

حسب ضبط جسٹری شدہ ہے

57

مَا مُحَمَّدًا إِلَّا رَسُولٌ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَتَبَ لِيْجْرَابِ عَنِي تَذَكُّرًا بِنَبِيِّ اَعْلِيٰهِمُ السَّلَامِ مَسْمُومًا

عَجَائِبُ الْقِصَصِ

عَيْنِي

كَلِمَاتُ اَدَمَ

مصنف

مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ مَسْمُومٌ

حسب فرمایش

محمد علی شمس الدین تاجران کتب شہر جانکو

۱۹۲۰ء

مطبوعہ گلکیمٹن پریس لاہور

رہا ہنگام ملک پھولنگ الدین صاحب ملک

یہ کتاب دینی نصاب اور ایک مضمون کی کتابیں دکان حاجی پورخ الدین تاجران کتب لاہور بازار کشمیری سے بہ نسبت دیگر تاجروں کے نہایت ارزان قیمت پر مل سکتی ہیں

مختصر فہرست کتب کتب خانہ حاجی میرزا علی محمد صاحب الدین صاحب الدین تاجران کتب گنج شریعی بازار لاہور

ردیف	نام کتاب	ردیف	نام کتاب	ردیف	نام کتاب
۱	کتب مفت	۲۲	گلزار نوح پنجابی	۱	احوال الآخرت مطبوعہ علامہ ہو
۲	زبان پنجابی	۲۳	گلزار خلیل پنجابی	۲	احوال الآخرت جدید
۳		۲۴	قصہ ابراہیم اوہم	۳	توقیر الحق
۴		۲۵	تقویۃ بالاسلام	۴	بکی روئی گلان محمد الدین
۵		۲۶	ترجمہ فتوح الشام	۵	ایضاً مولوی غلام رسول
۶		۲۷	فقہ نامہ	۶	ایضاً خورود
۷		۲۸	فقہ نامہ امام جعفر صادق	۷	اخبار الآخرت
۸		۲۹	جنگ نامہ حادہ	۸	سٹھی روئی
۹		۳۰	جنگ مقبل	۹	سیف السنۃ
۱۰		۳۱	جنگ فرزندان مسلم	۱۰	نجات المسلمین
۱۱		۳۲	قرائین بابو	۱۱	بدریچ الجبال
۱۲		۳۳	زبدۃ الفقہ	۱۲	خوان یغما اول
۱۳		۳۴	جنگ قاسم	۱۳	ایضاً دوم سوم
۱۴		۳۵	جنگ حضرت علی رضی	۱۴	درۃ الاسلام
۱۵		۳۶	جنگ حنیف	۱۵	خوان یغما جدید
۱۶		۳۷	سادت الکونین شہادت نامہ	۱۶	تیمم النصاری
۱۷		۳۸	امام حسین	۱۷	ستی روئی مسائل معہ لاجناب
۱۸		۳۹	نافع الصلوۃ	۱۸	گلزار آدم
۱۹		۴۰	روشن دل	۱۹	گلزار موسیٰ
۲۰		۴۱	غلامان تاجی	۲۰	گلزار سکندری
۲۱		۴۲	جنگ نامہ حادہ چوب قلہ مرتبہ	۲۱	گلزار محوری
۲۲		۴۳	معراج نامہ قادری		
۲۳		۴۴	نور نامہ		
۲۴		۴۵	نجات المؤمنین		
۲۵	وفات نامہ	۴۶	باراں الزواع عبداللہ		
۲۶	شیر رسول	۴۷	ایضاً بارک اللہ		
۲۷	انتخاب الکتب	۴۸	زینت الاسلام کلام محمد		
۲۸	رسالہ جمعہ عربی	۴۹	الزواع محمدی جدید		
۲۹	چهل حدیث				
۳۰	دعا سر یانی				
۳۱	رسالہ تاثیر الصلوۃ				
۳۲	شجرہ خاندان چشتیان				
۳۳	گھڑولی رسول مقبول				
۳۴	سلسلہ چشتیان				
۳۵	قصہ شمشاد				
۳۶	رسالہ بے نمازان				
۳۷	حجۃ الاسلام				
۳۸	خلاصۃ الفقہ				
۳۹	تحفۃ الصلوۃ				
۴۰	حلیہ شریف بزبان پنجابی فارسی				
۴۱	قصید الامیۃ				
۴۲	ارشاد المسلمین				
۴۳	قاضی کتب				
۴۴	باراں الزواع عبداللہ				
۴۵	ایضاً بارک اللہ				
۴۶	زینت الاسلام کلام محمد				
۴۷	الزواع محمدی جدید				

حق کاپی رائٹ محفوظ ہو کوئی صاحب بلا اجازت نہ چھپا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله المنعم الذي جعلنا من اولاد نبي محمد ص

حِكَايَةُ الْقَصَصِ

۳۸ جلد ۱۹۲۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فرمانش حاجی پیر الدین صاحب الدین پیران کتب لایہ بازار کشمیری

پاکستان گورنمنٹ پبلشرز اسلام آباد

یہ کتاب سب اور غیر سب ایک قسم کی صورت میں آئی ہے وہاں حاجی پیر الدین صاحب پیران کتب لایہ بازار کشمیری سے نہایت ارزان قیمت پر مل سکتی ہیں۔

۱۹۹۲ء

۱۸/۱۱/۹۲

۱۱-۱۷-۱۱

۱۱-۱۷-۱۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سنے کن کیوں تین کیتے اور سننا
 زینت ایہ آسمان دی کیتی جل جلال
 ہو نہراں نعمتوں رنگارنگ پہچان
 کھاؤں پیوں انازا کیتا ذکر غفور
 اندر خدا تیرے رہنے میں مشغول
 ہر نواع نعمتوں آئے ناہ شمار
 زمین تے آسمان ہی کیتے نال کریم
 لا اخصی جان آپ ہی نبی گئے فرماؤ
 دل تین پاک رسولوں میں کس شمع
 ایسے سب سے لاردا کیتا ہے موجود
 ساتھ اشارت اوسدی ٹکڑی ہو یا چند
 میں عاجز کی اوسدی آکھاں صفت ثناء
 واسطی تے وائشس ہے ہدی صفت ہی
 وچہ میدان کہ طور سے سوچوں گیا
 آپ اس پہاڑ سے آجو پھتا توں
 پیران وچوں جوتیاں جلدی کریں جدا
 ہوا سوار بران تے حکے نال خدا

سر سجدے وچہ رکھ کے بے حد کہاں ثناء
 سوچ چند بنایا جس نے قدرت نال
 زینت کیتی زمین دی اللہ نے انسان
 انہر ساتھ فرشتیاں سارا کر معصور
 عورت دی کجہ انہا توں خواہش ناہیں عمل
 کیتے اللہ پاک نے میوے پھل بہار
 دوزخ ہو رہیست ہی کرسی لوح قلم
 کسوں طاقت لکھن دی جوہر صفت خدا
 صفت نہ ہو ووردی ہوا وہ بہت رفیع
 حضرت نبی کریم نول کہاں ہزار درود
 وچہ فرشتیاں برسلاں جسدا قدر بلند
 جسدی صفت قرآن وچہ کیتی آپ خدا
 ظہر تے لیس وچہ دیکھو صفت ہی
 سن توں پاک رسول دی میں ہکا کھا ثناء
 اللہ نے فرمایا حضرت موسیٰ توں
 ایہ جاگہ ہے اوب دی کیتا حکم خدا
 جدول محمد مصطفیٰ پریشیں گیا

دل سے اندر اپنے کیتا ایہ دھیان
 ایہ جاگہ ہے ادب ہی جو تے دیہہ اوتار
 اس جاگہ وچ جو تیاں میں ہی کراں جدا
 جوتی پیروں لاه کے حضرت ہوئے روان
 پیریں جوڑارہن لے ایہ بیکر محبوب
 کبتدا عرش اللہ امانت پہچھان
 مرسل وچ پہنچیاں حضرت نبی کریم
 حضرت شیدت اور بس تہیں حضرت اے ایہ اس
 اسمعیل اسحاق تہیں یوسف تے بے نقوت
 حضرت صالح ہود بھی لوط اے ایوٹ
 یسح ذوالقرنین تہیں سچھے اے طاوت
 یوشع شمعون ذکر یا حضرت عزیز نبی
 سلیمان اے داؤد بھی حضرت یحییٰ جان
 شان رسول کریم دی کیتی رب بلند
 نور رسول کریم تہیں کیتا کل جہان
 عزت بھی کریم دی آدم دی تقصیر
 نوح تائیں طوفان تہیں بخشی رب نجات
 حضرت یونس چھپوں یوسف قیدن جان
 عبد اللہ ایت سی حضرت پاک نبی
 اوہ ماشم دا پت سی اوہ پت عبد مناف
 سی اوہ پت کلاب دا اوہ ترا دا جان
 اوہ غالب دا پت سی غالب پت قہر
 سی اوہ پت کنانہ دا اوہ عریسم دا
 اوہ سی پت مصر دا سی اوہ پت نزار
 معدہ سی اودنان دا اوہ پت آنا او د

سوئے نوں کوہ طور تے ہو یا سی فرمان
 ایہناں عرش عظیم ہے اس تہیں نبرگوار
 جان بے ادبی عرش تے جوتی پیریں پاد
 جبرائیل سنایا اللہ واسرمان
 جوتی تہینوں لاه کے آون ناہیں خوب
 رکھیا قدم رسول جاں ہو یا اس امان
 حضرت آدم نوح تہیں نالے ابراہیم
 تہیں نبی کریم نوں فضل کرین قیاس
 بہناں کولوں مصطفیٰ اللہ و محبوب
 سوئے اے نارون تہیں رب و اے محبوب
 تہیں فضل مصطفیٰ رکھ یقین شوب
 شان برابر مصطفیٰ انمان مول نہیں
 فضل پاک سول نوں ایہا نوچہ پہچھان
 نبیاں اندر مصطفیٰ تہیں تار یا نوچہ چند
 آدم حوا و سگ نوروں ہوئے عیان
 اللہ کیتی معاف سی جس دا نام قدیر
 آتش و چول کڈھیا ابراہیم عیات
 سوئے نوں فرعون تہیں بخشی رب امان
 عبد المطلب جان نوں اسدا دا سی
 اوہ قطعی دا پت سی آکھ سداواں صاف
 مزار اکب و اکب لوی دا جان
 اوہ مالک دا پت سی مالک پت لشکر
 اوہ مدکہ دا پت سی اوہ ایمان سنا
 اوہ معدے دا پت سی اسکے کرین ثما
 اوہ یسح دا پت سی سن ہو کے خورشید

اوہ سلاماں دا پت سی اوہ ثابت دا جان
 اوہ سی اسماعیل اسی اوہ پت خلیل
 سی اوہ پت ناخورد اوہ شاروخ پچان
 اوہ جابر دا جان توں اوہ شالح دا خوب
 اوہ سی بیٹیا سام دا لوح بنی دا وہ
 اوہ سی منو غلخدا اوہ ادریس سمہ مال
 یار و ہلائیل دا سی اوہ پت فینان
 بیٹیا حضرت شیف سی حضرت آدم دا
 ایمنی بیٹی و بہ بی ماں بنی دی جان
 چوداں محرم رسول د دل تھین کریں آداب
 سودہ ام حبیب سی ام سلمہ ہور جان
 امریہ تے ریوانیہ ہور میمونہ خوب
 بیٹے چار رسول تے سن توں یار فہیم
 بنت رقیہ فاطمہ زینب ام کلثوم
 مکے پیدا ہویا حضرت پاک نبی
 بعد رسول کریم تے آہے چا کے یار
 اس نام صلیق ہے دہرا آپ رسول
 ایہ عامر دا پت سی اوہ پت کعب پچان
 تمیم پچانی مرہ دا ذات قریشی سی
 ابا بکر صدیق توں منہمب سرفرا
 پکڑ ترازو توں تیرے نال ایمان
 ام الخیر صدیق دی آہی ماں پچان
 مکے پیدا ہویا عمر تریشٹھ جان
 تے فرزند صدیق تے ہک عبد الرحمن
 بیٹیاں تن صدیق دی عائشہ ام کلثوم

اوہ پت آنا حمل دا اوہ قیدار جوان
 اوہ آذر دا پت سی سن توں ایڈیل
 اوہ راعود دا پت سی اوہ قالح دامان
 اوہ سی ارشخشا و اسن میرے محبوب
 نوح لاک دا پت سی شک نہ کرنی کو
 اوہ یار و دا پت سی سن ہو کے خوشحال
 اوہ سی پت الو شدا اوہ پت شیت پچان
 گر سی نامہ بیڈا مسلمہ گیا سنا
 اوہ سی عبد مناف دا بیٹا کرین دھیلان
 خدیجہ حضرت عائشہ حفصہ سنی جواب
 جویریہ تے دوزنیباں اسمہ کریں بیان
 مکہ حقیہ ہور سی حضرت دی محبوب
 طیب طاہر سچہ توں قاسم ابراہیم
 سہنا نوچوں فاطمہ افضل کر معلوم
 وچ مدینے دفن ہے عمر تریشٹھ سی
 پہلا یار رسول دا سی اصحاب کبار
 بیٹیا ابی مخاف دا سی ایہ مرد قبول
 کعب پچانی سعد و اسعد تمیم عیان
 ستون کر سی نبی توں جا کے رلدا ہی
 ہکتی پلے ایمان تین وچے خلق خدا
 مول نہ ہوزن بچھ توں اوہ برابر جان
 اوہ بیٹی سی صفرو دی اوہ پت عامر جان
 وچ مدینے دفن ہے پاس سول پچان
 عبداللہ سادو ہتر ہور محمد جان
 اسماء ہی تیسری بین تہیں کر معلوم

دو جا یار رسولؐ و حضرت عمرؓ خطاب
 حضرت عمرؓ بچھان تول آنا پت خطاب
 اوہ پت عبد العزیز و اوہ سار یادا
 ساوہ پت زخان و اوہ عدی و جان
 ناٹوین کرسی نبی تول ملدا ہے اوہ جا
 تمے پیدا ہو یا عمرؓ زینت جان
 پیغمبر فرمایا میرے بعد نبی
 چار عمر دی بیٹیاں تو آہے فرزند
 اوسط اصغر ہوری تے عبد الرحمن
 بیٹیاں چار خطاب دی حضرت حفصہ جان
 زینت جا یار رسولؐ و حضرت سی عثمان
 بیٹیاں دو عثمان نون تیاں پاک رسولؐ
 آنا تول رسولؐ نے کیتا ایہ فرمان
 حضرت عثمان جان تول بیٹیاں عفاں
 اوہ سی بیٹیوں و اولاد بیٹیوں
 از دی بنت کریدی ماں آہی عثمان
 بیٹیاں عبد الشمس و آنا نے حبیب
 و چہ یقیہ و من ہے ہو یا بزرگوار
 چھ اسدیاں من بیٹیاں اس آہے فرزند
 خالد تے سعید سی عتبہ ہو رہیاں
 بیٹیاں و اسن نام تول مریم ام سعید
 آہی ام نبین ہک سنتوں ہک بار
 چوٹھا یار رسولؐ و حضرت شاہ علیؓ
 ابو طالب واپت سا حضرت شاہ مردان
 دو جی کرسی نبی و دی رلد شاہ علیؓ

و ڈا جند امرتہ کیتا رب و ناب
 ایہہ سا پت ثقیل و اسن میرا جباب
 اوس عبد اللہ باپ اوہ پت فرط سنا
 عدی آنا کعب و ابٹیا کرین و عیان
 ما شہدی وھی فاطمہ اس دی ماں سنا
 و چہ دینے و من ہے پاس صدیقی بچھان
 ہونا ہوندا بچھ تول ہوندا عمر سے
 اکبر عاصم زید سی ہو رہیاں پسند
 بو شہم شہو ہے تے عبد اللہ جان
 ہو رقیہ فاطمہ زینب کرین و عیان
 صفت کیتی ہے رے کج جدی چہ قرآن
 حضرت دی و چہ زندگی فوت ہو یاں قبول
 ہوندا بیٹی ہو رہے دیندا میں عثمان
 اوہ ثابت واپت سی اوہ پت سید جان
 پنجوین کرسی نبی رلد ہے ایہ صاف
 اوہ ریح واپت سا ابن حبیب بچھان
 مکے پیدا ہو یا آہے نیک نصیب
 عمر تر شہ سال دی دساں کرا طہار
 اکبر اصغر زید سی سنیں تول ایہ دیند
 شیبہ ولید و غیرہ عبد الملک بچھان
 عائشہ ام امن سی ام عمر کر زید
 کھول کتاباں و کتبہ تول ہو جا سی اظہار
 صفت کیتی ہے اوہ دی و چہ قرآن رطلی
 عبد المطلب اوہ سدا و آنا جان نہ
 تول و چہ نبی کریم سے کرسی و کبھی

حضرت عثمان جان تول بیٹیاں عفاں
 اوہ سی بیٹیوں و اولاد بیٹیوں
 از دی بنت کریدی ماں آہی عثمان
 بیٹیاں عبد الشمس و آنا نے حبیب

فاطمہ بیٹی اوس دی ماں علی دی جان
پاک نبی تے علی دا انا کو خون -
مکے پیدا ہو یا حضرت شاہ مردان
بیٹے حضرت علی سے فاطمہ سے فرزند
زینب ام کلثوم دو بیٹیاں شاہ مردان
بعد سول کریم سے جو سی چائے یار
صحاب سول سے بہن برحق کچیان
چائے پاک سول سے حمزہ تے عباس
آل اصحاب سول نوں کہاں ہزار درود
رحمت ہو و رب دی اوپر چار امام

اوہ ماشم واپت ساد لوچہ کرین دھیان
جو دشمن ہے اوسد اسنوں جان بون
پاس کو فیدے نجف ہر او تھے دفن کچیان
حضرت حسن حسین دو محسن شی دل بند
ماں انہاندی فاطمہ جسدی وڈی شان
افضل بعد پیغمبران دلوچہ کریں شمار
گلہ کرے جو انہاں تہیں ہے اوہ نافرمان
ایہ بھی دلوچہ اپنے افضل کریں قیاس
اللہ آل رسول تہیں داتم سے خوشنود
ابو حنیفہ شافعی مالک خلیل نام

مناجات مصنف بدگاہ قاضی الحاجات

اللہ تقدر پاک توں حاجت کرین روا
التدبیری عرض ہے تیری وچہ درگاہ
دیوین مینوں اپنا ہر دم شوق مدام
ایہ بھی میری عرض ہے میری عالی شاہ
دل میرا توں نور سے ساتھ کریں معمور
بندہ اک ضعیف میں عرضاں کئی ہزار
جو وچوں سرب جیاں ہیگا درجہ فوق
جسدا قدر بند ہے دنیا لوچہ پچھان
توں بہان نوا ترہیں نالے کرم سخا
توں خود آپ فیاض ہیں نالے جو کرم
تیری ذات لطیف ہر نالے طیب پاک
اس تفاوت ساتھ ہر دم میں قریب
نکن اقرب آپ تہیں کیتا ہے فرمان
میں ماں باہیجہ بصیر توں عاجز و مجبور

اسین فقیر ضعیف ہاں عاجز تے گدا
اوپر حال غریب د کرم کرین تون شاہ
اند تیری یاد سے گذری عمر تمام
ہستی میرے جسم دی جد توں کرین فناہ
باطل وہم خیال توں دل وچوں کر دور
سُن میری فریاد توں آمیک کر تار
لکھال درجہ اوس نہیں توں ہیگا با فوق
اوہ تیری درگاہ وچہ عاجز ہے ناتان
اسین ضعیف نجیف ہاں عاجز فقر گدا
عاجز نبور ضعیف ہاں باجہ دنیا دردم
ساڈی کی نیلا ہے اصل جنہاں اخاک
ایہ سب نیرالطف سے بات عجیب غریب
عمر تمامی ڈھونڈ رہے ہیں ہو یا جبران
نالے لائق قریب دی ناہیں رب غفور

جیکر مینوں آپ توں بخشیں ناہ نظر
 اوہ بصیرت یا طنی مینوں بخش خدا
 جے توں آکھین مدغم توں قائم جلدی ہو
 مینوں اپنے عشق دا کرتوں ورد عطاء
 وچہ حقیقی عشق دے کر مینوں لے ہوش
 پیخود ہوواں عشق وچہ جام شراب پلا
 اس عشق دی نشے نہیں مجنوں وانگ بنا
 دلے اندر بخش توں ایسا جوش خروش
 کھولیا منہ تنگ لے وچہ غارے دریا
 جنگل دا کجانت نہ چاسے طرفین خار
 جس جنگل وچہ نعل ہے اُس وچہ کندی سنگ
 نہ کوئی غمخوار ہے راہبر نہ شفقتی
 کٹل میسے کراک ہے اوہ شعلہ مار
 نظر مینوں ہے آوندا وہ جہل اک چاہ
 ٹھاٹھاں لگے ماردا ہے وڈا دریا
 پکھے میسے گھیرنے کھولی آڈر بان
 ہن تدبیر نہ آوندی کی تدبیر کران
 ساتھ عنایت کرم ہے جو ناہ کریں نظر
 سن میری فریاد توں دیوں والے دا
 میر پاسوں اوہ سدا ہوندا نہیں علاج
 اندر گھمن گھیر دے کشتی پٹی ر بون
 جے نا کر سیں لطف توں میر پاک اللہ
 فکر الے افسوس نہیں کروا مشورہ پکار
 وچہ نکتے کم دے گذری عمر تمام
 مفت گویا عمر وا جو سا ڈر بیتیم

میں عاجز توں کس طرح آوین پھیر نظر
 کھولن اکھیاں باطنی ویکھناں نور صفا
 ہوندی اوہ موجود ہے دیر نہ لگے کو
 جو دنیا وی ٹھیکر ہے نہ بک ذرا
 تا وحدت و جام نہیں ہر دم کران خروش
 خود بینی دے حسن نہیں گردن ہو جدا
 با بچوں خواہش اپنی کر توں سب فنا
 اڈ جاوے اس طیش نہیں جو خواہش ہوش
 لنگڑے زونوں پیر ہن اندر رات سیاہ
 ننگے زونوں پیر ہن سا تھی ناہ کوئی بار
 راہن با ہجہ شمار ہن نالے رستہ تنگ
 وچہ اندھیری رات دے بہلا سب طرفی
 تھر تھر کھپدا بدن ہے ڈر دا با ہجہ شمار
 تنگ تھی ہار یکساں نالے سب سیاہ
 جسد پارا اورا نہ انت نہ کوئی آر
 نال کوئی بار رفیق ہے اقداس میدان
 ہک عنایت فضل دی باور نظر دہران
 میری مرنے وچہ ہن ناہن کجہ کسٹر
 تیرے با بچوں جا لراں کس لگے فریاد
 قدرت نہیں تدبیر کر آپ تیار ہن کارج
 ہوندا میں غرقاں بان وچہ دیکھے خون
 تا مینوں شیطان نے کیتا ہارت باہ
 مفت گویا عمر میں غفلت وچہ خوار
 جو کچھ مہیکر وہم کی آہی ساری خاص
 بیا جو تیر عقل تے ہو گیا ورتیم

رب غفار قادر تو پہن بخشی جان
 مسدہ نون لطف تین مسلم کریں خدا
 ساتھ لطف کے کرم سے مینوں نیک بنا
 سلم تے ہوئے کرین موافق دو
 لفظ ہی تے معنی ہے کر ہون نیک
 مسلم ہونے لفظ ہے معنی ہوون بد
 اند سلم عبد نون مسلم کریں نون آپ
 جسم اتے دل نوز سے ساتھ کریں محمور
 جو سلم کے نام سے پیگے حرف چہار
 جو آیا اس نام سے اندر ہے مکہ بیہم
 سین جو ہے اس نام سے اندر ب برین
 لام جو ہے اس نام سے اندر پاک خدا
 بیہم جو ہے اس نام سے آیا اک اخیر
 تاروشن اس نام ماہی تے سارا چند
 کر میر سے اس نام نون باتون مقبول
 عدو جو ہیں اس نام سے سب سے ہنالی
 نیک تے بدکار تہیں نون ہیں بے پرواہ
 ای تیری درگاہ نون مشکل ناپس مول
 ساحر سی فرعون سے ستر تہار غلام
 کتا کہف اصحاب داد تا بخشش خدا
 انون مسلم عبد نون رہا کر مقبول
 بچے میں بدکاروں نون نالے نا فرمان
 حرمت نام رسول سے کر کے خیال
 حضرت چاکر کے نون حضرت ابراہیم
 حضرت موسیٰ رسول سے حضرت چارہ نام

بیر و دل دی آرزو کر نون سب آسان
 طرف گناہان ویکہ کے کریں غضب را
 جو کچھ میری خطا ہے کر نون نیک خدا
 معنی تے ہون نام ہی تدول برابر ہو
 او ہون نیک کمال ہے فضل نیک و نیک
 آپ پسند نہ مول ہے اگے اہل ضرر
 لفظ اتے ہوئے دووین کریں ملاپ
 نون شیر باہجہ ہے کر نون نون دور
 انہا نون تقسیم کر نون اس طور غفار
 کراوہ بیہم کریم دل ہوور بیہم علیہم
 کراوہ سبوح و اسامع داوہ سین
 لطف علیہم سلام و نون اوہ لام بناو
 کراوہ بیہم قیوم و نون سے رب قدیر
 ناسے سلم نام سے معنی ہون دو چند
 ریح فکر تکلیف و چہ پاون ناپس مول
 حرمت تہیں اس نام سے کرب و رمال
 جلیتوں میں بدکاروں بخشیں پاک اللہ
 جلیتوں میں مجہول نون چاکرین مقبول
 تہیں او نہا نون بخشیا او پر یک کلام
 ضرر علیہم دا بخشیا کر کے لطف عطا
 روز حشر شرمندگی ہووے تا حصول
 تیرے پاک رسول دا میں نون بند غلام
 میں بدکار بیکاروں بخشین جل جلال
 ہوا اصحاب رسول سے جو آپ مقبول
 عارف عابد راہاں ناسے ولی تمام

تقریرین پر اور تمہیں ثابت رکھ ایمان
 دیہہ محبت اپنی مینوں رکھ خدا
 میں وچہ نیر سے بندیل ماں بدکار شریف
 اک نظر تہین کہم دی خطا ہو سب دور
 بخش میرے ماں باپ نول نیر نامہ قہر
 جملہ مومن کل نول بخشیں کر اں ڈو عا
 غرق گناہاں وچہ میں جیوں ماہی دریا
 جے میں کیتا ظلم ہے نول ہن بخشہ ہار
 سو درجہ اوہ نیکے میں تہین کرین تمیز
 میں عاجز بے کار تے کرتوں رحم ضرور
 بھر سمندر وچہ میں نول ہیں کر میں پار
 میری یس کتاب نول کہ مشہور قبول
 مومن ہما سے بخش نول گوجے راہوں کل
 برکت عزت پاک ذی کرتوں سب آسان
 روح محمد مصطفیٰ سوچے کہ شیع
 طفیل محمد مصطفیٰ کرے آسان خدا

مطربے نیادین دسا سے کرین آسان
 دل نہیں وہم خیال نول سارا وہ اٹھا
 لطف عنایت خلق تے تیرا بہت لطیف
 جے میں بدکار ماں تیرا اسم غفور
 بخش میرے اوشاد نول نول آرب نصیر
 تیری عاجز خلق ہے نول میں پاک خدا
 تو میں بخشہ ہار میں بدیاں انت نہ کا
 جو تہین بدکار ہے میں اس تہین بدکار
 جو اس میں نیا وچہ ہے تہین ناقص چیز
 واحد رب ستار نول تیرا اسم غفور
 تو میں شافی خلق دا میں تیرا بیمار
 میری عرض قبول کو حرمت پاک رسول
 بخشیں میراں دوستان تا میں ربا کل
 لکھن تہین سب ایس نول جو میں سلمان
 صلہ کو میں ختم نول ایس سوال بدیع
 حالت ایس کتاب دی لوکاں آکھ سنا

سبب لکھنے کتاب

حالت ایس کتاب دی دیواں کہہ سنا
 ہندی وچہ پیغمبراں دا میں کچھ آگراں
 لکھے جو اندر ایسا سے صاف میں
 گلزار آدم اس نام ہے پہلی بار
 سہتے گلزار سکندی نریجا سن مجبور
 حال محمد مصطفیٰ سوچے ہے مرغوب
 شک ہو و دل وچہ ہے ویکہ کتاباں بہاں
 کہہ بہر الامواج تہین لکھیا ایہا ال

پہلے محمد خدا تیرے نام کے بعد و مار
 بکدن دل وچہ گذریا میرے ایہ خیال
 لیکے نام خدا تیرا پکڑی نیم و واسنت
 حصہ اسد سے چار میں کیتے جدا جدا
 گلزار مونس ہے دوسرا حصہ و یا خوب
 ہے گلزار محمدی چوتھا حصہ خوب
 وچہ کتاباں مستبر لکھیا ہے ایہہ حال
 کہ میں ظاہر قصص تہین لکھیا ہے چاں

لکھیا کچھ تعار جوں کچھ قصص الہا نبیاء
 کچھ تفسیر عزیز یوں کچھ کشف الماسرار
 اینہاں باہجوں ہو جو سبکی کچھ کلام
 ایسے فقیر رب نے الحق وچہ نمران
 ہو ٹھی ایس کتابی ہی جو پاسے گفتار
 پڑھ پڑھ راعی ہوسن اس قصے نول پار
 یہ تکلف شاعری ناکچھ ساتھ رویت
 نایمن ہانناں قافیہ باناں نہ زویت
 عربی تے ہر فارسی خا صاں اول مطلوب
 اس قصے دے باب چھہ کے کل بیان
 اندر پہلے بابہ کہ قصہ نور رسول م
 اندر دوسرے بابہ دے قصہ آدم و
 اندر تیسرے بابہ کورح علیہ السلام
 اندر چوتھے بابہ کورایم خلیل
 اندر پچھون بابہ کورحالت کیرتقیوت
 اندر چھبویں بابہ کہ قصہ نبی الیوشیا
 اس تین پچھہ مور سے تینوں ہوو شوق
 تہ میں دعوی شاعری نایمن شاعر مول
 بین جہا وچہ خلق شے ناقص عقل نہ کو
 صتاہر حال کتاب داکرا تھیوں مقبول

کچھ احوال ہر آجوں لکھیا ہے میں جا
 کچھ تفسیر عزیز یوں کچھ کشف الماسرار
 اس جا اس کتاب واقظاہر لکھیا نام
 اوپر پاک رسول سے نازل کیتے جان
 جوں آیات قرآن تہین کیتا اس انکار
 حاسد اندر حسد دے ہوسن آپ خوار
 ہانناں لوکا لڑا سٹے لکھی کتاب شریف
 ایہ عجائب قصص سے قصہ بہت شریف
 ایہہ پنجابی ہوو سی ہانناں نول مرغوب
 سن سن راعی ہوسن مندی وچہ بیان
 پڑھ پڑھ ہوسن اولوں ہوگ تو آپ حصول
 شہیت اسٹے اور پس نا اندر اسٹے آو
 حضرت خارج ہوو و حال شہاد و تلام
 لوطا کے اسحاق دا قصہ ایہ حاصل
 احسن قصہ الیورچیر و سفا دا ہے خوب
 یونس کے شہیت ہی حالت کے محبوب
 گلزار موسے نول پچھہ نول نال محبت فوق
 بخشوینوں ہوسنوں جو کرا سوچہ بھول
 اندر پچھہ ہار چہ ہونی ہوگ سو ہو
 اوہ ویسا خوب ہے پیر پاک رسول

ایپ اول در بیان پیدائش اور محمد اللہ علیہ السلام

اندر باب آسان کر آکو شادان حال
 صحیح روایت لکھیا وچہا خیار کتاب
 پہاں ماسے خلق تہین معتبر و انور
 اک درخت ہا بار سے تے قدر متعال

تینوں سبب پیدائش کیتا رب کمال
 نور نامہ ایہی و اچھہ کے لہو تو اب
 پیداکر کے رہے تے کیتا سبب ظہور
 اس دانام تہین ہی دہر یا جل جلال

اللہ نور رسول نون صورت مور پٹا
 پٹھا مور یقین سے ستر ہزار سال
 اگے اُسدی آری رکھی قدرت نال
 صورت و چوں آری دیکھی نظر او ٹھا
 و چہ درگاہ خدا شد پندے کیتے پنج
 کیتا اللہ پاک تہیں جسم مور حیا
 ہو یا سر کمرق تہیں روح فرشتہ ان جان
 سو لچ چند پیا رو ششین و چہ چہان
 سینہ سے بچہ عرق تہیں پیدا کوسے نکرا
 ابرو سے بچہ عرق تہیں روح جان سلمان
 پشت مبارک عرق تہیں پچھتے سمور
 دنیادی جو سچا اندر ہی ہے سچا نرسین
 قدم مبارک عرق تہیں ایزدین تمام
 اللہ سے اُس نور تہیں پاک فالوس بتا
 اوہ فالوس خلیق دا انا بہت شفاف
 کیتا اونہاں طواف می رساں مشرزار
 روحاں نور فرمایا اس تہیں بعد خدا
 شرفا جس روح سے ہو یا اوہ سلطان
 پستے ابرو و یکھیاں ہو یا اوہ نقاش
 کن ٹٹھے جس نفع سے ہو صاحب اقبال
 ہو کھ دنیاں اول دیکھ کے ہو یا بہت شکل
 مو نہہ مبارک دیکھ کے ہو یا روئے وار
 زاہد و یکھیز یاں اول تہیں ہو یا ہمار
 گروں و یکھہ شمار سے ہو یا چہ چہان
 سجا بازو و یکھہ سے ہو سکہ خاستہ تمام

اوپر رکھ یقین دہے وقتا اوہ پٹا
 اندر یاد خدا تہیں دائم سی خوشحال
 ہوا تے و چہ ر سبک سی ایہ فرق سماں
 صورت اپنی دیکھ کے کیتا مور حیا
 اوہو اللہ کیتیاں پنج نماز ان گنج
 عرق مبارک بدن تہیں فرمایا سکے تا
 موند سے عرق تہیں جگہ تون لوح قلم سماں
 تارے زینت واسطے ہو رکیتے سماں
 روح فرشتہ عالماں فرما تے شہد او
 کناں سے بچہ عرق تہیں روح کفار چہان
 بیت المقدس ہو یا کعبہ جان ضرور
 پیدا کیتے سبکے اس تہیں نال یقین
 مشرق مغرب تہا سے کیتے رب علام
 روح مبارک نہی ذی اسی سو چہ دتی پا
 روحاں نور فرمایا اس می کرو طواف
 کیتے عرق رسول سے رساں بے تکرار
 دیکھو عرق رسول وی سارے نظر کجا
 جیسے متھا و یکھیاں اول و چہ چہان
 پنی دیکھ عطار سے ہو یا تک معاشر
 حافظ اکبرین دیکھ کے ہو یا کرین خیال
 صاحب جن جنال ہی اگ سے دلیل
 دا عطا مودن خلق اول دیکھتے ہو یا سن بار
 فارسی دا شہر ہی دیکھ کے لڑی جنال کفار
 سبکے جنال ہو یا بازو دیکھتے ہو یا چہان
 کجا بازو دیکھ کے ہو تے پلا و تمام

تہالی سجدی دیکھ ہو یا صرف
 پشمہ ڈٹھی جس کبیاں انگلیاں می جان
 تہالی دی جس پشمہ سی سجدی ڈٹھی جاں
 راج خراوی ہو رہی جو ہے اس دنیاں
 پشمہ ڈٹھی جس کبیاں انگلیاں دی یار
 دونوں تہالیاں یکہ کے ہو یا سجدی کمال
 انگلیاں سے ہتھ تہین کا تبہ محبوب
 جسے سینہ دیکھیا عالم قدر جلیل
 پشت مبارک دیکھ کے کمال شرح ہے جان
 سجدی دیکھی کے ہو یا بے سٹیار
 تہا گوڑا دیکھ کے مالی ہو یا ہے
 تہا ڈٹھا پیر جس سوچی ہو یا ہے
 کھیا ڈٹھا پیر جس پیجا ہے گھیا
 پشت پیر اندی دیکھ کے جو کرے شکار
 جس نے سایہ دیکھیا اوہ کلاوت جان
 یہود نہا لے اس تہین جو ہے قوم کفار
 طرف نور رسول سے ڈٹھا پیر خدا
 گذر یا برس نہرا جاں قدرت نال خدا
 پہلے حصیوں دیکھے کیستا عرش تیار
 و تم اندر ہر کن دے جو کوئی سے سوا
 چار فرشتے عرش کے ہو رہا ہے جان
 شکل تہا گھیا ڈٹھے چوتھا بلد پہچان
 پیر اونہاں سے بچے توں ستون سیدہ زین
 اتہان اٹھایا عرش لول جاں آیا فرمان
 حصہ تہین رب دوسرے دتی قلم بنا
 چوڑا ہالی برس دار سہ کوہین و پیمان

کہی تہالی دیکھ کے وزن جو کرد اصاف
 اوہ لیلاری ہو یا دہونی و چہ جہان
 لیکے تیشہ ہتھ و چہ ہو یا اوہ ترکہان
 پیدا کئے ربے قدرت نال سمیہال
 صقلی گرتے فضل گر کو فت گر لوصار
 پشمہ ہتھاں دی دیکھ کے ہو یا سجدی سماں
 گھیاں تائیں دیکھ کے دزری بزم خوب
 شکم ڈٹھا جس قانع ہو یا کریں دلیل
 عابد زانو دیکھ کے ہو یا و چہ جہان
 کہتے تائیں دیکھ کے ہو یا ہے ٹھٹھیا
 وال مبارک دیکھ کے اوہ جولایا ہے
 ہو رکھیا کسراج ہن رنگن چم ریان
 تہالیاں پیراں دیکھ کے قوم یہود نہار
 زیر پیراں دیکھیا قاصد ہے رفتار
 جس نے مول نہ دیکھیا کافر بے ایمان
 گبر مجوسی اونہاں تہین ہو گئے اظہار
 تا اوہ نور رسول دا پانی ہو گیا
 دس حصے اُس نور نول کیتا بجزاں خدا
 تھم بنا سے عرش دے اللہ چار نہرا
 چلے دن تے رات جے برسان چار نہرا
 پہلا صورت شیر دی دو جا جیون انسان
 قداونہاں دا طول ہے ایہی کراں بیان
 سر سے اوپر عرش سے جانی نال یقین
 سر اوپر ہے اونہاں سے ہن تاکس امان
 پہلے پنج سو سال دار ستہ سمجہ بھرا
 اللہ نور رسول سے کہتے ہوئی شان

حکم ہو یا پھر قلم نون او پر لوح مشتتاب
 لکھیا آنا قلم نے اندر برس ہزار
 سویلے پھر قلم نون ہو یا حکم خدا
 کلمہ اندر قلم نے ڈٹھا نام نبی
 ساتھ تیرے جو نام ہے نام محمد سے
 او سے وہیلے قلم نون کیستا حکم خدا
 آدم دی اولاد وچہ ہوسی ایہ سردار
 پیدا اس دن نور تہین کیتا سب جہان
 صن کے شان رسول واکشی تارون قلم
 ترتبے حصیوں بے سورج کیتا جان
 جنت پنجویں حصیوں کیتے آپ خدا
 دن ستویں نہیں ہو یا روشن وچہ جہان
 روح مبارک نمید و سو یوں ہونے جان
 قدرت تہیں اک رب نے کیتا مروارید
 طول درازی اوس دی پنجو برسوں راہ
 پانی ہونے کے ٹر پیا نال اوہ قدرت نال
 مشرق مشرب ہو پیا نال لے ہوئے باو
 او پر پانی وگ نون ہاسے ڈاڈری سورج
 فاون پانی تے وگ پئی وڈی تیزی نال
 واڈوگی جاں زور تہیں ہو یا ہند وکار
 اس دہویں سورب لے کرے سب بنا
 پہلے حصیوں رب نے پانی کیتا جان
 چوتھیوں چاندی پنجویوں سونا کیتا سب
 ستویں تہیں یا قوت لرون کیتا آپ خدا
 پانی تہیں ایہ سبھوں پہلا ہے آسمان

لکھہ بسم اللہ جلد نون کیا رب و تاب
 بک بسم اللہ لوح دسے او پر سنتوں یا
 کلمہ لکھہ نون لوح سے بسل نال رلا
 صل علی ائس آکھیا کھیا پیش ربی
 ایہہ محمد کون ہے بیٹوں دس ربی
 سب خلقت تہیں بزرگی ہنوں کون عطا
 فضل سب پیدا نشوں کیا رب غفار
 کیتے اسدے واسطے زمیاں تے آسمان
 رہندا قصد نور دا گے کراں رفہم
 چوتھے کولون چند ہے روشن چہ جہان
 دوزخ دی ہے چھو یوں قدرت نال بنا
 ہونے فرشتے اٹھویوں ناویوں کرسی نال
 او پر عرش خاں بندے ذکر کرے سبحان
 اوہ ہی نور رسول تہیں آنا قدر مزید
 او پر مروارید سے کیتی رب نگاہ
 پیدا کیتے رب نے توں جنوب شمال
 اللہ نے اوس واڈوں کیتا یہ ارشاد
 کف بکھے ائس پانیوں آسے او پر لوح
 جس ویلے فرمایا اللہ جل جلال
 پانی کرسی وچہ اوہ دہواں پھر سے قرار
 ستے حقے اوس دسے کیتے پہلا جہا
 نا بنا سورج حصیوں تھیں لونا بیہمان
 چھویوں مروارید ہے اکہہ سنا وان سب
 سنا او تہاں تہیں آسمان سب بنا سے پنا
 تا بنے واسطے دوسرے کسے تہیں دھیان

لوہے کے واسطے پتھر اچھا تھا چاندی و
 مسو کے واسطے پتھر اچھا تھا سوال مروارید
 کھنڈ پائی نہیں رہنے سے زمین بنا
 پاک رسول کریم تین کیتا سے سوال
 کھنڈ پائی تین ہی سے کیتا اب فرمان
 فرما رہتا ریگھو ہا بیٹوں کس میں تین
 سے زعفر و سبز تین سے ساری کوہ کاف
 سب کوہ کاف بلند ہے رستہ چھو سال
 آگے ہیں کوہ کاف دست زینیاں ہو رہے
 اس تین آگے ہو زمین زینیاں ست کافر
 اس تین آگے کھڑا ہے ستر ہزار نشان
 اب سب کھڑے ہیں ہوئے زمین بنا
 لمان ہے اوہ اثر دہا ستر ہزار سال
 حلقہ اوس واپس ہے گردے کل زمین
 اوپر تین زمین دسے رہن فرشتے جان
 جان اون اوپر پتھر زمین دسے و لو کثیر
 جان داسے جانور بھی اوپر جان
 اوپر ساری زمین دسے آدم دی اوہ لاد
 سنگ اوپر آگ ایلاد سے ہے اوپر تین
 ہے آگ سنگوں دو ہر اوپر سلطان دانہ
 پتھر سے وہ پائے ہے وہ دیا عینی
 تاج کی تین واؤ ہے وہ دسے استوں پر
 کھنڈ فرشتہ کھنڈ پتھر سے ہے
 کئی حدیث رسول ہے لاری دین جاس
 پیدا رسول تین اوپر ہر آسمان

اب سب جانور مخلوق مدد بنائے چھا
 ستوں ہے باقوت و امن و قدر
 پائی اوپر اونوں کا کھنڈ کیتا چھا
 اب زمین کس پتھر تین کیتا جلال
 پائی مروارید تین پیدا ہو یا جان
 اوپر ہے کوہ کاف سے ساری اب زمین
 آیا وہ حدیث سے اوپر نہیں خلاف
 دو ہزار سال برس و اگر دیکھیں خیال
 اوہ بیان ہیں مشائخ سنوں کر کے غور
 چاندی ویاں ست او تین آگے ہیں ضرور
 ستر ہزار سال کھنڈ اوپر ہر جان
 آگے ہے آگ اثر دہا اس قدر و ڈا
 ٹرے کوئی اسوا ہے و ڈی تیزی نال
 اب قدرت ہے ربی دلو چکرین تین
 اوپر تین زمین دسے رہن سلطان
 چھوٹی اوپر سب تین سنوں اب تفریح
 ہر سال دسے زمین سے ویکہ کتاب بیان
 انسانی تین رہنے کیتا سب آباو
 چار ہزار سال سنگ ہے اسد کرین تین
 پتھر اوپر پتھروں کیتا کھنڈ
 پائی ہے اوہ واؤ ہے سنوں مروارید
 دوزخ ہے اس سنگ کے سنوں مروارید
 اوہ معلق کھنڈ ہے قدرت نال ربی
 حالت تین آسمان دی سان نال قیاس
 باہجہ شمار فرشتیاں کیتا ہے رحمان

دس لاکھ لکھ ہندی چشم ہے آئی وچہ شمار
 آنسوں جاری اسدا ہر روز پہچمان
 ہر قطرے تہیں پاک پیداکرے چیل
 اوہ فرشتے رات دن کرے ذکر خدا
 پھل اتے سب میویان اتے رہن مدام
 پھل درخت زمین تے ایسا ناہن کو
 پنج سو برسوں عمر جان ہوئی میکائیل
 چھ لکھ بازو اونوں رب کیتے انعام
 غوطے ہونے ماروا قطرے ہون روان
 صحت جبرائیل دی ہونے اوہ تمام
 کرے ذکر خدا کے واروز قیامت تک
 ہو یا جبرائیل لون جدوں پنجو سال
 جسے ویلے موت لون کیتار ب واپ
 قدیم آسمان تہیں آما اوس وڈا
 کوئی نہ تہے موت نہیں واقف ناسی مول
 کوئی نہ آما جاندا کی ہوندی ہے موت
 حضرت آدم آئی جان دنیا تے جان
 عرض کیتی عزرائیل تے اسیم نال تیر
 کرے تہیں اس موت دہونے دور حجاب
 ویکھہ کہن اس موت لون ہونے کھر تمام
 اسے تاہیں ویکھہ کے مکہ ہونے میوش
 حکم ہو یا عزرائیل لون تابع یحیی جان
 اللہ عزرائیل لون کیستنا زور عطا
 عرض کیتی پھر موت نے ربا کر فرمان
 آکھین جوہن آکھنا ہو یا یہ فرمان

داہم خوف خدا تے تہیں روز راز و تار
 ہوندا ہر ہر چشم تہیں ستر ہزار روان
 صورت ہوندی اونہا ندی جیونکر میکائیل
 نام کروبی آماندا ویکھہ کتا بان جا
 ررق پچا ون بندیان نالے اوہ مدام
 جتے میکائیل واناہ موکل ہو
 پیداکیتار ب نے حضرت جبرائیل
 وچہ دریا تے نور تے تری سوٹھ مدام
 ہر قطرے تہیں ہوندا پیداکر پچمان
 تابع جبرائیل نے رسد اوہ مدام
 نام روحانی اونہا نالکھیا ہے کرٹھیک
 کیتا عزرائیل لون پیدا جل جلال
 آما کرے موت دے ستر ہزار حجاب
 ساتھ ہزار زنجیرے تید کیتی ہر جا
 کر دی موت آواز سی سندے سب مقبول
 جانے کوئی نہ حال ایہہ کیونکر ہوندی ت
 تابع عزرائیل دے موت کیتی سبحان
 یارت بیوں س لون ت ہوندی کی چیر
 اوس دم سب فرشتیان کیتار ب خطاب
 اٹے بازو کہو لکے اونوں موت علام
 پورا سال ہر رسی پتے رہے خاموش
 کیتا میں اس موت لون قیامت تک عیان
 پکڑ لیا جا موت لون تابع ہونے آو
 کران آوازہ بک میں وچہ زمین آسمان
 ندوں بلند آوازہ تہیں کیتا موت بیان

تینوں خلاق خدائیدہی نام میرا ہے موت
 و موت لوں میں و سناں پاسوں کراں جدا
 عورت کو لوں چشم نون میں لے جاواں دور
 سب و جاتاں ملک میں کراں مکان و بران
 نور نہ چلن دیوساں لشکر فوج سپاہ
 پچھوں اس آواز تین تاج عزرائیل
 گسیا ملک الموت سے یاز و میں گے چار
 یک ہک اسدی اکھ ہے طرف ہر انسان
 جو پیدائش رب دی ہوگی وچہ جہان
 مرد و جدوں جہان تین ہے انسان حیوان
 او سے ویلے او سدی چشم ہندی او دور
 اگے ملک الموت سے ایو ہے کجیا جہان
 و رخ تے عزرائیل و ہے یک پیر پچھان
 بچہ و پادھن ساریاں پانی کوئی اٹھا
 قطرہ او پر زمین سے ہرگز و گے نہ کا
 یکا قایمت کجیا ہے یکا شجر کچھان
 او پر یکا یکا برگ سے یکا ہکٹا ہے نام
 پتا اسد کے نام و از رو ہوندا یک وار
 ہوندا و ہر اسان سے فر و اوہ ظہور
 جبرم او سن و رخت تیر جہر و اپت پچھان

اس دنیا ہی خلاق میں ساری کرساں نت
 فرزندوں نہیں با پچھوں نون و سناں دور
 پہلیاں پاسوں پچھن نون کرساں دور ضرور
 اندر قلعے عویلیاں لین نہ دیوں امان
 قائم رہن نہ دیوساں سے و سیران شاہ
 پیتا آ ناموت نون قادر رب جلیل
 اکھیں اسدیاں بہت ہیں ہرگز نہیں شمار
 اینوں طرف پر تیریاں تکتے ہر حیوان
 رکھرا ہر ہر پچھن تین سدی طرف وہیان
 آلا جہڑی چشم نہیں اسدی طرف وہیان
 جیوں جیوں پیدا ہو وکتے و سدی ہر کھو
 جیوں اگے انسان سے ہر یا ہو و سناں
 و ہا قدم بہت سے و سناں کے و جان
 فستے ملک الموت سے سارا ویلے پاء
 خشک اچھا و پخت بھی کتوں کتوں جا
 جو پیدائش رب دی ہے کی وچہ جہان
 نہ سے وہی جان زندگی جاندی ہو تنہم
 پہلاں چالی روز تین و در پو پو و چار
 پچھان چالی روز تین سن لے اہل شہور
 ناں پھر عزرائیل ہے قبض کر تیرا جان

پچھان قبض روح پچھیراں و ہر سناں

لکھا وچہ کتا سدا سے کتوں ایو بیان
 طرف پچھیراں و از عزرائیل پچھان
 جدوں ادا وہ قبض و اگر سے فرشتہ چار
 جد تکا حکم خدائید ہو سن نہ شر و ل

روح قبض پچھیراں جان ہوندا فرمان
 اگے اوہ پچھیراں حاضر ہوندا آن
 اسدہ ملک الموت نون کر کے روح ندا
 ہواں خارج بدن نہیں ناہیں کوسول

کہندہ ملک الموت ہے کیسے تا حکیم خدا
 اگوں ملک الموت توں روح سنا ہے بات
 سکے مزار اٹیل ہے کروا عرض بیان
 اگوں ملک الموت توں ہوتا حکم خدا
 توں اگر سبب بہشت توفیقے یا لے جا لگور
 چاند اطرف بہشت سے ہوا وہ جلد می مال
 پتھر دی روح توں سبب بچھا سے چا
 ہے کے مومن خاص دی توفیق کریز جان
 تلی اوپر اپنی لکھ توں سیرا نام
 حضرت عزرا اٹیل ہے کروا ابو کم
 چہرہ لوک بیدن بدن مرے ہو خراب

توفیق کرن توں آیا توفیق میں اس جا
 کوئی نشانی رب دی لیا اوپر اس بات
 وچہ درگاہ خرابدی سارا حال عیان
 کروا پچ بیان ہے ہوا پیرا انبیاء
 چاویچھاوین روح توں مپوہ اوہ ضرور
 سبب بچھے پھر آؤندا پاس نبی فی الحال
 راضی ہو کے بدن تہیں باہر جاندی آ
 ہوندا ملک الموت توں اللہ و فرمان
 چاویچھاوین روح توں اللہ و فرمان
 باہر ہوندی ویکھ کے مومن اوسے دم
 توفیق کرے روح اوس دی کر کے بہت عزا

بیان تخت التری و میدان شیطان و ایاوے زمین

ستوں تخت التری و ایاوے تراواں حال
 دوش و اسر پویش ہے پتھر و پتھر بیان
 پیدا کی فرشتیاں کیستنا آپ خدا
 ستر ہزاراں تھے ہے ہر ہر لکھ بیان
 اندر ہر ہر تھے سے تعالیٰ ستر ہزار
 اوپر ہر انگشت سے ہے اک سپا و ڈا
 چے اکواری اوٹا ستر لکھواں چا کے کٹ
 کہتا انہاں فرشتیاں تائیں حکم خدا
 کہتا غار فرشتیاں دوش خاوں نہیں
 پڑھنا نہیں جاؤندا سائیں وہ کتاب
 وچہ ہشتان جائیکے توں اک مہر لیا
 کہیا سا اگس مہر سے اوپر کھریا ک
 مہر لکھ فرشتیاں سچا دوش و

نام تری ہے سنگ و پتھر کتاب نکال
 مالک اوپر دوزخاں کٹا روغ جان
 مالک دی اوہ تابع کینے ساسے چاء
 خوف میرے دل آؤندا کوہاں یہ بیان
 ہر تعالیٰ نے انگیا ندا ہیکا اپشمار
 ستر ہزاراں سال وارنہ اوس طول
 تریو پر ساں او ساورو نہ ہو سی کھٹ
 کم کرو چا دوزخاں جو مالک فرما
 رکھ اسل اسماں کے پار کھ وچہ زمین
 اللہ عزرا اٹیل توں کہتا تدرول خطاب
 مٹھے اوپر اوٹھا سے جلدی اوہ لگا
 ہے ایہ تری رسول وی مالک تو پتھر
 اترنہ دوش اک سے کہتا مول پتھر

برکت کلمہ پاک وی اگوں ملی امان
 لہنجوں حب محمدی جسد کے دلنے ہو
 ووزخ سانسے ست ہیں ہکا نام مجسم
 چوتھا نام سعید ہے پنجواں جان نطفے
 ہکا ہکا اندر ہونے کی ہکا ہکا فرقہ جان
 ویر و ہاڑے سے دن کینے پ عقار
 پیر و ہاڑے سے کون ہونے سے ست آسمان
 پدھ و ہاڑے کے رپ سے پیدا کیتی رات
 حمہ و ہاڑے کے رپ سے سوچ کیتا جان
 روز جمہور کے ہو یا حضرت آدم جان
 حضرت آدم جمہور اول جنت و چہ گیا
 روز جمہور سے اوسد می تو ہو ہوئی قبول

قیامت نہیں اوتنا ندا کر سی نہ زبان
 آنش ووزخ او ستوں رچ نہ لہنجی کو
 نام جہنم ووسرا پنجاسفرا لیم
 تا وہ چھوٹاں ستواں جاتی حطہ ہے
 کھول کٹا پال کھینچے تون ہوی سپ عیان
 عرش جو او پر عرش سے ہو یا آیتنا واد
 ست تریباں ہونیاں منگل وا کچھان
 ہفتہ دس دن نہیں تھے جو ہے مرچون
 تانے تے ہو چہرے جو او پر آسمان
 خوا بھی دن جمہور سے پیدا ہوئی عیان
 یا ہر جہنم آیتنا روز جمہ و اسسا
 اصل آیتنا چیز و اجائی نور رسول

پہلاں پیدائش شیطان لعین

پہلاں پیدائش شیطان دی ایچھے لائن لعین
 تراوی وچہ ووزخاں شیرتے کھسپا
 رہندے ووزوں اوہ سی چہ سجین مکان
 ماوہ ہوئی جاہلہ جسم پیا شیطان
 پیدا ہو یا جہنم ما پیاں پین شیطان
 وچہ سجین ابلیس تے پوسے سوسال
 پھر او پر ہر سر زمین کے کسکے سال ہزار
 او پر اوس زمین کے جالی ایہ پتتا آر
 او کے تہہ ل تریباں پین کیا لہجہ ساج
 وپرو پتدوں تریباں نا شمش اسد نام
 پھر پتتا و پتتا اوس کے کیتی برس ہزار
 پھر پتتا آسمان سے پکڑتی جا فرار

وچوں قصص الایثار بیلوں پہا پیا
 پیدا کیتا وواں لول آتاپ شفا ر
 ہکن ہوئے صح اوہ آپس اند جان
 ہن اسنوں ابلیس چہ کتھرا سپ جان
 ایہ پتتا و پتتا و پتتا تا فرار
 پتتا و کتھرا پتتا اولی نہیں ہو جو شحال
 کتھرا و کتھرا پتتا اس سلسلہ ہفتا کتھرا
 وہ ہاڑے و پتتا و پتتا و پتتا
 او کے تہہ ل تریباں پین کیا لہجہ ساج
 او و و پتتا آسمان کتھرا پتتا نام
 ہاڑے کتھرا و پتتا و پتتا و پتتا
 پتتا و پتتا و پتتا و پتتا و پتتا

صالح اس دار کہا نذول فرشتیاں نام
 اس جاو چو تسبیح دے گزرے سال ہزار
 پنجہ میں پھر آسمان تے ڈیرا کیتا جا
 عزائمیل پھر اوسدا اوہر یا ملکاں نام
 او تھے ذکر خدا پیدا کیتا سال ہزار
 جہاں تسبیح قہام وچو گزرے سال ہزار
 اوپر عرش گزاریا چھے ہزاراں سال
 تاں پھر لوح محفوظ تے کروا چا مقام
 اوپر لوح محفوظ سے خالی رہی نہ جا
 بلکہ لوح محفوظ تے اوپر ہک مکان
 چھے لکھ رہیاں ہک کو کسی یاد خدا
 نام ہو سی پھر اوس او تیا وچو شیطان
 شروع کیتی پھر اوس تے زاری پیش خدا
 گزرتے چھ لکھ برس جہاں آیا حکم خدا
 اپہ لکھ لوں لکھ کے رکھیں اپنے کول
 اس لکھ لوں لکھ کے طرف بہشت گیا
 وعظ نصیحت اوس تے کروا پھر سدا
 وعظ فرشتیاں اوس و تے سنہ گرو گرو
 بلکہ نظر فرشتیاں اس تے چا پوی
 ویکھ فرشتے لکھیا رول کے کل
 ویکھ کہا ایلیس لکھیاں ہر حال تباہ
 کہا فرشتیاں لوح تے لکھیاں سب واپ
 اللہ و می درگا و نہیں ہو سی اوہ مرو و
 پہاں اوپر نہیں تھے آسے جن انسان
 حکم ہو یا پھر ادب انوں صاف زمین کرے

پھر چو تھے آسمان تے کیتا چا مقام
 نذول فرشتے اکھدے اسنوں ولی پکار
 سال ہزاراں گزاریا اندر یا و خدا
 پھر چھو پیں آسمان تے کروا چا مقام
 تاں ستویں آسمان تے چاندا کر رفتار
 کر پروا تھی عرش تے پھر یا چا قرار
 یا پھر عبادت تے رہا می ہو رہے مول جہاں
 کرے عبادت تے رہی ہو رہے کوئی کام
 جس جگہ ایلیس نے سجدہ کیتا ناہ
 لکھیا ہو یا اوس تے ڈٹھا ایہ بیان
 پد لے ہک سجود سے ضائع دے کرار
 لکھیا ایہ سب کچھ کے ہو گیا حیران
 چھے لکھ رہیاں اوس چا چاندی اوس و
 جو منکر تے حکم نہیں اسی ایہ سزا
 ویکھ لیا کر اوسنوں نت چا پتہ کھول
 وچو ہنشاں نور نہیں منبر لیا بناہ
 کئی ہزاراں سال اوس گزر گئے اسجا
 مندے اوسدے کہن لوں عذر نہ کروا کو
 لکھیا لوح محفوظ واپاس چا سہی
 اندر عم افسوس تے دروہا و ن کل
 اور نہ دل چا اپنے مارو تا پئی ۵۶
 کوئی وچوں اسانھے لائق ہو کہ عذاب
 ڈیرا ناہ ایلیس سی سن ہو یا خوشنود
 پیرا کیتے رہا تے ہر ہر وچو مکان
 لکھیا اوپر نہیں تھے نمایاں تالے چو

جہاں نے اُس زمین نوں کروانا ہموار
 جن تمناعی ہو گئے پچھوں نافرمان
 جہاں اندر رہیجا کر کے فضل سے
 جہاں اندر اونٹاں نے جو سی حکم خدا
 جہاں حکم خدا نے آندا ناہ ایمان
 قتل کیتا اوس بی نوں جہاں بے تکرار
 کیتا حکم ایسے نوں جو پے پشت خدا
 اہا حکم خدا نے نہیں فوج فرشتیاں نال
 مسدہک نہ چھڑیا ہرگز زندہ مول
 بادشاہت پہراونہا ندی رہی ہر اہل سال
 ندوں فرستے زمین نہیں گئے اوہ آسمان
 بیضیاں اتی کہہیا سکی اوہ لوری سب
 کھاون پیون اونٹاں وا آنا ذکر خدا
 پچھوں گہوڑے اونٹاں نہیں گئے چہ جہاں
 بیتی مت زمین نے کیتا حکم روا
 بادشاہت چہ گھوڑیاں حضرت آدم جان
 بہت آدم واروزی کر کے ملک نیار
 تا آدم وی مات نہیں تھوڑی خاک تھا
 اکون گتیا چھو تکر گھر سے ہاون وڑ
 بچھن آکھن تھکیا غالب تھے شیطان

ندیاں نالے نکالے ہوئی زمین نیار
 لگے کرن فساوا ایہ ہر ہر وچہ مکان
 حضرت یوسف نام ہی اندر انہاں بی
 رات دنے سمجھایا ہر جاگہ جا
 ہو گئے اس بی نہیں سانسے نافرمان
 کرن لگے خورشیدیاں ہو گئے بدکار
 فوج فرشتیاں نال لے اپر زمین چا
 جن تمناعی پکر کے قتل کیتے فی الحال
 کیتا ندوں فرشتیاں اوہ نہیں نرول
 پچھوں چالی آدمی کیتے جل جلال
 زمین اوپر رکھے اوہ چالی انسان
 بادشاہت پہراونہا ندی بچھے کیتی سب
 عرصہ بعد طویل سکے ہوئے اوہ تمنا
 بادشاہت کیتی گہوڑیاں ہوئی ندوں عیا
 پیدا کیتا پیسے بعد آ انسان
 سی تلیوتے بنایا مکان وچہ جہاں
 گھوڑے اُنٹوں آٹیکے کر کے سی سمار
 لٹانڈوں بنایا آکا حکم خدا
 اُس آدم و حال توں ایہہ بکھراں ہو
 ہو یا اوسے تھکسا نہیں کتا وچہ جہاں

پانچ دریاں پیدا کیتے حضرت آدم علیہ السلام

اندر پانچ انسان کیتے
 کہے ان اندر پاک خدا ایہ فرمان
 اوہ میری حد گاہ دا ہوئی جہاں نشان
 کیتا عرض فرشتیاں تیری حد

پانچ دریاں پیدا کیتے
 کہے خلیق میں کراں اوپر زمین تمام
 میں نہیں اوپر اوس شے نہ تھی کراں ہر بار
 کہے ہر اک نال ماں ہر دم پاک خدا

جہاں نے اُس زمین نوں کروانا ہموار جن تمناعی ہو گئے پچھوں نافرمان جہاں اندر رہیجا کر کے فضل سے جہاں اندر اونٹاں نے جو سی حکم خدا جہاں حکم خدا نے آندا ناہ ایمان قتل کیتا اوس بی نوں جہاں بے تکرار کیتا حکم ایسے نوں جو پے پشت خدا اہا حکم خدا نے نہیں فوج فرشتیاں نال مسدہک نہ چھڑیا ہرگز زندہ مول بادشاہت پہراونہا ندی رہی ہر اہل سال ندوں فرستے زمین نہیں گئے اوہ آسمان بیضیاں اتی کہہیا سکی اوہ لوری سب کھاون پیون اونٹاں وا آنا ذکر خدا پچھوں گہوڑے اونٹاں نہیں گئے چہ جہاں بیتی مت زمین نے کیتا حکم روا بادشاہت چہ گھوڑیاں حضرت آدم جان بہت آدم واروزی کر کے ملک نیار تا آدم وی مات نہیں تھوڑی خاک تھا اکون گتیا چھو تکر گھر سے ہاون وڑ بچھن آکھن تھکیا غالب تھے شیطان

پیدا سنوں جاں کریں اوپر پس زمین
 ہوسن اوپر زمین کے مشد تا سرمان
 اس میں تمام رات دن کر کے بیٹوں یا
 رانی اعلم آیا ملک اندوں خطاب
 میں آدم و نوح و شیخ بن کر ان کلام
 سخن پے اپنی کیوں کر و کون تسان شاد
 شنگے اس خطاب نوں ڈسے فرشتے کل
 کہیں قہر دل اپنے سانوں چہ امان
 و پستہ نائیں بس کے اگے کرن و عار
 نازل ہون قہر نہیں ڈسے فرشتے سب
 زیر عرش سے چاہیکے کرن پیش دعا
 آیا اوپر زمین سے حضرت جبرائیل
 جاں کبھی زمین سے آیا مٹی زمین
 نائے جبرائیل نوں کہا اوس پکار
 کہ خلیفہ مٹیوں پیدا کرگ خدا
 ہواں لایق قہر کے میں ہا ہر سکین
 ایہ گل شنگے زمین نہیں مڑیا جبرائیل
 پہلاں وانگوں زمین سے وئی قسم خدا
 ایہ بھی مڑیا پوچھا نہیں آیا اسرائیل
 مڑیا اسرائیل جاں عزرائیل خطاب
 تینوں دیواں قسم میں جو پھر اک خدا
 یکے وچہ ورگاہ سے مٹی اوہ کیہ
 عزرائیل اوس نوں مٹی نہیں نہ نکال
 کہا عزرائیل نے تیری قسم نہیں
 حکم ہو نہ عرض اوس کیتی ناہ ہر

مفسد ظالم ہو سی بے فرمان بے دین
 پیدا کریں اوستو ہرگز توں سبحان
 ہر دم تیری یاد سے اندر ماں دلشاد
 علم نہیں ایہ تسانوں کہا رہے تاب
 کیوں کر سے ہر عکس ہو جاؤ پر کے تمام
 ہوشا کروا نہیں سے جو پیکار یہ راہ
 کہتا یہ گل کہہ کے اسیں گویاں بھل
 ہو گیا ہے بھل کے سائنوں یہ بیان
 بخشیں سائنوں ہو گئی رہا یہ خطا
 پیچھے کوئی عذاب نہ ساڈے اوپر رہا
 بخشیں سائنوں ہو گئی رہا ایہ خطا
 مٹی زمین نہیں بھیجا یہ جلیل
 و پھر اچھڑل زمین سے وئی کر کے دین
 مٹی لیکیں مول نوں تینوں قسم غفار
 اوپر میرے آیکے کر سی اوہ خطا
 چھلن اوس عذاب نہیں چہ زور نہیں
 و وجہ اوس حکم نہیں آیا میکا بیل
 میکا بیل مول نوں مٹی نہ اوٹھا
 ویکھ زمین نے اوسنوں وئی قسم جلیل
 آیا پاس زمین سے کیتنا زمین خطاب
 مول نہ عزرائیل نوں مٹی ڈرا اوٹھا
 حضرت عزرائیل نوں کیتنا حکم خدا
 کیتی آہی زمین نے حالت کر اطہار
 وئی آہی نہیں نے مٹی ناہ اوٹھا
 اوس فاجر میکا بیل ترس نہ آیا مول

و سخن سبحان کہ تقدس اک ہم سبحان کرے نہیں اور عذافات پاک تیری راکی (سورہ بقرہ) حکمہ قال ابی اعلم ما لاتدعون ۱۲ جو میں جا تا ہوں تم نہیں جانتے ۱۲

عرض کینا ایہ رب نے حضرت عزرائیل
 بہت مقدم چاہیا ہیں قسموں فرمان
 حکم ہو یا میں یہ جو اندر حکم بجا
 پیدا جاں اوس میٹوں کر ساں میں لبان
 اوس وقت عزرائیل لوں فیض وصال کبار
 مٹی پھیر زمین سے جہرا بیل لیا
 اوہ مٹی ہر قسم سے سرخ سفید سیاہ
 پھلی برسوں اور کتنے بار ہوئی کسی
 ایہ حصہ خوشی واسطے آدم لوں تیرا
 پھیر خمیر بنایا اندر چالی سال
 ہر ملک و می خاک نہیں بنیاں اک اعضا
 سر کھینے می خاک نہیں اوسدا آجا جان
 ہتھ بنائے جس نہیں سی مشرق و بجاک
 طائفہ و می سن پٹیوں اوسدی مٹی زبان
 ہند ملک می خاک لوں و دنیا کے جان
 رمل سپ و شیشیاں اوہ قلیوت تہا
 چالی سال زمین تے رہیا اوہ پیاد
 اوس پیمان و پیکہ کے ہو پرسی حیران
 اندر بحر امواج و سے لکھیا ایہ مذکور
 دس حصے سب حسن کے کر کے آپ خدا
 ہر حصے پھیر دس کھینے آپ خدا
 ہر حصے کے پھیر دس کھینے آپ خدا
 آدم و می اولاد لوں لیا ہندو پاس
 آدم کے قلیوت تے ہندو پاس
 تیرا ہرگز ہو و سی ہندو پاس

حکم تیرا سو گند نہیں سنتوں ب جلیل
 اوسل سے سو گند نہیں حکم تیرا جان
 طرف عربی نہیں وہی ترس نہ تینوں آ
 تالیق و حال بندیاں ہویں و چہ جان
 کینا ہے ایہ سن سنتوں میرے بار
 مٹی پھیر زمین سے جہرا بیل لیا
 اوہ مٹی ہر قسم سے سرخ سفید سیاہ
 پھلی برسوں اور کتنے بار ہوئی کسی
 ایہ حصہ خوشی واسطے آدم لوں تیرا
 پھیر خمیر بنایا اندر چالی سال
 ہر ملک و می خاک نہیں بنیاں اک اعضا
 سر کھینے می خاک نہیں اوسدا آجا جان
 ہتھ بنائے جس نہیں سی مشرق و بجاک
 طائفہ و می سن پٹیوں اوسدی مٹی زبان
 ہند ملک می خاک لوں و دنیا کے جان
 رمل سپ و شیشیاں اوہ قلیوت تہا
 چالی سال زمین تے رہیا اوہ پیاد
 اوس پیمان و پیکہ کے ہو پرسی حیران
 اندر بحر امواج و سے لکھیا ایہ مذکور
 دس حصے سب حسن کے کر کے آپ خدا
 ہر حصے پھیر دس کھینے آپ خدا
 ہر حصے کے پھیر دس کھینے آپ خدا
 آدم و می اولاد لوں لیا ہندو پاس
 آدم کے قلیوت تے ہندو پاس
 تیرا ہرگز ہو و سی ہندو پاس

کھجے طرے آدس کے دل آنا ہے ور
 بیوں ناہ معلوم ہے اندر اس کی ہے
 شانہ اسدی برکتوں ایہ خلیفہ ہو
 پھیر کبیا شیطان نے کر کے بہت غرو
 ہرگز اسدا حکم میں مٹاں تاہیں کو
 وچو حضور خدا بندے ایسا ملاں جنک
 میں لائق ہاں کم دمی چو زمین زمان
 غالب اول ٹھیکیا ایہہ گل آکھ شیطان
 جاں غالب کے پیٹ کے اوپر ٹھک پیا
 جلدی جبرائیل نے ٹھک کیتا اوہ دور
 آکھ ٹھک شیطان نہیں جاں ہو یا پیدا
 گھوڑا تہوں ابلیس نے ڈنا جا سکھاں
 ہوئے اوپر تانہ کے پا لگام سوار
 ایہ گل سن شیطان نہیں کہہ کے چو تمام
 اکوں کتا ہو نکدا گھڑے جاون تن
 قلب گرد فرشتیاں چکی ہوئی مفر
 آدم سے ارواح لوں کیتا رہ خطاب
 تہوڑے داخل ہو کے ڈٹھا وچو اندر میر
 سوچو داخل ہون نہیں کیتا روح انکار
 دو سے برساں او سے گریے روح ہے
 وچو پوری روحوں کیتا رہ خطاب
 آخر تے منہ کے داخل ہوئی جان
 داخل ہوئے روح جاں سینہ تاہیں جا
 او سے ویلے آیا اللہ و فرمان
 کرتا میں وچو جسم کے روح جو پیتی جا

کہندراستوں بچھ کے خوب بندیشہ کر
 ایہہ خلیفہ حق دی شائد جا کہ ہے
 ہورے سوچ ہر گلی نظر نہ آئے کو
 بیوں اسدی تاج کر کے جے رہ غفور
 جیکر خلیفہ حق دمی اوپر میر کے ہو
 خود و گاہ خدا بندے اوپر ہو کے تنگ
 میر کے چہا قریب نہ ہو کر سینوں جان
 اوہ آدم سے پیٹ کے اوپر پوندا جان
 اسے سقیم ابلیس نے لعنت کر کے خدا
 پیدا کیتا اس نہیں کیتا رہ غفور
 آدم سے قلبوت دمی را کھی بند جا
 ایہہ خلیفہ تساندا کر سی متدا حال
 چڑھن اوپر تسانہ سے سائے بے نکرا
 غالب ہاں واسطے خاص اتے ہو عام
 ڈاہن نہیں قلبوت کے ہو گئے ہو س
 ناگوئی ڈانے مول ناہ بکھن وچو نظر
 توں اندر قلبوت کے داخل ہو نتاب
 مڑے اندر پیر و بچھ کے گئے نہ دوجی ویر
 میں روح پاک طبیعت ہاں یہ ہو خاک بیکار
 اندر اس قلبوت کے ہر گونہ وڑ سے
 اس غالب کے چھ توں داخل ہو نتاب
 اندر قلب خاک کے چو نکری فرمان
 چھینک آئی اس جسم نوں کیتا فکر خدا
 رحمت ہوئے رہدی تیر کے اوپر جان
 حضرت اہم اٹھ کے لگا ہون کھڑا

من کے ڈگے زمیں تے اندر جسم نرور
 ڈگچروں زمین تے آیا ایسراں
 داخل ہوئے روح جہاں اندر جسم تمام
 کہیا علیک فرشتیاں او پھیری جان
 آخر آیا جبرائیل سی کے نام خدا
 وڈھے اوہے کالجے شکم کیتا پھر بند
 وچ پستان کالجے اوں دیا تے جاء
 اس تہیں آجیاں کھکھکنا جان
 سچو اوہے کالجے اندر شکم پھر
 روح آدم دے جسم تھیں کھے قصد تمام
 سی ایہ خواہش روح دی تنوچے ہاں نمول
 ملک آچے پرچا ونسے تا ایہ کرے مکان
 طے کوں پاس جسم نہیں چھڑوے چائے
 کدی لیجاوندے مشرقوں سنوں مغرب ول
 وچ وریا سمندر ان کدی لیجاوند اٹھا
 کرے تسلی روح دی ہر ہر طور خدا

ایا ایسے نمول سی کہرا ہو اسکے کس
 وڈا اعلیٰں ہاڑسے ایہ خاکی انسان
 کہتے فرشتے ویکھے کے آدم لڑتھام
 پھو تیری اولاد تے کرم کسے سہان
 شکم آدم واپھر یازمین او پر اس پا
 وچ پستان لے گیا سنوں قلم بند
 شکم ہو یا ایہ کنگ واپٹوں دیوں سہانہ
 جنہوں آدم کھانیکے ہو یا تا فرماں
 انتہیں نفس شریر نوں کیتا پاکہ خدا
 میں اس اندر جسم کھے پکڑاں تاہ تمام
 جا کے اصل مکان لے اندر کراں نمول
 رہن ہمیش ڈراوندے چہوں لیکے توان
 کدی چھاٹب جسم نوں دین لیاں پہنا
 کدی چھوٹ شال نوں جاوکھا وں چل
 کدی لیجاوند چکے کے ملک پستان دا
 جسم مبارک دل ایہ روح کوں مل تہا

سجدہ کروں ملائکہ فرزا آدم علیہ السلام و احوال فرشتگان

آدم نوں پھر رب تے سبک لہا کے نام
 بے نام کہن جو کہ سی اوہے نہیں تمام
 پاس فرشتیاں کدسیاں و دم چیل گیا
 آدم نوں سچے تہا نہیں علم بلو جان
 حکم ہو یا جے تہا نوں علم زیادہ ہی
 کہیا فرشتیاں اوہا تہا نہیں تہا جان تمام
 آدم نوں فرمایا دل و تہا تہا کے نام
 جاں آدم لے اوہا تہا تہا کے نام سنا

نام فرشتیاں کدسیاں تہا تہا تمام
 یاد کر لے اہا تہا کے آدم نوں تہا نام
 کیتا سب فرشتیاں اس دم حکم خوار
 کہیا فرشتیاں اہا تہا تہا تہا تہا جان
 نام درختاں تہا تہا تہا تہا تہا کی
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا نام
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا نام
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا نام
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا نام

ایہ کتاب ہے آدمیوں کے لیے جو اللہ تعالیٰ سے دعا کریں کہ یہ کتاب ان کے لیے نفع مند اور آسان ہو۔ آمین

نوں عالم ہیں عیبیا بھرا علم بھرا
 ایوں ہے فرشتیاں کہا رب غفار
 کیتا حکم فرشتیاں تائیں رب غفار
 جز جو ہر تہی چاروں طرف مجیب
 خلعت تک ہشتی آدم و گل پار
 تک لباس پہاوندی جو اسے ہی خوب
 آدم تائیں تخت سے یکساں اول خوب
 آدم کیا جاں عرش نے آیا حکم خدا
 پہاں چہرا تیل سے چھوں میکا تیل
 چھوں ہو فرشتیاں کیتا ہونو شمال
 حکم ہوا جاں رب واسچہ چون کھنچ پ
 لپیا چہرا تیل نون جاون پہیاں پاس
 نشی چکاون پہیاں اوپہ میکا تیل
 حضرت عزرائیل نون قبض دعا تھا کار
 شکر آدم ہوا سجد کے نہیں تائیں
 کیتا جس سجود تاہ ہوا اوہ سرود
 سجدہ ہی ایہ ادب کیتا حکم خدا
 لیں رہا تے اوپہ اسجدہ نہیں رہا
 سر لگاں جاں چکپاؤ تھا ول شیطاں
 ہوا اسلئے ہون واسلا رنگ کھیر
 لگاں سجدہ شکر و کیتا ہور ادا
 دست و چہرہ تہی تہی ہی فرمان
 حکم ہوا انہیں لکھنا کیتا فرمان
 مشع نہ تھیں مول سے ایچھے کرن سجود
 ایہ کھنچ سرتاک و الہدائال عزور

اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا
 اور یہ ہے کہ فرشتوں کو کھنچ کر دیا گیا

میں فریاد سچ سے ساڈا کہن خطا
 میں عالم کس عیبیا جو ہے پیندار
 حضرت آدم واسطے کر یہ تخت تیار
 لگاں اوہ ہا کے اندر او میں فریب
 ہور لگو کھنچ تہی آدمی ایچھے پہتا
 وچہ پہنت لباس جو ہی سپائیں مرغوب
 اوپر عرش عظیم سے یکے جانے سب
 سجدہ کرو فرشتیاں آدم کے جاہ
 کیتا اسرافیل نے ناسے عزرائیل
 سجدے اندر اپنا نون گذریا کسوال
 ہر تہ تائیں مرچے آدم سو پینچ پ
 ہونے حکم ہو رب واسلا کسکے پاس
 سوچے حکم کرنا و حضرت اسرافیل
 سب فرشتیاں مرتے بختے سب غفار
 ساتھ کبیر پ تھیں ہوا اوہ جسبیں
 قدسیاں چوں او تھیں رب کیتا سطرود
 تاہ نبوت اسنوں و لوچہ جان بھرا
 وچہ شریعت مصطفیٰ کیتا حکم خدا
 یہ شکر ہے سجدوں ہوا تا فرمان
 صورت سیرت پلو سے ہو گیا ہے پیر
 پہلا ہی فرمان داد و چا شکر خدا
 ہر سجدہ کھنچتے ہے کہ ہو دستور بیان
 کیتا شکر سجود تھیں آدم کے جان
 تھیں میری درگاہ تھیں ہو گیا سرود
 و تائیں اس مرتبہ تھیں پ غفور

جان دل پہاڑے اوس ویکھے پارغ بہار
 ویکھے کدی بہشتا کے رنگ محل مکان
 ہو قانس چراغ بھی شمع لئے قندیل
 رکھیں بون بلبلاں نالے مور چکور
 نہراں وکن بہشت وچ شہدائے ہور شیر
 ہور نہراں خود متی حوالا تے غلمان
 کوئی شہری رنگ کے چہ بہشت مکان
 کوئی چور نہ مولی وچ بہشتان کم
 پندرانی سو گیا آدم ہو خاموش
 حضرت جبرائیل نے امر الہی نال
 بعضیاں چور و امیاں لکھیا کرڈوں یاد
 اُس ویلے سی نیم نہی اوس قلم نہیں خاک
 حضرت آدم اٹھ کے ڈٹھا حوالوں
 صوت آدم وانگ سی سچا و می جان
 ہانک چڑا آدموں اُس دا جان نہ باد
 تک آنا اس لفظ چوں بہت سیاہ زلفین
 آدم کہند اکون سپہ بیٹی ایس مکان
 آدم نہیں بہ سخن سن حوا کہہ باتاں
 میں ان تیرے واسطے کر کے کچھ قیاس
 حکم ہو یا درگاہ نہیں حضرت آدم لوں
 آدم پیرا نام ہے حوا اس دا نام
 شاہد ہوئے فلک تاں پڑ پڑا تک
 حکم تائیں حکم ایہ کیستہ پانکھ لہی
 دو تہریں ہر بہشتا وچ ہر لہی تو یہ مکان
 حضرت آدم اکھیاں کی سپہ شہر پیمان

ہر چہ چاہ بہشت وچ فرش لئے گلزار
 سب چڑا و موتیاں آہے عالی شان
 ہر چارہ شش ویکھدا قدرت رب جلیل
 ہور نہراں نمراں ہر چاہا وں شور
 سی اک نہر شراب دی چو کھی آہی شیر
 فرش فروش تیار سی ہر ہر چہ مکان
 کوئی سبز مرو می صحن لہو ایہ پیمان
 مان میں اکلا جنس نہیں آنا کھدی عم
 ستا اندر خواب کے جان ہوا بیہوش
 کھتی و کھی چیر کے تھا لئی نکال
 آدم لئے قلیبت نہیں مٹی کچھ زیاد
 حوا اس خاک نہیں جسم بنایا پاک
 راہنی ہوا ویکھ کے جنس میری ہونوں
 فرق آنا اک اینیاں چہ کتاب بیان
 خوش آواں بہت سی اکھیں شرم نہاد
 چھوٹا آنا قد بھی ہو وٹسے دو نہیں
 کیوں بیٹی ہیں و س کہاں بیوں بیان
 میں اس تیرے جسم ڈھول مگر آنا
 ساری عمر گزارساں میں تیری پاس
 پندی میری یاد ہے ہرہہ میرا لون
 عقیدہ ہو یا پھر اونہا تھانہ اوس مقام
 حوا آدم وونہا تھانہ ہوا تھون ویاہ
 تینوں قدرت تاں میں سپہ کھتیا ہا
 ہر ظاہر کہتا ہے چہ ہے کہ اشتراک بیان
 اکھیں سحر کارا بیوں اوہ میمان

آدمیوں کو جو ایک آکھے کہ می شیطان
 و دشمن شری چاند ہے شیطان ابوں
 میو او سن گھاہ تول جو آکھے شیطان
 ایو میرا عہد ہے کہہا کہ شریک
 ایو او سن درخت نہیں رہیں ہمیشہ دور
 یا پتوں او سن درخت سے کہہا سب علماء
 شاہد کے فرشتیاں تا ہیں سب علماء
 منع کینا جو کھیا نہیں آدمی تا ہیں جان
 ایو تہا کے سن تول ہو یا بہت حصول
 نہ تہا یا ہو وسین تول اندر اس جا
 اندر ایس مکان سے کہ می تم ہو سو زنج
 یا پتوں کہ درخت سے کہہا سب علماء
 آکھو پھر نہ کہہا یکے قول گئے اوہ بھل
 حیدر حکم نہ ساتوں تول کوئی نہ جہا
 خوشی آئے وچ شری فکر نہ ہرگز کہو
 او روز گذار یا سوچو خوشیاں مال
 پتہ اندر جہاں ہے اتنا قدر تمہاں

آدمیوں ایو ہو یا اللہ و فرمان
 ہرگز اسدا آکھیا نہیں تا ہیں تول
 کہہو ہے اک کھانا وچ پتہ شیطان
 ہرگز او سن درخت سے چاویں نہ نزدیک
 تر کا بیت ابھی کہنا کہو نہ انگور
 جو دل پہا سے گھاہ تول ہو ہو تمام
 آدمی سے اپنی فیماں ظاہر کر اقرار
 یعنی کہن انگور و اساوہ کہہ چہاں
 تنگاپہا ایس سے پتہ ہو ویں تول
 شری گرمی او سن چاگے نہ ذرا
 حکم ہو یا درگاہ نہیں رہے شریاں وچ
 جو دل پہا سے ایس نہیں کھاوسب علماء
 شاہد ایس کلام سے ہر شری کے گل
 دو لوہیں بہت وچ کینا حکم خدا
 گئے کہن بہت پتہ و درتوں باہم ہو
 طرف او سن درخت وہی کراں تول خیال
 او کھاہا روزی پتہ ہر سو سال

در بیان ہرگز آدمی حضرت آدم علیہ السلام سے کہہا کہ شیطان

پتہ شری وچ بہت سے شری دنیا اک وار
 چاواں کوں بہت وچ پتہ کہو سو نہ ہیر
 چاواں چر کہ شری سے پہا سے مال
 اندر ایس خیال سے ہے شری سب
 کہہا کہ بہت شری حکم کہتا ہے
 کہو پتہ بہت سے آدمی سے کہہا
 باہر او بہت نہیں چا پتہ اسدا

پتہ شری کھیا سی شیطان مکار
 خواہش تول پتہ کہہا آدمی کثیر
 آدمیوں میں چا پتہ شری باں نکال
 کہہ کوئی پتہ شری شریاں کہہا
 انہوں ایس علم سے پتہ شری تمام
 کہہا کہ پتہ سے کہہا شری خدا
 شیطان شری نہیں کہہا کہہا پتہ

دل سے اندر آگیا ہو کوئی ایسے آء
 پاس دیوار بہشت سے بیٹھا جا مگر
 اوپر دیوار بہشت سے ڈٹھا بکریں مور
 کہتا بیٹھا کون سے نہیں ناموس
 مور کہا توں کون سے کیوں آیا اس جا
 ہک و شیر پنا و اقرسیاں نہیں میں
 دلچسپ میر شوقی ہو بیکھاں جنت میں
 نعمت و کرم بہشت و می شوقی زیادہ ہو
 ہیکھاں کون بہشت نول کر کوئی تدبیر
 پڑ گیا ہے پھر وہی کھا میں شہم خداد
 اوپر پیری بات سے ماں ہو سی اختیار
 کہا وہی قسم شیطان کے ہے یہ پھر بیان
 بارہی ساتھ ہکا سپر رکھلا آ نامور
 سپر کے چا مور سے کہتا سپر بیان
 پھر اوہ بہشت نہیں میں اوپر دیوار
 کہتا اوہ کوار توں جنت نہ بہہ دکھا
 من کے اس نہیں آڑو با تھا طرہستیاں
 سپر کے شیطان دو مل سے با ہم ہو
 من کے ہاتھ آڑو را مٹی ہو گیا
 کہو میں توں سے آہا کہا یہ شیطان
 شیا او توں آڑو ہا مہ اندر شیطان
 نکلی مٹی ہا سو سے ہو یا شیطان
 نہاں آٹا ہا سے آستہ شیطان
 ایہ فرمایا او توں کون کون ہا
 جنت اندر نہیں نہیں کر شہر پیش مدام

بیٹوں کوں بہشت و چہ داخل کے بجا
 کوئی نہ آوے جنتوں ہرگز باہر وار
 چاند اوس فی طرف اوہ کر کے چاند ہی زور
 سنے کہا مور سے جنت و اطا اوس
 ساتھ پیر شیطان سے آگہ سنایا چہ
 ہا ساعنت میں ذکر نہیں قائل ہوتا ہاں
 مدحت و می ہے آرد آگہ سنایاں میں
 کراں عبادت کئی تا دن رات کھلو
 ایہ کریں احسان توں کہتا بات شہر
 اندر ایس کلام سے تا ہیں شک و را
 کوئی تدبیر میں داخل کر ساں ہا
 سنے قسم خدا بیدری ہو یا مور و اں
 بہشت چہ اوہ سب ہی ہند اھا چہ زور
 بہشت آج میں ڈٹھا باہر جان
 ویکہ میر دل آہیا اوہ نہر شہر ہا
 ہو سے ذکر خدا پیدا شوقی زیادہ ہوتا
 پاس گیا شیطان سے بہشت خوشی و بہاں
 دو تن ہاتھ کتیاں توں شیطان کھلو
 کہہ کر چہ بہشت سے انہوں وہاں بجا
 کہو لیا شہر آڑو ہا سے اس چہ ہا بجا ان
 وچہ ہنساں کہہ ہا جا کے ہک مکان
 اوہ میں مکان ہی آیا آڑو ہا مکان
 اوہ ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا
 کہہ کہا شیطان سے بیٹوں سناں
 کہہ کہ نہیں نکل کے ہو گے آڑو ہا

اکٹن ایس مکان تھیں یوں کہاں نکال
 جہنم ایس مکان نہیں یوں کہاں نکال
 ایسے سخن سنا کے کیا شیطان بعین
 شکر کہا شیطان کے کرتوں سن اعتماد
 کات رخت جو کتکسا بیگا ایس مکان
 تانوں پہر پشت درپس پہنست سنا
 وانگ فرشتیاں ہو کے اندر جل و جلال
 اوس مہوہ ار کہ ہے چہرے پہ مکان
 چان و کھلا بامو نے آدم کہا زور
 سن کے سخن شیطان آگہ سنا پاتاں
 اسے اندر بہت سے سناں کر اظہار
 تاہر توں سناں نہیں ہو میں فرشتہ خاص
 پیڑھے کہ کھلا ہے کہا وہیں دہر کے چیتا
 تیرے ہر آواج سے کھی روایت ہی
 خود اول ہو یا نائل اس ول چان
 غیبت آدمی و پند کے سٹے سٹے شہر
 اونہا نٹوں شیطان کے پاؤں اور اس
 نائل کہتا اونہا نٹوں کر کے کرو قریب
 جو کوئی پہلاں کھادی اسدا قدر پند
 کے خواہے کہا لیا کہ لیا کہ پاس
 کیوں میں کھا والی بیوں کہتا اس نکار
 میں کہ شاکھا لیا اوس مہوہ ار توت
 حضرت آدم آگیا شیخ کہتا ہے سب
 یمن فرمان خدا نہیں کہتا نہ پر پیسر
 آپے جا کے کھا دیا ہے کروا مول

طرف نساوی و کچھ کے اسے رسم کمال
 پھیر نہ داخل ہو سو اپنے کے حال
 شکے آدم ہو یا ول اندر عمکین
 و سناں کہتا تیریں جس نہیں ہو میں سنا
 ہناری جے او سدا مہوہ کھا وہیں جان
 موت نہ تینوں آدمی ایسے بھی رکھیں پاو
 ایہ گل کہہ کے ہونوں کہتا اسے حال
 آدم توں لے سنا توں سدا مہوہ نشان
 منع اسانوں ایس نہیں کہتا رہے دوو
 ایہ بھی میں معلوم ہے تینوں سدا بان
 جے مہوہ اس رکھ نہیں کہا وہیں اکوا
 ہو تیرے معلوم نہیں تانوں با اخلاص
 تانوں پہر پشت سے رہیں سلامت نشت
 خواہی اس وقت سی آدم پاس کھڑی
 کہاں آگھا ندا او کھے کھرا شیطان
 خواہ پاس لیا پکے کہن لگا لے پیر
 دلجو کہہ نہتے ایسے پانت کہی اور اس
 کہتا کھا لیا ایسوں ایہ تسانوں تریب
 پچھلے پاسوں ہو سی ایہ گل جانو پند
 ہنجر آدم کے پکے آدم کہتا اس
 سن کے خواہ اس نہیں کرن لگا اظہار
 توں ہی اسے کہاں نہیں کہتا نہ ہرگز مور
 ہر کے ہاقر بان تیں اسنوں کہاوا کھپ
 شیخ کہتا رہے کہا ان تھیں نہ کہتا نہیں تیر
 تینوں کہا ہے چہر میں کہا ان کہیں قبول

عند ما جاء الشيطان فمناها فخر بها ما كالتا في بيوتها و كالتا في بيوتها و كالتا في بيوتها

جو اکہیا رہا وہاں ہیگا لطف زیادہ
 آدم کہیا اوسدے کیوں جاواں نزدیک
 لیا یا جام شراب دا بھرے ہک شیطان
 آدم لے شیطان نہیں پیتا جام شراب
 میو اوس درخت دا دواں کھا لیا
 آدم نے ہتھ دیو تداٹھے مل شیطان
 اچے نہ ہرگز پٹ چھ میوے کیتی جا
 ناہوتاں دے رنگ اماندوں لباس
 وچہ تفسیر مارک لکھیا ایہ بیان
 جاواں لے اوس می پوندی جانظر
 سراپہ جو اوسے تاج آمانتاز
 کمر بند چیراٹیل تے کروں آیا
 جہدم تنگا ویکھیا آدم اپنا آپ
 ستر نوکاون واسطے پاس درختاں جا
 کہیں درخت نو اسانے آویں نہ نزدیک
 پار نہ کوئی اوسدا نہ رہیا غم حوار
 کوئی واٹ نہ پھچھا جاں دے تقدیر
 حضرت آدم رہ نہیں کرن لگا فریاد
 کھنٹے ہیں توں آواں آیا ایہ خطاب
 حکم ہو یا بدکار دا ہوندا بد انجام
 آدم توں لے جنتوں ہو یا اوہ روان
 سپ آنے اوہ مور بھی کڈ ہوسدیناں
 آدم جو اکہرے سی تنگے اوس مکان
 برگ دیہو جے اسان توں لبیاں ستر چھپا
 جس نہیں جا کے منگرا کردا وہ انکار

بخشش ہوئی نہ گستاخو ایہ گل کرتوں یا
 جس نہیں کیتا منع ہے بیوں لاشتریک
 آدم نے ہتھ اوس نے چلدا می دتا ان
 حضرت آدم نے نہیں جیاں ہو یا پیتاب
 پہلی ہوئی او تھانے پاسوں ایہ خطا
 پہنوشی وچہ کھالیا میوہ آدم جان
 سب لباس بہشت واٹن نہیں ہوا چدا
 ایہ نشانی رہ گئی اوسدم آدم پاس
 خوش حال کرمی جو ہوندا حضرت آدم جان
 اوہ خوشحالی چھڑکے پوند وچہ فکر
 سر نہیں انگوں مرغ دے کیتا اوس پرز
 فکر لے وچہ رہے آدم جا پیار
 طرف درختاں جاؤندا کر کے بہت جہاں
 برگ سماں نہیں منگرا دیہو نام خدا
 تا قربانی تدم نہیں ہوئی لاشتریک
 دشمن ساسے ہو گئے جو آہوسپ بار
 آدم وچہ بہشت دے ہو یا بہت زہیر
 بیوں دیہہ امان توں حضرت رب جہاد
 کندرا وچہ بہشت ہاں جہراں حال خراب
 آیا چیراٹیل بھی اوپر اوس مقام
 دروازہ لے جاں گیا پھیر ہو یا فرمان
 رہن وچہ بہشت دے ایہ ہو گئے خوشحال
 پاس درختاں جا سیکے ہر جا کرن بیان
 ہک نہ کئے بہشت لے کیتا برگ عطار
 جتنے کرم تہرب دا اوسدا کوئی نہ بار

آخر انہاں انجیر کے کپتے برگ عطاء
 تن لوں دو ٹال لو کا پیا انہاں پیر انتال
 جس دم برگ انجیر کے کپتے انہاں عطار
 عاصی لائق شکر سب کا آنا یہ انسان
 شرف کیتی انجیر کے ایہ عاصی مقہور
 ایپر بیوں ایسے دسک وڈ سے نشان
 لطف تیرا تے بزرگی رہی اسکا مال
 حکم ہو یا انجیروں بد کے ایس عطاء
 بعضے آگن خود اسی اوہ رکھ پچھان
 یہ خوشبوئی خود لوں کیتی رہ عطاء

بعضے آگن چارسی لپٹھے اٹھ ستار
 گرد لپٹھے سب سے ڈوٹاں او سے حال
 او سے وقتک انجیر لوں آیا حکم خدا
 چٹھیں کیوں نہ ہا تمہوں وڈ کرین عیاں
 نافرمانی ایس نہیں ہوئی انہم ضرور
 غرت حرمت بزرگی اسدی پوچھ عیاں
 ضائع مولخ ایسوں کہیں جل جلال
 او پر تیر سے حال سکر حمدت ہو گت خدا
 اچھریوں اوں برگ تمہیں ہو یا یہ عیاں
 پے کپتے دا اچھریوں وڈ کرین پیا

در بیان حیرت حال شیخ حضرت آدم علیہ السلام را و طواوس و شیطان و آثارہ

نا فرمائی آدم سوں ہوئی رب عفار
 پہلا اوں ہورشت سے جائے نا قریب
 یحیالہ لیا س لوں چا و کورت پاس
 چوتھا کڑہ بہشت تھیں او سوں کیتا دور
 جیواں دشمن ایسا کیتا ہے شیطان
 انھوںں قالیباوس تے ہو گیا شیطان
 وسواں اکر عرض و کیتا ہے با بند
 تھیں کس مکان ہے رب کیتا فرمان
 حکم ہو یا میں جائیکے آدم لوں حیران
 نہ کیتا سی کسانوں اس کیتا میں
 ظاہر باطن کسانوں دشمن ہے شیطان
 حوا کیتا خیر نہ بیوں آ ہی جان
 جو بیوں قسوں کسا ریل باطن شیطان
 ہو یا حکم خدا نہیں کہی با ہر ما

وس حیران تین او سوں در پور رب ستار
 دو عم لباس بہشت دا ہوتا نا قریب
 جائے منگا ہو تیکے کر کے جدا لباس
 پنجواں شہوت تھیں نہیں آدم ہو ضرور
 ستواں عاصی نام اوں ہو یا و پچھان
 ناواں تم تے رہی تھیں اٹھ ہو یا حیران
 دن دن اپنی ہو و گد پہاں نہیں وہ چھاند
 عرض کیتی میں ایسا جائیگی نال حیران
 کیتا ہے کسواسے جلدی کہی عیاں
 مول کیتا ہا ایسوں ایہی کیتا میں
 سا تھہ کسا اوسے کیتا ایہ فریب عیاں
 میں اس سیکر کہال نہیں ہوساں نافرمان
 بیوہ ایہ کھلا سیکے کیتا ہے فرمان
 جتھ فرمان خود ایہی کیتا ہے کھنڈ کو

در بیان حیرت حال شیخ حضرت آدم علیہ السلام را و طواوس و شیطان و آثارہ

۱۵۰ نامہ دار مالک...

ایسے ہی کہی تھی کہ انہوں نے کہا آدم کہ یہاں بیکار
 ہیں توں بھل بہشت نہیں اور پر زمین میں
 حضرت آدم رب زمین کہتی پھیرد عمار
 تو کہیں جو زمین سے کرے قبول خدا
 حکم ہو اور جگہ تہن تو بیکراں تہوں
 اور زمین تہ ہونگی کوئی پھیر کے پاس
 حکم ہو یا کہ کتاہ و ام و کتاہ تہ پھیر پاس
 فرصت ہو تہی تہوں ہاں فرشتیا تہوں
 کی جانال کہ کتاہ ہوسی پھیر ملا پ
 آکھ سناواں میں جائیکے پھول کہن نہیں
 عاصی ناسی جے کہن تہے شیک جہاں
 پاس فرشتیاں جائیکے بلیا وار و وار
 آشر او تہوں شریا خالی تہہ پھان
 ہو یا اس سواک و عاصا سوتے و
 خواجہ دی چاچی آدم بدی مکان
 خواجہ کے و پھرتی اور دریا کنار
 شیا و چہا ہفتا تہے اور اور پھان
 بدی تہن ہاں تہے اندر سور گیا
 آدم سر اندر پیا و چہ جبرائیل لیا
 نار و لاری رو و خدا آدم سی اسجا و
 انہوں کو لوں اور گوگ ٹریا وریا
 آدم آتہ زمین تہہ جہول ہستالی تہوں
 ہدا و ہا تہ زمین تہہ کی گمر ہوا
 ہوتی منزل وی اور تہن ہی تہوں
 پچا ہو ہوا اندر تہن مکان

آدم تہا تہ حکم ایہ کیتا رہ سب شفا رہ
 انہوں کراں آباد میں چائی مال یقین
 مول نہ جاواں زمین تہہ تہری با پھر رضا
 ایہ کریں اقرار جے انہوں جاواں تہا
 عرض ہوئی پھر او تہے کہتی تہہ سول
 اکھا پڑ زمین تہہ ہواں تہہ تہا اور اس
 آدم کتاہ جی لوں کر کے پھیر تہا سس
 آکھال میں ہاں چلیا اور زمین ربون
 عل اداں میں جائیکے چہ و لوچ و چاہ پ
 آدم عاصی ہو یا آکھ مال تہہ زمین
 نیان تہوں ایہ ہو تہی تہہ تہیں سب تہہ
 تہے باہر او لوں کر دا سا اٹکا رہ
 بہت سواک لیا ہاں تہوں کراں بیان
 باہوں بہت سواک کہ ہونہ جان بھرا
 سر اندر پیا تہہ آدم آیا جان
 چا پیا و چہ تہن در اور تہہ تہا
 کابل اندر تہہ تہا کہ کے مود ہیران
 بہتال و چہ تہہ تہہ تہہ روز قیامت تہہ
 بہت مکان بہا تہہ تہہ تہہ تہہ
 خاک سر تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 رونا باہر تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 کر تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

کیا کہے سوال ہے اگے بھی کریم
 ہی کہیا حیوان چکر ہندا و چہ دریا
 کہا و اوہ انجیر و اپست سی اُسے جا
 آدم ہر دم رو و وندا آنسوں ہن وان
 ہن شہاد جنگی آدم ہا گے جا
 حضرت آدم انہما نول زیندا ہوا ہوا
 آدم پانسوں اور گے شکل سے حیوان
 کہتا ہیں اس چا گر گن پٹال شرار
 کہی جو اوہ پلا سہ سے کہی تہ نزل
 اس چا کہی پوچہ سے کہی رہا بہت خطا
 آدم نے جان انجان نہیں مہیاں ہیاں
 کہہ کہ گے آسمان ول زاری اگے رہا
 ایو کہی سے کہی ہیں ملک و پرا آسمان
 حرمت عزت اپنی حرمت سب اسما
 ہنوں ہر گے نطاشے نول کرن خوا

پیدا عنبر کس نہیں کیتا رب علیہم
 بکل اوہ دریا پتہیں چنگد یا ہر آد
 تا خوشبوئی او سنوں کیتی رب عطا
 سنی آواز پندیان جو سن اوں مکان
 کہند سے حالت اپنی ساٹوں آگہ شہاد
 صبر کردار و نول رہندا سی جیاب
 آشر سائے پھار گے چاند اوہ میدان
 آدم پر تقصیر ہے رب جبار تبار
 مر سالی ایٹھے اس ہی فرستہ سوال
 رماں ہیں جے ہکن طسی بہت سزا
 لکنا باہجہ شمار سے آنسوں کرن روان
 کر کے ہیں طامتاں اوہ پتے سب
 مینوں اس شرمندگی کہی پتہا جو حیران
 عورت نبی کریم دی ریا بخش عطا
 دود کرن شرمندگی میری رب غفار

نماز پچھگانہ

یہ روایت و کچھ قول چہ کشف الاسرار
 آدم چہ نول زمین سے آیا سی ولسوز
 سوین چہ پتہا غروب جان اول آئی رات
 کھلے نول چہ جنگلے آئی رات سیاہ
 باہن آنا دس جو جن ملک انسان
 چہ کھلے نول چہ نول ہی پرورد چہ جان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان

ہونے شروع نماز جوں آگہ سناواں یا
 وقت آتا اوہ شام و آنا آخر روز
 آگہ آدم نہ کہی کسی نہ کہی بات
 سی شرمندگی چہ پتہا نول چہ تباہ
 رات اندھیری و کچھ سے ہو گیا حیران
 اوہ سروی نفس و انداوس عیان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان
 چہ کھلے نول چہ نول چہ نول چہ جان

تسبیح پہلاں و سونوں بزرگی ہوئی عطا
 ایسے حضرت آدموں پہلاں ہو یا ہی
 کیا اندھیرا رات دا ہو یا جس دم نور
 آٹھ آدم ہن رو شتر سکتی پاک خدا
 کر کے سجدہ شکر وادور کعت نماز
 سی ایہ فجر نماز دا آکھ سنا یا حال
 حضرت ابراہیم نول جاں ہو یا فرمان
 اوہ قربانی کرن نول ہو یا شرت تیار
 بد کے اسپتیل دے کر دنیہ قربان
 قدول ظہر وادوت سی لوچہ کریں خیال
 چار رکشاں شکر دے سکتے نقل دا
 سنتوں عصر نماز و آکھ سناواں حال
 جاں مہی لے کے شکم وچہ پوس آیا جان
 ظلم کتیا میں نفس لے نول میرا مسجد
 سن پوس دی ماخبری کیتا حکم خدا
 جان مہی لے کے شکم نہیں پیا ہر آیا جان
 کر کے شکر خدا پڑھے رکشاں چار
 مغرب ہوئی کچھ نول حضرت پیلے نہیں
 پیلے باجہوں باپ پکا پیدا ہو یا ہی
 رہ پیا سے رب و آکھ خالق تمام
 زاری کر کے رسیکے واسکے کر کے دعا
 بیوں پٹیا رب و اکہند کو پکریں بیوں
 پیا اللہ پاک دا پٹیا کوئی نہ باپ
 اللہ رب لطیف ہے نول میں اوس پٹیا
 جاں ایہ حکم سنا یا حضرت چہر تیل

پہلاں آدم و نول نہیں ہو یا ہی
 وچہ کتا یاں نول سے لکھیا ایہ
 حضرت تھتا پیش و ہی سکتے کتیا نول نور
 حضرت تھتے سر پاک کے آٹھ شکر ہو یا
 آگے رب رحیم دے کتیا بجز نیاز
 ظہر ابراہیم نول کرن خیال
 کر نول اسپتیل نول نول میری قربان
 و نیہ نول بہشت نہیں پھیرا رب عطا
 ہو یا تدول علیل نول اللہ و افران
 ہو یا ابراہیم سی لے بیگے خوشحال
 مسلماناں تے ایہ ہی سکتے فرض خوا
 اول پوسن عصر نول پوسیا سی نور حال
 وچہ دیا انہیر دے کتیا باسپہان
 نول قاور میر پٹیا کتیا نول کتیا جود
 ماہی لے کے اوتھ نہیں کتیا رب
 وقت آبا اوہ عصر و اس میں کران بیان
 ایہ حقیقت حضور ہی آکھ سنا یا
 و کتیا کتا با نول کر ساں اہل عقین
 نورم جو کتیا ہی اوس ہی لگے کہیں شقی
 حضرت تھتے نورم نہیں سکتے ایہ کلام
 باپ و اس کے نور نہیں نول میں کتیا
 اللہ جبرائیل نول کتیا نول نول
 تینوں کر سکتے تھتے نول ابراہیم مارا باپ
 تینوں تھتے نول نورم سکتے اوہ
 پٹیا سپہ شکر و اگر د ایشی جلیل

اللہ رب العالمین اللہ رب العالمین اللہ رب العالمین

شکرانہ دے کر اوس نے کہتے لقل وا
سننوں ایسی بیہوش کے حال نماز عشاء
سوئی چڑھ گئی تھی شہا ہوروان
پہلے شام سے کے حال اوہ مصر وول
بدل آنا کج کے وگ اند ہیری زوز
بی بی آجی حاملہ شکم ہوئی اس پیڑ
حضرت لگا لگا توں حضرت ہوئی جیب
حضرت سوئی رہیں کیتی تالی فریاد
دلہ وچہ حیران سی ڈٹھا اول کوہ طور
بدل رہا ہر سنوں ہوئی اند ہیری دور
حضرت سوئی غیب میں سی آواز ندا
حضرت سوئی غیب میں جان بیٹی آواز
اور ارتقا مطلق ہو یا فرض تمام
صدا رہ نماز دا ہو یا حال ختم

نہ رکعتاں شام وی ہو یا فرض خدا
سوئی تھیں ہو یا پہلاں جان ادا
آیا دین شہر تھیں منزل پنج بیہان
اچھرتوں ز غیب میں بی بی ہیری پہل
برسن لگا بینہ ہی کھلی کیتا شور
ایسی زہ سے درد نہیں ہوئی بہت بھر
ہرگز آگ نہ نکلے پھر کہنے سب
سن میری فریادوں حضرت بعباد
نظری آیا اوسنوں اوستے شعلہ نور
بی بی بیٹیا جیبا کیتا فضل غفور
حافظ تیرا رہے ہوئے ناغم کہا
چار رکعتاں عشاء دی پڑید لقل نماز
ہر مسلمان نے جوئے وچہ ہلام
حضرت آدم رہ گیا اسنوں کراں رقم

بیان بقرار ہی آدم

آدم او پر زمین دے ہو یا بے آرام
کہاں جبرائیل نے آدم اگے جاو
آدم کہیا ایس جاننگاں ناں حیران
طرکے جبرائیل نے جوڑ ٹھاسی حال
حکم ہو یا جبرائیل لون وچہ بہتیاں جاو
کہو آدم جو انہاں تھیں بچہ پیدا ہو
وہی آدم توں وتیاں دو بکریاں پھران
زنج کیتا پھراو تھیاں توں گوشت کرو کتاب
تھا پاس پھراو تھیاں پشم اوٹھا
کھراو آدم اوس فانیان جلد سمہاں

کہاوں بیوں چھڈیا مول نہ کرو کلام
بچہ راگی کجہ خیرے بیوں آگے سنا
جو کجہ میرا حال ہے ہوندا پیا عیان
وچہ درگاہ خدا تھیں کیتا عرض سوال
دو بکریاں توں اوسنوں جلدی دیہ لیا
گوشت کہا دین پیدا ہو سی اوہ تیکو
بچے دے او تھیاں نے ہوئے اوو جوان
پشم او تھاندی لے گیا جبرائیل کتاب
کیتا سوت تیار جاں مٹریا آدم و
اس پشم ستر چھپا یا آدم جلدی نال

کشتہ و چپکے کہے ایہ حال است
 اس کے پہلی جنموں اندی ہو رہے ہو
 لوہا ہی کچھ آن کے دتا آدم نون
 آدم تائیں آگ اوہ وئی جسم چار
 پکڑی جبرائیل نے چا و چول و ریہار
 پھر اندر وریا و سے چاہی اوہ نار
 جبرائیل لیا آتش تائیں پیر
 جبرائیل لیا وندہ کردی اوہ انکار
 پاوتی جبرائیل نے پھر لوہے و چ
 ہے اس وی اولادوں آتش نفع کثیر
 آدم نوروں بنا یا لوہے و او زار
 آخر آدم بچکے تھیں ہوا بہت درجہ
 ہل چھالی جو چمکے نالے بلند چھان
 جوڑن جکڑن و سیا آدم تائیں سب
 ہل کیتا جان اوس نے او پر زمین روان
 کہیا اوس نول بلد سے عاصی ہو گیا
 حضرت آدم آکھیا جو ہے نافرمان
 کہیا من کے بلد سے سچی ایہ کلام
 آدم سن کے بلد تھیں کیتا شور و فغان
 اللہ جبرائیل نون کیتا ایہ فرمان
 ہو یا جبرائیل نول جو نکر حکم خدا
 حضرت آدم زمین نول کیتا واہ تیار
 فانی و تکیا کسے کسے جبرائیل لیا
 کہتے کہتے کہتے آگے سناواں نول
 واسے جو جبرائیل سے و تے آتے ان

جبرائیل لیا یا آدم پاس آلاست
 یک ہتھوڑا او سہرا آندا نالی عمرو
 آتش آندی ووز نول حالت کبیرا من
 آتش او کے ہتھوڑے چاہی وریا
 آدم سے ہتھ او ستوں دتا آپکڑا
 پاس آدم سے زمین تھیں کردی انکار
 پیر جبرائیل چاہی مول نہ لگی ویر
 پاس آدم میں نار مان کردی ایہ گفتار
 پیر نکلن ہو یا ہی آتھیں روح
 لوہے و چھ پھر آتش ہوئی اسیر
 کھڑا لڑی آتھی کیتی اوس نیار
 جبرائیل زمین سے کیتی ایہ تہ
 آدم پاس لیا چھا اور اوس میدان
 کے آدم لے واہ کے زمین چھا تھیں
 سوٹا مارا بلد نول آدم اوس مکان
 کیوں سوٹا تھیں مارا یسوں باجہ خطا
 پد کے اٹھے چھرم سے ہو تھیں حیران
 تھیں سچی نافرمان ہو کیتا سی ایہ کلام
 بارب بینوں دیوندا طعنے ایہ حیران
 ہن جو امان ساریاں کر نول ہنڈا
 کیتا بند ز بان نول اندر چھ پر ہوا
 کہتے جبرائیل نول زمین کی کہیں کار
 گشتی اندر تھیں کی دیوندا و زمین سے
 تو سے دو سے سٹھ کی دیکھ کیتا بل نول
 عقہہ نوا ایک سی دو آدم نول جان

اورین در تہم خلتی نون ہوندرستہ تقسیم
 حضرت آدم و حوا نون کہند ایہ کلام
 کہیا جبرائیل نے آدم سے بیان
 بیخ و تاہاں اولاد کی اوہ تمام
 و قبری کنک زمین تہین کستی نہنگ تمام
 چکی اندر حوا و حوا سے بیٹھی آدم چار
 ہات تنور بنایا یان جمع کرار
 آیا بڑوں طہران سی نوح نبی و جان
 من بکایا سٹھ گز ہویا ہروں طیار
 آدم کہیا اتنی محنت کوئی اعشا
 کہیا جبرائیل سے آجر کثرت کرکھا
 جو کوئی نفاقل ہوئی کے ذوی وقت نہکھنا
 سٹھ جولائے و ہر کے کہیت ایمان بنا
 تا ہوندا اس کہیت نون اٹھوں نفع کثیر
 سورج ہو یا غروب ہوندا کی کہیا محبوب
 آدم کہیا روزیوں ہسی کہیب جزا
 وحی کہیا اس چہ سے فائدہ باہو شمار
 و وجاہت ایس تہیں کرسی رب انعام
 آدم کہیا ہوسی بیٹوں ایہ نواب
 بیٹوں سے اولاد نون جو کوئی کرے او
 آدم بعد غروب سے ونگا کمان طعام
 اول جزا واسطے روٹی و یہ شتاب
 روٹی جبرائیل سے آویا و چہ ہوا
 آدم روٹی کمان تہیں کی بہت پیاس
 چشمہ نکلیا زمین تہین تا وہ ہویا سیر

جیونکر و چہ قرآن سے کہیا رب علیہم
 کھاوالا والے کنک و جیتوں کہیں تمام
 بیخ و یوں اس کنک نون تدا ایس میدان
 وحی کہیا کر صبر نون و سی رب طعام
 و صبر جبرائیل نے گندم اُسدا نام
 آئے تائیں گنہ کے کرے خمیر اٹھا
 گرم ہویا جاں اکتہیں کہیا من پکا
 پہاں اوس تنور تہیں ہویا بچہ عیان
 آدم ہو کہیا بہت سی کردا تاہ قرار
 ایہ تہ کھاون واسطے لقمہ منہ و چہ پار
 بہت ہسی اوس تہین ہور نصیب لقا
 خیراں تائیں و بچہ کے ہدن بھوں تا
 شرک کفر و کہیت تہین بوٹا و کے گوا
 نفاقل ہو کے خواہی رووے کہیں نیر
 روز کے نون فطار کر رولی کھاویں خوب
 کی روئے و افاندہ بیٹوں آکھ شمار
 پہاں تہیوں بخشسی حضرت رب غفار
 پیر نہ او تہوں نکلیں ہوسی خوشی و دام
 با سیری اولاد نون و تاومی جواب
 بہنیاں تائیں و یوسی اُس و اجر خدا
 کہیا جبرائیل سے تھوڑا کر آرام
 دیوال جادہ و چہ جاہیکے کیتا یہ خطاب
 جزا تائیں دیو ندا جدہ اندر جا
 پٹی کچھ زمین تان اُسے نال قیاس
 خواوا ختم اوسوں مول نہ گذر و خیر

باقی زوٹی کھانے کے آدم کرے دعا

شکر تیرے احساندا ہوندا نا ہ اوا

وَعَا قَبُولِ شَدَنِ آدَمِ عَلَیْهِ السَّلَام

ہکدن جبرائیل نے کیتا ایہ بیان
اُس جا جا کے دیکھ توں جو کوہ عرفات
آدم ہو یا حج توں کبہ طرف روان
اگوں افرشتیاں کیتا استقبالی
دو ہزاراں برس نہیں کرے ایسے طواف
آدم توں جبرائیل نے دے سب احکام
آدم تائیں آکھدے ہو فرشتے آر
آدم لندا مغفرت ہے بیون ورکار
تجے تہ بخشیں رحم تھیں ہو وان کار
تو کوئی اندر پڑھے دوسن کرے دعا
دو چھ معارج لکھیا آدم تریسو سال
اوپر کوہ عرفات دے آدم جردوں گیا
آئی جردیوں ڈھونڈدی آدم تائیں جلا
نام ہو یا اُس کوہ دا آسدن نہیں عرفات
کبہ باجوں دوسرا اوپر دے زمین
کے دا بیت وچ ہے لکھیا ایہ بیان
اندر ہر سال دے ادا کریندا حج
چالی حج جو او سبے پورے ہوئے ادا
آدم دے یک قدم کی منزلت پیمان
وچو مارک لکھیا رائے ہے عیان
خمس کبہ دا حج ہے آدم کروا جا
اوہ کبہ پیر سے گئے ملک اوپر آسمان
بن چنئے آسمان دے ہو بیت المعمور

اول موتوں آیکے کر توں حج عیان
ملسی خوااوس چائینوں نیک صفات
کہا بیتراں منزلان سرانہ پوں جان
آدم تائیں آکھدے اوہ خوشی وینال
نام بیت المعمور ہے اس کبہ واسطت
لازم جو وچ حج ہے آہے کم تمام
جو خواہش دلوچ ہے ایٹھے کریں دعا
رہا کیتا ظلم میں اوپر جان خواہ
دونوں اوپر ادس دے فضل کیتا غنا
کر دا اوہ قبول ہے اوسے وقت خدا
رونا سرانہ پوں دے اندر ہو پے حال
اوتھے خوا املی آدم تائیں جا
ملے چائیکہ سنوں وچ عرفات مکان
آدم خوا مل پچھے اوتھے ٹیکہ صفات
نزدں نہ ہو مکان کی عالی تال بقیں
آدم کر کے حج سی ہو جردوں روان
آدم سرانہ پیں نہیں کبے پوچھ کج
ملی اوپر عرفات دے تال خوااوس جان
اندر ہر سال دے کروا حج عیان
پچھ پچھ سو سال دے خوا مل پیمان
کے بیت المعمور اوہ سنتوں سال ہر
ویہ حضرت نوح دے آیا جردوں طوفان
کبہ اوہ فرشتیاں کیتا سب غفور

بیت المعمور کے نام سے جگہ کی ہے جسے حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے اولاد کے لئے چھوڑا تھا۔ اس جگہ پر حج کی سنت ہے۔

دایم ستر ہزار ہے کروا ملک طواف
 ووجی واری آونیکے پیر نہیں اوس جا
 کعبہ قبلہ اوسجا کینا پیر تیسار
 پہلاں سیکے بین نہیں و ہزاراں سال
 آیا تہوں بہشت نہیں سی احر یا قوت
 پای و و آسے اوس کے مشرق مغرب جان
 وچھ بھرا امواج سے ہو معارج جان
 ہوندا آٹا جان کھڑا سرنگ و آسکان
 قدہو یا پھر اوسدا سٹھ گز اندر طول
 بی بی حوا جان ملی آدم تائیں جا
 آدم پیر نوازا کر کے کرم خدار
 پائی جو کچھ عمر سی گز ہی نال آرام
 وچھ معالم التشریل سے کینا ہے شہر
 سی بی بی کے شکم نہیں سب چانی فرزند
 اندر قصص الانیار تک سواستی پار
 حضرت ابن عباس ہی کریں روایت یاو
 وچھ پتھان ابن واصل ہو یا سی جان
 سو برسال جان نہیں آئے پھیر ہی
 دختر ساتھ تاپیل سے کس پیدا ہوئی جان
 حوا تائیں حمل جان ہو یا ووجی وار
 دختر اسے نال سی نام بسیدہ جان
 اندر بھرا امواج سے لکھیا ہے احوال
 ہرواری سی ہو وندا دختر سے فرزندہ
 دختر چوں ہو یا حضرت شیبہ پیمان
 آدم و اوستور ایہ آنا وچھ نکاح

ہوا میں جو آیکے ایتھے کرن طواف
 ستر ہزار طواف نون رہندا ملک کھڑا
 ابراہیم خلیل نے سنتوں میرے پار
 کینا اوس زمین نون آنا جل جلال
 کعبہ می جا رکھیا آنا لا یبوست
 غرق آنا وچھ نور سے اوہ یا قوت پیمان
 قد آدم واطول سی سن نون ایہ بیان
 سخن فرشتیاں قدسیاں نندا اوس مکان
 ناں وہ سخن فرشتیاں ہرگز سے نہ مول
 در وچرائی اوس نہیں کینا دوزخدار
 ساتھ ارے حق نے دتار سے پار
 آدم حوا و ہاٹھ کے اوپر تک مقام
 آدم نہیں اولاد ہوئی کرند بیر
 ساتھ آھی ہر پت سے دختر بھی ولیند
 چھے وہاں ہی بعضیاں لکھیا کر اظہار
 پیدا ہوئی تاپیل واکروا ہے ارشاد
 بی بی حوا کچھ نون کاس سو برس پیمان
 بی بی نون تاپیل ناں پیدا ہو یا سی
 تام آنا اولی پیمان ویکھ کتاب بیان
 پیدا ہو یا تاپیل ناں اکھ سواں پار
 ناں آھی و سال وہی مت حمل پیمان
 حوا ہوئی حاملہ آھی پینچ سو سال
 پینچ سو وچھ شمار سے ہو یا سی ولیند
 بدلہ ایہ تاپیل وار پکینا فرمان
 لکے پہلے سال نہیں کر کے آپ ویاہ

دو تیر پچھلے سال کی اوس لڑکے سے نال
 وکا پہلے سال والڑکی پچھلے سال
 دونوں کا لٹھ ہو گئے پھر قابیل باہیل
 کیتا عقد قابیل واساتھ لیبیدہ جان
 آہی بھین قابیل کی صاحب حسن جمال
 جو عورت سی سوہنی دتی اوہ باہیل
 آپ لہرا اقلیمیاں رہا ہی میرے کول
 دتی اوہ باہیل نون جو سی بہت حسین
 گل میرا ہے چنٹوں اوپر زمین باہیل
 آدم نے سن آکھیا ایہ تا حکم خدا
 کہا سن قابیل نے حضرت آدم نون
 عورت دتی اوسنوں جو سی بہت حسین
 بکریاں جنگل چارواکوں سی باہیل
 عورت صاحب حسن کرہو یا توں مغرور
 کیتا ہے تیں عقد جو اقلیمیاں سے نال
 وچو معالہ تمزیل سے ہو بحر الامواج
 نیرے آقابیل سے تہوڑیں ہیں شیطان
 کہے جناور مارتاں تینوں دیاں سکھا
 سرے اوپر اوس سے جلدی پتھر مار
 اوہ جناور مر گیا ترنت ہو یا نے دم
 کہدن جنگل وچو ساستا ہو یا باہیل
 سرے ہیٹھ باہیل سے پتھر لکھے چاؤ
 پاٹا مغز باہیل دا ہوئی جان ہوا
 آھی عمر باہیل دی اُسو پچھلے سال
 مروہ ویکھ باہیل نون ہو یا قابیل حیران

ادوم دہائی کے شروع سی ویکھ کتاب نکال
 کرو ایسے طور نہیں کہڑے سے نالی
 آدم نونوں ویاہ دی کیتی ہیٹھ ولسل
 اقلیمیاں باہیل نہیں ہوئی پچھلے عیان
 ایہ قابیل شہر نے کیتا نونوں خیال
 ماراں کیوں باہیل نون کیتا قصد قابیل
 پیر نہ مول لیبید نہیں بات کراں کج مول
 لایق میرے شان سے شان باہیل نہیں
 زنیہ میرا وڈا ہے کہیا ایہ قابیل
 اس چ میرا اوس کی جو ہے پ پ رضا
 کرو اساتھ باہیل ہیں بہت محبت نون
 کیوں لیبید باہیل نون دتی مول نہیں
 غصہ نہیں باہیل نون کہندا ایہ قابیل
 کہدن تینوں مارساں ایہ گل جان ضرور
 کہدن اسے واسطے تینوں کراں حلال
 لکھی واپت ویکھ نون پیا کے ٹیک منسج
 کہے جناور پکڑیا گے اُسے آن
 سپس جناور کہیا اوپر پتھر چاؤ
 کہندا ایہ نذیر ہیں تینوں دسی بار
 اندر عقل قابیل سے آگیا ایہ کم
 اُنوں ستا ویکھ کے مارن گیا قابیل
 دو چا پتھر اپیا اوپر سپس اٹھا
 کھو پرتا میں تینوں کچرا کیتا چاؤ
 وچو پستان اہل گیا آٹا نیک اتصال
 کہندا دی لاش میں رکھاں کس مکان

ادوم دہائی کے شروع میں حضرت آدم علیہ السلام نے کھجور کا پتلا بنایا

ادوم دہائی کے شروع میں حضرت آدم علیہ السلام نے کھجور کا پتلا بنایا

چامہ وچ لپیٹ کے چالی روزاں تاء
 دوہم روایت لکھیا گزریا پورا ساں
 کسا دن آٹے کاں دو اوپراوس مکان
 زمرے نے کچھ نہیں نہیں مٹی دور ہٹا
 کہندائیں نہیں ایہی مول نہ ہو باکم
 اولیوں ویکھ قابیل نے دیپٹی اوہ لاش
 لکھیا اندر راہری حضرت آدم جان
 مدت نہیں ایل میں ڈٹھامول نہیں
 ڈٹھاپرت درخت سے ہیمہ ویا پاسے
 لعت کیتی بیت لول توں چوراں وپار
 ہرول ایہ کم ویکھ کے کرے قابیل قبیلہ
 اقبلیاں لول نال لے شریا جلد کتاب
 یجاں قابیل سا آدم پاسوں جا
 بیس سکی لے لبتیا جاں قابیل شیطان
 جاں اوہ اندر غار سے شریا طرف پہاڑ
 لپیا آقا قابیل لول راہ اندر شیطان
 بل میرے سٹن ساتھ لول ہو پس نالول
 آدم واسطہ پیر لول ہرگز لیں نہ نام
 چور ہی آدم نے کیا لول آتا وان
 آدم سے چاندی بات نہیںوں یاد
 سٹن ہرگز اونٹوں و لوچہ یاد کریں
 مٹاں تیرا حکم میں لکھیا سن قابیل
 سو یا اندر راہ سے ایہ جواب سوال
 اقبلیاں قابیل لول لے شریا شیطان
 جاں ایس لپیا یا اندر ہک پہاڑ

لاش لوکا دن واسطے پہر باہر ہر جا
 کیونکر دیاں لاش نوں آئے ناہ جیاں
 اک انہاں تئیں مر گیا کرے قابیل بیان
 مردہ اوتھے رکھ کے خاک دلی پھر یا
 چو نکرتیا کاں نے اندر اوسے دم
 آخر آدم اونٹوں نوں لگا کرن تلاش
 پکدن سد قابیل لول کیتا ایہ بیان
 تئیں ہوسی اوہ ماریا بنوں ہو یا یقین
 آدم لگا روٹنے ایہ کی ہو پاسے
 اچھل ایہ درخت ہے آدم دی کھٹکار
 رہی امید نہ رہن دی سٹن آدم کے پار
 جاواں پوٹ لیں لول و لوچہ کرے جہاں
 پھیر نہ ہرگز رو برو اندر سر گیا
 حکم خدانہ بنیاں ہو یا تا فرمان
 جاں کچھ کر کے منزلاں آہا وچ او جاڑ
 کہندائیں بارہاں میں چو ایس جہان
 حکم میرا دل جان تئیں سب کریں قبول
 شیو چو تیرا پاپ سے پار تھی سے ماں
 ساپو نرا جہاں یو دا اندر اصلن چھان
 پالیا جو سا اوس نے لول ہی آتا شاد
 تئیںوں کر ساں حکم جو سر لے اوہ دہرین
 تابع تیرے میں رہاں لوچہ ایہ ذہیل
 شیطان ہو قابیل واسا تھ پیا رکماں
 جگل نماں پہاڑ سے ویکھے ہے ویران
 مدت سے ویران جو آئے پئے اچھا

اندراوس اچارے آسے عمالی نشان
 ہو چو کی سی ٹھاکراں اونٹھے بنی بچھان
 اوہ لے لے اہلیس و تانترت و جا
 متھے اوپر اوسدے لکھا کے لکھا
 چو کی لون قابیل تھیں سجدہ وے کرا
 جو کہندرا شیطان سی کردا اوہ مجھول
 آدم و می اولاد تھیں کینتا چا جیدا
 آدم و می چو زندگی مسئلہ کرتوں یاد
 شامتت تال زماہ وے دور ہو یا بدخواہ
 فقہ روز میثاق و اچلدی آکھ سنا
 آدم جو اک دن بیٹھے سی خوش حال

دو تیاں وے بنے سی اونٹھے وڈے مکان
 نالے بچھن رام وے پکے محل مکان
 نلے چو کی پاس سی اوہ وڈا سکھ پیلا
 جلدی کر شیطان پھر پاس قابیل گیا
 وھوتی جلدی پائی کے تترت جنیوں پا
 اندر پوچھا ٹھاکراں کرو تانترت غول
 رام بچھن و می اوس نال گری وے ملا
 ہوئی اولاد قابیل تھیں خالی شہر آیا
 اوہ ٹھاگر و اہلیس و اہو گیا گمراہ
 مسک ایس کلام لون ہرگز نہ و دھا
 وچہ معالج لکھا آکھ سنا ہاں حال

احوال روز میثاق و تابوت سیکھتے

ساتھ فرشتے بہت لے جبرائیل اوس جا
 آدم خاطر اونہا ندی عرض کئی سی جان
 آیا خوان بہشت تھیں ہوئی قبول دعا
 رخصت جبرائیل جاں ہو یا کرتوں یاد
 نینوں المد پاک تھیں ہو یا ایہ انعام
 سبب الین فیث و می اوس حملدی جان
 لے آدم توں شہنت لون چو قبول میدان
 لیکے فرج فرشتیاں حی آیا اوس چار
 آندا اوہ بہشت تھیں آدم توں پکڑا
 لہاں پورے تن گر سنٹوں نیک نہا
 وچہ کشت لاسرار وے لکھا ایہ بیان
 آنا وچہ تابوت وے لکھا چناور جان
 وچہ یاز وے اوسدے سید یا تونی جان

وکی اپنا تک غیب تھیں اونٹھے بیتر ہوا
 ساتھ بہشتی بیویاں ہر آندا اک خوان
 میوہ سب بہشت وے کیتے رب عطاء
 میوہ آدم کہا لیکے و لوچہ ہو یا شاو
 کبہا سب فرشتیاں میوہ کے کہاہ تمام
 بی بی جو حاملہ ہوئی اوس مکان
 پانچ ہو یا شہنت جاں آیا ایہ فرمان
 لیکے آدم شہنت جاں پام چروں گیا
 تابوت سیکھتے و می نے آندا اوسے چار
 سی وہ پاک حشر چو لکھو تھیں شہنت و
 چوڑا دوگر اوہ سی اوچا دوگر جان
 بعضیاں وچہ روایتیاں لکھا ایہ بیان
 صوتتے خدا و سبب الین انکوں جان

وانگول شیر آواز سی نلے اُسدا رنگ
 لیجانے تابوتوں چہ میدان اٹھا
 جاں اوپر تابوت سے پونڈی نظر کفار
 بعضے راوی معنے کرن سکینہ آ
 نکل کے تابوت نہیں گدھی ویلے جنگ
 ہولاچار کفار سب چمڈ جانے کے میدان
 ہک سکینہ روح سی ہوندا جہول فساو
 بعضے کہن ہک طشت سی آیاجت نہیں
 بعضیان وچہ وایمان لکھیا ایہ بیان
 سن نون وزمینتاق داہن پہلن بیان
 اُس ویلے مینتاق داہو یا عہد ضرور
 بعضیاں واس قول کے اُپر ہوا لفظاق
 ہویا ایہ بہشت سے دروانے جان
 وچہ مواہب لکھیا ہور معالمتنزل
 ہویا عہد مینتاق دا اندر سی نجان
 آدم سرندیپ نہیں اندر ہر سال
 جاں وہ کوہ عرفات تے آیا سی اک وار
 پشت آدم تے پتہ قدرت دا ہتھ پھیر
 روحاں نکل آیاں جو سی اوہ اولاد
 ہک پلک چہ نکلی اوس اولاد کثیر
 ہو کے صفوں کھلو گئے سائے چھپیان
 پہلاں بنی کریم نون آیا حکم خدا
 کہیا پاک رسول لے تون ہیں میرا سپ
 سجدہ کیتا ہی تے اندر اوس میدان
 سجدہ ایہ پہل تے کیتا سی منظور

مومن سانفہ کفار سے جاں کرے سی جنگ
 اوہ سکینہ اوس نہیں باہر اوسدم آ
 اکہیں کرن نہ سامنے جانے کے ہو فرار
 نام سکینہ چمڈا اوہ سی ہک ہوا
 اُس نہیں فرج کفار دی لوچہ ہو جنگ
 ہک جاگہ میں لکھیا لکھیا ایہ بیان
 وچہ لڑائی فیصلہ کر کے ویلے داد
 نقتہ سی پیغمبر اوس تے جان یقین
 اوہ تابوت بنا یا حضرت موسے جان
 آیاجت بہشت نہیں حضرت آدم جان
 وچہ تفسیر مدارک کیتا ایہ مسطور
 اول سب پیدائشوں ہویا عہد مینتاق
 باہر سی دروازوں ہک وڈا میدان
 ہے ایہ قول رسول اصدق ایہ دلیل
 ہے اوہ کوہ عرفات سے پیرے ہک میدان
 چہ کرن تون آوڈا کعبہ دل خوشحال
 بندر آئی سول گیا آدم چہ او چار
 کیریاں انگول بہشت نہیں سول نہ لگی ویر
 چو تکر وچہ جانے کے ہوئی ایہ ایجاد
 لڑکے لڑکیاں عورتاں جوان آئی ہجو پیر
 اللہ پریم آ گیا اللہ و فرمان
 آکہ محمد کون ہے میرا پاک خدا
 حکم ہویا چھے پناں سجدہ کرتوں چہب
 اول ہویا عہد سی پاک اللہ نہیں جان
 پیتا حکم فرشتیاں تابیں رب غفور

لہذا حضرت یحییٰ بن آدم من ظہورہم ذریعہ ہست علی ہم السلام بیک جو وقت نکالے بزرگ اعلیٰ آدم کی پشت سے لے لیا فرکر اور ایان پر جان انکی کے کہیا نہیں ہوا بے

اسودنگ بہشت نہیں لیا و چنگ شباب
 سنگ رتود حال ہے ایسے کہیں ضرور
 ساتھ گناہاں خلق سے ہو یا وہ سپاہ
 ہو یا اوسدا و رسی ٹکرائے ہو زخم
 اسودنگ بہشت نہیں آندا اوس مکان
 جہیں تیرا رب نال رکھ اودے تا تہ
 پہلاں ساری خلق نہیں پاک محمد نہیں
 پیر ہو یا اُس عہد و آدم نون فرمان
 کیہڑا عالم و چو ہے پیر اوس خدا
 حکم ہو یا چرب ہاں سچہ کریں شباب
 بیچوں ہر ہر بنی نہیں ہو یا جدا جدا
 نوح خلیل اسمانی نہیں نالے اسمعیل
 آدم نون پیغمبری ہوئی تدوں عطار
 آدم و می اولاد نون رب کیتا فرمان
 روحاں نے تاں اکہیا قالو اولی پکار
 نون ساوا معبود ہیں لا شریک سہلی
 جسد روحاں ساریاں کیتی ایہ صفا
 ہوئے گواہ پہاڑ بھی زمیناں و آسمان
 روز قیامت تا نہیں پیر کر و خسر یاو
 میں پیغمبر پہنچ ساں یاد کراواں آء
 تاں پھر حجت تاں و می اندر چشم نہو
 سجدہ و فرمان بھی کیتا اللہ تاں
 سجدہ روحاں بعضیاں کیتا نرت ادا
 سجدہ کر کے کہا جاں کہریاں جہاں پیر
 دونوں کیتے جہاں لے اوہ کامل ایمان

آندا چنگ فرشتیاں آما جوین خطاب
 ہی یا فرشت بہشت داروشن تے پیر نور
 ہنہ جو اسنوں لاؤندا چا کے حال تباہ
 ہوئی شفا پار لیں اکیا ہے نہ کم
 ہوا پاک رسول نون اللہ و فرمان
 دہرے ہنہ رسول نے حکم اکی ساکھ
 ہو یا عہد پیمانے دا دلچو رکھ یقین
 اندا اوس پیمانے سنوں ایہ بیان
 تو ہیں مہر ارب ہیں آدم کہا سنا
 سجدہ کیتا اوس نے آیا جدوں خطاب
 شریف الے ادریں نہیں ہو ز جو سی انبیاء
 موسے علیہ نبی نہیں کیتا رب جلیل
 پنجواہ وقت نماز نون کیتا قرعن خدا
 جو کی عہد پیمانے دا اندرا اوس میدان
 اللہ پاک لطیف ہے سب و سر جہاں
 شکر کیتا کر ساں ساکھ نہیں فرہ خفی جلی
 شاہد کر کے فرشتیاں تا ہیں پاک خدا
 تاں پیر کیتا روحاں نون اللہ کے فرمان
 اوہ کیتا اشرار سی رہیا نہ سالوں یاد
 ایہ تاں اقرار ہے کیتا پیش خدا
 ہون گواہ موجود جاں و عوی لے سے نکو
 سجدہ بینوں سب کرسے میں اللہ ماں
 پیریاں کیتا رسول نہ ہرگز سبب نوا
 سجدہ شکر و اکراں نہ لاواں و پیر
 جہاں کیتا رسول نہ ہوئے نافرمان

لے تاں بولے کہ جہاں تقویٰ اور یوم القیامت آنا عن بان اکیس۔ لے اللہ عفو کا تہ حسن سے ذیل

پہلا کیتنا جہاں نے جتھے مسلمان
 پہچوں کیتنا جہاں نے جتھے وچ کفار
 غسل جنابت اوس جا ہویا فرض چیمان
 روزہ بھی وس فرض سی اہ محرم جان
 کئی پھٹھے آدم لوں کیتے رب عطا
 اوہیں وزمیشاق واکھ سنایا حال
 ساؤ مٹی خاطر رب سے اگے کریں وعاد
 کر کے ایسں سو اگرمی رل کساں گذران
 سونے دی اک مٹی نے آندی اٹا اٹھا
 فرزندوں نے ویکھ کے کیتا اہ بیان
 قصور ایسے کی کراں ہے ایہ بہت قلیل
 تا اسریلے غیب نہیں آدم سستی ترا
 آدم نے اوہ سٹیا وچ پہاڑاں جان
 جاں آدم دی مٹی ہوئی سال ہزار
 کہند حضرت تثبت لوں میں بہت پیار
 پیو کچھ بہت نہیں اندر کے عطا
 اپس حضرت تثبت جاں لگا کرن وعا
 میوے رنگارنگ کے اندر طبقاں جان
 بیوں ہوئے نچیاں آھی ہو ر کھجور
 سی اک حور بہت دی بیانی طبق اٹھا
 کہیا حضرت اٹھے اپہ جو آئی حور
 نام حضرت تثبت دی کھلے جل جلال
 تثبت اکلارہ گیا آنا یا ہجہ ویاہ
 حضرت آدم حور دا عقز کیتا اوس نال
 حور سی اوہ پو لدی عزلی سپنا زبان

اوہ مرے سب کفر کے اندر ہو حیران
 مرنے ویسے اوہاں نے کیتا نفل گزار
 اہومرودہ سور بھی ہوئے حرام عیان
 حضرت مریدے نیکلایا ہیا حکم عیان
 وس بعضے ہیں اکھد ویکھ کتا ہیں جا
 فرزندوں کیتا کہدن آدم پاس سوال
 نال حزانہ اسانوں تاکج کر کے عطا
 حضرت آدم ہو یا دل اندر حیران
 ہک رپے دی دیتاں دونوں آدم چار
 تھوڑی زر نہیں اسان دی ہووے گذران
 ساتوں بہنا چاہئے کوئی وس دلیل
 ایہ زور وچ پہاڑے سٹ دیوں اک جا
 اوہو کیتا رب نے سونے روپے کان
 آا وچ نقدیرے آدم ہو یا ہمسار
 کھراہو کے کر عرض لوں اگے رب غفار
 جاں کہاواں میں اونٹانوں ویسی پ شفا
 میوے ویسے طبق بہر حیرا سیل یا
 سیپا نار انجیری ہو رانگور بچھان
 خربوٹے ہر قسم سے میوے جان ضرور
 اگے حضرت آدم رکھے طبق لے جا
 بیجی پ بہتک نہیں تیر پوچھ حضور
 اس نہیں حضرت تثبت واعقر کریں فی الحال
 اسدانوں اس حور نہیں جلدی کریں نکاح
 گہر وچ حضرت تثبت سے حور ہی خوشحال
 میوے کہا سے طبق نہیں حضرت آدم بان

حضرت آدم شہیدتوں لے لیا پاس بہا
 جو سنی حکم خدائید ایک سب بیان
 وچ بہشتاں جا پیا انا عالی و است
 دقن کیتا رلی ساریاں روون نار و زار
 نو سو سے سٹھ سال سے کہتا کہ اب عمار
 دقن ہو یا سر اند پیپ داندر بزرگوار
 ہو یا حضرت شہیدت سا پیر خلیفہ جان

کچھ دتے اولاد نول وچوں ملحق اٹھا
 کر کے خلیفہ اپنا وہ صاحب ایمان
 حضرت آدم اوس جا پانی سپر وقت
 پتہ جنازہ اوسدا کر دے جلد تیار
 عمر آدم دی وچہ ہے اختلاف اقرار
 باک روایت لکھیا آہے سال ہر الہ
 ساوہے نو سو برس وے بعض کرن بیان

اور بیان ہر حضرت شہیدت علیہ السلام وغیرہ اولاد آدم علیہ السلام

کر دے اور تقسیم لہن اسدیناں کلام
 کارزراعت جمع سی کر دے سب ل شاد
 تابع واری شہیدت وی کر دے سن ہر دم
 اندر ساریاں بہا نییاں کیتا فضل ربی
 پیردا جا کتاب نول اندر خالق شتاب
 سانچہ شراکت بہا نییاں ہی برانہ جان
 اندر ساری خالق دے پیردا عظم بیان
 اوسدا نام انوش سی آنا قہر بلند
 سب کہلا دے اوسنوں جو سی حکم ربی
 دنیا چھوڑ بہشت نول شریا ہو بیوسکن
 اسد پت کنعان سامہو یا چوہل ہول
 آخرا یہی لگ گیا فانی چوہل بہان
 ملی نبوت اوسنوں اللہ و افران
 کامل اہل ایمان جان کیتا یہاں
 دنیا فانی چھوڑ کے ہو بار و اندر آہ
 ہر ہر جاگہ جائے کہ داد و عطا کلام

تابع حضرت شہیدت دے بہا نی ہر حکم
 وچہ فضیلت بزرگی ہو یا شہیدت زیاد
 ایسے حضرت شہیدت نول کدی لاون کم
 اندر اوسے سال دے ہو یا شہیدت ہی
 نامے حضرت شہیدتے نازل ہوگی کتاب
 بہا نی ساہے شہیدتے لے آئے ایمان
 غلبہ جو کہ آؤند اس تہیں کرگزراں
 گھر وچہ حضرت شہیدت دے ہو یا کفر زند
 ہو یا جوان انوش جان حضرت شہیدت ہی
 جان سب حکم خدائیدے دے ہنوں س
 پچھوں حضرت شہیدت دے ہو یا انوش بچان
 وسیا سب کنعان نول جو سی حکم خدا
 وچہ خلیفہ خالق دے سی حضرت قینان
 ہو یا کفر قینان دے پیدا ہوا میل
 تاں پھر ہلا میل نول کر کے خلیفہ باب
 پچھوں بہا نیل ہی اندر خالق تمام

اوس زمانے اوسے لائق ناسی ہو رہی
حضرت مہلائیل دی ہوئی اولاد کشیر
پہلے مہلائیل دسے یار واسدی جا
نذراں مہلائیل لڑا خلق جو آئے لے
زیارت مہلائیل نہیں مٹے ہو محروم
نذراں سچے خلق دسے ہو مٹے نہ مٹا ہم
ہلکن آلیس نے صورت ہو انسان
زیارت مہلائیل دی خلقت باہر شہار
سناں اوہناں فوتے ہو یا مہلائیل
تحفہ نذر نیاز نہیں کر پیٹے انکار
جاں سب اپڑتی نہیں ہونے محروم
جلد کر کچھ اونٹاندارا صنی ہوں بہرا
سورت مہلائیل دی توں اک خوب بنار
اس نہیں عزت ہو وکی پیری بہت زیاد
دو جات نذر نیاز نہیں ہو سیں نا محروم
کریں نہ ایہ تدبیر جسے مدت وچہ قلیل
یاروسن شیطان نہیں بہایاں پاس گیا
سنکے اوہناں ساریاں دتی ایہ رضا
بڑھ اوپر پاسیکے رکھے ہک مکان
سورت مہلائیل دی پوجن لگے کل
اس شیطان بعین نے خلق کیتی گمراہ
اندر جاہر قوم دسے خیر کیتی شیطان

نذراں خلق لیا وندی ہو یا نبوت زور
یارو مہلائیل واسی فرزند کسیر
خلقت اندر اکہ جا جو سی حکم خدا
سند مہلائیل مین سول نہ زندہ نہ
سورت جو مہلائیل دی کرے سی معلوم
مہلائیل نہ سول ہے آکھن خاص عام
یارو آگے آئیے کیتا ایہ بیان
ہو کے نا امید مین آون تہین بہرہ
ترک کیتا ہے آون کر کے ریدیں
دینداساتوں جنہا نول اوہ جوہر عم دنیا
اوہ نہ راضی سول مین حاجت کر مین
اسدی اک تدبیر میں تہین دیوں مین
کر سی زیارت اسدی آپنے خلقت
خلق جو آہی آوندی اوہ ہی ہوشی شاو
لے لے خلقت آوسی ایہ گل کر معلوم
عزت حرمت جاوسی ہو سیں پیر ذلیل
جو کچھ کپہا شیطان نے آکھ سنایا جاو
یارو مہلائیل دی صورت لئی بنار
سن سن خلقت آوندی کرن زیارت آن
کافر مشرک ہو گئے رستے بیٹے بہل
بیدار راہ چھڈا ہیکے پایا لٹے راہ
سورت مہلائیل دی کرو زیارت جان

در بیان حضرت ادریس علیہ السلام

ایہ حضرت ادریس سی پھیلا آپ ربی
دنی تدوں پیغمبری استوں وچہ جہان

یارو دسے گھر ہو یا پیدا پیر نبی
جاں حضرت ادریس لول کیتا رب جوان

پہلے لکھن صلوات اللہ علیہ

جو سی حکم خدا نے دائر خلقت جاو
 اوس مورست پر چون کردا منع مدام
 خلقت مورست پر چون کبستا تا انکار
 پاس پیرا من بیوند اسی اوریں مدام
 روز طعام بہشت ہمیں کردار ب عطا
 کرن زیارت آیا کس دن عزرائیل
 جاتا یہ اوریں لئے ہر کوئی انسان
 دہر با عزرائیل دے اسکے اس نے آ
 دونوں یاد خدا بیدہی کرے وچہ مکان
 کھا دہر گزین نہیں راتین کچہ طعام
 جنگل اندر سیرتون چل توں میر و نال
 جنگل چل پل پڑ گئے جان اوہ او اٹھ و و
 کبیا عزرائیل لئے چل اس طرف بھرا
 سن کبیا اوریں نے کل طلال طعام
 قصد کریں من اوسد جو ہے رزق حرام
 تھوڑا اسکے جان گئے بارغ آیا اک جاو
 آویں جھے وچہ بارغ کے کہاواں کچہ کچور
 کبیا باہوں اذن سے ناپیں کہاں روا
 اوہ دن پھر دیاں گزریا آیا دو جا روز
 نتیجے دن اوریں لئے کیتا یہ و بیان
 کہنا ایک الموت اول سچی بات سستا
 اوس اسکے اوریں و سے کیتا یہ بیان
 آگوں سن اوریں لئے کیتا یہ خطاب
 تیری زیارت واسطے دتا اوس جواب
 روح میری کر قبض توں سلیم حالت ہو

ہر ہر جا کہہ جائیکے رب و احکم سستا
 آکہ سناشے خالق توں ایہ گل صلیح و شام
 آکھ رہیا خبیث جسے اندر کر اظہار
 دیندا نام خدا بشرا سے مول نہ لیندا دام
 کہاں روزہ کہول کے اوہ روز توں سدا
 پاس گیا اوریں سے لیکے حکم جلیل
 طعام جو آیا شام توں آسمان تین جان
 مول نہ کہا داو اسنے رکہہ تا اوس جا
 فجر ہوئی اوریں لئے کیتا یہ فرمان
 مینوں تیسے فکر تیں آجانا آرام
 دل تیرا خوش ہووئی آسجا کہہ فی الحال
 کسیت پکا کک کنک دا نظری آیا دور
 شے کہنتوں تول کے تھوڑے لبسان کہا
 کھا دا مول نے اوس ہمیں جاتا اوہ حرام
 جیڑا پاک حلال سی کہا دا تاں طعام
 دیکہ کچھوڑاں پیمانہ عزرائیل کبیا
 ایہ ہی بات اوریں سے کہتی نامنتور
 ایہیں منظور ہیں ہرگز سے وار
 دوجے دن ہی اوس لئے کہا دا ناہنوز
 ایہیں سے آدمی نہیں ہو یا جہان
 کیوں آیا توں کون ہر سدا کہ پٹری جاو
 میں تاں حکم الموت تاں قابض روح چہا
 آیا ہیں کس واسطے مینوں وہ جو اسباب
 سن حضرت اوریں لئے کیتا موت شتاب
 تادل یاد خدا ہمیں غافل کدی نہ ہو

کہہ تاکہ الموتی یا جہوں حکم خدا
 تلخ کنڈن جان دی جاں میں کجیاں سب
 اولوں ملک الموت لوں آیا ایہ فرمان
 قبض کیتا اس روح لوں آئی ہنوں سخت
 اولوں ملک الموت نے کیتی پیر و عار
 بہانی سن کے ایسکے آکھن ہر ہر جاہ
 کیتا رہا دریں لوں نڈہ قدرت نال
 دوزخ چل چکھا لوں ایہے مینوں شوق
 اوہ حضرت اوریں لوں لبندا جلد او ٹھا
 کہندا دوزخ و کچھ سکے دہشت پٹی زیاد
 کیتا ملک الموت نے اول کرتکار
 قول کیتا اوریں سکے اندر اسے حال
 طرف بہشتاں لے گیا عزرائیل او ٹھا
 ڈٹھا سب بہشت زا باغ اتے گلزار
 کیتا ملک الموت نے ڈٹھے سب مکان
 اول تہیز اوریں سکے کیتا جاں انکار
 سیا پند بہشت سکے اندر اوہ نعلین
 چہشت تہاں رہ گئی جتی ہک مکان
 جتی لکن بہشت و چہ جاندا دوجی وار
 کیتا ملک الموت نے باہر آؤ شتاب
 ہن میں کدی تم آوساں مول نہ کرتکار
 میں دوزخ دمی طرف تہیں ٹریا طرف بہشت
 ہر عزرائیل لوں اللہ دانسہ مان
 ایہ دوجہ نصیب کیتا کسی اسدی تقدیر
 جوی قسوتی ہو یا اوہ عیان

مول نکر قبض ہاں روح کیدی جا
 ہرم ذکر خدا میدے کرساں ایت سبب
 لوں حضرت اوریں دمی قبض کریں ہن جان
 ہو گیا اوریں جاں اندر جنگل فوت
 کرندہ اوریں لوں قدرت نال خدا
 کوئی مسافر مار کے کدھرے سٹ گیا
 کہندا ملک الموت لوں حضرت اسے حال
 زائد ذکر خدا پیدا ہووے دلوچہ ذوق
 سارے دوزخ اوسنوں دتے جاویکھا
 چل بہشت و کہا لوں جے ہو و دشا
 مٹ جنت تہیں آونوں کریں نہیں انکار
 پیر آواں گا ویکھہ کے او تہوں تیر نیال
 کیتا پیر بہشت دا اوس نے اندر جاہ
 باہر آون جنتوں کیتا اوس انکار
 باہر جیدی آتوں ہن سکے عالی شان
 کیتا عزرائیل نے یاد کریں تکرار
 تہوڑا باہر آئی سکے کہندا نور العین
 لے آواں میں و سنوں ہوساں پیران
 اندر جا کے اولوں پیر کیتا انکار
 سن حضرت اوریں نے دتا صاف جواب
 مزا چکھا یا موتی مینوں ہے بکوار
 باہر مول تم آوساں ہن لے تک ششت
 رہن دیوں دریں لوں اندر ایں مکان
 ایہ نا باہر آوسی نال سکے تدبیر
 سن خزان تہیں ہر ہر ہو یا ملک روان

بیٹا کادریس دا شیخ آما اس نام
 اوہ حضرت ادریس لؤل ڈھونڈن لگے کل
 اوہ باجھول ادریس ڈھونڈے ڈھونڈے
 بکدن آبلیس نئے کیمہا اونہاں پاس
 یک صورت ادریس فری دیواں تساں بنار
 پوجو سارے اونوں لدی خواہش نال
 و تابت بنائیکے اونہاں لؤل شیطان
 لوگ جو اہل ایمان سی ہو گئے گمراہ
 پیغمبر کوئی مول نہ کیمہرا منع کر کے
 بہتی مدت اونہاں وار پیا ایہو حال

ہو جو اسدی قوم سی او پز زمین تمام
 ملے نشان نہ اوسرار و پاون غل
 آکھن ہر جہے ہو گیا اوہ ساتہیں گنام
 باجہ نبی ادریس دے کے ہو ناہ آداس
 اس صورت لؤل کیمہرا کے کر و کسلی چار
 دو چار فری ادریس دی ہو جاسی خوشحال
 پوجن لگے اوسنوں جو سی بے فرمان
 مشرق مغرب چہ سی ہوئی خالق تباہ
 ہرگز خوف نہ تہاں کوئی نہ ڈرے
 پورا برسوں چار سو اندر رہے وبال

شرح باب اور بیان حضرت نوح علیہ السلام و غیرہ

الذباب اسان کر قصہ نوح نبی
 وچانہاں نوح لؤل پیدا کرے خدا
 بیٹا سی ہاکل و سدا لاک ائسد انام
 پہاں حضرت نوح دا آنا نام شکر
 نوح نبی وچہ قوم دے ساٹے نو سو سال
 باجھوں چالی مرد دے چالی ثورت جان
 ہو کے کٹر اپار دے اوپر نوح مدام
 شرق مغرب تک سی چاندی اوس آواز
 بعضے سن آواز لؤل جانے سن نہیں
 بعضے بعضے ہوئی کے آون اندر جو شمس
 ہوش آہی چہ آوندی کہندا پیر پکار
 بیچیا مینوں اوسنے کر کے آپ رسول
 اکدن حضرت نوح سی کرداو عطف کلام
 ایسا اوسنوں باپا و گڈریا سی خون

قوم جو سی ادریس دی ہوئی مسیحا نبی
 بیٹا جو ادریس دا شیخ انہا لؤل چہ سا
 گھرا سکد چہ جنیاں نوح علیہ السلام
 نوح ہو یا اسوا سطلے غور و لیونج کر
 و عطف نصحت خالق وچہ کردار ہیا کمال
 ہرگز مولع کسے نئے آندا سی ایمان
 ساتھ بلند آواز دے کردا و عطف کلام
 کتاں اندر انگلیاں دیندے سی ناساز
 مٹی پیریں مول نہ بولدے ہرگز اداہ بیدین
 اٹاں پھر مار کے کر کے سی بے ہوش
 ستوں و اچار بیا نوں جس کیتا سنہا
 ستوں حکم خدا بندے ہو ڈنوں مجھول
 اوس دے باران واسطے آئے دور حرام
 تر ہوئے سب پیرے ڈگیا حال نہ بون

یہ کتابت میرا ہے۔ سنتا کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب سچ ہے اور اس میں کوئی جھوٹ نہیں ہے۔
 یہ کتابت میرا ہے۔ سنتا کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب سچ ہے اور اس میں کوئی جھوٹ نہیں ہے۔
 یہ کتابت میرا ہے۔ سنتا کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب سچ ہے اور اس میں کوئی جھوٹ نہیں ہے۔

صورت حضرت نوح دی کافر آہی جان
 مول نہ مار و کبیب نول ایہ دیوانہ ہی
 بی بی نہیں جان نوح کئییاں ایہ بیان
 روروا کے رسیسنگ لگا کر ان دھار
 کر کے نوح نصیحتاں ساڑھے نو سو سال
 آستیا وحی سے اللہ دا فرمان
 مول ایمان نہ لیا یا او پر تیرے کو
 شاخ زنی بکناں سے حضرت جبرائیل
 حضرت سے اس شاخ نول و چیزین لگا
 ہو یا و ڈا وخت جان چھ سو گز اس طول
 فرزندان نول سے کہند سب کفار
 ٹھا کر جو ہیں اسان ڈھو جے سب سنا
 او پر سگ کہن دسے کرنا نہیں یقین
 کہتی حضرت نوح سے ایہ و عاپکار
 او بیوی لے نوح نول آیا حکم خدا
 اوس لکڑی نول و ڈھ کے تختے خوب بنا
 کتے کتے و ڈھ سکے اوس از بہت تیار
 ہر تختے کے کہیا ہر پنچیر نام
 اوپر کتے آخری نام محمد جان
 اک کہہ چوی ہزار جو ہونے کل بی
 کشتی تہا میں نوح لئے تختے و تے لاد
 نوح نبی نول و کچہ کے کہند سب کفار
 کہند حضرت نوح سا ہوسو تا و کہلو
 تختے سا سے نوح نول تے جڈل لگا
 کہیا تہ جبرائیل لئے نیل یوسے دریا

اندر ہا کفار سے لگی کرن بیان
 و چہ بیہوشی آکھدا بات کلام سہی
 منہ مبارک اپنا کیتا ول آسمان
 ہن تون قوم کفار نول بدلہ دیہ خدا
 آخر کیتی عرض سی اسکے جل جلال
 تہری ساری قوم سے ہوئی بے ایمان
 ہک درخت لگا تون جو رب کریم سو ہو
 اندری اوہ ہشت تہین سپہی رحیل
 چالی برسوں پرورش کردا رہیا سدا
 موٹا سی گز چار سو سو چہ فرق نہ نول
 اسے مکر فریب ہیں ہو ہو ہوشیار
 تسیر انہا نولے پوجنوں کرنا نہیں خار
 سانوں نو سے برس نہیں کر لے پیدین
 رکھ نہ او پر میں دسے رہا قوم کفار
 ڈھو میں اس درخت نول کشتی خوب بنا
 کرساں غرق کفار نول آیا حکم خدا
 ہک لکھ پورا ہو یا تے جو وہ ہزار
 شروع کیتے سب آدموں اچھ ہو یا تہا
 سی اوہ ختم الانبیاء ہو یا و چہ جہان
 ہک تختے تے ہک دا کہیا نام اخی
 و عرض آگا گز چار سو طول ہزار سنا
 کی ہے اس تہیں فائدہ جو ایہ کردا کار
 اس کے دنے اک دن اگر گہر بیلے رو
 اس کشتی دی مول پوری ہوئی بنا
 جاگنا سے او سے پٹ درخت تیار

یہ نوح کی بیوی کے نام ہے اور وہ بھی نوح کے ساتھ ہی تھی۔
 یہ نوح کی بیوی کے نام ہے اور وہ بھی نوح کے ساتھ ہی تھی۔
 یہ نوح کی بیوی کے نام ہے اور وہ بھی نوح کے ساتھ ہی تھی۔

اوتھے ز شمشاد اک درخت عظیم
 فرزندان لوں آکھا باہو کرو نہ ویر
 بیٹیاں حضرت لوح لوں ونا صاف جواب
 عوج جو ہوت عشق واکھ لوں انوں جا
 نیب جلتے عوج لوں حضرت لوح نی
 لوں جا کے اس لوں باکے پٹا لیا
 عوج کیا لوں دیکھیں بیوں ابرت کی
 کوار کی بیٹے دے لیا دیان کھیا
 عوج کنا سے خلی تمہیں پٹ لیا باجا
 روٹیاں نئی لیا با حضرت لوح شتاب
 روٹی بارل ہزار جے کھا لوں کھیا
 ساتھ انہاں آتے روٹیاں بیوں ہوسی کی
 اندر ساری عمر سے مول نہ کھا لوں
 کیا حضرت لوح لے کر بسم اللہ کہا
 کر بسم اللہ اس لے کیتا شروع طعام
 اس لگا لے لوح لے تختے چار بنا
 دو جے اسے عورتی کے تختے عثمان
 تختے لگے اوہ جاں کشتی ہوئی تیار
 ہن بیت المعبود کی کرین زیارت جا
 کر کے لوح زیارتاں مڑ آیا جاں پیر
 کشتی لوح ست طبق سے کیتا لوح تیار
 تباوت سکینہ کیتا پہلے طبق اشعا
 اندر طبق سے سب پرندے جان
 پنجون چڑی چڑو گڑھی ہور چہرین نادر
 ستوں وچہ شہر دو سیدو ہر کوچکان

کشتی پوری از سر تپیں کر سی رسید
 لیکے اوس درخت لوں جلدی آؤ پیر
 اندر اسیں سمندر ال ہوساں جا شراپ
 رسنم زاوہ جان اویسی جلد لیا
 کہ درخت شمشاد وازل کنا سے ہی
 تینوں کچھ پیر لوں سالہ اسد کی ہوت چا
 سنکے کہند ہوت لوں حضرت لوح لے
 یا ہوں۔ جہاں لیاں لوں ہوت اجرت کا
 اگے حضرت لوح لے جا شراپ
 اگوں حضرت لوح لوں شمشاد لوح لے
 ہوت لوں لے لیا لوں سالہ لے شراپ
 سنکے تیریاں روٹیاں لقمہ لے نہ لے
 ایٹن روٹیاں کھا لے کیونکر جان لے
 شام تیرا ہوساں لے لے لے لے لے
 کھان نہ ہوا لے لے لے لے لے لے
 کہ اوپر غیبی لے لے لے لے لے
 چو کھے اوپر لکھیا شاہ کل لے لے
 حضرت تیرا لے لے لے لے لے لے
 کو پیر لے لے لے لے لے لے لے
 کہیہ دل آسمان سے کیتا لے لے
 خاطر کا کہ لے لے لے لے لے لے
 دوہے حضرت لوح لے لے لے لے لے
 چو کھے وچہ درندیاں ونا چا مکان
 چھینوں وچہ پیر لے لے لے لے لے
 کہ حضرت لوح لے لے لے لے لے

کہیں لگے سوراج اور اندر کشتی چا
 کہتی حضرت نوح نے اللہ نہیں فریاد
 حکم ہوا توں شیر کے سینہ سے منہ پیر
 بلی پیدا ہو گئی قدرت نال خدا
 چالی دن تھے رات سی بارش ہوئی کثیر
 چاں اوپر اوس زمین کے زندہ رہیا گو
 چھ مہینے اٹھ دن کشتی ہوئی روان
 کوئی نہ رہا چھوٹا اوپر اوس زمین
 اس نہیں بعد زمین نوں کہتا حکم خدا
 کے حکم زمین سے خشک کہتا کل پہا
 جو وہی نام پہاڑوں کشتی لگی جا
 اس نہیں پہلے نوح نوں کہتا حکم خدا
 تخم چھڑے سپوٹیاں پاس اس کے سی
 حکم ہوا پہر نوح لال مسجد تک بنام
 جلدی حضرت نوح کے جو وہی رہا پہاڑ
 پیچھے تے جو نوح کے ساتھ آئے تھے خوشحال
 خرچہ ہم سب سام دی گلوں ہوا آباو
 اندر ترکستان کے پانٹ کے فرزند
 سب پیچھے زمین کے اوپر جو آباو
 عمر ہوئی چاں نوح دی سپو چوڑے سال
 پاک و اہل و چہ ہے آہی ڈیڑھ ہزار
 نوح بھی وہی نسل نہیں ہوا تک آباو
 ہوا کوئی مول نہ سنت سو سال ہی
 آدم دی اولاد و دشمن ہر شیطان
 اوپر تک مکان کے آگے رہا شیطان

حضرت نوح سے جنہیں دلوں آ
 کہیں ایہ سوراج چاں اسیں ہواں ہر او
 پہر با حضرت نوح نے مول نہ لگی وہ
 چھوڑے دونوں پکڑ کے بلی کر کے فنا
 ہوئے زمینوں نکلے لے اندازہ پیر
 چھ کشتی وہی سی زندہ رہا سو
 نظر نہ کے پہاڑ دا آیا نام نشان
 وہی جنم جا پئے مرسب بیدین
 پانی نکل زمین توں ہرگز وہ نہ لا
 لگے نظری آوئے سب پہاڑ نشاپ
 کشتیوں ساری خلق نوں نوح اتار لیا
 تخم جو تیرے پاس ہے اوپر زمین لگا
 اوپر زمین لگا وندا حضرت نوح ہی
 کشتی نوں توں توڑ کے استوں در لگا
 مسجد کے اک پنڈ بھی کہتا جلد تیار
 کثرت ہوئی خلق دی وہاں نہیں فی الجمل
 ہند چش نہی عام دی ہوئی چاں اولاد
 آہے حضرت نوح کے تے ایہ ولید
 سام اتے ہر عام دیوں چوں ہیں اولاد
 اس دنیا نہیں اٹھ گیا امر الہی نال
 سربا جہنمت اوں چہوٹا چھڑ سب سار
 خلقت ہوئی بہت چاں قصہ کر نوں بار
 چھڑ و تا پہر خلق نے جو سی حکم بلی
 داؤ جو لگے اوسدا کرد انرت زبان
 صورت ہوسے صوفیاں مکر جگا یا آن

گندے دو تین روز چاں او پراوس مکان
 بزرگ سنوں جائے ہوں لوگ رجوع
 لکھیا لوح محفوظہ اوستوں سے معلوم
 لکھہ دتی اکا پتری شیطان پنے نشان
 لکھیا اسرا و پیکہ کے خلق ایسا ارا ما
 پچھے گئے او سے جو سی لوگ تمام
 پھر شیطان فریب نہیں لیکے تمام دولت
 چا کے پید بناؤں جو ورتن کفار
 نہا بھارت نے کتھا بھی چھوٹے بیباک
 پو نامی پو پتھیاں کوئی نہ چاہے چھوٹے
 پو نامی پو پتھیاں پھر ہر دنوں بنا
 کروا پچہ ست آدمی پتھیاں گوسپین
 پتھیاں لکھتیاں شھاں پتھیاں چلن
 پتھری اکا پتھیاں دی کوئی موقوف
 نہ ہوں ورتن پتھری لکھی پتھیاں
 چالا پتھری سال و اسچو ورتن جان
 پکڑ و پتھری سالوں چاں گندے پتھریاں
 عربی و چو شیطان چھو پتھری نارو نام
 لوکان کیتا کہن نارو پاس چاں
 نارو کیتا چاں پتھری اول تھار
 لوکان کیتا کہن نہیں کیونکر چھو معلوم
 آسکانی پتھری او میاں لوں مول
 نارو کیتا کیتا پتھری پتھری تمام
 لوکان کیتا کہن چھو پتھری پتھری ہوں
 پتھری پتھری پتھری پتھری پتھری ہوں

چرچا ہوتی خلق وچہ ہویا رجوع جہان
 تاں کیتا شیطان نے مکر فریب شروع
 جو سا حکم خدا پیدا ہو تمام معلوم
 سعد خس نے تارباں شکر اواندرا حال
 دل پتھریاں سے متفقہ ساسے ہوئے
 پتھریاں آئے شیطان لوں چالا خاص عام
 لگا اوہ وگاڑے خلق ورتن نے رات
 خلقت تاپیں اوسدی ذرہ نہ آئی سار
 تاپہر خلقت اوسے اسیہ کر کے عمل
 چھو آنا لہ پتھری اوس بنایا اوٹھ
 رات نہیں پو چاؤندا کر کے مکر و عمار
 لکھتیاں ساسے چھو پتھریاں تات پتھریاں
 شکر والوں نوں سیا سا پتھری نشان
 شکر والوں لکھتیاں پتھریاں ورتن
 پتھریاں لکھتیاں پتھریاں پتھریاں
 پتھریاں پتھریاں او ندا ہو ورتن پتھریاں
 اپو ہسا پتھریاں چھو پتھریاں کوئی چاں
 ہو گیا پتھریاں کرن تعظیم تمام
 لکھتیاں پتھریاں چھو پتھریاں پتھریاں
 سوچ تاپیں لکھی پتھریاں گرتن جو آ
 پتھریاں پتھریاں کے لوں نہا پتھریاں کے معلوم
 پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں
 لکھتیاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں
 پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں
 پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں پتھریاں

دو گھڑیاں اور تیسرا جہاں دن گیا وہ
 اس تیسرا نار و خلق و چہ بہت ہو یا نہ ہو
 نار و لوہے اپنے کروا خوشی تمام
 ہک سو اگر آدمی اوس پر آسرا نام
 اُسے وڈے پتے و آکا نام پیاس
 اوہ نار و لوہے کو کھینچوں کہ نکل اس
 نار نے یہ دنیاں کر کے تخلیف چاہ
 تاں بہمن قوم کی اس تہیں گھول
 نار و کہند اوستوں سنتوں میری بات
 سچا پیری اولاد کے پیر پیر لوگ
 لگا پیر پیاس لوں علم و سن ابلیس
 بونی لوہے بنائی پیر سکرنت و ہری نام
 ہا بھارت کے پہا گونت اوس بنایا بان
 کر سکھانے خلق نول ہرم چہ ٹھہ بنا
 نا کوئی اسے بھیت نہیں آفت آگول
 باپ پیر پیاس و طنی ہندوستان
 پہا کی اک پیاس و لہ جوٹا آکا جان
 اس تہیں چوٹا کسب سو اکر جان
 لہو اپنے کسے چاہے چاہے شاد
 باہمن ہیں پیاس کے وہ پہا کہتر بھجان
 نار و لہ بنایا چاہے ڈاتاں کل
 پیاس کھانے پیاس لوں بچے کہ شیطان
 نار و مال پیر پیاس جو کیتا قول اقرار
 نار و نے اوہ پا پا و ڈا جان مستور
 یہو قوم کفار و اول جہے استناد

گرہن جو لگا سو بچے لوگاں ویکہ لیا
 سچہ کر کے لوگ سی اُسے آ حضور
 خلقت ہو نہی جمع سی خاص اتھے ہو کام
 اوہ وڈا مشہور سا اندر خلق تمام
 پہا لہ بنا کر و سا آیا نار و پاس
 علم جو تہیں یاد ہے بین ما تھے پیاس
 علم جو آستوں پا و سا و تاسپ پڑھا
 لوہے بنائی قوم سی نار نے ہر سول
 ہوئی پیر جہاں نے اوس پیری ذات
 جمع پیری اولاد کے ساری تخلقت ہوگ
 حرف بنا کے ناگر میں پہاں لوں خجیت
 اگے پیر سول سی وچہ جہاں تمام
 کتیا بنائی چہو تہیں کتیاں اوس بیان
 پیاسے ناگرا پیری اوہ شہ بنایا چار
 پا پہا و پیاس شہے ہر نہ کہے سول
 پیر پیاس و اقسیم سو اکر جان
 نار و کر کے چہ خلق کے نام سدا بنان
 چہوٹا ہو پیر سا و چہ کرسالی مان
 چاہے تو مان اپنا نہی چری چری اولاد
 شور ہوئے نہ تہیں چو تہیں پیر جان
 خوشی ہو گیا گمراہ کہرا پا یا مسل
 رشہ سارا کفر و اچہ و چہ چہ جان
 ہوگ پیری اولاد سب بکے چہ عزت نار
 اوہم و سی اولاد لوں راہ نہیں کیتا و
 گمراہ کر کے خلق لوں ہو گیا دل شاد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده

کوئی چوٹی گبر ہے نصرانی مرد و
 آدمی اولادوں کینا چا خراب
 ویجاؤں سے حال نہیں عرض ساؤں مول
 جان بڑھی شیطان نے خلقت سب گمراہ
 خلقتوں پر پوری ندرت بنا شیطان
 یہ سب پتہ نہایت تھے اوہاں چار
 کینا پوجن اوہاں اچھو و ناہیں مول

نہیں تھے ہو خارجی کینے پتہ ہو
 راہ چھڑایا حق واپا سے راہ عذاب
 لکھے و چوکتاب سے کریئے انوں طول
 راضی ہوئے مگر ایسے کردار و سیاہ
 و دسوں عیونت سی تشریحوں بچیان
 پوجن لگی اوہاں توں خلقت ہر چار
 اپنے ساڈے واسطے تھا کر ہیں مقبول

قصہ حضرت شہزاد علیہ السلام و احوال شہزاد

الہامی را وہاں سے سبھا حضرت ہو
 سنتوں حضرت ہو دا آگہ ساواں حال
 منوں تساندا جو ہے سسر چہ ہمار
 پا کر وسیا و شب کے دل اندر احسان
 و حضرت تہذیب و عی آگے حضرت ہو
 کہند اپنے گویاں کینا سب چھڑاں ماہ
 گزے ملک مدین و رہنے کی لودہ جان
 کوئی آبا چار سو و سو گز کوئی مول
 پتھر جو دس مرد نہیں ہیں اسکے مول
 پیر و تک اس کے پتھر او پر چاء
 ہا تہذیب ملو فان توں گزریا ست ہمسال
 کہندے کوئی اسان کے نہیں بلکہ جان
 تفسیر عزیز می جو ہے لکھیا ایہ اظہار
 اہ پڑو تا نوح و اعدا و آہ سردا
 عا و نا پتہ عوص و اعوص ارم و اجان
 و پتہ آسے عا و سے کاس و نام شہزاد
 بلکہ سا ہی میں و انیسے اندر عا و

نال وہ سوا سے خلق انوں سے راہ معبود
 کینا ساری خلق توں چھڑو ایہ حال
 جسے کینا تسانوں دنیا و چہ سردار
 ہکت فطرے نہیں تسانوں کینا ہواکان
 سنے کے کہے نہ بنیاں ہوئے مردود
 توں را وہ چھڑا چکے گدا ہیں گمراہ
 رکھتوں زوری پتے اتے جو ان
 گھٹ نہ ستر گراں نہیں کوئی آہ و دل
 انوں و انگوں کینا سے چکری بی جہول
 وہدا و چہ زمین ساگوڈیاں تائیں جا
 بعد کوئی اوسد سے ہویا بنی کمال
 اندر قوت زور سے ہونہ ساڈے می نشان
 عا و آنا اوس قوم سے چھوڑا سردار
 گری تہیزوں نہیں دی آگہ ساواں با
 ارم آہ پتہ سام و او پتہ نوح بچیان
 و وچا پتہ سا عا و اجان شہزاد و پتہ
 جو کوئی لڑو اوس نہیں گدا ہی بریاد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده

سب چڑی جہان نہیں عداو آنا پید
 بیٹھا اوپر تخت سے جاں شدید مکا
 مشرق مغرب ملک عداو لہن ہو یا جان
 کوئی پیرا دسی ناسا صاحب تاج
 مویا شد بد جہان نہیں بیٹھا تخت نشاد
 دولت گہر شد دوسے اسی باجو شمار
 عورت گھر شد دوسے اسی باجو شمار
 نہوٹے عرصہ ہو گیا جان اوہ ہالی شان
 ناپیں چو جہان سے میرے جہا کو
 قبضہ میرے وچ ہے ایہ تمام جہان
 حضرت چوند او نوں ایہ گل آگی چار
 نان ہی ایہ گل کہیں نہیں اور نہ آیا باز
 تخت تائیں اکہد ملک میرا ہے راج
 جاں کراں کس واسطے سجدہ پیش خدا
 میرے اگے خلق ہے کردی آ بنار
 سب کچھ میرے پاس ہے ہائی رہی کی
 کہا حضرت ہونے تخت تیرا ہے راج
 جد تک ہیں توں چوند ہا جو تیرا بیٹا
 جے توں اوپر رہے لے آپس ایمان
 ایہ جنت دی نعمتوں پاسنگ تائیں دل
 ایہ فانی اوہ ہوسے قائم باجو حساب
 سنے کہہ پشاد دے جنت خدا نام
 چوسی حال بہشت کسے ما ہوو ہیاں
 سنے کہہ حال بہشت و کہیں لگا شد او
 مینوں ایہ بناؤ ناں ہرگز نہیں مجال

اوپر چکے اوس دی بیٹھا تہوں شدید
 آنا وچ تخت پر سے ہو گیا سحر وار
 اندر ساسے ملک سے اوسدا حکم فرمان
 آوے مشرق مغرب لہن اوسوں پانتران
 مالک اوسے لگا ہوا ہو پابے نبیا و
 گھر خزانے اوسے آجے کئی ہزار
 گھر اندر موجود سا جو ہوسے ورکار
 ناں اوہ اگے خلق سے لگا کرن بیان
 ہیں مالک ناں ملک وچ ہیں کراں ہو ہو
 میرے باجوں شہر دی ایہ نہ ہوسے شان
 مالک ساسے ملک عداو حکم خلق بنار
 کردی نہ اگے رہے لگا کردا اوہ بنار
 تخت نشین کنج ہے لگا دولت تاج
 اوہ نہ بیٹوں دیو کی جو ہیں پاس نہ آر
 کسے اسکیں کراں نہ لہن شہر وار
 سنگاں شہر اوٹھا پیکے کی ہیں پیش بینی
 ہوسے اگے شہر و احسن تے کریں راج
 مرے پچھے مول تیرے آوگ ماخت
 روز قیامت دیو سی بیٹوں باج بیان
 بہ جنت توں غور نہیں سن آنا مفضل
 نسبت ہونے کی مول نہوہ آپس تہا پ
 میرے اگے اوس دی غولی کہیں تمام
 چو نکرو چو چو چو چو چو چو چو چو
 اس نے ناں ہاں ہو چکے ہونے ہو شد او
 ہا مکان بناؤ ساں میں ہی اوس مثال

کسو اوس سے اپنا جلدی سہا میر
 ویکو نہاں پھیلا بہت دیتا روم
 پرواسے لکھو پھیلا بہت سے لکھے یحییٰ
 پیر جو سید پانوں صرفہ کرو تہ مال
 ہر ہر قسم جو ہر اں چھٹنے ہون وصول
 کھیلا ہو پانوں دا چاند ہر ہر جاء
 خفہ ہر ہر قسم سے عیسر مشک کا فو
 ہر ہر طرفوں کھینچے لکھنا نہیں سر حال
 پاس جو سی لکھتے بہت خزانے مال
 پیر سے حدت پھاڑتے کھل سی اک خوب
 موجیب کھینچتے معا ہاں سے جیسا
 چالی کو جو پیر لوں کیتا اوسدا طول
 کھوہ پیر اوس دی ڈو گلی کر پیساو
 پھیلا کراں دیواروں کیتا او نہاں پلند
 چاں او چاہے طرفت تقیر پھیلا بہت بقیع
 و س سو نہاں سے کھینچتے تعمیر
 اندر ہر ہر قسم سے خوب متعلق اسیار
 ہونے قصرتیار چاں کھڑے نہیں خوب
 اندر ہر ہر قسم سے دار سرشت
 نہاں کو سوا و شے چار و نظرت و وقت
 زینتیں شاخان ڈیاں سن عالی شان
 ست شگونے چکے و سیا قوت لگا
 بھی تصور چنا وراں شاخان او پر عجیب
 شاخیں بہت سوا و شے پھیلتے مور چکوں
 ہاگہ پھیلا کراں اندر نہاں جو سے

کھند کہ مکان دی کراں میں تدبیر
 لے آون اسباب چاہے تعمیر ارم
 نالے ہر ہر ملکوں پھیلتے مال مزید
 اناں سوئے چاندیوں قالب اندر و حال
 دریاواں دی کان نہیں چاکے کہ حصول
 پڑھ کے لگے کھینچتے ہر ہر طرف اُمر
 خوں پھیلتے ہر قسم دی جو سی بہت ضرور
 موٹی لعل یا قوت ہی جو سی قیمت دار
 اوس خرچ دیوا سے کڑہ و توفی الحال
 زمین برابر منزلان بہت آما مرغوب
 خط مریج شہر سے اونھوں و ہری بنا
 دس س کوہ انطرف نہیں ہو کیتا منتول
 زمین تابیں سنگ مرمر ہونے جوں بجاو
 سوئے چاندی لاؤ شے اناں بہت پسند
 خاطر خواہ تیار اوہ ہو یا جدول بدیع
 وضع قطع سب دیکھ کے کر کے سو تدبیر
 جوشے زرد لعل سن سے الماس ہزار
 عالی شان بنا یا بہتتا ہو یا مرغوب
 نہاں جاری کیتیاں سب مثال بہت
 منڈہ سنہری او نہاں سنتوں نیک شرت
 چھوٹی شاخ زیتروں نالے برگ پھان
 میوے ہر ہر قسم سے لائے جا بجار
 سوئے لکھ زردوں پھیلتے و زقرب
 کو لکھ نالے ہا ہا ہا ہر چا کر دیاں شور
 لعل جو ہر چکڑے جس دا انت ہونے

نعل چو اہر لایکے کرن تیار بازار
 ہر دوکان سوادنی آہی زینت دار
 گو بنایا شہر و سکے کھنڈ ہزار مینار
 اوپر سب شماریاں بیٹھے چو کیسے
 اٹلس نے کجواب دی ہر جان فروش فروش
 پر سے سبے اوزاریاں اوپر پٹے تمام
 بازار برساں چو چال رہو یا شہر تیار
 صاحب حق جوان بھی جو آہے زردار
 گھرے اندر اپنے کر کے ساسے کار
 ہر یا شہر آباد جہاں ویکھن گیا شہر
 توں سالیسے شہر دی کرو اصفیت شمار
 میں کر کے دکھلا پا چو لچر کیہا میں
 چو جیاں لافاں مالکے ٹریا اوہ ناشاد
 سنے کے خیر شہر دی سب صغیر کبیر
 نڈراں لیکے مل پڑا گے چا شہر
 و چو دروانے شہر سے سا کہ مرو کھڑا
 کہندا ملک الموت ہاں لیاں تر چکان
 ذرا تحمل توں کریں بجھاں جا مسکان
 کیتا ملک الموت نے ہک آوازہ چا
 ساتھ جو سی شہر دے ہو رگے سردار
 اوکو و پیکے شہر بھی تمام ہو گیا
 اوکھے کوئی شہر دار رہیا نہ نشان
 بعضیاں و چو روایاں آرا یہ مذکور
 کے شخص دی زمین تے نہیں بندیا چکانا
 نالے حضرت پڑو توں کہندا شہر شہر

اوہ بھی بہت سوانے عالی چو پڑوار
 پیرے اتے زردوں سب چڑاؤ کار
 اوہ بھی نعل زردوں سب چڑاؤ کار
 جاگو شیر بہادر و کھنڈ لیل و ہتھار
 سبے وکاناں و پیرے سی زینت دار
 زرد و زردیا اوہا شہرے اوپر ہر ہر کام
 ساکن اندر او سے کیتے پیسے دار
 او یسائے شہر و چو نامی و چو بازار
 بعضے کرن سوا گری بیٹھے و چو بازار
 ساتھ وزیر امیر بھی شہر ہر و شہر
 بیوں آلا کھنڈا سر رکھ پش خد
 تانی و چو جہاں شہر لکھن کو
 آیا شہر شہر کے جہاں اوہ سبے شہر
 کر کے سب آرا شہاں ہر ہر شہر
 وروانے و چو آیا شہر شہر شہر
 اسنوں کیہا شہر دے کھنڈ اوہا شہر
 سنے کے ایہ شہر دے کیہا ہو شہر ان
 آیا اس امیر دے ذرہ وہ امان
 سن آواز شہر دے می ہوں جان جہا
 نالے شہر بار بار بار بار بار
 غرق ہو یا چو نہیں شہر شہر شہر
 رہیا ہر شہر شہر دے کوئی ہر شہر
 پاک و دن ملک الموت لڑن کیتا حکم شہر
 رجم کہی نہیں آیا بیوں و یہ بیان
 لیکے نام ہر شہر دے ہر شہر شہر

Marfat.com

کہہا ملک الموت نے دو جاگہ کر یاد
 پہلے اکبر جہاز سی پاتا و چو دریا
 گوہی سا اکبر دست لڑکا بہت نادان
 قبض کیتی روح و سد کی اس تختہ نے جان
 اس لڑکے نہیں ترس میں آبار تیر
 دو جاگہ اک شہاد نے کر تھیں وارم
 ہو یا جہوں تیار سا تیرا وہ مکان
 رحم میں سے روئی گیا قبض کر تھیا جان
 ربا تیرے حکم نہیں میں آما معذور
 حکم ہو یا درگاہ نہیں لپوسا اوہ شاہ
 تختہ نے اوہ طفل جو و چو دریا سے سا
 میں کر واپا پرور ستمی انوں شہقت مال
 نکالتے ہو مال بھی کیتا اوس عطا
 اوہ احسان پہلا بچے منکر ہو یا دنی
 کہ پل اندر اوسدی جو کسی فوج سپاہ
 ستموں حال شہاد و اکیو نگر ہو یا جان
 قبض کیتی روح و سد کی چوں فرستے جا
 رہے رہے شہر شہاد اوہ جاں گیا تیرے جان
 ڈھچا چہر اوس سے عورت مردہ سی
 دہو بی موت چکے دل میں کرن کہ جا
 دہو بیاں سے سزا دی مول تیری اولاد
 ست پرسان اوس کے چاں کیتا تیار
 اوس شہر و اسیروں کہ دن گیا جو شاہ
 لشکر اوس دل شاہ و کرد آیا شور
 آیا و چو شہاد بھی پہلے پہلے کھرا

قبض کر تھیاں روح نوں آ بازس زیاد
 اک تختہ نے رہ گئی اک عورت اس جا
 عورت دی روح کس تھیا نہیں کیتا فرمان
 یکس لڑکارہ گیا اوہ لڑکا نادان
 کس نے ڈاٹا ہوئی اوس لڑکے نوں تیر
 لائے او نے اوس سے بہت دینار وارم
 جان اوہ بچن آ گیا قبض کیتی میں جان
 ہکواری نہ و کیتا اوس نے اوہ مکان
 دل نہیں بنوں اوہ ناہر گز بسا منظور
 و چو دروازے عین سے کیتا مار تباہ
 اوہ اوہ شہاد سی بنیاں ہو یا خرا
 باجوں مائی باپ سے کیتا شہ کمال
 تان میرے احسان اہر دم شکر جا
 اوس نے شامت نفس نہیں ساری لاف منی
 دروازہ و چو عین سے کیتے مار تباہ
 عورت سچی رہی گئی یک تختہ نو جان
 لڑکا زندہ رہ گیا جو سا و چو دریا
 دہو بیاں اسٹوں بکڑیا انا اوس مکان
 شیر عورت سے تھیا نہیں لڑکا پیڑ سی
 لڑکے تاپیں لیکن گھروں اوہ اٹھا
 دہو بیاں دتا اوس نوں تا ہو و شہاد
 لڑکیاں اندر کھپڑا جا کے باہر وار
 لڑکے سی ہی کیتے اندر اوس سے راہ
 لڑکے سے ویکر کے سپاہیوں فی الفور
 جس سے نہیں شاہ و لشکر جا نہر سا

ڈریا یہ نہ کہے تھیں بہت آنا ہوشیار
 سرسبز چوں راہ و سبے لہ باک سوار
 یاراں تائیں اکھدا سنوں بات عزیز
 کہیں تھیں ہر میریاں نہوڑی ہوئی نگاہ
 کہندے اسے ساتھ دوتوں تو ہیں تاون
 لازم ایہ نہ مول ہے مت کہ پورے سنا و
 اوہ سن این کلام توں لگا کرن دہیان
 اوں میاں لڑکیا کہند اوہ اسوار
 کہا آشد اوسنے ہتھوئی پکڑا
 سیر پایا اوس نے جاں دتا اسوار
 زیر خزانے زمین دے جو سی جا سجا
 ویکر شدا و فریب تھیں ثروت چچا یا شور
 اوہ اکھیاں دور و تھیں کرن لگا فریاد
 جاں ڈٹھا اسوار سنے ہو یا شور سار
 ڈٹھا جدوں شدا اوسنے کوئی تاپیں مول
 دہویاں دے سر داتھیں کھیا حال تمام
 سیر کب میں پایا اندرا کہیں چار
 دہوئی اگے اوس جاں حالت ہی تمام
 کہے تھیں اسانڈے گھر و چوہیں تیار
 راتیں تو کر ساتھ لے جا کہہ ہک سترے
 سنے لے لے شدا اوسنے کیتی بیہوش بات
 نظری پونڈا جے کتے پیر خزانہ سچ
 جمع خزانے اوس لڑکیتی باجہ حساب
 لالچ دے کے خلق توں لکھا اٹھے ساتھ
 حاکم چو یا شہر و اجو کوئی آیا ہور

لنگ گیا جالی یا و شاہ آئے کچھ اسوار
 چک پوڑی اسوار سنے کہ ہا تدرول پکار
 جسدی قسمت نیکے ہاتوں لہدی چیر
 سیر سہاراہ تھیں کیتا فضل خدا
 بن اڑاٹے پاؤناں سر سہا کہیں جان
 جیہڑی باقی نظر ہے ہو و سے تار یاد
 ڈٹھا کہرا شدا اوتوں اٹھے اس مکان
 اکھیں تیری پاسھے سر سہا یہ کب واد
 آپے اندرا کہیاں کسریساں پار
 نظری اٹھے اوسنوں خفیہ سب رار
 نظری اٹھے اوسنوں اوپر اوسے جا و
 سیر پایا اس نے پیر زور و زور
 حاکم تھیں میں آپنے جا کے لیسماں واد
 گھوڑا ایں دوڑا یا ہوتھوں وانگھوں یاد
 لکے لکے لکے لکے جانڈا اوسے سول
 میں دیکھے وچیزین شے کئی خزانے نام
 اس تھیں حال زمین دا معلوم ہو گیا
 دہوئی کھیا کسے کے ایہ نہ کریں کلام
 تو کر ساتھ اسانڈے میں امانت وار
 کڈ ہو جس جا و کھیا آ خزانہ سہا
 ہک خزانہ کڈ سہا جا کے اوہی رات
 راتیں کڈ لہا و نڈا کردا سٹ نہ سچ
 نتائج کیتے شاہ سے جو آہے اجباب
 حاکم اوپر شہر دے پیر پایا اس ماتھ
 وچہ لڑائی کار یا کر سکے وڈا زور

کر کے چنگ شہزادہ نے ہزار بہت مکان
 بنگاں والے سپاہی کیتا بہت تیار
 ہر پانہودی فتح کی جتے کروا چنگ
 جنول چڑھا جائیکے ہوندی فتح سی بہر
 کڈ سے تھوٹے روز جانج سا شاہ بہان
 وچہ تیار جنگ ہی آئی شاہ لوں موت
 ملک خزانہ اوسدا چاکے روک لیا
 عرصہ تھوٹے وچہ اوہ ہویا وڈا شاہ
 جنول چاہے دیوزا عزت تے ہور جاہ
 باغی رہین تے مول نہ رہیا کو

لشکر نوکر کیا اس نے باہیم بیان
 چڑھا سی جس دکھنے کروا مار حوار
 قسمت اسے اقبال سا ایلو پتہ رنگ
 طالع قسمت اوسدی جاری کیتے رہ
 کیتا اس نے چنگ اساتھ شہزاد سامان
 سنبھال چرون شہزادے ہو گیا اوہ فوت
 لڑنے والا اوس نہیں کوئی بڑھیا سا
 ہوئی باہیم شماروی اس دی فتح سپاہ
 جینوں چاہے پکر کے کروا بار تباہ
 چو کروا شہزاد سی او ہو جا ہوا ہو

مقولہ مصنف

سن مالک تقدیر سے قدرت و احوال
 رہیا بہشت نہ اوسدا نہ خود رہیا شہزاد
 ظاہر اوس لعین وازور آتا ہر طور
 جان اس نالی زبان سے ہاری لاف منی
 سفلس بہت غریب لوں عاجز تے ناتان
 کیا اسن ہاں نہیں میں ناں آپ خدا
 چھیناں ناں ہی زندگی اوپر کریں غرور
 کہوہ مکان جو بیباں جو ہیں حور تصور
 ملک تیرے باپ دا جو ہے ایہ جہان
 دلوجہ باطل ہم تے بد آں یقین
 ہوسی جیتی عمر ہے شتر استی سال
 احمق ہوا اس زندگی اوپر کریں غرور
 ہن تیرے موجود ہیں یاد براہر جو
 تیری جاگہ دوسرے رکھن آرقدم

ایڈا سا اوہ شاہ و مار کیتا بجال
 ایشاد بہشت دی دور کیتی بنیا و
 مالک سارے ملک واکرول اندر غور
 ہیکے چہاڑو و سراجہ گز ناہ غنی
 رات دین شہزادوی مثل کریں سامان
 نہیں ل اندر اپنے لبیا یقین لگا
 جاتا یقین نہیں ہوتوں ہساں دور
 دشمن سارے ہو چکے ہکدن ہون نقول
 پیر و انکوں ہو گئے لاکھاں ایس مکان
 گویا ایس جہان تہین مرنا مول نہیں
 ہک سو ہوں عمر واپس گاہرت مجال
 آخر سے رہیں چاند اہوگ ضرور
 سو برسوں وچہ انہاں تہیں نظر پوسی کو
 اوہ ہی تھوڑے روز وچہ لین راہ عدم

کیا ابراہیم سے تعلق ہی مہمات
اونٹ محل کے بہناں شکل تاپیں کا
توں ہی دنیا چہڑ کے ہوں ناہ و لگیر
اسنوں دیں طلاق جو طسی بیت سبب
نہ گز اسدی طرف توں ولنوں ناہ لگا
تال سن دنیاں نال توں کریں نہیں غلام
توشہ لے کے کجہر دامتزل ہے اوہ طول

جاں ایسے فرخانی کے سانی بات
چیکر اور تخت و تینوں سے خدا
تخت حکومت چہڑ کے ہو جاوے فقیر
دنیا جان پید ہے اسو چہڑے نہ رب
فاتی لے پید ہے اسو چہڑے نہیں بقا
جے توں صلہ آپ توں مومن خاص
صورت اسدی ویکہ کے ہوں ناہ مہول

رجوع بقوم شداو

کب گمراہ شریر سی نہیں اوہ بنی
سول نہ اونہاں بیماں جو ساراہ سلام
قتل کراں ل ہو توں کرن صلاح پید
یا بچوں اونہاں شران آہے فرمان
میسے کراں ہوسے قصد کن گمراہ
تازل کراں انہاں زاوہ کوئی وہاں
چاگے ہو پہاڑ ہے اوہ رب خوشحال
مرجا سن اوہ واڈ نہیں کوک جو میں مہول
کہنداقوم شداو لول حضرت ہو پکار
مرسوب جیران ہو خون آتے وچ خاک
اس تہیں سارے مروگے پہاڑ حکم خدا
ساڈا وہ کی کہووسی جو توں دسدا باہ
خاطر تلے لیاوندے ٹیگی اوہ ناہاک
دیکھیاں حضرت ہو توں سیند زلوہ خم ٹرک
معلہ سارا ہووسی جو کبہہ آوسے پیش
پہاں اوہاں نہاں کہو سبیا قحط و دو
ہی واری پہے گیا قحط زمین لے سخت

سرکے بعد شداوے جو سی قوم رہی
حضرت ہووے نعتناں کردار ہے مداہ
دشمن حضرت ہووے ہوئی قوم پید
ستر شخص اس قوم نہیں ہوئے مسلمان
کیتی حضرت ہووے زاری پیش الہ
طاقت سول نرونی بیوں اتنا نناں
حکم ہو یا ہووے توں یکے مومن نال
واڈ تہروی سنگراں اوہ پکراں تروں
حضرت ہووے پہاڑ تے سن کے حکم تہار
کہاں ہووے خدا سے ہووے تہیں ہاک
کہاں تہروی تہروی تہاں ہوا
سے کہتہ تہاں صاحب زور زیاد
نفلہ کوئی اوندا کرے جو اسان ہاک
کراں جو دل وچ آوسی کہ ٹھار سکے روک
کہا حضرت ہووے سینوں آبدکیش
ایکل کہے چار پہاڑ پہاڑ سے ہوو
بارش بہا سے لگا نہیں تہوچی کلخت

چھ برسوں وچ ہو گئی خلقت سب ویران
 کر کے اونہاں مشورہ ایہ بنایا طور
 تابارش آسمان نہیں کر سی جلد خدا
 رل کے ستر آدمی ٹرد سے کعبہ ول
 مرشد نام ہا کث منحص اکہن در اسے حال
 مرشد نے سخن انہاں میں دتا ایہ جواب
 قسط ہمیں ہر مول یہ ہے ایہ قہر خدا
 باچہ دعا ہو دے جا سی ایہ رسول
 جا کے حضرت ہو دامن لٹو فرمان
 ایٹھے کرن دعا نہیں مول تھ ہو سی سود
 تیں باغی ہو ایس تیں ہر ایہ سب وبال
 انہاں کہا سچ ہے جو میں کہی کلام
 قوم کے تپ اسانوں مینہ گئے سن لین
 مرشد زون سب کھدر توں کچھ کر کے یاد
 کہا اٹھے چاٹکے اوپر کوہ صفار
 اونہوں نظری آدس کعبہ سب موجود
 جتہ اوہ تیر انجی ہے اوپر سپگے راہ
 اٹھنے اور رل ٹر پٹھے آسگے کوہ صفار
 بدل آئے گئے پٹی ڈٹھا انہاں سننگ
 ٹھنڈیاں اونہاں تھیں اوپر صفایا
 جو دل بیاشے اوہ تھان پاک کرو منظور
 اونہاں رل آکھیا جو ہے ابتر سیاہ
 ایگل کہے کھڑے کھول انور ہو نشاد
 پیشے جان اور دس آسگے تیری کام
 آہو بدل آئیا ہور ہو سب دست

کرن صلاح حال پیٹھ کے رل مل تا فرمان
 کعبہ اندر جا بیگے عرض کراں فی الفور
 کعبہ جا کے رب تہیں منگال ایہ دعا
 اندر فلک عمر سب کجاں اوپٹے چل
 دس کوئی تدبیر توں ہوئے دور جہاں
 میں کینا معاوم ہے ہوئے تہیں خراب
 حق تھانٹے ہوئے کیتی ہوگ دعا
 حکم کرو چا ہور داسا سے تہیں قبول
 اوپر اسے حکم دے لے او ایمان
 آکھو ساسے حال ایہ گے حضرت ہور
 باچہ رضائے ہور وی رہی ایہو حال
 خالی مہر کے جاؤ تاں ایہ ہی خوب نہ کام
 خالی ساون دیکھ کے ہو جا سی بے چین
 دس کوئی تدبیر توں حاصل ہوئی مراد
 ستر تہیں تنگے ہو بیگے رہیں کرو دعا
 کھڑے ہو کر سب آکھو چڑوں ہر سب ہور
 بلدی باران بیک توں اوپر اسان اللہ
 تنگے سر ہو بیگے لگے کرن دعا
 پاک سفید سیاہ پاک تہ جا سخری رنگ
 اوپر اونہاں بدلان تہیں ہوئے خیار
 سائے تھانٹے سے چا وی بدل اوہ ضرور
 ایہ اسان مشور ہے کینا ہواہ غواہ
 بدل سر سے تہ پلایا لگے ٹھنڈا زیاد
 کھڑے آسگے پھیر سے اوہ سب بیکام
 بل پنجابی اپنے کر سا خان درست

سہ انطاقت الی الخ انزل فی اللیل ساریں کن کے تہن ہن لکھے الی الخ مرسلات

سخن خوشخبری بدوئی شاموئے جمہول
 تکرار حضرت ہو و تکرار طغنه دیون جا
 بدل آئیا و کچھ توں ہیں ہوسے گلزار
 کہا حضرت ہوسے پھول قوم غلام
 جسے تبار اوقت پر تو چکر و شکر
 انہاں کہا میں توں سے بدل چہ کی
 قوم تباری اور تہیں ہوسے سب پاک
 محل جوئی رکھ سب ویسی ایہ کبھی
 کہہ ایسے سخن و چہ بدل آگیا
 شرح انجیری بدلوں ہوئی و ڈی شکر
 اسے دے قیاس نہیں معدن باد شکر
 اس ویلے اس و او توں کتنا حکم خدا
 اسے روکن واسطے ملک پر اس جا
 پاسوں انہاں فرشتیاں گدی اوہ تمول
 گئے اون زمین تہیں جو تکرار کے سرنگ
 گئے جان نکاؤ کے چکر لے پناہ
 کر کے کر کے چا گئے تہی نہ ہون ہوا
 تکرار گلاں زخمیوں لیسے کوئی پاء
 او تہاں اوپر توتالی کروہن اسرار
 چکے انہاں زمین تہیں کر کے زور ہوا
 چکر ہی میں مکان تہیں او تہوں کے دور
 و انکے پناہ آوا چکے لچا تہے افلاک
 پراست کہہ اوئی دوتی چا پناہ
 چوں قوم شاد و کے ہاتی بہیا تہ کو
 لافان اوپر زمین کے پیاں ہر ہر جا

یہ شعر ہے جو حضرت علیؑ نے فرمایا ہے کہ میں نے اپنے لیے دنیا کو چھوڑ دیا ہے اور اللہ نے مجھے دنیا سے لے لیا ہے۔
 (مترجم)

کہندہ مطلب اسانڈا کعبہ ہو یا حصول
 آفت آو کہ تہاں سے توں ایہ کعبہ سا
 بارش ہوئی ملک سے با پچہ حساب شمار
 اپناں غلامی سے سبیا جل جلال
 آخر کچھوں تا و سو او کہ جدول غلاب
 حضرت کہا تہروئی اک انجیری ہی
 صورت کر کے تہاں سے مرین اندر پاک
 جاں اوہ سر تہے جاسی تالی کی کر سو پیر
 پیا چانک شہر تہیں گو لا تہر خدا
 زل سے اندر زل کے سار و اوہ کعبت
 پو تھی پتہ زمین سے آتھی قید مقیم
 شکل توڑ زمین نوں مار کفاراں جا
 ضرر نہ دیو سے انہاں چوری ایہا پچہ خطا
 چک چک تہے زمین سے اوپر سب چول
 اس حالت لوں کچھ کے ہو گئے سب تگ
 نوں بچا کے انما تہوں جاں گئے تہر اندر
 کوئی برہاں محل و چو سی و ڈی اساس
 یک دے توں کچھ تہے ہوئی جہان کجا
 لو چکے تہے تہیں تہیں خوب ستوا
 لے چائے آسمان نوں تہے زمین اوہا
 سر تہے پراں تیک ماسین ہونہ ملک چور
 مارے سب زمین سے ہو تہ سب پاک
 تہے تہر تہاں تہاں و تہر تہیں گچا
 تہوں پیدا و تہت و تہ تہ تہر کر ہو
 جیو تہ کہ کچھ تہر واپسے زمین تہے آ

بچوں پر مہمان چار سو زردہ رہا ہو د
دشمن کیساتل ہو مہمان حضرت باجو چیمان

ہوئی کسیر و فاشتی دنیا نہیں خوشنور
انہاں حضرت ہو فاشی آرا کی ایمان

مثنوی

و لوچ سے چو ناملو قدرت اللہ پاک
وچ و نا قابل انہار سے انہار شرو
نہیں نہ وانگول انہار سے کہہ ہو شہا
سکول کو ساں سے کیا اطل ہم چیمال
جس کے تواروں کہا گیا زنگار
چھ دولت ایمان وادہ ہو سی نور
دنیا نہیں چو زندگی اول ہو پزار
ہے دنیا و می زندگی محل جو اوپر ہوا
مال نعت گنج ہی تخت اتھے ایہ تاج
ہر گزیلے موت سے ڈرہ کم نہ آء
کم تیرے آویسی سب نہیں ہو
ایہ وہ ہے بے قیمتی جس داخل نہ کو
بہلا توں کس تیرے کس پہنایا ہو
کی ہو یا اوہ بادشاہ صاحب تخت کورہ
نام نہ رہا اونہاں ناں کچھ ہو نشان
مالک حاکم حکم سے بہت ہوئے مشہور
شاہ فقیراں وچ ہے فرق چینی تیکہ
صاحب تخت فقیراں لوہیں اندر خاک
تیرے بلغ مکان جو بیٹھے مثل رام
عمر بچاہ گدا کے آیا نہ و توصف
کس دنیا سے واسطے کروا ہیں سامان
ہو سن مدت تیکہ تاسے سونج ماہ
فقیروں سرول چکنا ہوئی بہت عمال

ایسی سرکش توں لال کیتا چا ہلاک
آئی داد تھرو می ہو گئے سبب و ر
ہو گئے ہو چو سرکشی اونہاں سے استہ
پیتے چو بخت ہو اسحق ہونے کمالی
صیقل مالش او سول و بی تہا سوار
تھوڑا بہتا اوسا ہو سی اثر ضرور
اسی ہو فا پلید نہیں کریں کٹارہ پار
اسی ہی کوئی پیدا سے دشمن جان ہرا
شکر گورائیل ہی فوج تیری لے سلج
و نیا داسیا سب رہی جا بجا
و نیا اندر دیکھ کے تیلوں کریں غور
تہا گواہیں اسوں پکنا خر رور
شجرہ اسوچو بہت ہے ہو ہوشیارانی
چیمہاں با ہوج حساب سے آسھی فوج سپاہ
ہو رہا مال ہو گئے کوئی نہ کر کے بیان
آشرا تیلوں شکر کے نالی ہتھ ضرور
موتوں بعد نہ فرق ہے اب گل جان بیکہ
حال نہ کوئی چاند یا اجول اس پاک
خرچے او پرا و نہاں سے بہت دیبار درم
لجہ تیکوں تیکے کیتا ہے موثوق
سارنی شکر گواہیکے لچہ بہیا تاوان
روشن گئے تاہاں کھی آدیں ہو بیس ماہ
آدن اور تیروں سے تیری ہو رہا

۱۲
ہے وہ اسق وہ مال اذ اثر می نزل کم آئے گا اسکے مال آنکا جی کرے گا

اکہیں دن بند جاں تمنوں پوسی توج
 طار معسے لوالہوس دا جیکر ویکھیں رنگ
 گنج جویں قارون دا بہرے نہ پیٹا پلید
 عبرت دیکھا ویکھ توں اندر قبرستان
 چہاں مخر غرور نہیں اوپر سا افلاک
 حکم نعمت تے جنتاں کیتے عیش سرور
 تخت کتھے اوہ اٹھ گیا جان ویوچہ توں
 محل جو ملی مقبرے جوہن وڈے بلند
 بہتاں لاس شادی کہادی سرتی جوٹ
 آخر ایہی جوئے ہون دینا نوچہ
 ہونے ہونے کے دلداراں تے ساتھ
 ہن کتھے اوہ پار میں محرم نے پھر اندر
 ہن عاجز ہوئے ہیں وچا ہیری گور
 ہن کتھے اوہ ہیس ہی جتے رکھ کے تاج
 تنہ کن پئی اکتیاں نالو گوشت پوست
 جڈیاں جڈیاں ہڈیاں پیاں جا بجا۔
 نالے سردی کہو پری پئی ہے کس جا
 ہندی کتے خرابے مٹی اندر پشت
 دند جڑیاں موتیاں آہے وچ ومان
 تن سا پیدیاں ہڈیاں ٹکڑے ہو یاں چور
 ہکٹن توں ہی خاک وچہ اینجوں ملیں جا
 دنیا اوپر شاہ توں یا ہو یوں درویش
 غیراں تے غم ایج کیوں کروا ہن ایدوست
 ای تیری بنیاد ہے غافل ایہہ بساط
 کصاحب دی بندگی حرص دلیری جوٹ
 ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن

اکہیں ہو ہیں کہیاں سولہ اُسے ہون
 وچہ نظر تے اوسدی زمیں تہا می تنگ
 دوزخ وانگول رات دن اپنی من کہہ مزید
 نازک بدن گلاب نہیں تھے وچہ مہدان
 عاجز ہوئے لاچار اوہ پیٹہ پٹے وچہ خاک
 شوکت شان حکومتاں کتھے گیا غرور
 وچہ انہیری قبر تے میں جیلان زبون
 رہندی وچہا نہاں وکے وڈے قدر بند
 فانی ایسے کتھے نہیں ہوئے لوٹ پاوٹ
 قبضہ کیتا سوتھے کر کے بہناں زج
 ہون بالحد و بیحد و پکڑا ہنا اندر
 کتھے نازک بدن کی کیا کتے ول ناز
 شر گل کے سب ہو گئے لقمہ مار و مور
 اوہ مزے قدر نازین سولہ رہی راج
 ہن کچھ باقی ہی نہیں ہن اوہ کتے پوست
 جوڈن ہون دست ہن ہن جہا جہا
 پیراں ہتھیاں ہڈیاں داہنیں کچھ پتہ
 پتے خراب ویران ہن جہا بند انگشت
 غیرت دین محشوق نوں ہن سب ویران
 کچھ بلیاں ہن وچہ خاک و کچھ پیاں ہن در
 حیرت تے افسوس غم ذرہ کم نہ آو
 کل ایہو ہشاک دن تمنوں ہے درپیش
 مثل و تہاندی ہو دی ہک دن گوشت پوست
 جتے نازاں ہو یکے کروا عیش نشاط
 اس دنیا بے وفا تھیں واگ دلیری موٹ
 قصہ حضرت جلالی دا ہن توں آکھ سنا

بیان حضرت صالح علیہ السلام و آلہ السلام

پہنچا پاک بچہ دادا اس دا نام ہوو
 اسدی بہت اولاد سی آئی تہا شہما
 قوموں کی اس قوم سے حضرت صالح علیہ السلام
 مولیٰ تہ مندی قوم سی صالح وافرمان
 حضرت صالح نوح وعی اناجان اولاد
 حضرت صالح جان توں اٹھا وافر تہ
 تاش پت عتید و اوہ چاور و ا جان
 اوہ عاشر واپت سی اوہ ارم پت سام
 کہا حضرت صالح سینوں قوم شود
 شے کہا قوم نے جے پیسہ پلین
 کہا حضرت صالح چو دل کہو کتسام
 کہا اوتہاں اوٹھنی پید کر کے خوار
 قوم تمانی آیکے پیو سے اسدا شہر
 صالح تے جبریل نے آیا حکم خدا
 پید آئی اوٹھنی او سے وقت خدا
 پارسہ ران سال نہیں اس کے اندر ہی
 او تین حضرت صالح کیستی ایہ وعا
 پچھ وناوس تے ارستہ دے آن
 صالح کہا اوٹھنی جے او پاک اللہ
 جے پھر تہوڑا لہو ہوں کر کے تہوڑا لہو
 چون لگی جاں اوٹھنی اندر اوں میدان
 ست قبیلہ او سے کہ اندر تہوڑا لہو
 کہو تہوڑا لہو کہا سا و چاٹا لہو
 پانی سو پتہ تہوڑا لہو نہ ہوندا کم

ایہ شہر او شہر و اہل ہاں سام شہر و
 اہل ہاں توں پئی رہی تے کیتا مار توار
 اسوں پئی پھیری وئی ہی سچان
 وچہ پست پست تہوڑا لہو سی شہر مان
 کسی پتہ توں شوق سے کر پتا تہوڑا لہو
 اوہ تاش واپت سی سن سے قدر بند
 چا و پت شود و اولو چہ کر بن و بیان
 اوہ شہر تہوڑا لہو اولو نوح علیہ السلام
 تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو و
 کوئی و گیا وین تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 او ہر تہوڑا لہو کر سی سب تہوڑا لہو
 اس پتہ توں تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 توں کارن اس تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 جہا و تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 خاطر تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 نکل آئی اوٹھنی او سر تہوڑا لہو
 سب تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 پتہ تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 او پتہ تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 سارا تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 پتہ تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو
 تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو

وہاں تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو تہوڑا لہو

سارا اوس نے اپنی لیا مول نہ رسیا آ پنا
اگے حضرت صالح کر کے چا بیان
کہہا حضرت صالح پو پو شہیر تمام
پانی چھتا پو سی اوٹا ویسی شہیر
اس دن پو وودہ سپ کوئی نہ پو آب
کدن پو کے اوٹھتی کدن قوم تمام
پہر اس ساری قوم دا ہو یا ایہ دستور
خلفت اول بھی اوس نہیں ہو یا نفع کثیر
جس چنگا پو اوٹھتی چرو می سی اوہ چار
نہ بگیا نہ شہر کو رہند کوئی چیران
توہت سائے شہر وی سی فرما شہر
وچ اوٹھائے اوٹھتی مدت رہی طویل
پہر روحی ہا کی چھتہ چرن جو ان
کندے پار و اوٹھتی لے لیاں بار
سنگے حضرت صالح کہتا ایہ بیان
ہے اوہ چیز خدا میدی ہوئی نساں عطا
ولتہیں قوم شہر و دھنی ہو گئی گسراہ
پانی پیون اوٹھتی کدن حدوں گئی
قید آنا نام کاب دا اوٹھان وچ شہر
وچ انہاں ہا ہو سائے طبع
پہلے وولیں اوسے کردا پیر حیدر
نہں اندر اکھڑے گوشہ ایہ لے جا
بچے شیاں ہاں دا ڈٹھا حال تمام
نس گیا اوس شہر توں چھ ول میدان
پہلے کدن واسٹے نس قوم چھا

تک ہوئے سب تہذیب نے دور کتاب
پانی پنا اوس نے اسپں ہوئے حیران
چا کے چو وواو سنوں گے خاص و عوام
پہر کدن کہوہ دا او سنوں سارا تیر
انگے دن چا کہوہ تہیں پانی بہر و کتاب
عمل کرو سب ایسے تے خلقت خاص و عوام
کدن پو کے اوٹھتی کدن قوم ضرور
روغن کڑہ کڑہ پچدے نلے پیون شہر
کوئی جو ان نہ قوم دا ہا نا سا اوسدا
جوہ نہ آھی ہو کو ہا جوں اوس میدان
پو فرما کے صالح منجے تکرار
پرساں گڈے چار سو ویکہ کتاب دلیل
اس نہیں ساری قوم سے لوگ ہوئے حیران
چرنوں ساٹے چار ہو گئے لاچار
نارو نہیں جو اوٹھتی بہر ہو سو حیران
قتل کرو چے او سنوں ملی بہت شرا
پہر دم ایہو فکر سی دل کر کے بدخواہ
پانی لگی بین اوہ گہاتوں اٹھ شقی
گردن او سدھی ماریا کچھ گہاتوں تیر
ہمہ اندر تلوار لے آیا وور زبون
سائے اوٹھے ہو گئے اکھی قوم جفا
ورت لو گہ اپنے اندر چا کچھ
نس گیا ول چھلے کیستہ ناہ آرام
تکلی جنہوں اوٹھتی آیا اوس مکان
اندر اوس پہاڑ سے پچہ وڑیا چار

اور ساری قومیں برابر ہیں اور ساری قومیں برابر ہیں اور ساری قومیں برابر ہیں

تہذیب و تمدن کے لیے ساری قومیں برابر ہیں اور ساری قومیں برابر ہیں اور ساری قومیں برابر ہیں

اس چہ غائب ہو گیا قدرت نال خدا
 خبر سستی چاں صالح ہو گیا حیران
 عمر نساؤ ہی رہ گئی ہے بہن بہت تلبیل
 ترے روزاں نوں تساں تے نازگ ہو گیا
 اوہاں کہا غراب ہی وس علامت توں
 رنگ نساؤ اکل لوں کر سی سرخ الہ
 جو فریبا صالح ہو یا اوہ مسام
 موڈی حضرت صالح دہل آئے دوڑ
 صالح کے اوہ قتل توں جدوں گئے جہوں
 حضرت حیرا بیل نوں پہنچیا نرت خدا
 و گیاں جدوں عمارتاں تے پھیر شریہ
 پہنچ چھو پھرا بیل نے ماری ہوئے کھڑے
 ست پیلے اوہ سن سیتے فی القار
 اوپر نہیں تہ اوہاں نداد ہیا نام نشان
 صالح کے جو ساتھ سی اوہاں ملی سجات
 اوکھوں حضرت صالح چاند اطرفے شام
 منت بہت گڈ لکے پائی پہ پیر وفات
 اندر قصص لایا پیا جو لکھیا سا حال

ہتھ نہ آیا کیدے ڈھونڈے قوم چھا
 غصہ ہو کے قوم توں کسیتیا ایہ قران
 ترے روزاں وچ ہر گے سلسے ہو ذلیل
 مرسو تھر خدائے نہیں ساسے ہو خراب
 کہہ حضرت صالح سیوں سدا ہوں
 زرد ہو سی دن دوسرے پیچے ہوگ سیاہ
 کہنے چلو صالح نوں جا کر یے قتل نام
 شمشب اتھی اتھا نداد چھو کا کیترا چوڑ
 ڈرے گہر وچ پئی شے ٹٹن نہ ہرگز مول
 کریں عمارت اوہاں ہندی پچھوں چافٹ
 کہہ کے ہوا فوس نہیں ساسے ہو ڈر ظہیر
 کئی چھوں وحی سے جا بجا ہرے
 ہتھ نہ پھینچیا پچو نداد چوں قوم کفار
 ہرگز نظر نہ آیا کوئی محل مکان ہرے
 باہوں انہاں خلق تے آئی موت اوقات
 اندر شہراں عروج سے کیتا جا مکام
 دشن کیتا رل موشاں جو سی ٹیکہ صفات
 محفل آکرے سکتا پاپت سنبھال سنبھال

دوسرا حصہ

اس دنیا نوں جانتوں سہے ایہ لکے پیا و
 مکان باغ جو پلپیاں دنیا وچ ہنسا
 جہو ٹھیاں ہیں ایہ لڈاں دنیا سے آرام
 زن فرزند برادر ہی چوہے وچ جہان
 ہرگز کوئی انہاں نہیں ساتھ شہیرے جا
 مول نہ پینوں اوس نہیں لسی کوئی چوڑا

چار دناں وچ زندگی اوپر ہو یا مستداد
 اس نہیں نفع نہ مول جو لکے پیا
 روز قیامت یاد کر جس نہیں اپنی کام
 وچ محبت انہاں سے ہندے ہیں حیران
 چہ دم عزرا بیل حاضر ہوگ کھدا
 ہلت سخن نہ کرندی ذرہ ویوگ پدا

(کامل و سلسلہ) اس کے (مردہ ہو کر)

اندر دنیا میں توں دلگاہ میں ول
 وقتیکہ بندے اپنے اول و نیا تا ہا
 دنیا ہرگز سول تاہ اول کے تیرے کام
 ویکھیں طرف نشاندہ ہی تاملے نبرد
 حضرت عیسیٰ چاہتا قاتی رہے سر
 جنگل اندر لپٹی کر داسا گذران
 گذرے دیکھ داک دن ہو یا کس میدان
 اندر جنگل و گویا ہر طرف سے دریا
 رشتہ اندر جسم سے پیدا ہو گیا
 او توں کس مکان ول لگا کن خیال
 عیسیٰ کیتی عرش لہ سسٹن میرے وجود
 پارش و پوچھ لو پٹری تاملے ہیں آرام
 وحی لیا پھیلے نہیں اسلئے حکم خدا
 دنیا لپوچھ پوچھ ہی کچھ تکلیف اٹھا
 پتوں پر سے لپٹے دیکھی رہا تمام
 عیسیٰ خوشدل ہو یا سکے ایہ اہام
 عیسیٰ تاہ دنیا و پوچھ مکان

حاصل عقبتے اول کریں جسے کچھ عقل
 حاصل عقبتے کریں ہو ہی نفع مزید
 جو اس اندر کھینچ گیا ہو وسکے گا بدنام
 پایا کی فرعون نے اس دنیا نہیں سوو
 مول خدا ہنہ واسطے اوس بنائی جاو
 سو نیا پھروا پوچھ دا اندر سی میدان
 بل ایان کے برین ہو یا روان
 حضرت عیسیٰ او نہیں پائی بہت اہل
 عیسیٰ شکر زبان تہین کروا رہا کھرا
 بیٹھی ڈٹھی نو پٹری کب بگہ خوش حال
 چچا کہ جو کہیں ہوتا ہے موجود
 عیسیٰ لوں ہیران چنے کیتا ایس مقام
 تینوں چہ بہت میں ایواں عالی چا
 چہ وہ پھاڑے حضرت سے دیکھی اجر خدا
 تو توہر بہت سے ہر انواع طعام
 دور ہو یا تم کچھ بھی ولوچھ چیا آرام
 پاچھ مکان اوس لے عمر گزار ہی جان

انجیل فصہ شاہ مجید

عیسیٰ اوس میدان کھینچ ہو یا ہیران
 حضرت عیسیٰ کھران پھر فاسا پاک چار
 حضرت عیسیٰ سب نہیں کیتی ایہ دعا
 نکر سا ایہ راجہ نہیں تاملے مرو خدا
 پار پتوں اس کہو پھی تاملے کوفران
 اوس قرآن نزلے نہیں کی حقیقتوں
 کہتا اسوں تاملے حال حقیقت ہو یا

چہ تاملے انوال میں دو جا کران بیان
 ڈٹھا سر انسان تا اندر را و پیان
 اسلئے سب سے حال نہیں آفت کریں خدا
 یاتے آیا آڈٹا ہا پاسی کوئی کرا
 سب حقیقت کیتی گذری کسے بیان
 عیسیٰ خوشدل ہو پٹھے کرا ہو یا اس کوں
 ساتھ تیرے کی تو تاملے کراوین حسب

کوئی جا حکیم توں لیا یا میرے پاس
 کوئی صدقہ و پند اوپر کے کوئی خیرات
 جاں بلبیل تے باغ تہیں ڈیر لیا اٹھا
 کر کے آپو آپنی آہنی سپ تہ پیر
 کی کج آکھاں ماں وا آ نامیری حال
 گھر وچ پیغم رووندی مول نہ کردی چین
 آیا غریبیل جاں پیوں پیا نگاہ
 رہیا نظری آو لوں سنتوں کن ہے
 اک آواز ڈراؤنی بچوں سستی پلا
 فرد لازی او تھاں واسر ستوں آسمان
 وچپاں تھاں میں ویکھیا اک فرشتہ ہوا
 کوئی آکھے اس کے سر لوں لئو اتار
 غصہ ہو دکھا دئے پر چھپاں تیرے آر
 کوئی دیندا ہر کیاں کوئی کرے لے حال
 میں پیریں ہتھ لاؤندرا لے کہاں غریب
 آخر میرے بدن تہیں کڈی او تھاں جان
 آہنگر تہیں کے شرے لاش میری کفنا
 وچ لہرے لکھتے جاں اوہ کیتی بند
 منکراتے نکیر جاں آئے میرے پاس
 میں ڈر کیہا او تھاں توں میرے تیس خدا
 ماری سر تے گزراک کہند غصہ ہوا
 کہند کے مدد واسطے ہن توں کوئی بلاء
 میں روو کے آکھیا میرا کوئی نہ بار
 تنگ کیتا پھر لہر توں او تھاں باہر حساب
 دنیا اندر کم جو کیتے نیگ خراب

آخر میرے بچن دی نظر نہ آئی آس
 ہرگز مول نہ سو ددی جاں کوئی بگڑے بات
 ضرر نہیں کجھ کاؤں نہیں نفع نہ کردی ہما
 ہرگز اس نہ آوندی جاں اٹھی تقدیر
 ساتھ تماچیاں منہ توں کیتا اوس لال
 خاک سریتے پاندی جاہی دو نوں بین
 رسمی زبان کلام نہیں کیتی بند الہ
 طاقت بات کلام ناں کوئی ہزار کے
 اچھے ملک خراب سے رحمت نظر نہ آ
 ستوں میں سٹھہ زمین دے آہے پیر چھان
 قدر ہو سر چار سی جاں ڈٹھا کر غور
 کوئی آکھے اوستوں و پھوگزیں مار
 کوئی مارن واسطے سر لے ہو یا کھڑا
 کوئی ساتھ تماچیاں کر واسا مونہ لال
 ساتھ ہزاراں خواریاں میرے آئے قریب
 پیوں ہو یا ویکھ کے وئے پیر جو ان
 بند تھرا تھریاں او تھاں قدرت لے خوار
 ہو گیا بے حال میں پہلاں تہیں وچ بند
 کیتھرتیرا ہے کہند و او تناس
 یا بچے تہا کے دوسرا ہن کوئی نظر نہ آ
 باہر آیا مغز جاں ہوش نہ رہیا کوہ
 چہا تہوں میں پوجیا عمر تمامی سا
 دو نوں میرے رپ ہو رحم کرو پاک وار
 غصہ ہو پھر آکھدے ہن توں کہیں تہا پ
 لکھ دکھاویں جلد توں ساسے عیب لوپ

عرض کہتی میں اونٹانے لگے ہو بیدم
 کہندے کاغذ کفن امانہ وہی کریں ذوات
 چوہ نگر اونہاں آکھیا لکھیا ہو لاچار
 فہر کر کے اوس نے گل وچہ ونا پاء
 اسدے اوپر فیصلہ ہو سی روز نشور
 جاں اوہ غائب ہو گئے لحد ہوئی بہترنگ
 پھر آئے کوئی شخص دووڑے غصہ دار
 کہندے ہیں کچھ رپ نہیں کیتا نہ حیار
 جس دولت اول دیکھ کے ہوندا سا مشرور
 گل دیو چہ زخمیر جاں پایا میرے سخت
 پکڑے بیوں پہرے کئے پاس رسول خدا
 دشمن سی سب جان سے شفقت کیے نہ کو
 اوسے ویلے ٹیپ نہیں آئی ہک تدار
 سسکے بیوں لیکنے دوزخ سے نر ویک
 ڈٹھے ہک غراب سے سرمہ ڈاوتیاں ہول
 گرز کسے تھہ سی پاس کے تلوار
 کسے تائیں اوہ پکڑ کے سولی دیہن چڑھا
 سب اٹھو اپں کے لڑیوں سٹ کتاب
 لکے سائے دوزخی ہاون شور کہا
 میرے مارن واسطے جاں اوہ ہو یا تیار
 جاں میں بھکھا ہوندا ویشے رکھ نہ قوم
 ایسا شجر قوم ہے کہاوا مول نہ چاند
 بیوں پاوگراوندے دنیا کے سامان
 پاوگراون کشمیر تے ہلا ہونج پلاء
 حالت گدہی حال دی پچے گراون پلاء

مول سیاھی ہے نہیں کاغذ لےتے قسلم
 انگل وہی کر فلم توں جلد ہی ہو پڑا تہ
 چو لکھو ایوا لکھیا تادم سکاں مار
 کہندے کہ ایہہ اخیال ہے چو نہیں کیتا سا
 حتی نہ جانا رپ دا آنا ماہ شعور
 اوس صدے لے کہو یا اگلا پچھلا رنگ
 طوق گئے زخمیر پاکیتا بہت خوار
 امن مطلق ہو چکے جانا نا خداء
 شمت ہستی ہو گئی ہوں وہ ساری دور
 پیل گیا ایکیا سگی دولت حشمت تختہ
 آیا چہ غراب میں نہ کوئی پار بھجرا
 پاس پھیر جا چکے کہندے ذرا کھلور
 دوزخ اندر اسٹوں چاکے دیو ستر
 حال کہاں کی اوسدا آکا بہت ڈار یک
 میرے تائیں آکھو سہ کیوں امان مقبول
 ہتھ پالے خون سے غھٹے نہیں انگیار
 آرا سہ کے کیدے دیوہن پکڑ چلاء
 کسے اہر سی پلاو سے لوہورا تہ پشیا پ
 منت مول تہ من سے رحم نہ لوہاں آر
 منت ہستی کر رہیا شمشیر کوئی پکار
 کہندے اسٹوں کہاوا تہ لکھیا شوم
 جے کہا شے تا شکت نہیں سب کچھ پامرا
 ہو رہی لڈناں نالے کرن بیان
 پاوگراون عیش جو اندر دنیا سار
 تالے پاوگراوندے چوں آنا دل مشاد

پانی داجے اوس جا لیندا کوئی تمام
 چال اوہ روئنا پاو کر دنیا دمی اوقات
 اونٹوں بیٹوں نیکنے پیرا پیرا کسکو
 آسے اوس مکان لوں کھندے سہ سہ کرک
 لاکھاں برسوں سے ٹرن ہو گئے تمام
 اونٹوں بیٹوں نیکنے پیرا پیرا کسکو
 اوہ تاسی وریا کو آنا لوج طوفان
 پیرا سوچو کسپا چلیا سپ بدن
 والک کسپا ایسوں غوطے کسپا کسپا
 جدم اندر اوسے غوطے دتا چار
 اونٹوں بیٹوں لے گئے کسپا پیرا پیرا
 اوس کھوہ تائیں کسپا کسپا پیرا
 کی آکھاں پور میں آنا کہ تاراب

توں اوہ وین ریگم دا اسٹوں پیرا کے جام
 توں اوہ اوپر اوسے پاوان پور اوقات
 تانت تانت پیرا اوس جا آہی کسپا آہی
 طول لراڑی اوسدی کی میں آکھاں بات
 تانک سٹھی اوسدی حاصل اوس کلام
 چاہیں اوسوں کسپا سب کسپا کسپا
 اس بیانوں اوسے آسے اوہ کسپا
 ہوئی ساسے بدن لوں پور اوسے جلن
 کسپا اوس کلام لوں پیرا کسپا تدریر
 جلکے وانگوں کسپا کسپا ہو گیا
 سب اٹھو پیرا اوسے اندر آسے ڈا پیر
 وانگوں لے آہیکے کسپا اوس پیرا چار
 کہاں مفصل اوہ پیرا کسپا کسپا

مقولہ مصنف

مقولہ مصنف
 جو ایہ وہ لویں آکندے اویں کردا ہیں
 وہا تہ سے ہر کس لے کر پیرا پیرا کام
 وں پیرا لوں ہے کسپا کسپا کسپا
 جے عورت وریا کسپا کسپا کسپا
 جے دل پیرا کسپا کسپا کسپا
 جے دل پیرا کسپا کسپا کسپا
 جے پیرا کسپا کسپا کسپا
 جے خوش لجان ایتوں ہوشے ذوق
 سنتوں جانے اوس جا کسپا کسپا
 کسپا کسپا کسپا کسپا

سائنہ نفس سے دوسرا ایسے کسپا
 احمق ہو کسپا کسپا کسپا
 تال تیرا کسپا ہے آخر نیک انجام
 پیرا کسپا کسپا کسپا
 تانک نفس پیرا کسپا کسپا
 تون جگروا شوق نہیں آہا وین پیرا تمام
 تان ل لویں اوسوں جیسے دنی جان
 پڑہ ہو خوش قرآن لوں آکندے کسپا
 اندر ورس مخری لوں جا وین با شوق
 اوپر شرع رسولی کسپا کسپا
 پیرا کسپا کسپا کسپا

لاج دنیا و چین کھوٹے سب اوقات
 ایہ لوڈنا پیا گیا گئی جوانی سب
 وچہ جوانی سوں رہیا توں وچہ غفلت آرز
 اوہ ویلا مہن گزریا باقی ہے کوئی روز
 پنج وھاڑے عمر ہے رہندی گئی ونا
 وچہ پیدائش فعل دے توں ناپیں مختار
 سخن میرا پینا کسک توں ل اندر جان
 دل تہیں لڈپاک دا ہووین شکر گزار
 باجوں مرضی رہی جو دل بیٹھا لا

رہندی ناہ گواتوں باقی دن تے رات
 جان غنیمت زندگی جو دتی ہے رب
 وچہ لوڈنا پے رب دی یاواتے دل لا
 فکر و لیوچہ آیتا تینوں نہیں ہنوتر
 ڈر کے تینوں تہا تقوا آیا نہیں سب
 سبب اسدی طرف تہیں جو ہے رب غفار
 ایہیت نفس ہی تہا طر ہوئی بیان
 جو تینوں سا اکھنڈا آکھ سنا یا یار
 آشروا نگون جہم تو ان ہی بچوں تاد

مقولہ مصنف

حضرت عیسیٰ اوس تہیں سن کو ایہ بیان
 حضرت عیسیٰ اوس نال کیتی ایہ کلام
 تیری کارن رہیں کر ساں جلد و عا
 عرض کیتی پھر جہم حضرت عیسیٰ پاس
 مان نہ جندی مول جے ہوندا بہت پہلا
 سول حیران تہ ہوندا تالیں وچہ عذاب
 عیسیٰ آگے جہم عرض کرے ایہ ہمیا
 میری بخشش واسطے حضرت کریں دعاء
 تال میں زندہ ہوئی کے پوراں مسلمان
 حضرت عیسیٰ اوسدی شکے ایہ گفتار
 کریں عطا توں جہم تہیں رہا جان
 حضرت عیسیٰ رہیا تہیں تگن جدوں دعاء
 جوڑ تگنی بیان دے تہ اچانک آ
 کلمہ آکھن بیان تہیں ہو یا مسلمان
 کلمہ پڑھ کے شہ پیا اوہ جنگل دی راہ

روندا پھر کھرا گھیاں بہتتہ ہو یا حیران
 جو کچھ تیری عرض ہے تینوں آکھ تہا
 کرے اجابت اوسدی اوس وقت تہا
 جو میرے سر گذریا آکھ سنا یا یار
 جہ خدیاں تالیں یا وندی تینوں راہ خدا
 تالیں ایہ ہوندا مول نا سیرا حال خراب
 راضی ہوئے بیٹے کوں میری سول رب
 تینوں زندہ ہے کرے قدرت نال خدا
 کلمہ کہاں زباں تہیں لے آواں بیان
 زونوں تہم اوتھا وندا آگے رب غفار
 تالیں ایہ را تھی ہوئی کے لے آئے بیان
 کرے اجابت اوسدی ہادی پاک خدا
 چھکا آئی اٹھ پید کر کے شکر خدا
 اللہ لا شکر کیا تہ لے آیا ایمان
 دنیا دی کیرا کسے مول نہ کیتی چاہ

تو شک یکینہ پیمانہ کفری تھاں سا
 ترک کیتی سب اوس لئے زینا والی کار
 گز سے شہر بس چال پائی سپہروفت
 پار پیدہ ہما بچہ دا کیتا مددہ اچھام
 شامی ہو یا بچہ دا بچہ عیسے سی
 برکت ہی کریم دی گزوں سب آسان
 قصہ ابراہیم دا ہن من دیان سنا

شہر برساں جو تدارہ سیا خالی ہا تھ
 بندہ ہو پار ب دا جو ہے سر چہمار
 شامی عیسے ہو یا و تی رب نجات
 سیکر ہی آسان کرین پنی بندہ کار
 پاک محمد مصطفیٰ میرا شامی ہی
 آگہ ستا یا بچہ دا ہن سب حال بیان
 بیوں وچ کتاب کر جو کر نظر پیا

ادری بیان حضرت ابراہیم علیہ السلام و اولاد

الکتاب آسان کر ابراہیم خلیل
 لکھیا ظاہر قصص شے اندر ایہ بیان
 آنا حضرت تہودوی ابراہیم او لاو
 حضرت ابراہیم سی آذر واپت جان
 اوہ را خود واپت سا اوہ قانع دامن
 مام حضرت تہود واپتیا کریں دیان
 پتیا حضرت نوح دا نام آنا حین سام
 چونہ شخصال لئے زمین زکینا راج تمام
 پتیا کیندرو سلسلی حضرت سلیمان
 تخت نصر یکا بادشاہ دو جا سا نرود
 یسیر اکھن انہاں وچہ کجا آنا شہاد
 اندر بچہ جوان دے کیتا ہے ار قام
 مشہور لئے شہر پچھو یا سا نرود
 ولادت ساری تاریخ اوسدی آئی جان
 نوبت لشکر شہستان لشکر یا بچہ شہار
 مشرق مغرب تیک سا اسدا حکم روان
 قفسہ ہندوستان ہی نالے ساری روم

سایہ چل پتیاں کیتا رب جلیل
 ہو معراج لکھیا پڑ سکے ویکہ عیان
 جتے تیں اسدا شوق بھکری رکسین یاد
 اوہ ساپت ناخورد اوہ ساتھی بچیان
 ہوہ قامر واپت سا کھول دینے کن
 یابل ابراہیم دا آقا وطن بچیان
 آنا سدی نقل نہیں ایہ نرود حرام
 دو آہے اسلام وچہ دو کافر بد نام
 ایہ زمین تے بادشاہ ہونے مسلمان
 دونوں روئے زمین آشاہ ہونے مرود
 حال کھال نرود دا جو آنا جے واو
 پہلاں چہ چہان و ظالم لئے بد نام
 ٹاٹے ابراہیم نہیں باقی اوہ مرود
 اوہ پتیا زمین لئے کرد حکم روان
 فکر کیتا بچہ دا آنا اوس مکار
 ملک علاقہ تمام داتالے ترکستان
 اندر بابل شہر دے تخت آنا اس شوم

حکم کیا یا اوس نے وساں کرنا ظہار
 ساتھ تکبر منول ناہ کرنا اوہ و عاو
 کشدا و و چاکون ہے میر سے باہجہ خدا
 میر و چہا ہے نہیں و قیا اندر ہو
 میں ہاں ساری خلق و اناک آپ خدا
 اس نے صورت اپنی کر کے بت شمار
 مال بتاں دے پیرا نا لکے فرمان
 اس کے اندر بیت لوں رکھو سا لہ آداب
 جو اس میر حکم ہمیں ہو گی نافرمان
 ذروی خلقت اوس نہیں ہو گی گمراہ
 خلقت سب نمرود لوں لگی کہن خدا
 گم نمرود شکر پر دے ظلم ہی اظہار

صفت سو سالان پوریان ٹاٹے یک ہزار
 ہر ساری نمرود وار ہیا ایہ او ا
 جس کو اس کے اس کے سنگاں کہہ دے
 آسمانں وار پ بھی او کہا دے زور
 میں ہاں ساری خلق لوں کردار زنی عطا
 گھنٹی ہر ہر ملک لوں عزت مال سنگار
 یک ایک خوب بنا پیکے زینت وار مکان
 زور پیش او سد ہی ہوتی بہت ثواب
 قتل کر لیا میں او نہوں دیوال ناہ امان
 زور نا نمرودا ہو گئے پد راہ
 دل دے اندر شک ناہ کر کے منول ذرا
 اس ظلم لوں پیکہ کے لہ لگی کرنا ظہار

ایمان ظلمات

نہیں و د

پہلا ظلم او سد ہی بطن ہی یک جان
 ابر نہیں ہا سوس کو باسے اے چور
 اہ عطاات و کپہ کے خلقت تکہ شتاب
 جو دل او سکے آرزو دینا اوہ ستر
 وہ جا گم نمرود سے یک قبل ما جان
 اوہ جا سکے اوس قبل سے چور پیداکہ ما
 چیر چیر ہی اوہ دہری ہے دیر فلائی جا
 جالی اوہ جا سکے و کپہ اندر ہی استوں چیر
 تیر سچا شیشہ او سدا اناک عطا
 شیشہ جالی اوہ دیکھنا علم ہوا حال
 پاتے نذر شکر سے یا سے و چہ عمار
 چوتھا ساک جمل سے کرنا اوہ زور

نور شہر بازار سے کر کے گشت پھر جان
 بطن او سوں پیکہ کے کردی آری شہر
 پیکہ کے نمرود سے کر کے حال خراب
 قتل کر کے یا قید اوہ جو دل اندر آ
 چوران نہیں سے کپہ ایہ تو کپہ شہر جان
 تہلن نقار اوس نہ حال کر سے انجان
 چاند ہی جا سکے او سوں پیکہ کے
 قانقت لوں نمرود سا کر کے پیکہ کے
 ناسب ہوتا سکے و عطا دینا کپہ
 پاتے ارہ غم و پیکہ ایہ کپہ لگی
 طالی ناصح و اوس سے علم ہوا حال
 سال شہر جالی ہوا نمرود سے پیکہ کے

خلقت و نجا آوندی جوسی خاص و عوام
 پاؤے کوئی شراب جاں کوئی عرق انگور
 پچھوں ساتی آئیے بھر دیندا جام
 جو جس لئے سا پایا اندر اسے جام
 پانی جس شراب سیل وی اس شراب
 باجھوں پاسے اسے ملے نہ دو جی پتیر
 پنجویں طلسم اوسدی سا کہ جان تلاب
 جھگڑا ہوندا کسے دا جیکو باہجہ گواہ
 دونوں اوس تلاب ڈر حاضر ہونے جا
 جہو ٹھاٹھو طے کراؤندا پیچھے ملے امان
 جاں اوہ اپنے جھوٹے ڈا کر داسا اقرار
 چھوواں طلسم اوسدی دسلاں کرا ظہار
 اسے اس ور بارو سے سا کہ رکھ چھان
 جیوں جیوں خلقت اوسدے سا یہ پندری آ
 لوگ تھوٹے جی ہونے سے سایہ تھورا ہو
 لکھ تائیں اس رکھ دار بند ایدستور
 ایہ طلسمان ویکھ کے کرے لو کہ لفظین
 اندر بایل شہر سا اوس واسخت پچھان
 کہند اوہ سا خلق نول میں مان تسان خدا
 بکدات راتین چائیے ستارین خراب
 فیرمی سدنجو بیانی کیستنا ایہ فرمان
 سو سچ ڈرے چند دا زائل ہو یا نور
 پاک ستارہ شغروں پھیر ہو یا اظہار
 ایہ سفینہ بیکہ کے ہو یا مال بیدار
 ویکھ کتاب نجوم نول ہوسے دگبیر

حوض اندری پایا وندی شربت آ تمام
 جا اس اندر حوض سے ہو ہوندا مقدر
 آباؤ سے خلق نول عرق شراب تمام
 شربت اوہ ہواؤندا عرق انگور تمام
 جسدا شربت ہوؤندا شربت ملے لبتاب
 سی ایہ طلسم اوسدی معنی کلام عزیز
 شیریں صاف زلال سی اندر اسے آب
 ثابت ہو ضرورتیں فیصل ہوندا ماہ
 داخل پانی وچہ جاں ہوندی آ ہی آ
 جہوٹا وچہ تلاب ڈ جاں ہوندا حیران
 ملدی اوس امان مان سی ایہ طلسم یاز
 مک نمرود لعین دا حاضر سا ور بار
 خلقت سی اس رکھدی چھاویں بہنگان
 بیوں بیوں سایہ اوہ سا گردا جان وڈا
 اول بہنے لوک جان و ہو پے پھسے نہ کو
 ہونے لکھوں بہنجا جان ایہ ہوندا دور
 چھڈ چھڈ راہ پیغمبران ہو گئے بیدین
 زنگ پرنگے اوس سے آری بہت مکان
 خلقت نے ہی نیماں اندر ہر ہر جا
 سے ہوئے لعین نول راتیں آیا خواب
 خواب ڈٹھا کہ رات میں کرو تبیر بیان
 چارون طرف تار یکس کی ٹیرے کی دور
 اوسدی ہر چارونسی ہوئی وچہ سنسار
 کہو تبیر اس خواب دی دلتوں پور قرار
 کہیا پھر نمرود سے کیوں کیتی تانچیر

کہ حقیقت کہو لکے جو سے نظر بیا
 وچ کتاب نجوم کے ایسے ڈٹھا ہے حال
 ہو سی صاحب زور اوہ عالی قدر بلند
 پاوشا ہتھیے ملک بھی جو ہے تیرا راہ
 ولد سے اندر تیا سن کے ایسے ضرور
 قتل کرے سب لڑکھیاں جو کوئی پیدا ہو
 جس ویسے ضرور دے کھینا ایسے فرمان
 اندر سارے سال دے لڑکا مگر تیرا

سن کے اوہاں بخوبیاں آکھ سنایا تا
 لڑکا پیدا ہو سی یک اندر اس سال
 اوہ تیرے اس حکم توں چاکر سی بند
 تینوں تیرے حکم توں کر سی مار تیا
 سب امیراں لکھ کے کہن لگا ضرور
 چھڑو بکشا جیوندا سب قتل مگر و
 سن لیا فرمان توں سواں نہ آیا تمان
 اوس ظالم دے ظالم تہیں قتل ہو یا لاچار

بیان پیدائش حضرت امیر تیمور علیہ السلام

سنوں امیر تیمور دا ہو یا جو میں ظہور
 حضرت امیر تیمور کی مانی ہوئی دلگیر
 اندر ایسے فکر دے رہندی سی نگین
 گدڑی مدت محل جاں بی بی آذر پاس
 میں پتھیاں ہے عورتاں پاسوں یہ مذکور
 ویسے لڑکا جن دے خوف ہو پھلے موت
 توں محبت خانہ پہ پہ چاہلہ یک گز
 تیری اس دعا توں چریت کرے قبول
 آذر سن اس بات توں بت خانہ و چہ جا
 وچ چلے دے پٹیہ دا آذر جاں ضرور
 آذر توں وچ چلے دے جاں گدڑے کچھ رو
 جلدی گھر نہیں اپنے بی بی ہوروان
 چوٹی پائل شہر سے پہننا اوہ ضرور یک
 روستی راہ تہیں اوہ وڈی سی غار
 پیدا ہو یا اوس جا حضرت امیر تیمور
 صورت امیر تیمور کی ویکھو ہوئی دلشاد

اندر آیا شکم دے جاں ایسے دا نور
 بسدم پیدا ہو سی کر سن قتل شہر
 خاوند پاس نہ آکھدی آنا اوہ بیدین
 آکھن لگی ایک دن آسنوں نیت راں
 اندر ساریاں عورتاں ایسے گل ہے مشہور
 اندر دے دے درد دے اکثر ہو دن فوت
 اگے وٹے بت دے آکھین کرا ظہار
 شکل کرے آسان جو میری کسے سول
 اگے وڈے بت لگا کرن دعا
 بی بی دا احوال من دساں کرا ظہار
 بی بی دے وچ شہر دے دروہو یا کرون
 اندر غار پہاڑ دے ڈٹھا ایک مکان
 جاں ڈٹھا اس غار توں آہی بہشت تار یک
 بی بی ڈھار میں تہہ کے وڑوی اندر غار
 اندر غار تار یکہ و قدر تہہ رہی بلیم
 قتل کرین ضرور وانا سہ کر وی یار

نالے دلوچہ اپنے سنگد ہی ایہ و عار
 خوف آنا اس اپنا دلوچہ بہت ڈری
 کپڑا ایک چھاؤندی کر کے صاف زمین
 چوہ انہیر سے پائیکے اندر غارتار یک
 مڑائی پھر شہر لوں دلوچہ ہی حیران
 یک تاریکی غار وہی کہوہ اسے صحرا
 حافظہ ناکوئی اوس وانا کوئی شخوہ
 حضرت حیرا مثل لوں کیستہ حکم خدا
 شہد ہم حیرا مثل سنے ایہ کیتی تدبیر
 پاکو گل وچ شیر ساروچی شہد پیا
 بیٹے تامل و پیکہ کے بہت ہوئی خورد
 مڑا کے پھر دیکھ کے بیٹا قدر پند
 جو بیٹے سی آوندی اوہ فیانی خوشحال
 چلہ بدوں گزار کے آزر گھریں گیا
 بی بی کہیا مر گیا لڑکا پیدا ہو
 بت و دوس کے لئے بنیاں تیرا سچا
 آزر راضی ہو گیا سن کے ایہ کلام
 گھرتیل آزر چھے کتے باہر چاوسے کم
 بی بی باجھوں شیر لوں خبر نہ اسدی ل
 ست برس دی عمر جاں ہو با اندر غار
 وچ پروایت ہمسری تھے ساراں سال
 غار فلانی وچ ہے تیرا بیت جوان
 کتہا آنا جو ٹھہریں تیرے پاس بیان
 ساتھ پیر سے من جل کے کچھ آویں فرزند
 بی بی آزر آوندے دو لوں بیٹے شام

ایہ کوئی مکر و دنوں حالت کسے نہ جا
 اندر اوس کے غار دسے ایہ تدبیر کری
 اوکھے ایہ سیم لوں پاوسے نال یقین
 اوپر دیندی کپڑا اوسے جا بار یک
 اس میرے فرزند لوں رہا رکھ امان
 ہو دور غار کے چھوٹی پیر سے ہی ہر جا
 اللہ حافظہ خدا اس و اسب سنار
 تھے اندر اس طفل دی اگل سدی پا
 رہی تہا سنوں پیر سی خواہش فرہ تیر
 ہفتہ بچوں غار سے کتے ماں سدا
 ہوں لگا پرورش جان اوسدا فرزند
 بچوں اسدی غار لوں کرن فرزند
 کھل جاندا منہ غار و امر ایہی نال
 لیاں پاسوں کھدا حالت آکر سنار
 جان سلامت رہے تھی ہور کلام نہ کو
 کر تم تیرے آروس نے کتہا اوسو حال
 سنتوں ایہ سیم دی حالت کہاں تمام
 بی بی گھرتیل غار لوں جان دی اوسو دم
 ہوں لگا پرورش ایہ سیم رسول
 وچ سو اسوب لکھیا تیراں برسوں یار
 آزر اگے آکھیا اک دن بی بی حال
 ہوئی تیراں برس دی اسدی خبر چکان
 پیدا ہوئے مر گیا لڑکا اوہ ناوان
 صورت بہت لطیف ہر روشن و بگون چند
 جاندا اوسے غار سے دلوچہ تھی تمام

وچہ انیس کے چمن چوں آنا اوسدا نور
 گھر کے اندر آہٹے ویر نہ کرنے الحال
 تارے چندا سمان کے نظر خلیل پیٹے
 میرا وچہ جہان سے ہسکا کون جھٹا
 جسٹے اس جا پاپا شک نہ مول نیا
 اگوں اُسندی والے تھے وہی ایہ دلیل
 کپڑائے لگانے کے سنتوں سر کے چپت
 اوسدا تھا و ترو دے کیتا مالوں اظہار
 کہندی ہوا سمان تے ہیں تھاکے سپا
 والے کپڑا من چپ کپڑوں نہ آراگون
 آور تاپیں اگندی لڑکا ہے ہوشیار
 سخن کرے تیرے ورا چندی چہ نقصان
 بھل تے تھاکے تھیں جال اوہ ہونے روان
 کہندا شاید ہوسن اپور پب غفران
 صفت اوتھان اوچر بدی ہرگز مول نہیں
 ٹرے کے جسکے تھیں مول قرار نہ آر
 اُس جال کمال کسے ہوسکی بل جلال
 و اوچر خلیل سے ہے ایہ وہم خلاف
 تھاپر تھاپے ہونندی ہوا وہ جلال
 ایہ سب تھال تھیں ڈا ہے ہوسکی رہ تھیں
 اونہال تھیں پیر تھال ہوا لوک لیکم
 سو راج تے چوں تھال تھیں پوچن گراہ
 آور تھیں ہوا جال تھیں تھیں تھیں
 میرا پھانسن سے تھال تھیں تھیں
 تیرا تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں

ڈٹھا جاسکے تھاکے اندر اوس تھیں
 آور کپڑا بیٹے سے چل بیٹا مال
 تھے جال اوہ تھیں باہر آسکے
 آکھن لگا مال تھیں تھیں آکھستنا
 کہندی ماؤ خلیل تھیں تھیں اوہ خدا
 تیرا کپڑا تھیں تھیں تھیں تھیں
 میرا اوچر تھیں تھیں تھیں تھیں
 کہندا اوسدا کون سے دس سر چہ تھار
 فریا تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 کپڑا تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 مول جوا تھیں تھیں تھیں تھیں
 عمر تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 لکھ تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 و کپڑا تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 جس تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 روشن تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 ہوا تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 ایہ تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 سوچ لال تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں
 تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں تھیں

جسے توں میرا سپہیں کہندا صاحب دین
 کیا سپہیں خلیل زینوں سچیاں میں
 اس کیوں تینوں آپہیں کیتا بہت سبیل
 میرا پاب حسین ہے ماہے شاہ نرود
 صورت ہے نرود ہی کافی لئے بدرو
 کیا ابراہیم لئے جان سے اوہ خدا
 کیتا اپیاں بندیاں بہتا حسن عطا
 جیکر میرا پناہ مینوں پاوے ساہ
 مول جواہر آئیاں ہوئی حیران
 معلوم مینوں ہوندا تیرا اپہ فرزند
 آؤرس کی احوال لوں ہو یا پراند وہ
 رشتہ ہی ابراہیم دی ایہ سد گفتار
 بکدن کہا خلیل لئے آؤرا گے جا
 لپے ہو پراکھدے ساڈا ایہ خدا
 ماپے اسنوں آکھدے سن بٹیا خوشنات
 جس یوچہ نرودا ہووے کجہ نقصان
 باقی ابراہیم لڑا لیکے یک دن نالی
 وٹھا ابراہیم لئے تخت اوپر نرود
 کرے صاحب حسن ہی اسدے خدمتگار
 تھیں بدے سامنے او سکد رہن کٹری
 حضرت کیا ماں لوں تینوں سچیاں میں
 کہندی ان سوا سٹے تینوں بیانی ماں
 کہند کہ تھیں کون کون کھڑے ہیں ایہ
 آکھ بٹیا ماں لئے اسدے سب علام
 حضرت کیا اس کے ہے ایہ عجیب خدا

کیوں لوں مینوں آپہیں کیتا بہت حسین
 باسپہیں پدے مینوں تھیں ہے سٹہ فضل تھیں
 کہندا اپنی ماں لوں ابراہیم خلیل
 آکھے ابراہیم دسے ماں سٹا کے زود
 باپ تیرے تھیں او سدی موان نسبت ہو
 تاں کیوں اوہ بد شکل ہے مینوں آکھ سٹا
 خود بد صورت آپ ہو کیوں کر ہوگ خدا
 تاں میں سٹے بھل کے ہو جاواں گراہ
 آکھے آؤر بٹہہ کے کیتا ایہ بیان
 رستہ سب نرودا چاگر یسی بند
 کہندا لاحق پالیا چوری اندر کھوہ
 تاں لوں رب کہن تھیں کرو اسما نکار
 سورت اپنے ہتھ تھیں پہلاں آپ ہمار
 توں تھے تیری قوم ہے او پر راہ خطا
 زیب نہ تینوں مول ہے کرنی ایسی بات
 ہرگز مول نہ آکھنا ایسا کوئی بیان
 نرود ہی دربار وچہ لے آئی خوشحال
 رنگ سیاہ بد شکل بھی آہی اوس مردود
 صاحب حسن کینرگاں جیوں گل و پھہار
 ہورا میرا زری بھی صاحب حسن بڑے
 مینوں ہے گسوا سٹے ایٹھے آندا تھیں
 ویکھہ دیدار خاٹھا راشی ہدیوں تاں
 کی وجہ ایہ رکھدے سب حقیقت تیریہ
 رازش ہے ایہ اتھاں اولوی ذوق مدام
 کیتا اپیاں بندیاں ایسا حسن عطا

نہ ... ان قوم التائبین ...

لو کال پچانو و نول انکہ مستحایا حال
 کند ابراہیم نول حاضر کر و سیا
 دو اڑسے اشدی طرف نول سدا لیا کے نود
 سی اسسے در بار و اسکے ایو دستور
 پہلاں پچانو و نول سجدہ کروا و
 اواتہ ابراہیم نے کہتی ایو رسوہم
 ہمیں کیوں پچو لیا ایک سجدہ لکھا و
 کیا ایو سچے اسکا او کتا مورو و
 کہا سن فرار اسکا او سے مقرر
 مین کے ابراہیم نے کیا اسسے تقریر
 میرا وہ معبود ہے جو ہے مئی تعلیم
 میرا وہ معبود ہے جسے مورو انجان
 میرا وہ معبود ہے جو ہے لا شرک
 میرا وہ معبود ہے جسکا قدر بلندی
 میرا وہ معبود ہے جسکا قدر مگر
 میرا وہ معبود ہے جسکا قدر فناء
 اور مین اسکا شکر ہے مئی کہ مستحایا
 کہتا ہے مورو اسکا کہتا جان
 پھر کہ ہے تمہیں نول پھر کے بندہ
 حضرت ابراہیم کہہ کہتے مین پر جا
 کہتا ہے مین اسکا کہتا شیطان
 نول مقرر ہوئی طرف اسکا مین مقرر
 اسکا ہم خود ہوا و تا تاہ جواب
 حضرت ابراہیم نول مین مقرر چہ جا
 کہتا ہے مین چہ کہتا ہے مین نول

بھری مورو جان اٹل ہو یا لال
 کیوں تجھانہ توڑ یا پچیاں اوس رو
 کیا چہ نول در بار سے اڑا ایو دستور
 چہ کوئی انا اوند اوس دیوہ دستور
 مین کروا عرض سا جہ کہ طلب ہو
 فقہ مہر کے آکھا حضرت تائیں شوہم
 کہتا ہے ایو کہ او پچو مین رو و
 روایت مین نول کے پچو لیا کہ مین
 کہتا ہے مین مین کے آکھا مین جان
 میرا وہ معبود ہے جو ہے مین قدیر
 قائم دائم ہو مئی اور مین علم
 کہ قطر کے تپیں آسکے و ڈا جان
 کہتا ہے مین ہے او پر عالم شہید
 اور انا اشدی عظمت ہو ایو دستور
 مین ہے مین اونی کہتا مین
 چہ چاہے نامرو یاں دیوہ مین
 چہ مین او و قید تپیں کہ نول گیا سدا
 چہ نہ چہ مین اسکا مین مین
 کہتا ہے مین وار یا ہے ایو مین کار
 کہتا ہے مین قیدیاں مین کریں یا سدا
 اشدی سوچ مین نول کہ و اور مین
 قدرت مین مین مین مین مین
 مین مین نول کہ او پچو مین
 کہتا ہے مین مین مین مین مین
 ثابت ہے نہ چہ مین مین مین

... کہتا ہے مین ...

... کہتا ہے مین ...

حضرت کہا میں نہیں کہتا کہ نقصان
 آپس اندر اونہاں سے کہتا ہوں سی جنگ
 آپس اندر ہوں ساتھ بہت لڑ کے
 دوسرے کئے پھوٹیاں دیکھتا نقصان
 سوئے اوپر اس کے جو ہے تیر بیا۔
 سخن میرا کہتا ہے پوئے انہوں
 کہیں حقیقت کہوں کہ پھوٹیاں جا
 جیسے مارا انہاں توں آپسے دین سے
 ہوشمند ہوں لیا سن نرو و حرام
 ناہ اوہ نر کے دل سے ناوہ سخن بیان
 جس بجا اونہاں رہے اوکھے رہیں چہ
 حضرت کہتا ہوں کوئی شے دلوئے سول
 آپسے اوہ بنا سے کے آپسے کہو خدا
 سن نرو و خاموش سائیں گردن پا
 کہہ ابراہیم توں دتا ایہ جواب
 کہتا ابراہیم نے اول بیت بنا
 اندر قصص الاپیار کہیا ایہ مذکور
 کہے اوپر نرو و چہ ہوندا کہی شفا
 اور مقدمہ شریعت نے کرانش نہیں لال
 گوزی تیرا ہی دیریاں دیکھیا بانہ
 کہوں سر نرو توں کہتا ہے سخن بیان
 دل اندر نرو و ساڑ چہ جو باہر ان
 بیکہ کہتا نرو و سہ ہوندا کہو قصہ
 بیکہ کہے نرو و سار کے پھیریاں

پتھانوی طرف میں کہتا نہیں وہ بیان
 ایسے ہونے پتھانوں سے کہتا ہوں جنگ
 پتھانوں کو دیکھتا ہوں ہونے سہ ہوندا
 اوہ پتھانوں کو چھی زور اور ویشاں
 معلوم نہیں ہوندا انہوں میں جو یا خطار
 پتھانوں چاہے کہتا انہوں ہونے پتھانوں
 بہت جوڑتی ہو گئے ہیں گئے ایچہ خطار
 ظالم نے مظلوم ہی ظاہر ہو سہا بیس
 توں لایہ دل وہ چہ جاندا کہے ایہ کلام
 ہرگز اندر انہاں سے مول نہیں ہو جان
 ہو سکے جس زبان ناواوہ کی حال کہے
 رہا نہیں رہے اونہوں کہتا ہے سول
 قطع اپنے نقصان اوہ کہیں کڑواوا
 کہے ابراہیم سے سول جواب نہ او
 پتھانوں کو دتا ایہ ساتھ حال خراب
 آپسے ہوندا پتھانوں کے اوہ کے ناہ گیا
 گھرا نرو و نرو و سہ کے انا کہہ نندور
 کہے کہہ نندور اوہ اسٹوں دینا پیا
 دتا ابراہیم توں و چہ نندور پتھانوں
 پتھانوں ابراہیم توں اللہ او نرو و
 حضرت ابراہیم سے پتھانوں انہوں
 پتھانوں نرو و سہ کہتا ہے نقصان
 ہاشم او سہ کے نرو و سہ ایہ نرو و
 حضرت ابراہیم توں کہتا ہے نرو و

حضرت ابراہیم توں کہتا ہے نقصان پتھانوں کو دتا ایہ ساتھ حال خراب

درالتش اندر ان حضرت ابراہیم علیہ السلام

لکھیا وچہ مسالیم بندھی فاسکے و چہ
 ہا کہ روایت وچہ ہینے قید پیامت سال
 تا نمر و شمر لول کہند سے سب امرا
 جتے پاویں وچہ آگے کو ہوسی اوہ زانوہ
 اکدن ولوچہ سوچ سکے کروا حکم شمر
 عاٹھ اکے بید لولچہ پاروں طرف و پوار
 رلن سب بناوٹے عاٹھ اوہ دستگ
 سوکر اہن دیوار لول کر کے بلند کھپان
 عاٹھ چار و نظرف تہیں ہو یا چہ لول تیار
 کیرا میرا ہوسی دوست و تہیں سے
 جیہا جیدا قدر ہے او سوچہ پاوٹے چار
 راضی ہو کے آدمی کروا سی ایہ کم
 اوس زمانے وچہ سا ہوندا جو بیمار
 بان عاٹھ پاروں ہوسی بیرون شفا
 اس زمانے وچہ جیوں بعضے جاہل عام
 جاہل ہنوں بیمار لول کر سی پیر شفا
 شکل ویلے آگے سے ہیں بعضے پیرین
 جہ اوس میں سے کم لول کر سی پیر اسان
 پائیں تہیں جاو ساں اندر آگے سال
 پہل روانہ ہول ہے اللہ اور چہوڑ
 اوہ لول تہی شدی رعیت سب نرود
 بان شوہون واسطے چہر ہوتی تیار
 کیتی ایہ رسم سے اسے حق و عار
 جاہ اوہ عاٹھ ہو گیا بان تہیں مہنور
 پیرین ملک اندر تہیں رہند و چہ اسان

شاہ قلاو شترہ ، لشکر مارا لول جلا و دوسک و انفر و آہنگی سردار دیشہ لکھ کر لول کی ۱۲

پالی روز غلیل لول کیتا اہنا ن ز چہ
 حضرت ایہ رسم دستوں رہندا حال
 متل کر غلیل لول یا وچہ آگ جلا
 فتح ہوئی بہر تہا لول خود ہوسن خوشنود
 ساٹھ ان اندر آگے سے سنتوں کر تہیر
 پختہ ہنٹے واسطے کروا حکم مسکار
 کروا چار و نظرف و آٹھ اٹھ فرسنگ
 عاٹھ ہو یا تیار جاں نوشی ہو یا شیطان
 حکم کر کے سب ملک و اندر اوہ مسکار
 اندر عاٹھے آگے کے بان پائے جو
 خلافت لگی اونے اسوچہ دیون پاو
 عاٹھ لگا بہن تال اندر ہر ہر دم
 منت مژگن سے اوہ سی ولوچہ بہن قرار
 بھاری ہوتی رسم سی اندر ہر ہر جاہ
 ہونٹے کوئی بیمار جے من نظر مدام
 او پر اسدی تہر سے دیان چراغ جلا
 نکلے کدی جو بیتیاں ہی کہن نعین
 طرف نگاہ ہے جاو ساں آگے سال روان
 کر ہم کر سی بہر جاں تال ہواں خوشحال
 حکم خدا رسول تہیں بیٹھ سے موتہ موڑ
 اوہ درگاہ خدا سے تہیں ہو گئے مردود
 ساریاں ہو جن اوراں کیتا سا انکار
 نسل نہ پیر ہیٹ تہیں کر سی کدی خدا
 آگ لائی پیر او سنوں ہو یا گرم تنور
 اس آتش لول و پیر کہنگد ہر سب ان

اگے جانمرو و سہ کرے عرض شریہ
 حکم کیتا نمرود سنے آسنوں جلد سے جا
 ہونے سب نمرود یے دل اندر جبران
 آتش سے نزدیک نہ کوئی سہجے جا
 حکمت سال تسانوں ہوئے نہ جبران
 گوہیاں تدول شیطان نے کچھا کچھا تیار
 سوچو ابراہیم نون دیون تر متہ بہا
 اللہ جبرائیل نون کیتا تدول خطا سب
 نالے آگہ پکار کے ساتھ بلند آواز
 ویکہن آسان سے رہنے واسے ہوا
 سکے وجہ آسان سے ملک ہوئے جبران
 کیتا عرض فرشتیاں اوپر سے زمین
 حکم ہو پادور گاہ ہمیں مدد ایس کرو
 کیتا تدول وزیر نے اگے جانمرو
 آتش اندر اوسے بچیا رہی جان
 جبران سے اثر نہیں جیسا ایہ نہیں
 پاپیرا بن اوسدار بھر آ ہی پنہ
 گگے چکن گوہیاں دل تل زور لگا
 چکن گگے آدمی دل سے چہل ہزار
 کیتا آ نمرودوں تا شیطان شریہ
 چالی عورت مرد دل ایٹھے زماہ کرو
 تال اوہ اوپر زماہ سے قائم ہوئے پلید
 تال پیرا نہاں اوٹھا یا ابراہیم خلیل
 شرفزار فرشتیاں لیکے آنا مال
 شکر ابراہیم نے کیتا شکر خدا

چلو ابراہیم نون ساڑاں کر متہ پیر
 آتش اندر سٹ کے دیہو شرف جلا
 کیونکہ اسوں بیٹے آتش اندر جان
 تال نمرود شریہ نون شیطان کیتا آ
 پاون اندر اگر کے ایہ شکر بہت آسان
 کیتا سوچو پاپیکے شکر اندر تار
 سٹوں گگے اوسوں اندر آگہ اوٹھا
 چلدی جا کے کچول نون آسمانوں کو باب
 تال ساکن آسمان نون حکم ہو و مان
 و تائیسہ ہواں و نون سے کیتا آن
 و م مارتن واپس نہیں ایٹھے و رہا مکان
 تیرا بندہ ابراہیم نون آگہ ہوا
 جو کیتا زور دال سے کیتا کیتا ہو
 پاپیرا بن آہناں اسے گلہ جو و و
 تال پیرا سٹوں کے کچول نون آگہ مکان
 تالقتن نون کے نون آگہ نون تال
 تیرا بندہ پیرا بن کیتا کیتا نون تیر
 گوہیاں سول نہ پلید آگہ حکم ہزار
 تال ہی سول نہ پلید ہو گگے لا پیر
 اسے چکن واسطے پیر ہواں تیر
 تال ایہ جاسی چکھا جیلہ ہو رہے کو
 گگے فرشتہ اوس نہیں جو شریہ نمرود
 اسے وسیلے آٹھا حضرت جبرائیل
 کیتا ابراہیم نون کی پیر تیرا مال
 تال نون اوس کیتا کیتا ہوا

نگے ابراهیم سے کہندے ہیں کہ
 میں نے تو اس کو چلایا اور اس کا
 چہرہ اور ہاتھ سب سے اچھے سے
 کیا ہے میرا دل سے تم نہیں ہو سکتے
 کہا ابراهیم کہ یا بچوں حکم خدا
 تلکے اسراہیل بھی آیا بیٹا جلیل
 ضرور یا بچہ خدا ہے کہ ہو نہیں سکتا
 پھر کہا میرا دل سے تو تو لوں کہیں کام
 کہنا ابراهیم سے کہ سب کچھ جانتے رہا
 یا ابراہیم جاک اندر آگ مشتتاب
 آتش اندر سے بیجا جسم اور ہنسا اور ہنسا
 جاننا کہ حکم خدا آیا اور یہ نار
 میں چھوٹی ہیں آگ اور سال میں احوال
 جو لکڑی کا بنی ہو گئی تھا وہ اب
 آتش وہی ہے اور آگ نہیں ہو گئی گلزار
 سرور ہاں میں ہی ہو گئی سرور ہوا
 پھر ہر قسم کے چاروں طرف سے پہلے
 کتب جائے گا اور کھنڈا دور کھڑا ضرور
 ڈھکا پھول شہر سے سول نہیں کچھ ہزار
 وہ کہیں گے کہ نہیں اسول جدول کی سخت
 بیٹھا اور سخت رہے ابراهیم خوشی
 لازم ہے کہ آج تمناں ابراهیم جلیل
 چلے ابراهیم توں آگہن لگا بار
 ہو رہے ہیں توں ویان میں عزائم ہاں
 بیٹوں جو کچھ ہونے لگی وہی اس تمام

گزار آدم ابراهیم سے کہندے ہیں کہ

میں بیٹوں سے توں کہیں ابراهیم جلیل
 یا ایہ آتش ہو گئے وہاں مستند ہوا
 یا میرے دل و کچھ کے رحم تیرے دل آ
 رحم تیرے دل آیا و کچھ تیرا یہ سول
 بیٹوں کا وہ کار ہے مدد تیری جاہ
 اور توں کہا اور توں انوں ابراهیم جلیل
 جو کچھ ابراہیم سے کہے کوئی نہ ہو سکتا
 و چہ درگاہ خدا مید و دیواں اوہ پیغام
 جو میرے دل و چہ بچے او سنوں معلوم رہا
 چہ ان ضرور و اجل بل ہو یا خراب
 یا نار کوئی ہا سنوں ہو یا حکم خدا
 اور ابراهیم سے کہے ہو گئی گلزار
 اور ابراهیم چالی ہو گئی گل لال
 ہواں شاخاں ہنری حاطہ و مشتتاب
 حاطہ و چہ ہر قسم کے ہنر ہو گئے اشجار
 سرور ہوا ابراهیم سے کہے سب صحرا
 بلین سو رہے کوئی بھی جلیل کر وی غل
 آتش حاطہ و پہلے ہوئی جدول ہنود
 اور ابراهیم سے کہے ہو گئی گلزار
 و حاطہ و چہ گلزار و سب کے اسنے عالی سخت
 ہو شہر مستندہ آگہن پیش نہ جانندی ہی
 تاکہ ابراهیم و اللہ رب جلیل
 تان صدقہ حقین آگہن مناں پاک خدا
 دل سے اندر رہنے ہیں ہو کہ خوشحال
 بیٹوں دانگوں اور کچھ بخش کرے انعام

مثال دوتن جان گیا کیتا حکم خدا
اسکے نال خلیل نے کیتا ترقن کاج
یعنی آسن سائره آنا اسدا نام

توں دختر نرودوں و پچہ نکاح بیا
جیوں انہاں فرطان سا ہو یا ترقن و بیاہ
ہیں دختر نرودوں کے آنا سی اسلام

اور بیان فی سائرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما

بہضیان و چہرہ و اقبال ہر سائرہ او حال
حسن پوست و عین نہیں و سواں حصہ سی
ایسے خلیل نے گھوڑا ایک خرید
اندر قصص الایمان لکھیا ہے یہ مذکور
آنا نگران شہراوہ اندر ایک شام
نگران سے نرودیکت جان اور ایسے گیا
انہاں طرف خلیل نے کیتا ترقن قیاس
خضر تہا چہا کسے تہاں اندر ایس میدان
کسے اوس خلیل توں چہا ہے ایسے شاہ
ہوئی سوال برتن و خزاہ جو ان
نادر نایاب و کچھ کے کر سار مثال بیاہ
وہ خلقت اسواں آئی ایس مکان
جسے دن نہیں آؤندی ہے خلقت ہجا
مکن تارن کوئی اوسے آیا نہیں پسند
ایسے نرودوں کے آیا کوئی سول
حسن کے ایسے تہا آیا اوس مکان
نہ تہا نرودوں کے لوٹیاں سی ہراہ
طرے ایسے تہا کیتا چہرہ و بیان
چاہتے ہوئی دیکھ کے اوپر ایسے
پلیدی تہا کسے تہا چہرہ و بیان
چہرہ ایسے تہا کر کے بہت آداب

حسن عجیب و سدا آنا با ہجہ مثال
صورت چہرہ بہشت و ہی آہی شکستہ ہی
آیا نگران شہر توں جان اوہ قدر مزید
نران اندر بادشاہ آنا ایک مسرور
دختر ایسے ہی سائران آہی نیک مقام
خلقت باہر وں شہر سے جمع آہی ہجا
رنگہ رنگے انہاں کے آسے گرد لباس
جمع ہوئی کیوں نطق ہے کر توں حال بیان
دختر سے گھر اوسے صورت غیرت ماہ
اوس دختر نے شہر سے کیتا ہے وطن
میرنی ہو گئے جو اس نہیں کران نکاح
ایسے نرودوں اوسے آیا کوئی بیان
فتہراوی و چہ انہاں کے پیر جانندی ہوا
مٹر جانندی ہے ویکہ کے گھر توں نور بلند
جو دل بہا ہے اوسدا کر سی اوہ قبول
جان اوہ دختر شام توں آئی و پچہ میدان
ہر طرف سے ویکہ دی کر کے خوب نگاہ
آیا نور چہرہ ہی اوپر شہر بیان
اوسے ویلے اوس و اول ہو یا و وہم
پیر نرودوں اوس کے گھر توں گئی سدا
اسکے اسے با پیر و سول کے کھڑا ہے

اپر پر دینی شخص ہے نالے بہت شریک
 جلد ہی سب تیار کر شادی واسا مان
 دینا اسکے رہن لوں عالی شان مکان
 تفسیر عزیزی و چوہے لکھیا ایہ بیان
 اندر حراں شہر کے رہندا اوہ قسم ہم
 نازن ابراہیم نہیں الفت کرے مدام
 نالے بی بی سائراں دنی ایت سبب
 سائراں تائیں دسپاؤر سائراں

ایو انا لکھیا پیر کے و چوہ تفسیر
 شہر پر مہار سہم چوہی آھی اوں زبان
 حضرت بی بی سائراں و ختم سائراں
 نازن ابراہیم و اچا چا ساکھ جان
 جان حراں و چوہ ایت حضرت ابراہیم
 نازن دنی شہر سی چھوڑے پوسے اسلام
 ایس بہانے کہ چوہ پکڑے رستہ
 ابراہیم تحلیل کے آندا اوں یقین

در بیان پروان حضرت سائراں بی بی

مسلم ہوئی سائراں بیباں نازن حال
 سائراں ابراہیم کے آکھنیا حال
 موافق میرے کہن کے چیتوں کم کہین
 چو کچھ کہان زباں پتھیں میری ہیں توں
 راضی ہو چھیل کے کیتا ایہ منظور
 چو گھر واسپا سا نازن گھوہ لیا
 باچوں حضرت بوٹ کے کوئی نہ آتاں
 مصر شہر کے طرف چال ہوا ایہ روان
 ظالم فاش بہت سائراں بہت سبب
 عورت صاحب حسن ہے ہوندی کے مکان
 چیکر جاوئدا وسدا دھولے کردا حیا
 ہوندا بھائی با پیسے اُسٹوں کچھ مال
 آیا اوں مکان جان و لوچہ کپیا تحلیل
 صوت بی بی سائراں دی ہے ایہ بیان
 بی بی تائیں تحلیل کے ڈرا پوچھتا
 پیرا ایہ جوان کی دین گھرا ہی

کہندایہ بی بی نازن دو ماں دسے نکال
 سائراں میرے کہ قول توں تہہ توں ہیں
 باچوں میرے کہن کے شہر نول مہرین
 شہر طہر ایہ شہر ہے نال ہیں سائری ہون
 مشغ کر کے جس چیز چھیل اس شخص کران
 کہتے ہا پھر شہر چھیل شہر کے مشورے
 بھائی بی بی سائراں سا ایہ سر کمال
 آندا سائراں شہر کے کہن ظالم سبب
 سخت و ڈرا پی رحم بھی نرا ہی بہت حوا
 گھوہ ایہنا سا خیم شہر پاسوں نافرمان
 اُسٹوں کچھ کران و نرا شہر تہہ
 راضی کہ اناس نرا ہی کی سہی ہون
 رشتہ ہون شہر نرا ہی کی نراں تحلیل
 دیکھ نہ کہیہ ایت سائراں ظالم سلطان
 چھوڑے شہر شہر کے چھوڑے کوئی بھار
 ایہ برادریوں دا لکھیا پیر شہر

ایسی بہانے قتل نہیں ہسان وچہ امان
 سارہ اتے خلیل بھی وڑے شہر وچہ آ
 اگے اُسے پاپیکے نوکر کرن بیان
 اُسدی چہی زمین لے مورت ہونول
 عورت کچہ لیا وندے ہے اُس خاوندہو
 بی بی تا بیٹی پچھدے نوکر اُسے سیا
 کہی بی بی سا پیرہ دینی بھائی مہی
 بی بی لوں لے جاوئے اگے اوس لعین
 شہر ک مکان سے مملوت وچہ لے جاو
 اُسوں اگرا اکھدی بی بی نال نیاز
 سن کے اوس لعین نے رخصت تان جان
 بی بی وچہ نماز سے جان ہونی مشغول
 جا کر اوپر ساشرہ کر دیا ہمتہ ورا نہ
 شک ہو یا تھا اُسدا جو کیتا اوس ول
 کہیا ندوں لعین نے ہونے اپے خطا
 بی بی وچہ نماز سے کیتی ایہ دعا
 اندر اچہ نماز شے بی بی سی مشغول
 و وچی وادی ساشرہ کیتی ایہ دعا
 کہیا پھر شہرہ لے ہو یا ایہ گناہ
 و وچی وادی رپ لے بی بی کرے دعا
 بی بی وکیل آ گیا تہی واد لعین
 سگ ہونے اُسوں وگا ہو پیا سار
 بی بی سے و وچہ ایہ آ پاندوں خیال
 اس عورت لے بار یا آکھن اوہ تمام
 عورتیں بے نہیں آئی اُسوں ہونش

یہ گل کہہ کے شہر دی ہونے طرف روان
 نوکر اُس شہر پڑے ویکھن چاہیا
 وچہ شہر سے لاج اک عورت آئی جان
 سن کے پاسوں نوکراں کہن لگا بھول
 مارو اُس لوں جان نہیں و وھل نہ کو
 نال تیرے ایہ کون ہے سانوں آکھنا
 سن کے لیس کلام لوں جو سی لوک فتھی
 راضی ہو یا ویکھ اوہ کافر بے دین
 بی بی و لوں آ پیا اوہ کافر بجا
 ذرہ نکل جے کر پئی تا پڑھ لوں نیاز
 نیت کرے نماز دی بی بی اوس مکان
 نہ چو کلی بہت سی تھک گیا بھول
 بی بی وچہ نماز سے رپ نہیں کرے بنا
 نالے دونوں پیر بھی آیا جس نہیں چل
 پھرے اوہی ناگراں ہرگز مول ورا
 پہاڑا نگوں اوسدا کیتا جسم خدا
 و وچی وادین آ پیا پھر اوناہ معقول
 شک ہو سکے پیر اُسے ہتھ اتے ہو پا
 پھیرہ کر ساں مول میں تیر پیرت نگاہ
 او ہو چہا ہو گیا شک جو ہو یا سا
 اسی وچہ نماز سے بی بی صا ہمدین
 مرے وانگوں زمین لے جا پیا مر واد
 لوگ جو ویکھن اسنوں سپاندرا حال
 پچہ گناہ جہان وچہ میں ہو وان ہر نام
 ترت نہیں لے اٹھکے ہو یا کھرا خاص

بی بی دیول کو بچنے کے کہن لگا بہ چال
 بی بی نون تعظیم کر کہند گھڑوں چال
 حضرت کر کے ٹور دانی بی بی نون بھول
 اہلی بی بی ماجرہ اس لوٹھی دا نام
 اگے ابراہیم کے بی بی کر کے بیان
 ہو جو آگازیا کہ سنا یا حال
 کہا ابراہیم نے جو گزریا تین حال

ایہ جاہود سے وہ ہے عورت و ڈو کمال
 میرا بخش گناہ نون جو کچھ ہوئی خطا
 خدمت تائیں دیو ندا لوٹھی بہت مقبول
 آجیان ابراہیم سا بیٹھا جس مقام
 بیٹوں ایتھوں لیکے ظالم کس مکان
 خدمت نون ایہ ماجرہ گھلی میرے نال
 رہا میں اہ وہ پھیرا ولدی اکیس نال

مقبول مصنف

ایہ اکیس بن ظاہری لہریاں اکیس ہو
 دلہیاں اکیس جان نون اوہ بصیرت ہو
 اکو چہا اٹھائوں سب قریب بے پید
 مشرق تھیں نامعلوموں رکھن اوہ خبر
 ظاہر تھی انہاں نے سب ہویدا جان
 اوہ اکیس ہیں اٹھانڈیاں میں تھیں خدا
 پہاں ہوں رخ تھیں دی ایہ خبر
 ہنہ اندر اس شخص دی ہوئی کسا لوا
 اپراتوں سی اگیا شاہ علی مرزا ن
 فریابا جالوں ایہ دروازہ جبا
 جانا دلہیاں اکیس ساعتر خطاب
 نہاوند تھیں اسلام داشت کر ہویدا دور
 سن کافر وچ فاسقے لایسی سی کھات
 خطبہ پڑھتا عمر سا وچہ مر سیتے جان
 خطبہ اندر عمر سنے کہہ اندرون پکار
 شکر سب کفار و اٹھتا ہے لاکھات
 اوہ آوازہ عمر و استیجان فوج اسلام

وچہ اندر صبر کے ہوئیاں ایہ اکیس میں کو
 بیگا انہاں اکیس اندا عجب طور
 انہاں نون معلوم ہے فاسقے الیہ سعید
 جو ہے وچہ ہا تھیں ہے سب چہ نظر
 ولدی حالت انہاں ہے وندی سب بیان
 سا خبر دی فتح تھیں اکت ہو گیا
 فتح ہو گیا گل نون ایہ قلعبہ دا دور
 اوہ دروازہ نور سی ایسی قلعبہ دا چار
 نیرا سے ہنہ چہ زنا شاہ جان
 نون حضرت عالی تھیں سیر فتح ہویدا
 نہاوند دیول ساریا کھلیا سا اصحاب
 ساریہ اندا تھانہ سے سی سردار ضرور
 معلوم ہویدا حضرتوں اکیس دلہیاں سنا تھ
 سا تھ دیویداں اکیس ہویدا انہاں بیان
 آجپالی مشرلاں تھانہ دور پکار
 وچہ نون غار سے ستوں میری بات
 ہو گئے ہو سٹھیا رسی غازی مرد تمام

حالتِ موتِ مُردِ

مسلم کیوں مُرد ودا قصہ آیا چھوڑ
 کب تک ایسا ہی تم نے آیا جسراہیل
 توں چائے مُرد و توں شکر سے تمام
 کر کے و غلط پتھراں رب دسی طرف بلا
 چھڑ کے ایسا ہی تم نے بی بی تے ایسا ہی
 منزل منزل آیا جاں اوہ چھڑ مکان
 نہیں حکم خدایا میرا دوست ہو ۔۔
 کیا سن مُرد تے پتھراں سے س خدایا
 میں مالک ہاں زمین و اوہ مالک آسمان
 کھوہ لیاں آسمان میں نہیں کر کے زور
 حکم کیتا مُرد تے سب را میرا لو لاء
 طول و راڑی اوسدی دس دنی مُرد
 جا کے اوس سپنار دسی روکھرو اوہ پیاد
 گنہا اس پیاد اسی گز پتھراں
 تن بر سب کے و چو اوہ ہو پانچو پ پیار
 ہو پانچو پ پیار جاں کہدا نا فران
 حالت سب آسمان می آکھے پیوں آو
 تاپیں چا پیار تے رب نہیں کر ساں جنگ
 اوسے وقت غیب نہیں چلی پتھر ہوا
 باقی اس پیار نہیں رہا نہ کجہ ذرا
 کئی ہزاران آو می اس نہیں ہو کے ثنا
 و اوچ غصہ کھایکے حکم کیتا مُرد
 جا او پر آسمان کے ایسا ماراں جنگ
 کر گس چار شکا و ترا چلدی اوہ مرد

رہندا آکھ سنا توں پتھری اندر چوڑ
 کہندا تبتوں حکم ہے کر دایا جلییل
 سبیں طرف خدایا پتھری متن اوہ اسلام
 و احد ایستنا پتھری متن دل تبتیں لا
 اکلا دل مُرد و سے شہا اٹھ شتاب
 آگے چا مُرد و سے لگا کر ن بیان
 ہے فرمان خدایا پتھراں شکا نہ آنے کو
 پیوں پتھراں سے سب نہیں مطلب نہیں ذرا
 میں اس کے آسمان توں کو لیاں و بیان
 چا کے ہیں بیان تے ہر چا پاوان شود
 کتا کے پتھراں سے کر و پیار بنا
 لوگ جا و لہ و اوستے ہو گئے موجود
 لگے سب بنا گئے دل نہیں ہو کے شاد
 باہل دسی سر حد تے کیتا اوہ پیار
 او چا پتھراں گز پیار اوہ پیار
 پیچھے کوئی پیار سے پتھراں چو ان
 ناچا و ال آسمان تے و محل نہ کر ساں کا
 پتھراں ایسا ہی تم نے آکر ان پتھراں تک
 پہنچے ہے ہو یا اوہ پیار شتاب
 و گوا اوہ پیار جاں پتھراں سے آ
 باقی پتھری سب کے اوہ و سے گراہ
 میں چا کے آسمان تے جنگا کر ان میں و
 اندر ایسا ہی تم دانا راں کر کے جنگ
 خوب خدایا پتھراں سے کیتا خوب پیار

پتھراں سے کیتا خوب پیار

رکھے اور پر گرگان پیر سے چار مہنگا
 دو دروازے اُسے رکھے ہالہ زیر
 کھاتا اونٹان گرگاندا سا گوشت خون
 جان اوہ کر گس بچکھتیں ہوئے بہت چیر
 پٹھا وچھ صندوق کے ہک پٹھا یا ہوہ
 ہر گوشے صندوق ہر حصے ہک ہک جان
 آخر گوشت ویکھ کے کر گس اڈے زود
 ترے دینہ لاناں جان اُسے کر گس ل آسمان
 ہن تر ویک آسمان ہو پانے ہے اوہ شور
 آماجویں زمین تھیں اونویں نظر پیا
 کشتی کا در زمین تھیں تھیں طرفے زیر
 مول نشان زمین اینوں نظر نہ آوہ
 جان چو تھے فلن ویکھیا اونویں نظر پیا
 دن پنجویں جان کھریا اُس روزہ جان
 کپہا اُس وزیر نے کس ل زمین پیر
 کہندا ماں ہیں بار اُس لوں طرف خدا
 کپہا اس وزیر نے اوہ سپہ و امجدو
 قادر ہے ہر چیز تھے جو اوہ کرے سو ہوہ
 غصے اوس وزیر نے ہو یا سن مردود
 غصے ہو وزیر لوں سے طرف زمین
 پچھوں طرف آسمان دی بار یا اُس نے پیر
 پکڑ یا چیراٹیل نے زیر صندوقے آوہ
 پشت ماحی و پونچ توں دیوین پیر لگا
 کرین آلودہ خون تھیں پھیر میں اس ل
 اون زمین چیراٹیل نے کیتا حکم اوہ

پیریاں اوپر رکھیا ہک صندوق لیا
 تا پیر اس شریر نے کیتی مول زویر
 بند کیتا اُس لں دین نہ کہا دن لوں
 تا نرو و شریر نے کیتی ایہ تیسر
 تائے پیر کمان بھی ہک اٹھا کے چور
 تان گوشت لوں ویکھ کے اڈن دل آسمان
 لیکے اُس صندوق لوں آنا وچھ مردود
 دیکھا کھول صندوقوں تا نرو و شیطان
 چو تکر آ زمین تھیں نظری پیا ضرور
 لگا کہیں زیر لوں ساتھ جو اسدے سا
 تائی کھول صندوقی کہندا ہو و پیر
 پائی نظری ہیگا جا کجا
 کر کے بند صندوق لوں پٹھا وچھ جفا
 پیر چاؤن واسطے لپندا ہنہ کمان
 کسوں جا کے لگسی بینوں س اسپر
 اللہ ابراہیم واکر ساں بار قنہا
 ہستی ہے کتا و سنوں میں لوں تابوہ
 ویسے دولت اوہ ہے عزت دے نہ کو
 دروازہ صندوق کھولیا اُس نے زود
 گلے چیراٹیل لوں اونھے رہ پیرین
 حکم کیتا چیراٹیل لوں اللہ رہ قیدیر
 وچ ہنستاں چو تدا و اخل کیتا چا
 تا پیری و رگاہ تھیں تا امید رہا
 مر چاٹے نرود نے خون آلودہ چل
 ویکھ آلودہ پیر لوں راضی ہو گیا

جلدی اٹھ منڈی تھیں گوشت نے اٹھا
 نظر اندر جان کر گسان گوشت پہاٹوں
 وگا وہ نہیں سے ابر جان پیدیں
 میں تال پیر کے رب لوں کیتا مارفتناہ
 میں تیرے ج رب تھیں کھوہ لیا آسمان
 کہیا ابراہیم نے من مندر کے مردار
 مر یہ الا وہ نا ہے فساد کر تار
 کہتا ابراہیم لوں رہا تیر ہی فوج
 کیتا تیرا رب میں وچہ آسمان فنا
 کہیا ابراہیم نے انت نہ فوج خستہ
 ختی اسدی فوج ہے کوئی نہ تھائے ہو
 سن کے ابراہیم لوں کہتا افرمان
 لشکر سارا اپنا جلدی کرے تیرا
 سب سامان تیار کر پھول تیر کرے
 دیکھان اسدا زور میں سب خستہ
 لشکر اس لعین نے کیتا سب تیار
 آنا پھر شہر تھیں اک و ڈا میدان
 نیکے ابراہیم نے دولوں تھہ اٹھا
 رہا یہ لعین ہے کردا بہت گمان
 پہاٹان اس لعین لوں اپنی فوج دکا
 کہتا ابراہیم وہی کرے کچھوں و عار
 باہل کے نرو کب سے ہکے پہاڑ و ڈا
 جتنا لشکر اوسدا کشتی اندر ہے
 کیتا وہ فرشتیاں جوں انافرمان
 حضرت کہیا کہیں لوں پھر آیا ویکھ

کہتا ابراہیم وارپ لیا ارج مار
 مردی طرف نہیں میں تال ہوں ہوں
 کہتا اسد خلیل لوں اس وقت لعین
 خون اوردہ تیرا ہے دیکھیں نظر اٹھا
 تیرا نہیں لیں و سوں مارا کر حیران
 اللہ قادر پاک لوں کوئی نہ کے مار
 خالق رازق خلق و اسدا ہے پیسار
 کشتی وچہ آسمان سے جتے کردا موج
 ہن میں لشکر اسدا کر سان مار فناہ
 کشتی کوئی نہ چا تار پاجھوں رب تھار
 باجھوں اللہ پاک سے سب ہی فاسق چو
 کہ لوں اپنے رب لوں جنگد کر کے سامان
 کھلے تیرے سامنے کے تیرہ تلوار
 اندر میدان کے پھیر مال لڑ کے
 کہ لوں سوں چا پیکے دیر نہ کرے ڈرا
 ست لکھ اسدی فوج سی ہو دیر تیر
 کپڑی کرے یہ فوج لوں اوہا اس مکان
 اگے پاک لطیف کے کیتی ایہ و عار
 سا کہ تیر کے ایہ جنگ واکردا ہے سامان
 کچھوں سوں موت سے کہیں لوں
 کیتا حکم فرشتیاں ڈھل نہ کرو ڈرا
 پھر اس تھیں کڑھ کے کرد مقابل پوار
 اتنا پھر کٹھوں و وہ نہ کر کسی
 اتنا بدل واکس جیاں پھروں میدان
 وہی تیر کے بابا نہ جو تکر لکھیا لیکھ

سن کے چلد لعین نے کیتی فوج تیار
 اچھا توں اچھا وندا پھر وچہ میدان
 ڈھول بجاؤ زور نہیں ہونڈی کہے پکار
 لشکر کے دل آئیا پھر تے تار
 مفر سران نہیں کھا پکے کیتی فوج فناء
 لشکر و پول فریکہ کے تے ترف مشرب
 لشکر پھر کھا پکے کیتا سب نت
 پھر سا جو اوسدا گیا ہو یا اس نال
 جان عورت تے پاس اوہ بیٹھا جا مشرب
 عورت توں کھلا وندا پھر اوہ شیطان
 اہر تک شیطان دے پھر وڑیا جوار
 اندا سے مفر تے ہون لگا سول
 کھڑا ہو تے پھر پھر پھر سوندا کدی پلید
 کہہا امیران او سنوں سنوں صلح تاج
 گزیرے چالی روز جہاں آیا حکم خدا
 چاکے کہ مہر و دون اچے نہ ہو یا بیان
 چاکے ابراہیم نے کیتا سب اظہار
 کہندا تیرے رب واپیکا کون گواہ
 گھراندر مہر و دوسے جو آہے ہتھیار
 کہہا سنہ سال حتی ہے قادر رب خلیل
 سب گھر کے ابا پائے ظاہر کیتا ہر پ
 سن کہہا تھو دے سبیا سب پائے چا
 کہندا کہہا تھو وہی تھا ہر بیٹوں سن
 حضرت کہہا او سنوں سن مہر و دسکار
 پوئے حکم خدا نہیں ساسے محل مکان

کھڑا ہوئے میدان چو کر کے صفای قطار
 دکھا چہ دن شر پئے ہو گیا حیران
 سن آوازہ ڈھول و اچھر ہوگ وار
 سارا پھر شخص سے کس کس بیٹھا
 کوئی نہ رہا جیو تدا ہونڈی فوج تباہ
 گھراندر جا اکھرا عورتوں لے پیر
 کھڑی کھڑی کھالئی میری سب سپاہ
 نس جہوں میدان نہیں گھرا یا پد چال
 پھر سدی ران تے بیٹھا کر تدبیر
 ایں جہاں کھا لیا تکر وچ میدان
 کھا دن کھا مفر جہاں مول آرام نہ آہ
 ہر ساعت پھوش سا ہو چاندا مہول
 تھے توں کتھا ہوندا وروستہ پ
 اندر نقل تھو وندا اس واپچہ علاج
 حضرت ابراہیم لوں وحی سنایا آ
 وحدانیت رہی اوپر لیا ایمان
 کہہ کلمہ توحید واکر بھی فضل تقار
 بیٹوں نظر نہ آوندا جو چلے اس راہ
 مہر فرش لباس بھی تیغال تے تلوا
 ابراہیم حق رسول ہے ابراہیم خلیل
 ابراہیم رسول ہے پھیا پھر حق رب
 سٹا دیوا پھیک کے سارا وچہ دریا
 پھلے شاہر چا پئے وچہ دریا کے نیس
 دین گواہی ساری ایہ سب محل دیوار
 اللہ و احمد رب ہے تے قادر سبحان

جان اس محل مکان تمہیں مینان ایہ تکرار
 ہوئے مکان قبا جان کہندا ایہ لستین
 شاہر ہوئے تو حیدر می باغ اندر شجارت
 ہے برحق خدایا ابراہیم رسول
 وہیو ہمارے پانڈہ و و ہور خشت جلا
 کہندا ابراہیم لول ہیں لول شاید کون
 ہیں منیر اور اچو سہہ الشہ پاک
 او یہ وقت پوشاک نے کھڑے سیا پاک
 اوہ لیا سر پاتا کے پاو کے ہوز لباس
 اندر حکم خدایا حاضر شہب راہیل
 آفت قوم کفار تے جان پیچھے رحمان
 ایڈا کافر ایہ سے کفر لول شلے رسول
 طرف نصیحت او سولوں ورہ نہیں خیال
 لیکے او تھیں لڑ پیا ایہا ایم خلیل
 پچھوں اسے ہک نہیں پچھرا ہرا
 ووزخ اندر چا پیا او سے وقت ضرور
 ایک رہایت وچہ سے پچھرا وہ پچھان
 رہیا پر سولن چار سو مقرر اندر ضرور
 اندر او سے درود کے ووزخ چا پیا
 چہ پھول اوں تہیں خلق نے اندر ایمان
 وچہ ہتم چا پیا چال ضرور شہر ہر
 عرضان کرن خلیل سے سالیہ لکھیران
 ہن تیرا ایہ لکھ ہے کرتوں ایہ آبار

کہندا ایہ مکان سب کر دیو سہہ ہمار
 کون گواہی دیو فی سچہ ہرا ہے زمین
 اللہ قادر پاک ہے لکھ کر سے مرور
 نکلے ہوئے آگدا اس و سہہ ہر ہول
 وورکتیا سب بل لولن جسد ہم کیہا جلا
 رخصت کیہا او ساتوں سنتوں سے ہر ہول
 آپ گواہی دیو سکی ایہ شہر و پوشاک
 کلہ سن کے او سے لای سہہ پوشاک
 اندر اک بنا و ترا سون اوہ ختم اس
 کہندا ایہ نظم لول کہندا رعبہ جلیل
 ہوئے لکھ لیا و شہہ اللہ جلا ایمان
 پچھرا و لکھوں شہہ ایہ کافر ہول
 ایہ ایمان نہ لیا و تی ہر کی ایسے حال
 اندر درود شہد پر سے سنا ضرور و خلیل
 اس تہیں اوں شہر سز کی ہوئی جان خدا
 کہ نہ آیا ادھر کہ جو کھر سکی سو ضرور
 سوا ایہو امرغ ہولن پو پھر شہد طمان
 ہالون ہو یا بھال سکی سو سہہ ضرور
 حضرت ابراہیم نے کیستہ شکر خورا
 کلہ آگہ خلیل سوا ہو سے مسلمان
 مسلم سہہ او شہہ لکھوں سہہ ہر ہول
 اوں کلہ شہہ لکھوں شہہ لکھیران
 حضرت ابراہیم نے سوا کھرا شہد

خواہش ہول ملک تو ہرگز نہیں سول
 بالک ہمار سے لکھہ وال اللہ جلا شہول

ملک کے اوہ ملک اچھوٹے زمین زوال
 ملک مصر کے شام سے شامانندی جا
 یہ گل کے عجم نون ہو یا خلیل روان
 مدت کچھوں حلب نون و جاند الشریف
 پھیر گیا اس شہر نون جس جاساک شاہ
 جس نے بی بی ماجرہ دنی آ ہی جان
 جان آیا اس شہر و چہ ابراہیم خلیل
 واحدیت اوس جا کر کے خلیل بیان
 شہر رعیت آپنی آندا اس اسامہ
 بی بی تائیں چھڑ کے آیا سی جس جار
 سن کے بی بی سائرہ بہت ہوئی خوشحال
 حضرت بی بی سائرہ بہت فقیر پلا
 اوس جاگہ دی تھاتی کھی ہوئی بہت خوشی
 ہو یا ابراہیم کھی بہت آسودہ حال
 جان بیکے نون اپنے زب لیا از مار
 وہ پختوانے اوسد ہے سب کا ضر چیز
 حضرت ابراہیم جان ہو یا صاحب مال
 کہند اگر وہ سول نہ میرے کے اولاد
 حضرت ابراہیم نے منگی ایہ زعا
 کہ پختوانے نون میرا وارث ہو
 نالے بی بی ماجرہ کیتی ایہ و عار
 حضرت بی بی ماجرہ آ ہی تدون جوان
 او بی بی ماجرہ ہو یا فضل خدا
 گذری مدت حل دی پیدا اسما خلیل
 حضرت ابراہیم کھی بہت ہو یا خوشحال

میں بندہ مان اوسدا جو ہے جل جلال
 بنیاں دی بھی رہندا ہے اوہ ملک صدا
 رفیقہ نامہ گران شے اندر رہیا آن
 او تھوں کھی پھر میں نون آیا مرد لطیف
 کھوہ لین باسا عورتان آنا اوہ گمراہ
 تھے اسدا حال ہے ہو یا سب بیان
 ظالم سی اوہ باوشاہ نالے بہت خلیل
 من لیا اوس شاہ نے لے اندا بیان
 پھر نون ابراہیم نے کیتا کوچ مقام
 اوس طرف نون آیا او تھوں مرو خدا
 ہوندا وہ مکان دی داخل خوشحال نالی
 دانا نامہ خدا پند سے دوسو زرسم اٹھا
 لگا کر نون کھیتان ابراہیم سی
 ایسا نون خوشیا سب دیا د مال
 لر سے عبادت اوس کے تان پھر پاک خدا
 پھر کہیں نون اوسدی ویوسے بد بخت
 دل دیو پختوانے سب لکھا تدون خیال
 فضل ہووے کے چور پختوانے تالی گھر د آباد
 اسکے رب علیہم سے دو توں متھ اٹھا
 تیری وچہ درگاہ سے کمی نہیں ہے کو
 اسکے رب علیہم سے دو توں متھ اٹھا
 نالے بہت حسین سی بی بی عالی شان
 بی بی ہوئی محل تہین اللہ سی و عار
 گھر و چہ ابراہیم سے کیتا رہ خلیل
 حضرت اسما خلیل تہین کر کے پیار کمال

جا کے آنحضرتؐ کوں کر سیکے پیار قدیم
 ماجرہ تے فرزند نہیں رہندا لشکر گزار
 بی بی تے فرزند نہیں رہندا این خوشحال
 تان میں انگوں ماجرہ بہت ہوندی خورد
 ساتھ میسر ہر سائرہ کروی رشک کمال
 چاہی پہر ماجرہ لے بیٹا نوان
 کہر و چہ بی بی ماجرہ جاندا اوہ قدیم

ڈٹھائی بی سائرہ حضرت ابراہیمؑ
 جس دم بی بی سائرہ ڈٹھا بہت پیار
 رشک آیا دل اوسدی جان ڈٹھا یہ حال
 کہر سیر کی دہوندا ہے اللہ فرزند
 حضرت بی بی ماجرہ جان اپہ جاتا حال
 آجاکہ نہیں چھڈ کے اندر مہور مکان
 ساتھ محبت ہے حضرت ابراہیمؑ

احوال بنیاد و لہ آئے مزم

کہندی ابراہیمؑ کوں ماجرہ لے توں مال
 چھڈا وین کوں بجائیکے جس چاہے و سار
 ہو و سکے نہ انسان و اس چاہا ہم نشان
 کیتا حکم خلیل کوں حضرت رب کریم
 بی بی توں بجاہ توں اندر کسے اچاڑ
 ماجرہ لے فرزند کوں بجا ساتھ خلیل
 بیت المقدس شہر نہیں شرد ہی مکہ و
 مول نہ اوہ آباہ سا انا صاف میدان
 چھڈین اس جا ماجرہ کہا رب علیہم
 و سے باگ ماجرہ بٹھی جاسقہ ترا ب
 اوس باگ و چہ من توں کوئی نہ کر تہورل
 جو کوئی اوسکے جاندا ہوندا کج کہا ب
 پھر ہی پل رحمت نامہ جا آریست
 باگ سانی اوس جانہرتے سا آسمان
 ماجرہ لے فرزند بھی پھر ہے و چہ میدان
 بھونکے اٹھیل دے کرانا ہ ترار

معلم ہو پاسائرہ نوں ایچہ دم حال
 تالہ اسدے پت توں اندر کسے اچاڑ
 پائی و افقہ تول نہ ہو سکے جس مکان
 سن شکر ہو یا حضرت ابراہیمؑ
 چونکہدی ہے سائرہ کرتوں او ہو کار
 لے اہنا توں ٹر پیا حضرت جبرائیل
 آئی اوہ اس طرف توں کعبہ ہے بجاد
 مدین کے شہر وانا سا نام نشان
 اندر اس میدان کسے جان آیا ابراہیمؑ
 جسی کہ دیوچہ ہے من ز مزم و می آب
 سایہ کسے درخت و او تھو سا سول
 گرمی آئی نہ آپ دی مول نہ او تھے آب
 خشک نامی زمین سی گرم آہی سہریت
 اسبجا رکھ درخت دانا سا نام نشان
 کیتا او تھون مٹنڈا ابراہیمؑ سا مان
 حضرت ابراہیمؑ کوں آنا بہت پیار

حضرت ایراج سار و ندا ہو بیتاب
 رخصت ہو کے سر پہ پست مقدس ول
 بیرونی تائیں پختیا اندر اس میدان
 طرف اٹھاندری ویکھو کے کیتی ایو دعا
 روز او تہون ٹریا و لوچہ سار لکیر
 اگلی بی بی باجرہ آ ہی شکل و چہ
 پانی واکت اوس جاقطرہ سول نہ سا
 بی بی دا جان تہ تہیں شک کیا جال شیر
 جان لبان سنے آگنی بچہ سا معصوم
 آخر و لوچہ باجرہ کیتی ایو تہ سیر
 لڑکا پاس کے زمین سے مہولی آپ طیار
 مڑ مڑا لے ویکھدی آگنی کے دیول
 میرے اس معصوم لٹوں اوہ بخاو کے کھا
 مروہ پھیر صفائے باندی چلدی چل
 چچے مڑ مڑ ویکھدی تالے ول فرزند
 دو تان پھاڑن وچہ اوہ دوڑ پھر سووار
 وڑ صفا سنے ویکھدی پانی تھو نہ آر
 ہر کوہ آتے باجرہ آلی ست ست وار
 ستواری جان باجرہ پھری ہو کے مجبور
 شک کیتی جان باجرہ پانی تھو نہ آر
 آگے پتھو ویکھدی کوئی نظر نہ آر
 جلدی آلی وڑ کے پتھو اسمعیل
 پیر جاسا عیسیٰ لے کر کوتال زمین
 مروہ دیول جاوندی پتھو ستانی تال
 لٹوں ہو کے باجرہ پانی پتھو دی جا

وچہ وچھوڑ کے پتھو ہوندا چکر گیاب
 پیل چھوڑن پر سات دا ورتوں پور تہ شکل
 دو عاٹکرا جگر واسا فرزند پتھو مان
 ایو جان آ با وکر پتھو پاک خدا
 وچہ وچھوڑ کے پتھو اکھین چلے سیر
 دن چڑھیانادھو پتھو کیتی تہی زچہ
 تنگ کیتا جان تہ لے عقل نہ رہی بجا
 حضرت اسمعیل تان بھوکھا ہو یا زچہ
 روندی بی بی باجرہ دل اندر نموم
 ایو لڑکا مر جاوسی ہے نہ طسی شیر
 چاندی صفا پھاڑ کے اوپر مہولی لاچار
 کوئی نہ آو کے جانور شکل و چون چل
 پانی پتھو آئی اٹھا ہر ہر دا
 پھیر صفا تہین جاوندی مڑ کے مروہ ول
 کندی آگے مول اس لٹوں کوئی گزند
 تالے غم فرزند جانان کو جاو کے مار
 چار و نظر تے ویکھ کے مڑوی مروہ دا
 پانی نظر نہ آئی مڑوی ہو لاچار
 اوہ پتھو جان جا جان حج اندر دستور
 کوہ صفا تے اوس لے پھر کبھی و عمار
 و لوچہ اسمعیل دا استون فکر پیار
 ڈٹھی بی بی باجرہ قدرت تہ رب جلیل
 چشمہ جاری اوس جا کیتا رب زمین
 پانی نظر نہ آئی مڑوی پتھو جان
 کر کے وضو نماز بھی کر وی تر صفا دا

شکست پرمان کبھی نہ ہوئی تھی بلکہ کراچی میں
 فکر پائی اور انہ کو یہ رہی اسے یہ تہہ بہ تہہ
 حضرت پانی پانی کا جہرہ سن ہوئی خوشحال
 دو چہ دن کہہ کر آیا اس آ جاڑ
 کوہ صفا کے جاہ کے کیتا اور من و مہیاں
 چاکے اور مسکان سے پر پیمان آپ
 اور جاہ پھاڑ سے نظر کرن چہ فہر
 عورت اور اور ہوس کے پٹھی کے خورشید
 جلد ہی حضرت کا جہرہ و سکے ول آ گئے
 کیسا پانی نا جہرہ جنگل اپہ خدا
 ساتوں ایٹھے رہن و اکتا حکم سبحان
 پتیا جان اس فافے پانی اوہ مرغوب
 سل سوداگر جہرہ اگے کرن سوال
 حکم کریں جے اساتوں ایٹھے رہیے آ
 عشرہ یقینوں دیوسان اندر ہر سال
 کیسا پانی نا جہرہ جہدی خواہش ہو
 تاجر ہونے کا جہرہ پاسوں گیا بہن
 اندر اس میدان سے انہان پانی جا
 رہندی پانی نا جہرہ و سکے سیدنا بعدار
 تھوڑے عرصہ ہو گیا اوہ مسکان آ باو
 حضرت پانی نا جہرہ ہی رہی خوشحال
 آیا ابراہیم سے کب دن جبرائیل
 من پہنچی پانی نا جہرہ اسجا کہ خوشحال
 ہیگا اسٹیل بھی اندر بہت آ باس
 من کے ابراہیم لڑن ہو یا شوق کمال

کیا جبرائیل نے کئی پیمان سے اللہ حال
 ایہ تہہ ک خلق و چہ کر سی اسیت علیہ
 ہن روضہ مشہور ہے کئی علی ہلال
 رہنے والے ہیں و سکے آہے ڈوڑ سجار
 پانی بھے اسان لڑن اندر اس آ جاڑ
 پا جھونک پانی ہونگے ساڑی جگر کباب
 نظری چشمہ انما تھوں سیا پھاڑوں زیر
 گودی اندر اس سے ہیگا کب فرزند
 کہندی جا کے کون ہوا ایٹھے آہے
 ساڑی کے رہنے واسطے کیتا اور عطا
 ہو نہیں کچھ جنس میں آدم مان انسان
 کیسا کچھ سوداگر ان ایہ جاگ سے خوب
 ساتوں نظری آوندی ایہ جاگہ خوشحال
 اندر اس مسکان سے لہان مسکان ہوا
 تہہ پانی ہندی اور پیمان حلال
 کر کے سکوت تھا او سجا عشرہ لہان نہ کہ
 او تھوں لیکے تھوم لوان آیا حضور و ظن
 کہ نام پکا دنیا اوہ سوداگر چار
 نامے اسمعیل نہیں گودی بہت پیار
 او سجاگہ و چہ رہن و سکے آہے پتلا
 رہتا ابراہیم دا آکھتا و ان حال
 ہا لہو پانی نا جہرہ کے کثیر قلیل
 جاگہ آ با رہے کیتا چل جلال
 گدی دیلان نہ ہو سی ہرگز اوہ مقام
 پانی پانی فرزند دا جاگے و پیمان حال

اگے بی بی ماجرہ کیتی ایہ کلام
 ویکھ آوان میں جائیکے گزرتین رہا
 جاوین تون جس اونٹ لڑا پر ہوا سوا
 اوپر پٹیا اونٹ سے ویکھ آوین فرزند
 حضرت ابراہیم نے کیتا ایہ منظر
 ڈٹھا اوس میدان تون ہویا اوہ آباد
 اکون بی بی ماجرہ ویکھ پہچان لیا
 بعد سلام دعا وکے بی بی کرے کلام
 یہاں ابراہیم نے بی بی سائرہ نال
 اتران زیر نہ اونٹ پھینک پر کران کلام
 حضرت اسمعیل وادٹھا جدوں دیدار
 کیتا بی بی ماجرہ ذرہ اونٹ پہاڑ
 و صوان سردیواں میں سر تون ڈرا چھٹکا
 حضرت ابراہیم نے وتا اونٹ پہاڑ
 سینیں مبارک اپنان تیرواں کر تھیل
 دھو کے ابراہیم دے اوسے سر دیواں
 دو بیول پھر کھیا پھر مور اوٹھا
 رہندے اوسے سینے وکے وکھوئی بی بی
 پچون ابراہیم نے کر کے اونٹ کھڑا
 واکم ایہ خلیل واپھیر پیا و ستور
 اندر ہر سال دے اوسے اوس مکان
 اکون ہرگز اونٹ وکے نہ گریا زیر
 جدوں اٹھیا وہی عمر ہوئی نو سال

میتوں اس فرزند سے باجہوں نہیں رام
 اس شرط تمیں سائرہ رخصت وئی چا
 اس تمیں زمین تہ اترین کرتون ایہ تکرار
 اوپر یوں نہ اترین کرتون ایہ سوگند
 ثریا رخصت ہوئی کے دلوجہ ہو سرور
 جاندا طرف ماجرہ دل اندر ہو شہاد
 کھری ہوئی تعظیم تون بی بی اوسے جاو
 اتر تون اس اونٹ تمیں سے کھاہ طعام
 کرایا ایہ شرط بان آکھ سنا یا حال
 ویکھن اسمعیل تون آیا ایس مقام
 وچہ جناب خدایندی ہویا شکر گزار
 تیرے اوپر راہ دی گری و پئی ہر باد
 دور کران سب گرونوں ہوں حال صفا
 حضرت بی بی ماجرہ پانی جلد لیا
 کیتے پھر سے پھر کھ پھلے ہی سرور
 نالی تنگھی پھیر دی دلوجہ ہو خوش حال
 اُسے وصر کے پیر تون جھلیا ووجہ
 واپی تنگھی نال بھی رخت نال کمال
 ثریا گھڑوں اپنے بیت المقدس و
 رخصت لیکے سائرہ پاسون اوہ ضرور
 بیٹے تائیں ویکھ کے ہوندا پھیر دان
 کر کے بہت تسلیمان ثریا جاندا سی پھیر
 اس قربانی کرن تون کیتا حکم جلال

در بیان قربانی حضرت اسمعیل علیہ الصلوٰۃ والسلام
 وچہ مدار کس ویکھ تون کیتا ہے تخریب
 جس جاو الصافات وئی کھئی و تفسیر

عمر آبی تداو سندی پیران برسان جان
 کندن اندر خواب سی ایرا بیستیم
 فخری ایرا بیستیم سو او شت منگا
 دو جیدن پھر او سول آیا ایو خواب
 کسو او شت منگا کے فخری ایرا بیستیم
 نتیجے روز خلیل سے پھر دٹھا ایو خواب
 میں قرانی کی کران نایں میں معلوم
 کر کے میں قران کی دیوان نام خدا
 ہو یا حکم خدا پیران کون نال بیستیم
 او شت سے پھر لیا سٹھ کر قرانی کون
 حضرت ایرا بیستیم سے اشد شتائی نال
 بیستیم ایرا خواب و پچھتا سے قران
 کیا اسخیل سے بہت بیمار کے
 حضرت اسخیل تہیں جان ایسنا حال
 پتر کر دیکھ لے لئی رسم کب لیا
 کیا اسخیل سے لیکے نام خدا
 صابر بیستیم پاوین و جہ در گاہ خدا
 تیرے ہوئی سول جسے ہا نہ کٹے کون
 حضرت ایرا بیستیم بھی ہو یا جلد بیمار
 جان زوال سے بیجان اللہ و فرمان
 ایسوقت پکار یا اللہ و جہ آسمان
 اندر حق انسان وہی کہہ لیتی کچھ ہو
 و کچھ سے حکم تہیں ذبح کر کے فرزند
 کیا ایرا بیستیم سے با جہون اسخیل
 حکم ہو یا پھر بیستیم جلدی کر قران

و چہ معالہم سٹھ سال لکھیا و کچھ عیان
 و یہ قرانی کچھ کے کھیا رب خلیل
 کر قرانی دنگر یا کو شت نام خدا
 کر قرانی اشد کے ایرا بیستیم
 کر قرانی انہا سٹھ کبیتا چا اتہ بیستیم
 کیتی عمر خلیل سے سٹھوں عرض خواب
 میں ال اندر پتے اس تہیں ہاں مہوم
 کر بیستیم قران کون کیتی ایو جہاد
 بیستیم سے با جہو جو سگی پتر عزیز
 اندر بیستیم سے بیستیم کہتا ہون
 اس کے اسخیل سے کہا سارا حال
 کر قرانی اسخیل سے لیا ایرا بیستیم قران
 پھر بیستیم قران پیران اندر راہ ریت
 سے لیا چلیا سے کون سے نال
 آیا اسخیل کون سے کہے دی جہاد
 اور بیستیم علی و سے جلدی کرو چلا
 پتر کرین کون کر دلوں پھرا و پر چلا
 بیستیم پھری سے تر نیا چھند پورین
 قرانی کون پتھاری ہو کے شکر گزار
 اللہ اسخیل کون پایا او س مکان
 و کچھ وزیر شتیکر کے نوبت دہیان
 سفید تا قران بھی ناسکے ہو سی چور
 ذبح کران تہیں پتہ دتی ہوندا تہیں بند
 ہو نہ سول عزیز سے سن اکر اسخیل
 اندر بیستیم سے بیستیم کون

جان قربانی واسطے ہو یا اوہ تیار
 پکھول ابراہیم لئے کر کے پتر چھری
 جسدم ابراہیم لئے کیتی کرو رو و ان
 حال پھر یاد ویکہ کے پیرت ہوئی کنان
 جو کچھ تیرا تم سے اوہ لون کر کے تان
 مثال تیرا حکم میں یارب وافر مان
 تیرے اوپر جس لئے آگ کیتی گزار
 پھر پتر تیری اوس لئے کیتی سار ہی بند
 ایس وقت خلیل لون آئی ایہ آواز
 حکم میرا ہے سچ ہے اندامہ سے بجا
 ایسے ہی آیا حضرت جبریل
 برکے خلیل و سے کیتا اوہ قربان
 سنت اپنی وی من تک جاری ہی
 واجہے دن عیسے اوپر مسلمان

زمین پر فرزند لون پایا خوب سوار
 حضرت اسمعیل و سے اوپر خلق و ہری
 لون نہ اسد سے خلق و ایک ہو یا نقصان
 ختمے ہوئے پھر ہی لون کہ ندا او سے حال
 حکم عملا نہیں پھر ہی لئے آگ سنا پان
 میں اوس ہی مان تابع جو بیگا سبحان
 جسدم اندر حکم و سے سار اسد سار
 خلق ہم ہرگز کنان جے پھیرن وہ چند
 سنی خلیلا میرا اویں اس نہیں باز
 ایہ از مالش واسطے کیتا حکم خدا
 ڈوبے کاب پست و آندا پاس خلیل
 رکھیا اسمعیل لون اللہ امن امان
 امت اندر اپنے کیتا حکم ہی منم
 بچند و نہ یا پکری اونٹ کرن قربان

بیان وفات نبی ماجرہ و احوال اسمعیل

فارس ہو قربانوں حضرت ابراہیم
 آئے ہر سال وچہ ناغہ کدی نہو
 قربانی دے مال لون جان گذر و دل
 حضرت اسمعیل مان لگا رہن او و اس
 دیو و کون تسلیمان جان ہو سے و کیر
 اندر غم افسوس دے پھر جے آرام
 اس جا اسمعیل و سے پار جو سی اجباب
 دل او تھان ساریان کیتی ایہ تہ میر
 و شتر کوئی ڈھونڈ کے اس و اعتقاد کرو
 و شتر ہی ایک کسی دی اوپر انھان اسلوب

وچہ وچہ وچہ سے چست گزار ہی کر و قدیم
 و کین اسمعیل لون ہو رہے طلب کو
 حضرت نبی نبی ماجرہ واپس ہو با وصال
 یک بیماری مان بھی سو بھی رہی تہ پاس
 حاضر مان نہ پاپ سی اکھین چلے پیر
 و لہ سے اندر او سہ سے رہ پھدا تا آرام
 غم اس کے تھین و کچھ کہہ نہ سکیں اجباب
 ایہ اکلا ایں چار پنا سے و کین میر
 بچہ دل لگے اوسد امول او داس نہو
 حسب اسے وچہ وچہ و صورت آبی خوب

اس وقت نہیں اور سداؤ پند سے عقد کر
 آنا اسمعیل نون کار شکار پسند
 وچو محالم لکھیا تے ہر الامواج
 رخصت پاسوں ساہ یکے ہر ہر سال
 رخصت پاسوں ساہ ہو کے ایسا ہم
 رخصت ہوئی اپر سہیلیاں اوس مکان
 عمر قلیل اداں ہے مانی نام چیت
 تانے نییاں ایہی ایہا ہم خلیل
 جنگل جاشکار دی کردا ہے اوہ کار
 ور تے ایسا ہم لے کیتی جا آواز
 کہندا اسمعیل نون ملتا اسان ضرور
 بی بی کہہا شکار نون جنگل وچ گیا
 جنگل وچ پھرتی ہو رہندا تائیں شام
 بن کیو کر گذران ہے کرنا اسماعیل
 گوشت اوہ شکار داز مزہم زچہ بکنا
 اس سنگی گذران دی کیتی بہت بیان
 سن کے حال خلیل لے کیتا ترون بیان
 شام تیکر چے ہیں باں اوپر ایس مکان
 شرط چو کیتی ساہ ہوگ شکستہ دور
 سو بی بی نہیں پھریا اسدا سا حال
 بی بی تائیں آکھدا ہے گھر تھاوند آو
 کسزل نون کردا توں دروازہ دی جا
 آکھن تیرا کہیا جہیرا شایق ایہا
 ہک سہیا ہوئی پیسہرا ہم کہیں

گھر وچ اسمعیل سے داخل کیتے چا
 اندر ایسے فٹھل سے رہندا قدر بلند
 حضرتت ایسا ہم دا آنا سدا رواج
 ویکھن اسمعیل نون چاند ہی ہر جان
 آیا چہون دستور سی او تھے بانگر ہم
 تہائی ترند دی سن ہوا حیران
 دئی ہے لقمہ پنے سچ لقم ہر کیت
 ہک وخت نہیں عقد ہے کیتا اسماعیل
 ہو رہا کرنا کم ہے ماہیوں کار شکار
 بی بی آئی اندرون پچھدا تال نیاز
 آیا ویکھن واسطے گھر میں ہے دور
 شام وقت اوہ آوندا گھر دیوچ سدا
 اکوں نون خلیل لے کیتی ایہ کلام
 بی بی آکھ سنا پاندا کھر اخلیل
 اس اوپر گذران پہ کر تے ایس سدا
 ایسین زمانے وچ ہاں تنگ الے حیران
 شام وقت مڑاوسی اسماعیل مکان
 بیٹوں اسمعیل تان مول نیسی جان
 پچھن حالت او سدی بیٹوں و منقولہ
 مڑ جاواں ایس شام نون کیتا ایہ خصال
 میرا اسماعیل نون کہیں سلام و عار
 استوں ہراں عمر ورتوں ہر کردیرت لاء
 لایق تیرے ہر نہیں سرول ایہ صبحی
 تیرا شایق کر لیا بیٹوں ایہ تلقین

بیان اداں اس وقت شکار و ہر پہل
 ایہ نون آکھ کے جاندا طرے شام

ڈٹھے گھر وچہ او س نے نبیاں دے آثار
 پچھنے آئی سی کوئی انسان
 گھر وچہ ساڈے آئی سی ہک فتر سوار
 دروازہ تے اوئے بیون لبیا بلاء
 جاتا اسمعیل نے سی اوہ باپ خلیل
 کہندی اوئے پچھیا کیونکر ہو گزران
 سن کے کہیا او س نے آ کہیں بعد سلام
 اسنوں ضروری بدل نول لایق تیرے تا
 کہیا اسماعیل نے باپ میرا اوہ سا
 کیتا اسماعیل نے اس نول نول جسداء
 آیا گلے سال جان ابراہیم خلیل
 درتے ابراہیم نے کر کے اونٹ کھڑا
 کتھے اسماعیل ہے حاضر کر اظہار
 نول ایہ اونٹ بہا چکے او تر کھاہ طعام
 دو چا سرد پوال میں جلدی پوان دہو
 روشن اپنے قدم نہیں ساڈا کرو مکان
 ویکھ رفاقت اوسدی کر م خلیل بیان
 جلدی بی بی دوڑ کے پتھر ہک لبیا
 کہندی اونٹ بہا چکے اسے قدم دہریں
 دہو وال سرد پوال میں خاک کراں بیور
 اونٹ خلیل بہا چکے دیند اسپس نوا
 نالے دھو تا پیر ہک پتھر پھر اٹھا
 قدم مبارک رکھیا اس نے ابراہیم
 کنگھی نالے پھر دی بی بی طرفے دو
 پچھوں حضرت پوچھیا کیونکر ہے گزران

بی بی کولوں پچھدا جلدی ہر گوار
 گھر وچہ ساڈے دس نولوں بی بی کہیا مار
 صو ت پیر لوٹاگ ہی اوسدی کر اعتبار
 جو کچھ اوئے پچھیا و تا حال سنا
 کہندی کچھ ہو رہی کہیا اسمعیل
 میں کنگھی تکلیف واکیتا سب بیان
 سر نل تینوں رکھتی مول نہیں ایہ کام
 ایہ گل کہہ کے اوہ نال ہو یا پیر کھڑا
 تینوں کڑھن واسطے اوہ گیا و فرما
 دوچی جاگہ آپٹان عقد کرایا چاء
 گھر وچہ تہ مول سی تاں بھی اسمعیل
 بی بی جو گھر وچہ سی پچھدا او س بلاء
 بی بی اکھ سنا یا اوہ ہے گیا شکار
 حضرت اسمعیل بھی اوگ دیلے شام
 خاک پتی ہے سفر دی ذرا آسوسہ ہو
 ملی اسمعیل بھی تینوں ایٹھے آن
 بیون اترن اونٹ نہیں نہیں اجازت جان
 پاس لبیا بی اونٹ دے لکھری تاہک جا
 جھک نول میر پیر ف نول جیلہ ناہ کریں
 نالے ہو واں پیر بھی ایہ گل کر منظور
 بی بی او ہے سمیں دے ہوتے وال اٹھا
 دوچی طرفے اونٹ دے و تا آن نکا
 رہندے ہوتے وال بھی بی بی پانکھیم
 اندر خدمت اوسدی ڈال تہ کیتی کو
 بی بی شکر خدا پیرا کیتا تدون بیان

اوپر ساڑھے رہا ہے ہر حال کرم
 حضرت اسماعیل بھی پہنچا ہے دل فنا و
 جنگل نہیں لے آوے اچھا کے روز شکار
 شکے حضرت بس نہیں کہتی ایہ دعا
 رخصت دیکھے آگیا حضرت ابراہیم
 آگ میں بعد سلام کے رکھیں گھر خوب
 یہ گل کہہ کے شریک ابراہیم خلیل
 نور اتار پڑھیری نظری بچے عیان
 ساڑھے گھراج کوٹا آیا آگ میں حال
 روشن رنگ سلیم دل آنا سینہ صاف
 رخصت تاپیں اوس اگر پیراں نہیں ور
 عرض پیرا کر ہی پراوہ رہیا نہ مول
 آخر رخصت ہو گیا کر کے بہت دعا
 آگھی اوس کلام کی مینوں کوئی ہو
 کہہا اسماعیل جاں اوس کے وچ مکان
 دروازے دی ایہ ہے سرول تیری خوب
 شکے اسماعیل نے کہتی ایہ نقشہ
 سر حال وا اوس ذکر جو کہتا آپ بیان
 کہن ابراہیم نے بی بی ساڑھے پاس
 دل میرا ہے چاہ ہوندا کے جاوے پھل
 کہیا اگے دو مرتبہ آیا خالی میں
 رہ کے کتنے روز میں کچھ اداں اُس جا
 باک اگلا گیا ہے اوہ ماؤں بخیر
 راضی ہو کے ساڑھے رخصت دئی چا
 منزل منزل آیا جلدی کے چل

سب کچھ گھر موجود ہے مول نہیں کچھ غم
 دینہ نے رات گزار دا وچ خدا ہی پاو
 زمرم وچ پکا پکے کھاواں لڑتی غبار
 ہو گم ہیشہ تسان نے رحمت پاک شکار
 ایہ گل اسماعیل نوں آگ میں باہیم
 سرول تیری ایہ ہے دروازہ می خوب
 آیا ویلے شام دے گھرول اسماعیل
 بی بی گون بچھرا مینوں دیہ بیان
 بی بی اگوں آگیا سی ہک شخص کمال
 سرتے پیراں نیک سا کہاں خربہ صاف
 خدمت کہتی اوسدی جو آنا مقدور
 کہن قدم زمین کے کیتا نا قسبول
 کہہا اسماعیل نے مینوں آگہ سنا
 بی بی آگہ سنا یا سخن کیتا ہک زور
 شایق تیرا کہہ گیا آگ میں ایہ بیان
 لایق تیرے ایہ ہے کہیں کر مجھو سبب
 اوہ ناں میرا پاپ سی بزرگ نیک ضمیر
 زور تیرے حق کے پیر سفار میں جان
 آگہ سنا یا بچھ کے اگے قیمت ساس
 دیکھیں اسماعیل اول جاواں اسدے دل
 ڈٹھا ناں فرزندوں آگہ سنا یا بچھ
 جا رہاں دینہ چند میں جنتوں دین رضا
 پڑاؤنگا پھیر میں چہر ب رہی خیر
 رخصت دیکھے شریک آیا سکے وار
 آگیا نزدیک جاں ڈٹھا زمرم دل

کروا کہڑا اور نت سا اسماعیل مکان
 چاکے اس فرزندوں لائیا سینہ نال
 گہروں اسماعیل دسے جاندا ابراہیم
 کچھ دن ابراہیم لوں جاں گزسے اسجا
 اپنھے زیارت واسطے یک مکان بنا
 کیہا ابراہیم نے کس جاگہ نسران
 کیہا ابراہیم لوں اوپراوس مکان
 دسان اوہ مکان میں چل توں میریال
 پیر پیاہ ہو گیا جسراہیل تیار
 کعبہ کرے جاچکے بدل ہو گیا کھڑا
 سایہ کرے وحی نے کیتا ایہ نشان
 اگے ٹیلا بیت وانا اوں مکان
 جان رکھن نیاد لوں کیتی صاف زمین
 سی آدم سے وقت وہی اوہ جانی نیباد
 اوپر اس نیباد سے کعبہ ہو گیا تیار
 سن توں اس نیباد واکیر پاسوں حال
 تروں جبرائیل سے باز واپنا پار
 او تھوں تروں فرشتیاں کھی چا نیباد
 پھروا اس نیباد توں پھر سنگ لیا
 ستواں زمین نہیں شرح ہوئی نیباد
 اوپر اس نیباد سے جسراہیم
 ہو یا پر امواج نہیں سدا ظاہر آو
 کتھوں پھر ان کے کعبہ کران بنا
 وہ لیان قیس نہیں پھر تھیں چار
 اسماعیل خلیل دو کرے کی تعمیر

زمزم اوپر اونوں پیا خلیل پچھان
 درد جو آئی دو ماتوں آنا بہت کمال
 بیانی اسماعیل وی بہت کرے تقسیم
 جبرائیل سنا یا اس لوں حکم خدا
 جس وحی زیارت کرتوں اسے خلق خدا
 جبرائیل دس کہاں کران بنا مکان
 جس جا اسماعیل لوں کیتا سی قربان
 شکے اوپر اوٹ سے چڑھیا اوہ فی الحال
 یک بدل لوں پچھیا آدم رب عقار
 سایہ جو اوں اوپر دا پیا زمین نے آ
 اس سایہ وہی کرد توں چلر بنا مکان
 کیتا کرے او سے جبرائیل نشان
 پیا دہرائی نکلی او تھوں کرین نقین
 ہن ایہ وقت خلیل سے مولیٰ نیباد
 جو چہ عزیز سی معلوم لکھیا سے اظہار
 آدم جڑوں بہت تھیں ڈنار پ نکال
 ستواں طبق زمین واکیتا سی اظہار
 اوہ نیباد اسار کے کیتی چار عباد
 آدمی نرت اسار کے آنا حکم خدا
 ہن اوہ وقت خلیل سے ہوئی ایجاد
 تھیں آپ بنایا آنا پ کفیم
 کیتی عرض خلیل نے آہی میں خدا
 کے لوں پھر پھاڑ تھیں ہو یا حکم خدا
 مر وہ کے ہو صفا تھیں پھر چاک لیا
 دیندا جبرائیل سی پھر ان کشیر

اکثر وچروایتان کہیا ایہ بھرا
 ناپ دیوار خلیل اسن توں نال تنظیم
 رکن شامی شے نیک کیتی گزادہ جان
 ایہ پائی گزہودی سن توں ناپ بھرا
 ایہ اکی گزہودی سن توں بانگ مہم
 ناپین رکن پائیوں تانگ سرو نیک
 ایہ سب گزراں چھ پائیوں ہونا چو طہی جان
 دوگر معرض دیوار وچا گزراں ہے یاب
 ستویں پٹھانہ میں دے کجہدی پیاد
 مول نہ تھئے اوسنوں لائے ایہ اسیم
 شاہ حمیری ہونیا اسی پھر لیا
 جیدوں برابر قدسے ہوئی اوہ تیار
 ہتھ نہ میرا جاؤندا اچی ہوئی دیوار
 کوہ قبیلوں سنگ وچ پرائیل لیا
 حضرت آدم بنتوں اپا پٹوں نہ میں
 دنی سی ادیں تھے وچ پھیں دیار
 میں اوہ پتھر چک کے آتھن سپرائیل
 یوسہ پھیسے اوسنوں عام وقت طواف
 کہہ لکھے پورے چہ دوچا پتھر جان
 اسی ایہ پتھر سی گزرا ہو کھرا
 نہیں باہر ہو وندا پتھر اوہ پچھان
 اوچا پتھر ہوتا سواتی قدر دیوار
 وندا لکھے چہ چا پیا پتھر اوہ چھپلا
 کیتی اوہ پتھر سی لڑک ایہ اسیم
 رکن شامی شے اگھال نال تنظیم

کر دیا پتھر یا پتھا سنگ لیا
 ناپین اسو سنگ نہیں کعبہ یا تھرم
 رکن شامی نہیں ناپین تیکان رکن
 عراقی نہیں پھر ناپ توں رکن پائی
 ایہ کجہ تعمیر سی کیتا ایہ اسیم
 چھ توں ناپین اوسنوں لکھے ہوئی ٹیک
 پتھر تھوں دیوار ونا سی تھوں پتھان
 چو پتھر اگھال ناپ گزراں حساب
 پتھرے چھ میں لکھیا گزوں پتھر کے یاد
 قفل نہ لایا مول ساستوں یار نہیں
 تھئے تھے ہور قفل بھی وئے چا اگھال
 کیتی عرض خلیل تے اگے رب غفار
 میں کرنا تعمیر واد ہو گیا دشوار
 واپے ہوئے کڈے کے اُس نے وئے آ
 ایہ پتھر اُس نال سی آگے کریں لہن
 تان اوہ وقت ملہ فان تے و پتھرے ناوچا
 کہہ سچو دل لکھیا آتھوں خلیل
 سنگ اسو اس نام ہو اگھ سنا با صاف
 اوسے توں سہا اکھرا ایہ اسیم مکان
 حضرت ایہ اسیم جان جاندا اسوں سا
 جان خاطر تعمیر دی چو ہر اوس مکان
 اوس پتھر کے پتھر ایہ اسیم تھ کار
 قدم ہر کہ اوس میں تک پتھان
 کہہ اس ونام ہے کہہ پتھر کہہ اسیم
 پتھر پتھر سی جبریل توں حضرت ایہ اسیم

Marfat.com

گنتی اوس دیواری کراں بلندی جان
 کعب برابراہ توں میرے کریں بناء
 جال اوہ ڈٹھانا پ کے ہو یا لوگڑ چان
 جو ہے گنا پیر واد لوچ کریں وھیان
 ہک خزانے واسطے سچے طرف خلیل
 ہر یہ کے سپ نڈر چو لے اون انہان
 سنگ اسود جو رکھیا کعبے طرف لے چاہ
 جس جاتا میں روشنی اسدی گئی پچھان
 اندر پہنچیں روز سے کعبہ ہو یا تیار
 پہلے باہ ذیقعدہ دی آبا جسراہیل
 کہ توں ساری خلق توں کر آواز پکار
 عرض کرو سب آئیگے جو کچھ حاجت ہو
 کیتی ابراہیم لے اگے رب نیار
 رہندی خلقت دور ہے کیونکر سے ندا
 جدم کریں آواز توں سن سی خلق تمام
 اوپر کوہ قیس وے ابراہیم گیا
 العدوا ہک ایس جانبیاں ہک مکان
 ایجھے آخدا لے نہیں مشکوسپ مراد
 نالے سائے تائے سچے رب خطا
 جدم ابراہیم لے کیتی ایہ آواز
 جو کچھ آہے زمین وے اوپر مسلمان
 شکے ساریاں مومنیاں کہیا لپیک پکار
 حاجی کوئی بیتک نہیں غفلت کر مومنوں
 ترک کرے لپیک نہیں جو کوئی حاجی جا
 جن پرندے آدمی جو ہے وچ جہان

سن حضرت جبرائیل نے کیتا ایہ بیان
 اس تھیں کریں بلڈناں لپیکا حکم خدا
 سنتوں معنے کعب سے ایہ بھی کراں بیان
 کہند استوں کعب میں عربی وچ زبان
 ہک مکان بنایا کر کے ایہ دلیل
 اوہ میں ساری کہساں اندر ایس مکان
 کعبے گروے روشنی ہوئی ہر ہر جاء
 اوہوں تائیں عرم دی ہوئی حدعیان
 چھو پین باہ سوال دی شروع ہوئی ایہ کار
 کہند اخلیل توں گھلیار بخلیل
 حج کر سب آئیگے کعبہ ہو یا تیار
 اس جاگہ زیارتوں قافل سے نہ کو
 ساری خلقت سنے گی کیونکر اوہ آواز
 حضرت ابراہیم توں کیتا حکم خدا
 ساٹھ بلند آواز سے کرتوں ایہ کلام
 اوپر اوسے چائیگے کیتی ایہ ندا
 کرو زیارت ایس دی جو ہے وچ جہان
 عرض جو کر سی ایس جا اللہ ویسی عاود
 ہوسن بھی ہو رعنتاں اوپر نساں عطا
 مشرق مشرق بیتک سی اسدی گئی آواز
 مشرق مشرق بیتک سی جو صاحب ایمان
 ایہ بھی اوپر حاجیان سنت ہو باقرار
 بیتک قیامت ہو یا ایہ لپیک سبول
 اوہ سنت دی ترک ہے اسد پوچھ خطار
 کعبہ دی تعظیم میں کر کے کل عیان

داؤن نے الناس بلوچ باؤک پنکا نامو بوگوں میں جیکو اسٹے آویں نہا طرف ۱۲ فائیل فصد من الناس تہو کاہیم پس کرتوں لوگوں کو اصل اکی طرف ۲

کہہ دی تعظیم نہیں منکر نہیں کوہ
 خدمت ابراہیم نہیں کعبہ ہو یا بنا
 میرے پاسوں اب جو قبیلہ ہو یا پاتا
 اللہ کے اب فضل وہی ہوئی سب تاثیر
 اندر جبریل نے اللہ فرماں
 بہت زیادہ اس نہیں ہے کاکر کو اب
 روٹی کپڑا جو کوئی دیو کے ہتھ محتاج
 اسدا اجر عظیم ہے اللہ کے نزدیک
 اوسے وقت خلیل نے مٹی نڈر چھان
 نگر خانہ اوس جا کر داہور تیار
 جو کوئی تہجہ نوں کہہ دیول بیان
 حج کران جو اوندی مخلقت پاچہ شمار
 ہور سخا ہورتاں جو سی وچہ خلیل

پھاویں کے طریق سے اندر داخل ہو
 راہتی راجہ ہو چکے کروا شکر خدا
 کینتا بہت احسان ہے مانے فضل خدا
 جو اب میرے کھنڈے نہیں ہو گیا تمہیر
 میرے آگے اور میری سب نہیں ڈھی شان
 جو حاجت محتاج وہی پوری کرے کتاب
 خدمت ہو شریعتی کرتی با محتاج
 کہہ وہی تعظیم نہیں کینا لا شریک
 روٹی مول نہ کہا و ساں میں باہوں نمان
 خلقت وچہ خلیل نے کینتا یہ اظہار
 اوہ نگر نہیں کہا وہی سیر ہے ہمان
 نگر ابراہیم نہیں کھاندے بے تکرار
 لکھاں جے فہم کتاب ہے ہوسی اب طویل

در بیان حضرت لوط علیہ السلام

لکھیا ظاہر قصص کے اندر اب بیان
 حضرت تہی بی بی سائرہ خلیل رسول
 اس کارن غمگین سی رہندی نہ کینا
 ہر دم آگے رہنے کے کہ وہی اب دعاء
 ہمدن ابراہیم کے گمراہے ہسان
 حضرت ابراہیم دا جو آنا دستور
 سن کے چھگاکو دا فوج خلیل کرے
 گوشت مال پکا چکے سد لیا یا چاکے
 رسم آہی اس وقت وہ چو کوئی دشمن ہو
 حضرت کر معلوم اب وہ چو اندر پینے آہوہ
 کرے اندر پینے اہل انہاں معلوم

آنا ابراہیم دا اندر تمام مکان
 اسے گمراہ ناں ہرگز ہوئی مول
 گھر پھر چو رہنے دنی تاہ اولاد
 آخر ہوئی قبول اوہ وچہ درگاہ خدا
 کینا سلام سلام ہے آپے خوب جوان
 روٹی پاسوں کے نوں کندی رکھے دور
 آگے بی بی سائرہ گوشت آن دہرے
 کیندے اس میں کہا و ساں میں تہیر چارہ ہرا
 روٹی کپڑا چو اوسے کہا نمانان کوہ
 گھر سے وچہ انہاں کیوں روٹی کہا دی تا
 کیندے ابراہیم لولیاں ناں ہویں مشہوم

اسیں فرشتے لوٹ اول گہلے پاک خدایا
 گھر پیر پوچھ دیوسی اللہ پاک فرزند
 ہوسے اسی نسل میں مرسل ستر ہزار
 نالے دلچ آگہدی بہت تعجب ہو
 ہوئی توبہ برسدی میری عمر شریف
 کیا فرشتیاں ساتوں کیتا حکم خدا
 پیر سے حضرت لوٹے پیگے شہرستان
 غارت کر ساں خلق نوں شہر لچھو چوہی
 اونہاں حکم خدایا کیتا تاہ قسبول
 جو کچھ حضرت لوٹوں آبا حکم خدا
 کروا طت لائن شرم نہ آوے مول
 شرم کرو کچھ رب نہیں انداپس جہان
 سن کے حضرت لوٹ نہیں کھندی خلق مرم
 جے رہتا منظور کمان ایہ کریں نہ بات
 جان وہ شکر رہن نہیں ہوئے دین خراب
 او فرشتے ٹپنے کر کے ایہ گفتار
 کیا ابراہیم نے جے دیکھو فرمان
 کیا فرشتیاں اسان نے جانا پت شباب
 نالے ویچہ عذاب نوں ہو چاہیں بنیاب
 تینوں ساتھ لیجاؤناں اسان نہیں فرمان
 جوسی حضرت لوٹے اندر شہرستان
 کرن لوٹت مرو نہیں نالے ساتھ زمان
 حضرت ابراہیم نے کیتی تہوں دعاء
 قفل کریں نوں مومناں پیر پ شوقار
 کیتی ابراہیم وی رب دجیا قبول

ما بقابت امرت فقالت جوزا جیم پر آ کے آئی اسکے نورنا اور کہا میں پڑھتا ہوں با حمت کی طرح سقا کا لکڑا لکڑا قال ربک وہ ہوئے یوں ہی کہا پیر پیر سے نے

آئے پیرے پاس ہاں سن جو شجر می آو
 نام رکھیں سحاق نوں اسیا ہو خور سند
 نیکے حضرت سائرہ ہوئی شکر گزار
 ہن ہوں فرزند داوبلا رہیا نہ کو
 حضرت ابراہیم ہی نالے ہو یا ضعیف
 سن جو شجر می ہو رہی تینوں دیا سنا
 خلق انہا ندی لوٹ نہیں ہوئی نافرمان
 کڑاں باہر لوٹوں وچوں قوم شتی
 یاز نہ آئے لغتی ہوئے نامقول
 آکھ سنا با خلق سے اندر ہر جا
 ایہ ناکیتا کے نے اگے کدی قبول
 مارو راہ مسافران ہونے نافرمان
 ہرگز چھڑاں مول نہ جو کسان رسوم
 پانکل اس شہر نہیں کی ہے پیری ذات
 تاں اچ اللہ انہاں کے پچھا پھر عذاب
 طرے حضرت لوٹے ہوئے او پیر
 ساتھ ساتھ جا چکے پیکمان شہرستان
 شہراں نہیں چالوٹ دی کراں پاک خراب
 چو نکو قوم کفار نوں کساں اسیں عذاب
 ایہ گل ابراہیم نوں کہہ کے ہو فرمان
 مخلقت انہاں وچ سی ساری ہے فرمان
 نارہ راہ مسافران نالے بہت زیان
 اندر شہرستان سے جو ہے خلق خدا
 مایں ناں عذاب سے جو ہن کے ہر کار
 اوہ ساریاں مومناں کیتا کر م نزول

تالیح حضرت لوط علیہ السلام حضرت شہری جان
 حضرت ابراہیم علیہ السلام اوہ فرشتے ہو
 فرزند ان تھیں لوط و سب کے جان کران سلام
 اسین مسافر ان ہی رہنا ایس مکان
 فرزند ان نے آپیا اتھے ہرگز کو
 اوہ عبادت وچ بے تھوڑا کرو آرام
 فارغ ہو کے لوط جان آیا طرف مکان
 صورت سیرت خوب سی صاحب حسن جمال
 و لوچ حضرت لوط نے کیتا ایہ خیال
 چرون اوہنا تھون ویکھیا ظالم قوم جفار
 ویون اتھان مسافران جے کرسان انکار
 طرف اوہنا بندھی ویکھ کے دل وچ ہو یا خفاء
 اندر جانو کا وندا اونہان تائیں لوط
 نبی نبی حضرت لوط علیہ السلام ہی تھو فرمان
 آنے یمن ان لوط و لوط کے کوئی شکلی
 عورت تھیں ایہ شکے لوطی قوم کفار
 لڑکے پھر کے پاس جو آنے میں بہان
 شکے حضرت لوط نے کہیا اوہناں پاس
 دو شخصان اوہناں تھیں کرسان آپس باہ
 کرو رسول بے عزتی تھوڑے کے ہوسان
 انہان رسول تھیں فیال ورواز سے لے جاہ
 تیریاں ہو یمن و ختران غرض اوہناں مال
 کہیا حضرت لوط نے جے ان ہونہا نہ
 اسپر کہتا صبر یمن بدلہ دیگے خدا
 انہان فرشتیاں رسیدا آتا ایہ فرمان

اندر ہر شہر کے لکھ لکھ سی انسان
 گھر وچ آسکے لوط و سب کے کچھن سب بیدار
 تھلے ہاتھ کے اونہان تھیں کچھن ایہ کلام
 گھر کس لوط و چہ چار مان و سواسان انسان
 باہجون حضرت لوط سے ایسا کوئی نہو
 فارغ ہو جاو تون کرگ تساڑا کام
 لوط صاحب حسن و باران اوہ جو ان
 پوچھیا تھانے پچا لباس بحال
 میر سے کہہ جان میں صاحب حسن جمال
 ویہ مسافر انسانوں آتھن بیون آر
 ساتھ میر سب جنگہ تون ہون جلد تیار
 آج رات اسخوشی کی کچھ کر کے تیار
 اگلے اندر واز کے قفل لایا منظبوط
 جا کے قوم کفار کے کیتا ایہ بیان
 اندا اوہناں لوکا یا کر کے خوب دلیل
 در تے حضرت لوط کے کہند تھو آپکار
 ویہ اسالون اوہ تون کہندے تا فرمان
 ہو میرے گھر میں و ختران گھر وچ کر فہماں
 لے جا جا گھر اپنے کر کے تھوڑا ج
 تھوڑا سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے
 کہند سے ایہ وروڑ کے ان و سواسان آر
 تینوں سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے
 کر کے جنگ مقابلہ ویدا اوہناں مرن
 ہونا مال تون میریاں ویر ناہ ایڈا
 تریواری سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے

حضرت لوط علیہ السلام کی زندگی کا بیان ہے۔ ان کے گھر میں سب بیدار تھے۔ ان کے ہاتھ کے اونہان تھیں کچھن ایہ کلام۔ گھر کس لوط و چہ چار مان و سواسان انسان۔ باہجون حضرت لوط سے ایسا کوئی نہو۔ فارغ ہو جاو تون کرگ تساڑا کام۔ لوط صاحب حسن و باران اوہ جو ان۔ پوچھیا تھانے پچا لباس بحال۔ میر سے کہہ جان میں صاحب حسن جمال۔ ویہ مسافر انسانوں آتھن بیون آر۔ ساتھ میر سب جنگہ تون ہون جلد تیار۔ آج رات اسخوشی کی کچھ کر کے تیار۔ اگلے اندر واز کے قفل لایا منظبوط۔ جا کے قوم کفار کے کیتا ایہ بیان۔ اندا اوہناں لوکا یا کر کے خوب دلیل۔ در تے حضرت لوط کے کہند تھو آپکار۔ ویہ اسالون اوہ تون کہندے تا فرمان۔ ہو میرے گھر میں و ختران گھر وچ کر فہماں۔ لے جا جا گھر اپنے کر کے تھوڑا ج۔ تھوڑا سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے۔ کہند سے ایہ وروڑ کے ان و سواسان آر۔ تینوں سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے۔ کر کے جنگ مقابلہ ویدا اوہناں مرن۔ ہونا مال تون میریاں ویر ناہ ایڈا۔ تریواری سے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے۔

تو تا نہیں اس قوم واکرنا نہیں زبان
 رسل قوم کفار سے چھوڑ دیا جان مار
 پاس فرشتیاں لوٹنے لکھا جہان
 کہ لوٹ پان رہا کہیں پہلے ہر
 تان بھی اونہاں فرشتیاں آئی قوم عفا
 اوہ رہے خاموش سب مڑ گئے پیا پیر
 بہت اونہاں سمجھا پڑے وہ قوم کفار
 توجھی واری لوٹنے پاس فرشتیاں جا
 کیا تلوں فرشتیاں سالوں بھی پیار
 توں یکے اور لوٹوں جلدی جھٹکے شہر
 اچر اتوں ریل کافران دور و تاوہ توڑ
 طرحے اونہاں فرشتیاں آئے ناہو و ما
 پورا کہیں تک نہ وار ہیا ناہ نشان
 سورت ہوئی سچ بیان لگے کہیں کفار
 پاس فرشتیاں لوٹو وی آ کہیں گئے جا
 ساتھ تاسے پئی نہیں اونہاں سپان
 وحی اونہاں کھیندے و سکہ اوپر بار و مار
 اوہاں نہان فرشتیاں آئی پیر پیر
 جلدی توہ اونہاں سے کیتی ہو جی وار
 مڑ کے اس مکان کے جلدی اوہ کفار
 کہہ جو کہ لوٹنے کے اندر میں نہان
 وقت پھر سے لوٹوں کیہا ایوتی
 اوہ اونہاں وقت کے اور واچ آ گیا
 لوٹا کیہا پیر تلوں کے اس قدر بلند
 و جا جہاں سے باز و ہلک و چہا

سوں نہ ہرگز اپناں دیناں کسان نشان
 زخمی کیتا لوٹوں جان اس قوم کفار
 ساتھ اونہاں سے تلوں واپیر پیر نہ تان
 مڑ کے قوم کفار نہیں پھر کر کے کفار
 دوجی واری آ کہہ پاس فرشتیاں جا
 کہے قوم کفار دئی سوں کو کیتی دیر
 گالیان حضرت لوٹوں انور یون کفار
 رور و حال ویکہا چو کہ کیتا ساہ
 غالب ایہ وہ ہوسن جے رل اون سب
 وقت پھر کے اونہاں لگے نازل ہوگا تہر
 اندر گھر کے اوڑے کوئی نہ سکے سوڑ
 آنکھیں وچوں اونہاں سے ہو و دور نگاہ
 صاف ہو یا نہ ساریاں جیوں کر کھن جان
 جاو گریں لوٹنے رکھے اندر وار
 پچھے ساووں جو کر کے کوئی دو وار
 انکے حضرت لوٹنے لگے کرن ہیا تہ
 کیتے اوہ درست ہی سچ جو جھے بار
 خشک اونہاں کے بد نمون کیتا پیر پیر
 اوہ بھی پیر درست ہی کیتے باز و مار
 دروان سے اس شہر سے بند کرن کفار
 بلکہ لیکے آپوں تان پیر دیوان جان
 نکل تلوں اس شہر تہیں چاہے حکم کرن
 وقت پھر سے واکرے پورا کر کے خدا
 یوٹ کر تھوں مکان ہے دروازہ بند
 جو ایسا پ اولاد سی او پر لیا ہیا

سقاوا تبار انور
 ہرگز نہیں فرشتیاں
 انور
 ہرگز نہیں فرشتیاں
 انور

نور حضرت لوط و می چندی و چه کفار
 خبر و ای کفار لوتن ہوئی جان نور ا
 گبر و چه ابراهیم و سے لوط اسے او لاد
 فجر ہوئی تال اپناں بازو ترست و می
 ایہ بھی قوم کفار لوتن خبر نہ ہوئی رسول
 سوچ بد مہنگرا بکرے کے تدون کفار
 بہنوئی کے نامی قوم کفار لوتن چا
 نور خ اندر جائیے سارے کے نامفقول
 کی اللہ و چه کتاب و سے قصہ حضرت لوط

اوہ تھا لوط و سے آہی و خوی مکار
 او تہون حضرت لوط لوتن اللہ لیا چکا
 آنکے پیر اہل سے اوہ ساسے و لقا و
 و ہر کھینڈ زین و دہری چاک لشی
 ستھہ اکٹ زمین و افترقی کیے مجبول
 محل کی اوہ کار کی ہو کر و سے بدکار
 گل و چه ہر شخص سے لعنت طوق پہا
 نادرمان و سے طر سے مندرسی
 رہندہ حال قیاس و امن لوتن ہر شخص ہکا

درتہ سخن بیان صاحب (۲۰۵)

رہبر لقصہ حضرت ابراہیم و سید الخیر حضرت اسماعیل

حضرت ابراہیم واقفہ کرتوں کیا و
 گبر سے و چه ہو و می چیدا ایک فرزند
 اوہ چو نیا ہو و می و چه زرگاہ قبول
 جان گز سے کچھ روز کی سائروہ پانچان
 درت گز می گل جان و تار پ فرزند
 جان حضرت اسماعیل و می ہوئی ہر جوان
 سترہ آئے اسماعیل لوتن حضرت ابراہیم
 حضرت اسماعیل لوتن لیتے چا و
 مالک کے شہر و اسماعیل پانچان
 سارے ابراہیم سے چارہ سے فرزند
 ناچرہ و سارے کے تھیں حضرت اسماعیل
 حضرت ابراہیم سائروہ و شکر لوتن جوان
 حضرت اسماعیل و ایشیا کی ایک خوب
 سا حضرت قیدار واقعہ چالی گز طویل
 مالک سارے عرب و اسما قیدار جوان

استون و می سنا یا رب دار شاو
 سے کے ابراہیم کی دل اندر خور سستد
 نامہ کہتیں اسماعیل لوتن ہو سی اوہ قبول
 محل ہو یا پھر او لوتن قدرت تھیں پانچان
 اوہ حضرت اسماعیل سنا عالی قدر بلند
 یا بچہ عبادت و بد ہورہ کر کے دی جان
 حج تھیں کیا و نڈا انا یا تکونیم یا
 دو چہ را ضعی ہوئیے کر کے شکر خدا
 خد مت ابراہیم و می کروا اوہ جوان
 چو جان سارے سپا رہی کروا قدر بلند
 اندر کے شہر ما ایہ فرزند قیاس
 اسماعیل و تارن و دسر ابراہیم و تارن پانچان
 او سدا نام قیدار و اشدہا کیو و
 سوٹا ناما سات گز اس و پورقی نول
 خلقت سارے عرب کی تالیق لوتن جوان

سی اکہ بھین قیداروی و دختر اسمعیل
 کی حضرت اسحاق سے دو فرزند محبوب
 بیٹا یک بڑا کن و سے آنا عالی شان
 چوتھا جان بدین و ابا یحییٰ اولاد پہچان
 جو بیٹوں معلوم ساکتا اوہ بیان
 دو فرم روایت کہیا یک سوائے پہچان
 سنت پراپیم دی ہوساری وہ پہچان
 تفسیر عزیزی وہ ہے لکھیا کرتوں یاد
 پہچانہ لئے بت بھی کر دیوں سہار
 ہور عقیدہ بخیر تون دعوت وہی تنظیم
 نصف گواہی عورتاں کیتی اس منظور
 منہ قبل کر پھینا عورت تہ ستر چھپا
 اتار حج احکام بھی صدقہ فطر پہچان
 پہچن منع سچو بیان کرنا ہور مستون
 سنت متقی بت دی پار پاندی جان
 یا جہون نام خدایندے کر نافع حرام
 بال بیان دے مٹنے پہچان سہیں

تسمیہ سرد نام کی پوتی بیچہ خلیس
 حضرت عیص جوان کی چھوٹا یک یعقوب
 سرد نام یحییٰ سا آنا یک جوان
 اندر یکے شام دے دفن ہو یا مروان
 ہوئی عمر خلیس دی یک شکو ستر جان
 و نیاقانی چہڈ کے جاندا طرف اللہ
 جاری و چہ اسلام ہے او پر مسلمان
 لڑکے نال کفار دے کرنا باسے جہاد
 ختنہ کرنا لڑکیان اس تہیں ہو یا اظہار
 چار کتھان چاشت ہی پڑ بیان ابراہیم
 دیون ہور زکوٰۃ بھی اس تہیں ہو یا اظہار
 منع لوا طبت اونہاں لئے کیتی جان بہار
 ترانی دی رکھ بھی اس تہیں ہوئی بیان
 ستر پڑنے اوں تہیں ہوئے جان زبوں
 ایہ حکم سخیل لئے کیتے منع پہچان
 سب ناخون لہا وئے پاکی بالی تمام
 ایہ سب ابراہیم تہیں ہوئے نیک تہیں

بیان حضرت عیص و یعقوب و قصہ حضرت اسمعیل علیہ السلام

اندر یکے شام دے سی اسحاق بی
 دو بیٹے اسحاق سے عیص لے یعقوب
 عورت سی اسحاق دی بیٹی یک سوار
 ایہ دو بیٹے اوسدے شکوں آہے خوب
 حضرت اسمعیل دی دختر سی اکہ جان
 تسمیہ عیص تہیں ہو یا عقد پہچان
 اولاد کے یعقوب لولہ ایہ کلام مدام

اسمعیل پہچان لون رہندا کے سی
 چھوٹا بیچہ یعقوب سی عیص و ڈا محبوب
 اوہ آنا کتھان و انساکن میں سکر یار
 آنا حضرت عیص یک دو جا سی یعقوب
 تسمیہ بی بی اوسدا آنا نام پہچان
 و ڈا جو اسحاق و اسافر زہد عیان
 بھائی میرا یک ہے رہندا اندر شام

اوس نے بیٹی مال میں تیرا کر ان ویاہ
 قصدا سما عیال وار ہندا کر ان بیان
 اندر مشرب ملک کو ہوئی خلق خوار
 توں انہا نتوں جائیکے دسین حکم خدا
 ظاہر کیتا خلق و سکے اندر حکم اللہ
 جان اوہ ساری خلق نے لے آندا ایمان
 جان اٹھو بیان برس دی ہوئی عمر عزیز
 مکے اندر دشمن ہونے ہو یا بزرگ وار
 اک دن ایہ اسحاق لول آیا حکم خدا
 سن ایہ حکم خدا پیدا روز اندر کشمان
 جان حضرت اسحاق سا بڑا ہو یا پیر
 بلکہ ان کہند عیص لول کر کے لیا نیکار
 بین تیری و پوچھ و سکے کرسان گا و ما
 عیص جنگل لول لڑ گیا لیکے تیر کمان
 فتح کریں ہک بکری کر کے لیا کباب
 سن حضرت یعقوب نے بکری لئی شتاب
 کان حضرت اسحاق سی اکہیں تین معذور
 لئی شک کباب جان کیتا ایہ خیال
 فایغ ہوا اسحاق نے کیتی ایہ دعا
 وہ نبوت ایس لول کہ پشمیر لول
 بچوں حضرت عیص بھی لیکے گیا کباب
 دل اندر اسحاق نے کیتا تون و ہیان
 کہند حضرت عیص لول تیری اوہ دعا
 میں پھر کے یعقوب لول کہ سال قتل ضرور
 لیسان اسحاق نے غصہ سول نہ تھا

اوہ ایسر کیر ہے دولت صاحب جاہ
 بلکہ اسٹیل لول ہو یا ایہ فرمان
 وچھوٹش پش و ہی ہوئے اوہ کفار
 سکے حکم خدا پیدا اسٹیل گیار
 کردار پیا لیکھن ان اوہے سال پنجاہ
 مکے اندر آئیا اسٹیل جوان
 چھڑی اسٹیل نے ایہ دنیا تا چتر
 پاسے لی بی ما جہ ہوئی قبر تیار
 خلقت لول کنعان وچھو دسین راہ خدا
 وچھوٹش پش و ہی لول کروا پیا عیان
 نالے ہو یا اکہ بیان تہین اوہ جان بصیر
 اسدی دیہ کیا پ لول کر کے خوب تیار
 تان تینون پشمیری کر سی رب عطاء
 ماوا کے یعقوب لول کیتا ایہ بیان
 اوہ کہو اوین باپ لول دیر نہ کریں شتاب
 رہی آ یعقوب نے کر کے خوب کباب
 کہ کباب اسحاق نے پشمیر گیا خود دور
 حضرت عیص لیا یا کیتا نہ ہو خوشحال
 ریا ایہ کباب عیص نے کیتے بیون آ
 عالی ایہ مرا تہے عرض کر میرا ہون
 جو حضرت اسحاق و کرا کے ہری شتاب
 پہلا اوہ یعقوب نے کیتے ہون آن
 اوہ ملی یعقوب لول عیص غصہ در آد
 بیون اوس پشمیری تہیں کیتا معذور
 دو جی تیر لول اسے کرسان ہور و عار

تال تیری اولاد توں کر ہی رہ کثیر
 کہہ پاریا رب عیص کر بہت کرین اولاد
 اوہ حضرت اسحاق دی ہوئی دعا قبول
 عمر ہوئی اسحاق دی جلال اٹھو وہاں تال
 پاسکے بی بی سائره وقت ہو یا مردان
 تندرست رہا عیص تمہیں کی حضرت یعقوب
 کم عمر کر جاؤ نہ باہر و نیہ تون جان
 اندر ایسے حال گذر گیا یک سال
 بھائی میرا ایک سے اندر ملے شام
 جاوین اسے پاس تون او تو ہوگا ارض
 بھائی تون میں آگے کے ارض ختم وینال
 فقیر رہا عیص کی تینوں دے مار
 زمین نکل تھر رہیں رہا طرف سے شام
 کہہ تھے دو دو خیران سن دو ماہ پیام
 ماٹے پاس یعقوب کے لیتا ایہ اظہار
 تون و ختر رحیل تہیں میرا کرین نکاح
 کہند اوہ یعقوب تون مہر نہ تیری پاس
 کیا مور یعقوب کے میرے پاس شمال
 سسکے اوس یعقوب تہیں کشتی ایہ گفتار
 بچوں سا تھر رحیل و ختر کران نکاح
 چارن لگا بکریان رات وہیں یعقوب
 ماٹے تون جاگد اپورا ہو یا قرار
 اوس نے رسم نکاح دی کیتی ترت تیار
 اگلے روز یعقوب تون معلوم ہو یا حال

متر اٹھا اسحاق نے اس کے رب خیر
 سب مشرب و اعطاک تون ہی تہیں کر آباد
 اسدی کچھ اولاد و انت نہ رہیا بول
 دنیا پڑدی اوس نے امر اگنی تال
 اندر ایک شام سے جوڑ تھر کنعان
 مارن کو تون عیص و ڈورا ہی محبوب
 راہین باہر نکلے تان بھی کی حیران
 کہندی مان یعقوب تون بکدن اگنی تال
 اوہ بھی تھر کے تال سے کرے پیار و رام
 اسے گھر دیو چوہے لڑکی خوش اندام
 شادی تھر کے تال کران تون کھنہاں
 ایہ گل شکے ماو تہیں ہو یا یعقوب تیار
 ڈورا سا کنعان دے اندر اوہ مدرام
 کرے تسلی او سدھی دلنوں پیا قرار
 لیتا اسے رحیل سی دووین خوش اندام
 و ختر جو رحیل سے تیری صورت وار
 لیا واکر دوسری جاگہ خواہ مخواہ
 کیونکر کران نکاح میں لوچہ کرین تھام
 چارن اندر تھر سے بکریان سنت سال
 میں رحیل مان او سے بکریان تون چار
 دیر تھر کر ہو وی تیرا کران ویاہ
 برسان ست گزار کے اندر محبوب
 من کر عقد لگا لیا میں میرا سے قرار
 بی بی لیا تال ہی عقد پڑے یا یار
 میرا لیتا عقد ہے راتیں لیتا تال

مظاہر چاندرا جیل سے میرا آنا جان
 ماسے پاس بقیوب نے کیتا یہ اظہار
 تیاواکس واسے کیتا تسان نکاح
 لکون کیتا اوس سے چوٹی کی راہ لیل
 وٹوی بی بی گھر سے چوٹی سے تیاواکس
 جے تینوں راہ لیل کی ہے خواہش دلچیز
 بکران میر پان چار تون مستہ س تین ہو
 اوس واسے رواسی چار تون نکاح
 دو چوہا بقیوب نے خواہش اُسدی ہی
 دو چوہا بقیوب تون جان کڈے رت مال
 دو تان تاپیں باپ سے و تامل کثیر
 لوٹدی بکران لیل تون تھی اُسکے باپ

کیون لیتا تھیں اوسنے کیتا عقیدہ پیمان
 اندر چاندرا جیل سے میرا سی اقرار
 کیتا اول ساہیل و اول تھا ہ خواہ
 بیانی تیا وٹوی سے سمجھیں ایہ دلیل
 ان سے وٹوی تون سے تھیں کوئی راہ
 پد سے اس کے گھر سے واک لیل ہی سچ
 اوہ تھیں تون تیاواکس بکران تھیں
 دو چوہا تان واک لیل کر تان ناہ کناہ
 لگا چار تان بکران دو چوہا وار تھی
 سا تھر جیل بقیوب نے عقیدہ کیتا تون شمال
 و تاپنے واسے باپ مکان کیر
 تیا تون ہی بکران تھی اُسکے باپ

اسمارہ مرادوان یوسف علیہ السلام

یاسے بکران تھیں چھ فرزند عیان
 تھی آناک تیسرا سورہ ہودا جان
 لوٹدی تیا پاس جو تھی بکران نور
 لوٹدی بکران جیل کو پاس ہی بکران پیمان
 پٹیا اک جیل و ا ہو یا قدر
 کیتی اُسدی صفت تھی اللہ و چوہا تان
 کیتا تان پت بقیوب و ہو و چوہا تان
 بکران تیسرا و ک تھیں کروا سا بقیوب
 چوہا تان بقیوب و تان بکران پیمان
 تھیں تان و تان بکران تھیں تان
 ہی و تان بکران تھیں تان
 بکران تھیں تان بکران تھیں تان
 تھیں تان بکران تھیں تان

بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان
 بکران نام و تھی تھی دو چوہا تان

عین و لیو چہ و شمنی رکھدا ہے مین نال
 نا اوہ میسے قتل دانا اوہ خیال کرے
 اینہر دیک کنعان جان آپے اندر راہ
 قاطر اوہ شکار وے آئیسا اوس جاہ
 ساتھ جو سے یعقوب کڈر شکار غلام
 ایہ شخص جو آؤندا ہے ایہ کرے کلام
 تان اگے سب اوس و کر یو ایہ اظہار
 جو ہے حضرت عیص و انام یعقوب غلام
 ایہ گل اوہ تان آکھ کے لکھا جا کے آپ
 کپھا حضرت عیص تو کسدا ہے اسباب
 شکاراں آکھا اندر کے شام
 اسدا ایہ اسباب کے بکریان اگے غلام
 کہندا اوہ تان عیص و اوس غلام نہیں
 اکین پھر کے روپیا عیص کپڑا اوس جا

مینون اوہ پھر ویکھ کے دلو چہ کرے خیال
 ایہ یعقوب خیال کر دل و چہ بہت ڈرے
 عیصل ناو چہ راہ وے پیا یعقوب نگاہ
 ڈٹھا جاون یعقوب لگے دلو چہ خوف پیام
 اونہا مینون یعقوب نے آہی ایہ کلام
 کسدا ایہ اسباب ہے دستو حال تمام
 ایہ سارا اسباب ہے ولد کے وچہ و چار
 گیا آما کنعان تھین رہنہ اسدا و چہ شام
 اچر اتھوں آ عیص و امویا چا ملاپ
 آیا کپڑا عیص تھین مینون کہہ شتاب
 رہندا حضرت عیص و اسی یعقوب غلام
 کسدا نام یعقوب و اکتی عیص کلام
 اسدا بھائی سکھا ہے چاٹوں نال یقین
 اپر اٹھوں نون یعقوب ہی و روڈ نظر پیا

بیان آمدن عیص و یعقوب در شہر کنعان

رونے تامل چھو کے ہوا جلد روان
 عیص پکڑ یعقوب نون لائے سینہ نال
 اگلے دن پھر اوسے اوہ تھوں ل کنعان
 جان اندر کنعان و گذر گیا یک سال
 اوس بی بی نون ہوا پیا ایک فرزند
 اس تھیں بعد اٹھل لے پانی بھیر وفات
 پالن لگی چھ نون بی بی لیا جان
 پالیا کے جان اوسے اوس بی بی نون
 ہوسکے بی یعقوب و سب باران فرزند
 معلوم ہوا عیص نون ہوا بی یعقوب
 کن اندر کنعان اوسے رہ نون نال خوشی

آپس اندر مل پئے دوین اوہ جوان
 اوہ نیو چہ میدان وے اگڑے پونہ نون
 رہنے نون یعقوب کڈر عیص مکان
 یوسف دی چوٹاؤن ہی لوچہ کر پ خیال
 بن یامین اس ناقم ہے رتھے و چہ بلند
 دنیا فانی چہد کے جانندی نیک صفات
 حضرت بن یامین نون لوچہ کرین بیان
 ہی اوہ پھین رہا پنی دی بی بی عالی شان
 ایہ پھیر سب ہی جاتی قدر بلند
 کہندا جار یعقوب نون من پھر سے محبوب
 سن فرزند نون بی بیان ایہ خواہش رہی

ایہ کہہ کر یعقوب نے چھوٹے عیص کنعان
 روم ۶۷ ہاتھ عیص واپس لیا کر معلوم
 پایا کہ بنی ایوب کے کوئی نہ ہوا جان
 پوچھا ابراہیم وانا ایہ محسبوب
 چھوٹا سنبھال دیا نہیں انہا بن ہمیں
 سا حضرت یعقوب و اچان پیار کمال
 اوپر اسے چیز سے اسے خزاں بہار

میں انہوں نے جاوساں ہساں ہر مکان
 چاکے حضرت عیص سے شہر بسایا روم
 نسلوں حضرت عیص ہی کوچہ کریں بیان
 سب پیغمبر ہو سب جان اولاد یعقوب
 ہاں اس فرزند ہی کوچہ جان یقین
 فرزند ہاں نہیں ساریاں حضرت یوسف نال
 ہوندا ہے جس چیز سے اوپر بہت پیار

شرح قصہ حضرت یوسف علیہ السلام

ظاہر او ہونے گراں جو فرمایا رب
 لکھیا ایہ بیان ہے اندر خود تفسیر
 نوٹے اور لیس نوں ہک تمام جہان
 نوٹے رب نوح نوں ہک جہان تمام
 نوٹے ایوب نوں ہک خلقت تقسیم
 نوٹے بنی کریم نوں لکھتے جان عطاء
 نوٹے یوسف صدیق نوں لکھتے جل جلال
 امام غزالی لکھیا ایہ روایت تھی کہ
 فرزند ہاں نہیں ساریاں اس کے نال پیار
 روز چراون بکریاں جا اندر میدان
 بخل شکر دل کبیرے اندر مول نہ کیا
 کہن سفتہ اونوں نظر می ایہ بیبا
 لکھیاں لیکے جنکول اسے طرف مقام
 یوسف و اچو بہار سانسیر ہو یا کہ ہار
 اوہ یوسف سے بہار نوں سجدہ کرن تمام
 شکر خواب یعقوب سے کہیا ساتھ بہار
 کہیں نہ اس کے مایاں شکر ہوں خفا

المد باپ آسان کر احسن قصہ سب
 امام محمد غزالی جو ہے کامل پیر
 دس حصے سب عقل نوں کیتا ہے بیان
 دس حصے پھر حکم کے کیتے رب علام
 دس حصے پھر صبر کے کیتے رب رحیم
 دس حصے پھر کرم کے کر کے پاک خدائے
 دس حصے پھر رب نے کیتا حسن جمال
 ہک حصہ سب خلق نوں دتلا شریک
 یوسف باچہ یعقوب نوں ہوندا تہ قرار
 دس فرزند یعقوب سے جو سی ڈے جوان
 یوسف نوں لکھیا ہے باہر کرمی کرمی
 ست برس دی عمر جاں یوسف ہو گیا
 ڈٹھا جنگل وچ ہاں بہائی ساتھ تمام
 سیناں اندر راہ سے لاسے ہک جا بہار
 بہاں دے چو بہار سی اوپر اس مقام
 یوسف تہا ٹٹھکے خواب کر کے اظہار
 اندر نیرے حق سے ہے ایہ خواب بلا

یوسف نے اودہ بہا یاں آکہ سا یا خواب
 بہا یاں کہیا جو آدمی کرے ہمیشہ کام
 جانی کے نہ مول سی سفتے وی تعبیر
 کہن اٹھویں سال سی یوسف ستا جا
 کہڑا کینا اس زینے تے ہو یا سہر تمام
 کہانہ کے استہیں توڑ کے چوسی کل بنی
 سلیمان کے داؤد بھی بھلے ہی تمام
 جو سی بہانی ہو رہی عاصا دہن رگا
 عاصا اودہ اوڈا پیکے سٹے وچہ دریا
 پھر سارا یعقوب تے یوسف بہا خواب
 بہا یاں اگے خواب نہ ایہ کرین اظہار
 پاس بہراواں آکہیا یوسف سفتہ چار
 پھر حضرت یعقوب دا ہوا ایہ دستور
 عمر یوسف وی ہو گئی جاں پوری نو سال
 دس جھگل تہیں آچکے گرد ہوئے بگھیڑ
 دساں چوں بگھیڑ ہک آبا یوسف دا
 وگا اس بگھیڑ تہیں یوسف چہ میدان
 جاں یوسف تہیں باپ تے سنیان حال تمام
 اندر دسویں سال کے پیر آبا ہک خواب
 رات آھی نبی قدر وی سنتوں اودہ پھرا
 کل زینے یاں کینیاں ہنہ اس کے ہیں سپہ
 کیسے تاسے خواب چہ ڈٹھے سوچ چند
 سجدہ کینا اونہاں نے یوسف اگے جا
 کھلے ورا آسان سے اونہوں برے نور
 ہوتے تمام زمین تے ہیں دریا روان

شکے ہوئے خاموش سب لوچہ ہونے کیا ب
 دیکھے اندر خواب سے اودہ خواب مدام
 اونہاں ہاسا سخری جاتی ایہ تقریر
 دوپے سفتہ تھہ وچہ دیکھے ہک عصا
 ہو یا بلند تخت سی میدے لگے عام
 آدم نوح خلیل تے مولے بچے بھی
 ہو محمد مصطفیٰ بنی علیہ السلام
 سہر نہ ہو یا مول کو پچھوں وگی ہوا
 ایہ سفتہ دیکھے کے خوابوں اٹھ کہڑا
 شکے خواب یعقوب نے دتا ایہ جواب
 دشمن تیرے ہو چکے یوں تینوں مار
 تخم حسد دا اونہاں تے دل وچہ دتا پاء
 یوسف تاپیں مول نہ نظر تہیں کر دا دور
 ستا چہ مکان سا آیا خواب خیال
 یوسف تاپیں پیر کے کہا ون لگے پہاڑ
 یوسف تاپیں انہاں تے چوں بیا اوٹھا
 خوابوں تھہ یعقوب تے یوسف کر کے بیان
 کرے وساہ نہ اوسدا دینہ تے رات مدام
 گودی اندر باپ سے سا یوسف ہنتاب
 سفتہ ایہ قرآن وچہ کیستا ذکر خدا
 ہو ڈٹھا ہک خواب سا اوس تہیں ہمت چپ
 یوسف آگے آگے سائے قدر بلند
 اس سفتہ تھیں بعد ہک دجا نظر پیار
 اوپر سیتہین سے کیتا رب ظہور
 اندر اوسے چھیاں ذکر کرن سبحان

یوسف نے اودہ بہا یاں آکہ سا یا خواب
 بہا یاں کہیا جو آدمی کرے ہمیشہ کام
 جانی کے نہ مول سی سفتے وی تعبیر
 کہن اٹھویں سال سی یوسف ستا جا
 کہڑا کینا اس زینے تے ہو یا سہر تمام
 کہانہ کے استہیں توڑ کے چوسی کل بنی
 سلیمان کے داؤد بھی بھلے ہی تمام
 جو سی بہانی ہو رہی عاصا دہن رگا
 عاصا اودہ اوڈا پیکے سٹے وچہ دریا
 پھر سارا یعقوب تے یوسف بہا خواب
 بہا یاں اگے خواب نہ ایہ کرین اظہار
 پاس بہراواں آکہیا یوسف سفتہ چار
 پھر حضرت یعقوب دا ہوا ایہ دستور
 عمر یوسف وی ہو گئی جاں پوری نو سال
 دس جھگل تہیں آچکے گرد ہوئے بگھیڑ
 دساں چوں بگھیڑ ہک آبا یوسف دا
 وگا اس بگھیڑ تہیں یوسف چہ میدان
 جاں یوسف تہیں باپ تے سنیان حال تمام
 اندر دسویں سال کے پیر آبا ہک خواب
 رات آھی نبی قدر وی سنتوں اودہ پھرا
 کل زینے یاں کینیاں ہنہ اس کے ہیں سپہ
 کیسے تاسے خواب چہ ڈٹھے سوچ چند
 سجدہ کینا اونہاں نے یوسف اگے جا
 کھلے ورا آسان سے اونہوں برے نور
 ہوتے تمام زمین تے ہیں دریا روان

یوسف کو پرکھنے کے لیے چادر اور خداداد
 نکلے کہہ پاپ نے دساں میں تعبیر
 سوچتے ہو چھتہ بھی ماسی ماں پہچان
 ناں اوہ پیرے واسطے کرن نہ کچھ فریب
 کہہا چروں بے نقوب نے کہیں بہا یاں پاس
 سی ماور شمعون می سدی ایہ خطاب
 سن بہائی اس سخن نہیں منئے آتش لال
 ہن ہو سی تدبیر ایہ جس دم غالب ہو
 کہیا ہے تین عورتاں بہت زبانون بول
 ماور نے شمعون می ایہ یوسف دی بات
 تیجا حضرت لوط دی عورت نے اظہار

اُسے ساتھ جہان ساروشن جا بجا
 گیا راں تلسے جان نون ہیں تیر و دیر
 بہا یاں اگے مول نون کریں نہ ایہ بیان
 اونہاں خواب ساؤ ناں ناہیں ہرگز فریب
 دشمن تیرے ہوسن ایہ گل کریں قیاس
 بہا یاں اگے اونے حالت اکھی خواب
 کہندے اُسوں مانگے کرساں دور خجال
 اوس وقت پھر ساندی پیش نہ جاسی کو
 سی حقیقت نہماندی آگہ ساداں کہوں
 نامہ عورت لڑخ نے دسے سب حالات
 حالت اکھی لوط دی اندر جا کفار

بیان در چاہ اندا سخن یوسف و فروشن پرست مالک سخا

حضرت ابن عباس نے روای میں کلام
 یار وساؤ اپا پ ہے کرو بہت پیار
 قوت اندر اسان نہیں یوسف نہیں زیاد
 کہیا ساریاں بہا یاں یوسف کوں بہار
 یولیں نہ دروغ نون سچی کریں کلام
 یوسف بہ پانچا موش ساپوں گردن پا
 سچ کہاں جے بہا یاں اگے سارا خواب
 آخر آگہ سنا یوسف ہولا چار
 ساریاں کیتی مصلحت استوں دیو مار
 جاں اوہ غالب ہو یا پھیر نہ چلے زور
 پھیر نہ ہرگز اسان دی چلے کچھ تدبیر
 کسے ہانگے اوسوں باہر سے چلو
 جاں ایہ نظر آو سی تلو پھر آپس باہر

راں فرزند یوسف کے کرن صلاح تمام
 یوسف نے باہیں نہیں دتا اسان و سار
 بے انصافی ساتھ ہے یوسف نہیں و نشاد
 ساتھ محبت اوسوں کچھ دسے حال مستما
 سنے دا احوال نون سالوں میں تمام
 کہند اکھاں در شوش ہو سی ایہ شہاد
 تافر مائی با پد می ہو سی باجو حساب
 اگے ساریاں بہا یاں سٹھ کر اظہار
 پاکہ ہو اس بلکہ نہیں نا اگے کرگ خوار
 ہاسن باجھوں پہنچاؤ سنے ہانت نہیں ہی آو
 جاں ایہ اندر اسان سے ہو سی جا امیر
 او سٹھ پانچے اسان بائے بہر ہو
 ولنے تاہیں ہو سی مگر وہاں او می آپ

یوسف کو پرکھنے کے لیے چادر اور خداداد نکلے کہہ پاپ نے دساں میں تعبیر سوچتے ہو چھتہ بھی ماسی ماں پہچان ناں اوہ پیرے واسطے کرن نہ کچھ فریب کہہا چروں بے نقوب نے کہیں بہا یاں پاس سی ماور شمعون می سدی ایہ خطاب سن بہائی اس سخن نہیں منئے آتش لال ہن ہو سی تدبیر ایہ جس دم غالب ہو کہیا ہے تین عورتاں بہت زبانون بول ماور نے شمعون می ایہ یوسف دی بات تیجا حضرت لوط دی عورت نے اظہار

یوسف کو پرکھنے کے لیے چادر اور خداداد نکلے کہہ پاپ نے دساں میں تعبیر سوچتے ہو چھتہ بھی ماسی ماں پہچان ناں اوہ پیرے واسطے کرن نہ کچھ فریب کہہا چروں بے نقوب نے کہیں بہا یاں پاس سی ماور شمعون می سدی ایہ خطاب سن بہائی اس سخن نہیں منئے آتش لال ہن ہو سی تدبیر ایہ جس دم غالب ہو کہیا ہے تین عورتاں بہت زبانون بول ماور نے شمعون می ایہ یوسف دی بات تیجا حضرت لوط دی عورت نے اظہار

بہائیاں نہیں سمون نے کہہ ہاتھوں پکا
 پاواں اندر کہو سے چنگوچہ لیب
 رل فرزند یعقوب نہیں کر سے چا سوال
 مر کے بعد نکار سے آواں پہیر تباب
 یوسف بعد یعقوب کو ہوا جاندا پیتا پ
 یوسف باہوں سے نہیں منوں ذرا قرار
 بہائیاں رمل اکھیا حضرت یوسف نوں
 ساڈے ساڈے کل نوں چلیں چھ میدان
 واں میرا ہے چا ہوندا جاواں بہائیاں نان
 یوسف کے باپ سے کروا چا سپان
 سن یہ پاتا یعقوب نے ڈا صاف جواب
 کیوں ساڈا اغنیا نوں کردا تاہیں باپ
 وجہ ساڈے کون ہے یوسف دا بد خواہ
 ساڈے نال نکار نوں یوسف تاہیں کہل
 کران دساہ تہ او ساڈو چہ چنگل میدان
 جو کوئی ساڈے ویرو آکرے اس تنگ
 فرزندیاں نے باپ نہیں چاں یہ کہیا عیان
 ڈروا نال میں یہ جو ساتھ ساڈے چا
 خیر نہ ہوئے تہا منوں کر پھاتے پہیر
 جو کوئی ساڈے رو پر و اُسٹوں چا سے کہا
 سیکے رخصت و پوندا یوسف نوں یعقوب پ
 بہائیاں گے باپ نہیں یوسف چھک لیا
 رمل سارے ٹرپے چہ کواں نے جا
 موٹھیاں اٹوں سٹیا مار تھما ہے دو
 میرے اوپر ظلم دا ہتھ نہ کرو دلاز

ظالم ہواں کیوں اسین یوسف تاہیں مار
 کوئی راہی کدھ کے ویسی کتے پہچا
 چنگل اندر گھل نوں یوسف ساڈ پیاں
 یوسف نوں لیجا یے جینوں کریں خطاب
 اوہا تہوں یعقوب نے ڈا صاف جواب
 مر ت کوئی چنگل چہ نہیں کہا ڈا س بگہیاڑ
 کہند نال پیار سے سن لے یوسف نوں
 چا کے باپ یعقوب نہیں لڑوں یہ بیان
 دیکھاں کار نکار نوں نل ہوئی خوشخان
 رخصت منوں یہ نوں جاواں نل میدان
 باپاں گے باپ سے کیتی عرض تباب
 اوپر بہائیاں چھوٹیاں کسے نکوئی باپ
 گھل ساڈے ساتھ نوں رکھاں چہ نگاہ
 ساڈے بہائی جاوساں لمل اینھوں چل
 عجز تک ساڈے بہن سے اندر ہوئی جان
 مار لہاں تلوار نہیں ہنوں کر کے جنگ
 تہاں حضرت یعقوب نے کینا ایہ بیان
 چنگل نہیں بگہیاڑ کو اُسٹوں کہا سے جا
 سن کے ساڈے باپ نوں کہند ہو دلیر
 نام نہ کہاں اپناں دل نہیں وہم اٹھا
 سینہ نال لگا وندا اللہ دا محبوب
 روئی یوسف واسطے بہن بہن ہک جا
 یوسف اوپر ظلم والیندے ہتھ اٹھا
 یوسف روندا آکھ دا خطا نہ میری کو
 چھوٹا بھائی جان کے رہ پچھان راز

نظائر وائل ہم لائق یوسف و القوم فی عظمت الجسد بلکہ بفض السارۃ بولایک
 نے والا مر ت مارو یوسف کو اور نہینکے کو کہتا کہ میں کوئی ساڈو چہ چنگل میدان
 نہ کروئی ساڈو چہ چنگل میدان

یوسف باپ کیا تو نہیں اعتبار کرتا ہمارا یوسف پر ہم کے خیر خواہ ہیں اسول یوسف

سو پیا بنوں باپ لئے ہنہ تسانے چا
 چھوٹی عمر تان مان اصغر مان نہ مول
 بہا بیاں کہیا اوہ تیں چھوٹا خواب بنا
 ساڈے تہوں اج سے پیری آئی موت
 یوسف روہ پکڑا پیر پودا و سکے
 مارو مول نہ ایسوں چہ ایہ اج غریب
 کہند ساسے او سنوں ہو کے بہت خفا
 کہے پودا اوں تہیں منکر ہوتا خوب
 جے بہت تساندی یوسف دینے مار
 اوہ اداہ قتل و اچدم کر کے سبب
 چدول پودا انہاں وی بات نہ مے مول
 ویکہ پودا اچا بیاں ہن دو بائدا کم
 تدرول پودا آکھیا سنیوں ایہ تقریر
 زندہ اندر کھو دے اسوں وہو پاء
 ساتھ میرے کہا ہو بھی اون کرو قرار
 بچا بیاں نے اس بات نوں کیتا نہوں قبول
 مہ ہوں مول نہ بولدا چپت کہرا کہا جیا

کرو نصیحت باپ و بی و لوجہ پا و ذرار
 اوپر میرے حال سے کہیو برحم قبول
 اگے باپ یعقوب سے آکھ سنا یا چار
 اندر اس اچاڑ سے تہوں کر ساں فوت
 ویکہ پودا بہا بیاں تائیں بات کہے
 ایہ مالک تقریر سے لکھیا وچہ نصیب
 نوں کیوں سکے قتل تہیں منکر ہو گیا
 دل میرے نوں لکرا کم ایہو مر خوب
 پہلاں مارو اس تہیں پینوں پھر تدا
 آہودا پکڑا وائندہ اوٹھا اندا چسب
 کہند سے واناں انہاں نوں کرو بہو مقبول
 ہو تدا چلدا تاہم ہے نہ ہندا کوئی دم
 اسے ہرگز قتل دی خوب تہیں تدریر
 تانے چھوٹو خون تہیں سر تہیں نلے پلا
 اسوں کھو چھوٹے پتھر نہ کوئی مار
 یوسف واول ہو پاسن کے بہت بلول
 منہ سے پتھر ال راضی ہو دسا

مقولہ مصنف

اوہ رب و می تقریر کے کرے صیر قریم
 صیر دل وڈا مرتبہ ویندا پاک خدا
 صیر کیتا جال نوح نے رہیا اسن ان
 صیر دل ایساہیم نوں رتہ ہو یا بلند
 موئے و می بھی فتح سی آئی ساتھ صیر
 صیر دل ویندا ہدیائیں تائیں اجر خدا
 کہ تانے سے بدن تہیں بہا بی کرن پودا

اس تہیں وڈا مرتبہ پتھر رب علیم
 آوہم کیتا صیر جال پتھر رب خطار
 ہمارے نے ہو ہو دی کران طرقتا ہیان
 پتھر اتے ایو پتھر بھی ہوئی حق پسند
 ڈٹا تے ہی نوں صیر دل پتھر اجر
 صیر دل اچاڑ سے یوسف وور کھرا
 پتھر روہ پا و نرا لگے انہاں کہا

اور متفق ہونے کے اسکو وائیں گناہ کنو میں میں

لے وارسا جتا غم ایسے مع و بلصبا انالہ لاشظوان سہرا سکا جاسے ساتھ کہ چرسے چکر اور پیلے اور ہم اسکے تمکبان ہیں تہہ قال الخیر لی ان

اندر کہوہ و با پا گل و چہ رسا پاء
 ترے فرنگ کنعان نہیں کہوہ آٹا وہ دور
 جاں اوہ کہوہ بنا یا سا شدا و نکار
 اندر او چہ کہوہ کے پوسف چروں گیا
 جاں رسی شمعون نے کیتی و ڈھ جہا
 پکڑ پوسف نوں چائیکے ہو رہیں سن پاس
 پکڑ یا جبرائیل نے پوسف نائیں جا
 بہا بیان چھوں ایس تہیں کیتا ایہ بد کم
 ویکہ بیوٹے آکھیا مار و ناہیں سنگ
 اکھ بہوٹے انہا تہوں و تا دور ہٹا
 ڈھ کیتی ہک بکری جنگل وچ لے جا
 پوسف کے سپ کپڑے و لوچہ راضی ہو
 او تھوں ٹل کنعان تے ہوئے پھیروان
 او پر سرے ساریاں رور و پانی پاک
 روٹے آئے شام نوں گھر چیت اوہاں
 آکھ سٹانی باپ کے اگے ایہ گل جا
 سہناں رکھے کپڑے پوسف سا جس جا
 پوسف تائیں آئیے کہا واک بکریا

کہوہ نہ اوہ مول سا آٹا تھر خدائے
 سا وہ کہوہ شدا و اجو سا پا ہیہ شمعور
 اندر دو سو برس سے ہو یا اوہ تیار
 ساٹھ کرو شمعون نے رے وٹے چا
 جبرائیل ایس نوں ہو یا حکم خدا
 کہوہ اندر پیر او یکھ کے ہوٹے ناہ و اس
 ایہ ہے حکم خدا پید پوسف ناہ غم کھا
 پتھر ماکے او پرول ہو گئے بے غم
 ہو سی اندر کہوہ کے پوسف واک سنگ
 راضی ہو کے ٹر پئے پوسف کہوہ وچہ پا
 خون آلودہ اس تہیں کڑتہ کیتا چا
 پندے اندر خون کے سارے اوہ ڈھو
 لگے زاری و وٹے چا بیڑے کنعان
 اکھن پوسف ہو گیا جنگل وچ ہلاک
 سرنوں پین زمین تے آئے پیوٹے پاس
 دورے ایس شکار نوں پوسف تائیں بھا
 دور گئے جاں اوں تہیں سارے ایس بھا
 جاں ڈھھا مٹا ساں تے وٹے وٹا نہیں مار

بیان مقمراری یعقوب علیہ السلام

قرزنداں نہیں باپ نے جاں یہ سنی کلام
 تیر کچھ غیب واکا اُسدے جا
 ہے ہے ٹکڑا جگڑا کتھے ہو یا دور
 ہے ہے میرا لاڈلا پوسف کتھے صی
 ہے ہے تینوں رکھدا سا میں سیٹھ نظر
 وچ جگڑے غیب نہیں لگی آٹلوار

کم ہو یا یعقوب پادا او سے وقت تمام
 نعرے مار یعقوب نے پانی تدروں کہا
 کتھے ڈھونڈاں چا چکے لے اکھیں کے نور
 جنگل اندر چا چکے تینوں ہو یا کی
 آئی ہے آسمان تہیں بجلی وچہ جگر
 لے لے پوسف نام سارو تدار و زار

لہ وجا و علی قیصر بر کم کرب اور لے آئے اور کڑتے کہو جو تھا ۱۲ صلا و طا و انا ہم شایہ کون آئے پاس پایا پنے کہ انہیر کے پتھر رے ۱۲ صلا فالو بار انا اذینا شیعہ و ترکنا یوسف عند شتا عتفا فاکلا نربس بو

اے باپہا سے تحقیق گئے ہم اور وٹے آگے اور چوڑا بنے یوسف کو پاس سامان اپنے کے پیرا کو بیٹریا کھا گیا

وگا اور زمین سے ہوش نہ رہی جیسا
 حالت دیکھ یعقوب نے ہوش لگے کل
 یوسف کہوہ وچہ پانچے مار گوا گیا آپ
 روز قیامت ربوں کی کج کہاں جو اب
 آئے ساسے روئے چھوٹے اٹے پڑے
 ہوش آئی تاں اکھڑتہ و بیو ذرا
 اس گڑھے نون چم کے لائے کہیں تال
 پیسہ چنرہ مار یا مول نہ ہوش رہی
 ہوش آئی تاں اٹھ کے روئے نعرہ مار
 روئے آپس مار کے ہے میرے ورت
 بیٹوں اچے امید ہے ہوشی کرمی بلا پ
 رکھ اسان میں نظر سے تینوں پٹھہ مدام
 جا کے پیسہ پھاڑے لگا کرن مارا
 جنگل سے سب جانور سنیو ہوش طیور
 نگر امیر کے چکر و اتناں جو کہا بیبا
 سن کے اوس آواز توں سب در نہ پرتہ
 جنگل سے سب جانور سن کے یہ کلام
 ناری کر کے روئے جنگل سے حیوان
 خون آلودہ پتہ و اکڑتہ سینے تال
 کڑے دلہل ویکھ کے رو کر کے بیان
 خاک نہ لگی اوستوں نہ بچہ بگہیاڑ
 معلوم ہوئدا اوس نہیں جو اپنے چہرہ تمام
 فرزندوں لوں اکھڑا ہو کے اتر پر خم
 جان یوسف بگہیاڑ سے ہوا کہا لیا
 میرا وہ بگہیاڑ تال آتا کچھ شفیق

وچہ بیہوشی اوستوں جاندمی سات و صبا
 دل وچہ اکھن اسان نہیں کار ہو یا یہ لیل
 یہ اساڈیاں سراسر تے ہو یا وڈا پاپ
 جدم قاضی ہو چکے کرسی اب خطاب
 پیا بیہوش یعقوب ساگر سے پت کھڑے
 خون آلودہ کڑہ کے اگے رکھن چاء
 ہو یا ونگ سو دایاں نہ کچھ سرت سنبھال
 مردیاں و انگوں ہو گیا تن نہیں ہوش گئی
 یوسف یوسف اکھڑا کر آواز پکارا
 جان میری توں اٹھ گئی خالی رہا پوست
 سفید تیرا پچ ہے جو نہیں کہہا آپ
 کوئی اوہ ندر پیر بھی مول نہ آئی کام
 ساتھ بلند آواز سے ناری تال سنا
 ستودرنے کے جنگلی جو ہو پڑے دور
 اوپر میری جان سے پائی تسان بلا
 پتی کہا چنا و پیں نعرہ کرن چسرنہ
 کہا دامول نہ کے لئے نائیں شام طعام
 یہ بدنامی اسان تے آئی وچہ جہان
 ساتھ کہیں سے لاؤندار ہی نہ سرت سنبھال
 اس اوپر بگہیاڑ واکوئی نہیں نشان
 ٹکڑے کڑتہ ہو وندار اوہ کہا نرا پاڑ
 فرزندوں رل مکر نہیں کینا ہے یہ کام
 ظلم کینا ہے ظلم ایسے ہے ظلم ظلم
 ثابت کرے اوسس واکوئی نہ پھر گیا
 یوسف واکوئی اوہ تال آتا کچھ شفیق

گڑھے مول نہ پھاڑ باجیاں اس کہا واپس
 سپتیں بگیاڑ تہیں بہت زیادہ ہو
 جیکر ماسے پچھو کرے نہیں بیان
 اسد کہو جواب کچھ آئے تہوں یقین۔
 خون آلودہ ویکھ کے گڑھے روندناں
 گڑھے نظری آوندانیت اتے دست
 جو بیٹے انسان نوں کہا جائے بگیاڑ
 رل فرزند یعقوب نے لگے کرن بیان
 جنگل اندر جا چکے وہاں چہا یا چال
 آنا وڈی عمر دا اوو بگیاڑ ضعیف
 تہیں پیراں اوسرے گل وچہ سا پا
 ویکھ نہی بگیاڑیوں کہندا سن بگیاڑ
 رحم نہ آیا اوس لے صوت ناہ منیر
 نہیں صوت دل اوسے کینتا ناہ بیان
 سندا اوہ بگیاڑ سا نہیں گرون پاو
 اوتھوں شر بگیاڑ پھر تھوڑا اگے ہو
 منہ کر کے آسمان ول کرے یعقوب دکا
 حرمت ایہا ایم دمی اسمعیل اسحق
 توں کچھ اس بگیاڑ نوں فہ وہ زبان
 ہو یا حکم خدائے وانگا کرن کلام
 کینتا پھر یعقوب نے اگے اوس بیان
 میں میرے فرزندوں کہا واپا جو خطا
 ہنوں اندر رنج کے ہیں کینا بے حال
 اگوں اوس بگیاڑ لے وٹا ایہ جواب
 سننوں نہی خدا پندے تہوں خبر مول

نال محبت کہا گیا کر کوئی تدبیر
 یوسف مگر اچکروا آئے کدرے کہو
 گڑھے کیوں کر رہ گیا ثابت دہونشان
 تہمت اوپر تہا نیکے کروا مول تہیں
 گڑھے ثابت رہ گیا ویکھ خوشی ان تان
 اس تہیں ہاں میں جاندا حجت ہو ایہ سنت
 گڑھے گلدا اوسدا پہلاں ویسی بگیاڑ
 بگیاڑ اسپیں بگیاڑ نوں حاضر کرناں آن
 بگیاڑ اندر بگیاڑ نوں کر لو کہو تہیں لابل
 لے آندا بگیاڑ نوں ویکھے سو تکلیف
 لگے ہاں یعقوب نے کرے کمر ایسجا
 تہیں کیوں مگر اچکروا امیر کہا واپا
 خون اتے وچہ خاک لے اوہ لایا چیر
 کس جنگل وچہ کھالیا ہنوں یہ نشان
 نہیں گرون پا چکے اندر شرم جبار
 مہرون لگا ورتہ تہیں پاس یعقوب کھلو
 خالق رب خمیر نوں لا شریک خدا
 حرمت نہی کریم دمی جو اشرف اخلاق
 حال حقیقت نہی نال ایہ کرے بیان
 اول اس یعقوب نوں کہہا دعا سلام
 تہوں قسم خدایدی کرتوں پچ عیان
 آکھیں روز نشور کے کی کچھ پیش خدا
 خون یوسف واپا ہنوں کوں حلال
 رو رو پاس یعقوب نے دل تہیں ہو کہا
 شکر پیری عرض لوں ل تہیں کریں قول

سب ذرندے جنگلی ہو جو ان تمام
 تہمت ہوئی خون دی کرے یہ تمام
 من فرزند ان تیریاں میرا ہوگے حساب
 سیرت اندر آگئی من کے سب اولاد
 کیا نبی گھیاڑوں سن اور کمال
 کہند زمینوں خیر جو گزری اس نال
 کیا نبی گھیاڑوں سول نہ کر انکار
 سن کے اس گھیاڑے آبی ایہ کلام
 جنگلی کھان حرام ہے اس میں ہر انکار
 رو جا جنگل بہشت و چو اخل سول نہ ہو
 کیوں میں اس کلام میں عزت کر ان خوار
 روز قیامت ہوئی جنگل رو سیاہ
 پھٹوڑا گھیاڑوں سن کے اپنی تہمت

گوشت کھان منہ پران بہتان سان حرام
 اس تہمت میں پاک مان جانے رب علام
 روز قیامت آوتی اس کے ریب و ناپ
 جیون جیون اوہ گھیاڑ سا کردار یہ شاو
 جے تینوں معلوم ہے کہو یوسف حال
 اوہ نہ دساں سول میں تینوں سارا حال
 حال یوسف آہن میں کیوں کروا میں عالم
 عار کران اس کم میں جو ہے کم حرام
 جنگل میں سب آگ میں جنگل و گھیاڑ
 و چو حدیث رسول می آیا فرقی نہ کو
 ہو فرستہ خشر لون ہو وال پیش خوار
 پکڑو سبے اونوں پاوں ووزخ راہ
 جنگل کے ول نور دا اللہ و ایشو سب

مقولہ مصنف

کیا و چو کتاب و بیگا ایہ بیان
 کہ گھیاڑ لیتو سب اور تہمت میں
 کتاب کف اصحاب و اچو تھا و اخل ہو
 چھوین چو سب سے و اخل ہوگے بہشت
 ایہ چو چھو سب سے و اخل ہوون حیوان
 یوسف نول چو کھوڑا یا چو تہمت

و چو بہتان ہو سن اخل چھو حیوان
 صابح دی جو اونھی تہمت کی کرین دلیل
 خریستے و اچھو کھو نچوال فرقی نہ کو
 ایہ سب و چو بہشت و سب سے شیک بہشت
 سب آہن میں آیا اندر کس میں مکان
 لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے

سب سے لیتو تہمت یوسف علیہ السلام

چاپا و چو کھو و سبے جان و وہ عالیذات
 و چو تاریکی کھو و سبے لیتو تہمت پکار
 سب سے لیتو تہمت و کھو و سب و خدا
 چو کھو و سب سے لیتو تہمت و سب سے لیتو تہمت

اوہ دن بسارا گذریا لوان آتی رات
 شد کر کے اسمان ول روگزار روزار
 چو کھو تہمت ہوگی میں تہمت کھو خطا
 چو کھو تہمت لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے

حرمت ابراهیم و می تے حضرت اسحاق
 تینوں پر معلوم ہے میری دل دی بات
 رو رو یوسف رب نہیں کیتی جرون دعا
 سب نہ کیتی تھم سی ا بے دعا تمام
 کہا نہ اوس طعام لوزن یوسف راضی ہو
 گوہر اک بہشت داوتنا وحی پہینا
 اوہ صانع وی صنعتون ہو یا خوب تیار
 ہو یا حکیم فرشتیان رہو یوسف نے پاس
 پیر آیا اک قافلہ اوپر اوس مکان
 پوچی کھوہ داو کھو کے اترے وچہ اجاڑ
 رہنے والا مصر دا مالک ہی تیار
 ہوئی جسدہم اوہ تہا نون پانی دی درکار
 وچہ وٹا یا کھوہ کھے بوکا او نہان چار
 اس جاگہ تہین اٹھ کے چل دی ہو تیار
 بکدن صورت و کھو کھو ہو یا ساتون شاد
 و تچے مینون کوئی بے اوپر کسے مکان
 بن و کھو دیواسے کھو ہون مکمل تون
 یاد رہیں اس ل تون اندر عمر تمام
 بیان بننے سے اپنان کیتا آپہ لک
 مینون صورت حسن تون لے ظاہر حال
 نہ بدل نسا کھن رکھد رب و بیان
 بوکا کھوہ وچہ آیا ہن ہم یوسف پاس
 بوکا کھوہ کھوہ دے او پساوہ کھو
 کھن واسے بیان جان یادہ پساوہ
 یوسف نظری آیا اسون چند مثال

بخش میری سب عیب تون آخالق خلاق
 تون مینون اس کھوہ تہیں زیادہ نجات
 ہوئی اجابت اوسدی وچہ درگاہ خدا
 حیرا میل لبیا یا یوسف پاس طعام
 روشن ہو یا لوز تہین کھوہ انہیرا جوہ
 رشیم لے زرفوت دا انا بہت صفار
 آندا اوہ بہشت تہیں ہو یا رب غفار
 وچہ انہیر کے کھوہ کھوہ وچہ وچہ او اس
 اوہ کھوہ دے نزدیک آترے وچہ میدان
 کر کے اوہ سوداگری آکے کتون تیار
 اندر سارے قافلے اوہ آنا سردار
 اوہ پانی دیواسے ہوئے سب طیار
 یوسف لوزن حیر میل لے کہا ویر لا
 اس بوکے دیوچہ تون بیٹھیں ہو اسوار
 دل وچہ سہای آکھیا بکدن کہ تون یا و
 ل زیادہ پاوسان جسدا نہ بیان
 پھیلے اس ل تون تہینون کہند ہون
 ناسے کھیر نہ مول تون ایسی کرین کلام
 کون خریدے اوسون نہ اوہ دگدا مل
 اندر مول نہ وچہ بقول اتے افعال
 ایسے قول رسول دا وچہ حدیث بیان
 اس وچہ پندرا کھوہ کے یوسف ہاں قیام
 جو مالک تیار دے لوک تہا کھوہ سے
 سر نیوال کرو کھوہ کھوہ دے اندر وار
 روشن گاہ میر تہین آنا حسن جمال

و جارت سیارہ در سنوار و نامی طوطہ ۱۰ ایک قافلہ پیر لانا یاد کئے ہوگا " سہان اللہ انظر کم علی امرکم و انظر کم علی امرکم و انظر کم علی امرکم "

راضی ہو کر رہے اب تک غلام -
 کیا ایک غلام سے مالک اس کے جواب -
 کیوں اب تسان نکالنا چاہو کوئی پتہ آ
 جائے او تسان ساریاں کہو ہوں لینا حال
 ڈیرے وچہ لیا نیکے ایک جاوین نکال
 وچہ غزالی لکھیا راوی ابن غیب سے
 یوسف اندر کھوہ دے و سدا نامین مول
 آخر گھیر پا قافلہ جردن نہ لدا مول
 آنا اندر کھوہ دے ساڈا ایک غلام
 وہو اوس غلام لون تان ہے تسان خیر
 ایس جگہ تہین گھرے ہو کر ان آوازہ سخت
 وچہ تسانے جسم سے مول نہ رہی جان
 تان پھر مالک کہہ لیا یوسف تائیں چا
 بہا یاں پول ویکھے یوسف کتب گیا
 جسہ تہر تہر کتب وانا وور کھرا
 مالک کہتا ہوں تون رنجہ دانوف کرو
 ایہ کے ہر واروی لڑکا ہے اولاد
 یوسف تون تمہوں نے ہو لی کہی کلام
 جے تون اس کلام نہیں کر میں کچھ انکار
 یوسف تون تمہوں تہین کہتا ایہ انقرار
 میں تا بید غلام تان شک نہ کرو ورا
 مالک نے سن آکھیا اسون دیو و تہج
 کہندے لیند و تہج تان ایہ غلام اسین
 بہا یاں کہیا اسے اندر بے شک غیب
 تہین خیرید و اسون سپد بہا یاں و سدا

سکے اوس کلام تون وور لوک تسان
 مالک کہیا اوس تون لیا و تہین نکال
 کھوہ و امانتہ ایہ ہے کوئی چہد گیا
 کپڑے وچہ لگاؤ تہے یوسف تون فی الحال
 پور کھلاون او تون کھانا خوب پکا
 وٹہا چا کے بہا یاں اگلے دن کھوہ پاس
 وچہ تون ہر طرف تون روٹو ہو مول
 مالک تائیں آکھدے دس کرین عدول
 تسان لوکا یا کڈ کے ایہ کی کپتہ کام
 تہیں تان لیاں تسان تہیں ہکم اندر
 سن کے اوس آواز تون او دن سب درخت
 زندہ کوئی نہ بیگا ایک انسان جوان
 پاس بہراواں ساریاں کہتا جا کھڑے
 منہ لوکا یا اپنان کر کے بہت جوار
 حامی کوئی نہ اوس دا نا یا ہجہ خدا
 او پاس غلام دے تہمت نا وچہ و
 رات گذاری ایس نے اندر زبیدی یاز
 کہہ تون ایہ زبان تون میں تان عبد غلام
 ایتھوں سب بجا نیکے دسین تہینوں وار
 جو کچھ میں اب آکھدے کچھ ہے گفتار
 نہت دل وچہ ایہ سی میں تان تہر راز
 اسین خیریدان ایہوں کر یونا تان تہج
 تھوڑے سہا سہے ل تہین کرو تہرید تہین
 اسوں سب معلوم ہے جو سے تان غیب
 و بہا یاں اس غلام تون سدا تہر تہر

یوسف تان لکھیا راوی ابن غیب سے
 یوسف اندر کھوہ دے و سدا نامین مول
 آخر گھیر پا قافلہ جردن نہ لدا مول
 آنا اندر کھوہ دے ساڈا ایک غلام
 وہو اوس غلام لون تان ہے تسان خیر
 ایس جگہ تہین گھرے ہو کر ان آوازہ سخت
 وچہ تسانے جسم سے مول نہ رہی جان
 تان پھر مالک کہہ لیا یوسف تائیں چا
 بہا یاں پول ویکھے یوسف کتب گیا
 جسہ تہر تہر کتب وانا وور کھرا
 مالک کہتا ہوں تون رنجہ دانوف کرو
 ایہ کے ہر واروی لڑکا ہے اولاد
 یوسف تون تمہوں نے ہو لی کہی کلام
 جے تون اس کلام نہیں کر میں کچھ انکار
 یوسف تون تمہوں تہین کہتا ایہ انقرار
 میں تا بید غلام تان شک نہ کرو ورا
 مالک نے سن آکھیا اسون دیو و تہج
 کہندے لیند و تہج تان ایہ غلام اسین
 بہا یاں کہیا اسے اندر بے شک غیب
 تہین خیرید و اسون سپد بہا یاں و سدا

مالک کہیا ایسے وہی ہو عیب مستار
 مالک کہیا بل کی اس واسطیہ بیان ساتھ
 کہیا ابن عباس نے اسے اسے نہیں خطا
 مل یوسف اس لئے و تا نرت نکال
 مالک نے پھر بہا بیان اس کے کہی کلام
 طلب کیتا تمہوں نے کا نڈرتے قلم
 مل یوسف و اماں پوسے جو و پکے یعقوب
 والی و پیدا یک سادرم دیو و چے کچھ
 اوپر کا غذا نہان نے کیتی نہر تمام
 و پکے کون پشیران لپیر کے میں تو ان
 مالک نے اوہ لکھیا و تا یوسف سوچ
 بہا یاں و اوہ لکھیا یوسف پاس رہیا
 و تا آنا و نہان نول یوسف اوہ نکال
 بہا بیان نے جا کہیا مالک اس کے پھیر
 جس جا سی چہڑ تسانوں ایہ کر و پور
 ایسے خاطر ایسوں و تا سی کھوہ پا
 جگر و اس کے متہ تمہیں ساڈے میں کہا ب
 طوق اتے زچہ میں کر کے رکھو قید
 ایہ گل کہہ کے یوسف ہو یا اور اس
 رور و اوہ بولا و نڈرتے کے ماہ جو اب
 اوہ نہ ہرگز بولے کہ بہا بولادین تو ن
 یک پیرا میں صرف مالک نے سنگار
 پیرتے میں او سسے پا کر طوق زخمیر
 یوسف پاس تجار دسے کیتا پھیر بہا بیان
 ساتھ اوہ نہانے جائیکے میں کہہ کر ان کلام

و شہزادہ بن کبیر درام حدودہ ۱۱۰۰ بیدار اسکو ناقص سے کتی پو جان پرا

کہندے چوری ایہ کر کے بولے چوٹھ سدا
 تھوڑا بہتا آوسی آج تساڈے ماتھ
 و تیج و تا و پورم نون مالک مل لیا
 بہا بیانوں تجار نے و تال سنہال
 بیج نامہ یکا و سدا لکھ کے دیو تمام
 جو کچھ مالک کہیا کیتا اوں رقم
 لکھیں مول نہ دیو نڈرتے و محبوب
 میں و بہان در میں و پکے مسلم و لو چہ رکھ
 مشہیں اپنی و پکے کیتا چا غلام
 حکمت اللہ پاک دی آہی ایس مکان
 آہی یوسف لین دی و ان سید یو چہ چوٹیا
 جان اوہ اندر مصر کے ملے یوسف نول جا
 اوہا نٹوں سی شرم نہیں ہوئی سخت کمال
 کوچ کرو اس جنگلوں میں کچھ کروندیر
 ہفتادہ سکارے پھیر نہ کرنا شور
 جے نان تہیں خریدے قتل کرنے جے جا
 تیج نہیں ایہ بولدا کروا کم خراب
 نہیں تان ایس غلام تہیں ہو سونا تہیں
 دل اندر تہیں ٹہریا ڈی ہوش جو اس
 یوسف تانین آکھدا مالک تدرن شباب
 مڑ کے بیٹھ مکان لے تہنوں کہندا ہوں
 یوسف کے گل پائیکے و تا بدن لکار
 قید بیان و انک بٹھا یا جیو مگر تقصیر
 نہ ہوتا تہوڑی دیہ نول تیرا ہوگا احسان
 کہتا ہے میں کہے نول اینہاں پاس ہفام

مالک زحمت دیوندا یوسف ہو یا رواں
 اونہاں ڈٹھا آوند یوسف سا ڈیول
 پیرن تھین ایسدی آنا طوق زنجیر
 اکھڑا وہ زنجیر تھیں او پر زمین پیما
 سب ہم ڈگان میں تھے یوسف ہولا چار
 شرم نہیں کچھ تسانوں تھوڑا کرو آرام
 شکر ایشیں ہو گئے بہانی سب کٹرے
 پیران کے سر کھد یوسف زاروزار
 ہووے اوپر تھیں رحمت پاک خدا
 ضلع مول نہ تسانوں ہرگز کرے خدا
 بدلے میں کس تسانوں رب نہ کرے عذاب
 جاہو سب گہرائے میرا تسان سلام

بہایان دیول وڈریا تاکھ کران بیان
 تیراٹھا یا قدم نون آنہ جاوسے چل
 بہایان دیول وڈریا یوسف ہو دگیر
 نہہ و سچ پر تھے جا پیا سن فریاد خدا
 کہیا بہو ڈ بہایان آگے ایہ پکار
 طرف تساڈی آوند یوسف کرن کلام
 ساریان آگے آیکے یوسف عرض کرے
 ساتھ غریبی آکھدا بہایان پاس پکار
 بہاویں بیٹوں تسان تھے دکھ ایہدا
 جیونکر بیٹوں تسان تھے ضائع کیتا چا
 جیون میرا دل تسان نو کیتا بہن کباب
 جدا ہو یا راج تسان تھیں جانے رب علام

وزمیان حقیقت راہ مصر و مصائب آن

جان یوسف مٹ آیا کیتا کوچ تجار
 اوپر اوٹٹ بہاؤ تھے یوسف تائیں ہو
 وکھتیر لوان ٹوٹدی یوسف و تارو
 اوہ یوسف و اوٹٹ جان تیر جو تیر گیا
 طاقت مول تیر پیری اسلیو چہ رہی
 روو جان تیر چیل لوان یوسف کرے یاد
 توں تیروں سر چاک کے وکھن میرا حال
 طینوں زجیرا تیر بہاؤ تھیں بہاؤ و تاکر
 ہتھان پیران جوڑ کے بد تاکر بے حال
 وچہ انہیر کے کھوہ سسے پھیرتا مسکا
 جدوان گیا وچہ کھوہ و ساسے ہو و تیار
 ساتھ تھیا چیاں تھوڑوں تیر کیتا لال

طرف مصر وی ٹرپے سا کہ ہوئے تیار
 ہوئی تیرا چیل دی اندر راہ نمود
 اتان باہا مول نہ کر سسے تسلی جو
 یوسف اوپر تیر کے اوٹھون جا پیا
 لیٹ والو پیر خاک کے یوسف تھان نہی
 آکھے میرے دردی کوئی نہ دیندا واو
 پچھون تیری موت تھے بیٹوں بہاؤ ہار
 بکر میرا اندوہ تھیں سب گیا ہے بکر
 رشا گل وچہ باہا بہت خرابی نال
 رشا پچھون وڈریا جان و پیر کھو گیا
 اتوں پچھ مار دے آسے پاجہ شمار
 پیراں تھیں تھار یا بیٹوں ہو بے حال

رونی میسری کیتان اسکے وقتی پار
 پچھوں سپران پہایان کر کے وڈا بیج
 مین مان وانگون قیدیان اور اونٹ سوار
 ایسب سکتے روندایوسف کی اس جار
 یوسف تون اس وروسے اندر صیر کرین
 اونٹ یوسف او کھیا خانی بدون عجار
 مالک اسکے اونہان لے خیر ستانی جا
 مار آوازہ قافلہ اندر کھیا تمام
 وونٹن و موٹرن واسطے ہر طرف سے
 یوسف ڈٹھا اک لے او پر قبر میا
 پہان آٹا سامنون تیرا حال متاوم
 سب انہاندی بات و آیا اسان یقین
 مین مین انھون نش کے جاندا بھر دو دا
 کرن زیارت اسطے اونٹون ڈگامین
 سن کے ایس کلام نون ہو یا عجار خفاء
 سٹا جوگی اوسدی ہو بیوش کھیا
 بکس اڈیو طن مان تھوئی عمر غریب
 سر تے پیران تیکے بہر پاتال خطا
 رب جیم کریم تون کرین و عار قبول
 ظالم کرو کے ظلم مین رحمت کریں خدا
 کس تیسری نہیں جھلی باہر شمار
 کھے بدل رعد ہی نالے چکے برق
 اس جھل وچہ ہو یا قافلہ بہت لاچار
 چھر گھوڑے او گئے کوئی نہ پکڑ مول
 وچہ اہیرے کے آٹیا بدل پھیر سیاہ

بھوکھا لکے تر یا پاپا کھوہ اوہما
 پاس مالک تجار سے آج گئے مین و بیج
 بھوکھا میں وور و نہ نہیں بہت ہی لاچار
 وچون قبر اہل روسے آئی ایہ ندا
 پد تینون دیوسی آسے رب برین
 یوسف او پر سے نہیں لگے کہن پکار
 پھران کلام جو غائب ہو گیا
 مالک و ارج اونٹ نہیں جاندا میا تمام
 جار و نظرنی اوس نے لوکٹ وڑا لے چہب
 غصے آتش ہوئے کھیا اس نے جا
 جو کھیا سی اونہاں لے بیج ہو یا مفوم
 یوسف آکھ سنی پات پمول مین
 قبر میسری لے مان لوی آئی کی اس جار
 فرق نہ اسدیو چے آکھ سنی پاتیں
 یک طپا شچہ بار و یوسف دسے منہ چار
 ہوش آئی مان نالے کے رہیں کر و دعا
 اگے بریکے آٹیا جو ساوچہ تصدیب
 تیکے درتے آٹیا کر تون رحم خدا
 ہو یا غم وچہ بہت مان پھران آتے بلوں
 بے نہ یوسف ختم سی کھیتی ایس دعا
 ہو یا وچہ جہان دسے سار سکر و خبار
 ہو گیا تاریک سی تائیں غریب شرق
 غالب دمدم ہو وندا آ با گرد خبار
 غیبون او پھرا قافلہ ہوئی بلا ترویل
 جان سراو پھ گیا ہوئی رنگ سیاہ

پتھر لگے پڑے جو نکرانہ سے رنگ
 ملا کہ کہا کہ تمہیں ہونی ہوگے خطار
 یوسف نون میں بار یا اس سے کہا آ
 میں یوسف نون بار یا کہ لہما سچہ ہر
 اس سے آگے سب کچھ ہوگے و عمار
 خطا کبھی تین جا کے ہوئے اسی خوار
 گرفتارے عاجزی جا کے اُسید کو پاس
 یوسف آگے چاہیے ہر بار وہ گھسٹا
 کردا میت عاجزی میرا بخش گناہ
 بیرون سے تھر تھر کے روئے ہو بچاں
 ظلم کیتا میں تدرہ سے پتھر نون لہم جان
 سن کے یوسف اوس نہیں کیتا ایہ فرمان
 میں نہ عرض طاہریان نابین عرض سزا
 جو اس کیتا ظلم سا کر لوں رب معاف
 پر کے میرے خطا سے تاکر تہاں غنا
 اونی بدل ہوا نہیں ہوئی انہیر کی بند
 کاتھیں صرف اتار کے پتھر کی پاؤں خوب
 طوق اس کے تھیر کی کیتی اس تہاں دور
 کاتھیر کے پاس جا آئے سب سچہ سچا
 حسن یوسف دارو بچو کے کہندے کا فریب
 یوسف کیتا جس کا تھیر نون آسمان
 اس کے یوسف آیت کے کافر کون بیان
 او ہوا اللہ سچ سچ وادہ لا شریک
 چو کی اندھ شہر دس کے توار سے بیت تمام
 اگلے دن راٹھر قافلہ کیتا گوج تمام

گو کہ پانچویں فرشتوں نے پتھر ڈالے گون سنگ
 ساتھ شامت جس سے پتھر پتھر خدا
 میسے پاسوں ہو گئی بارواج خطا
 کی جانان اس خطا تہاں آئی ایہ بلاد
 سننے کے تاکر نون کہندے ہو خفا
 روز سفر کی آگے میں اس کے سب خفا
 کراخی دل لہا میں دایہ و تہ ادا میں
 کہتے امیر سے پاس کھینچے تھی ایہ خطا
 کھینچے میری خطا توں حرمت پا کر الہ
 آگے نال طاہریان کہ مسیحا مہ لال
 یہوڑا نہ رہیں جسے ایہ سب خطا بیان
 عاجز کہ غلام ہیں رکھدا مول نہ شان
 بنیائے تیرا جسم میں سچے سچ خدا
 سچے نہیں کیتا ایس جو بیکر نال خلاف
 بند پاں تہاں اپنی سول نہ کریں شراب
 کال پھر جاتا قافلہ یوسف قدر بلند
 اسے اری واسطے گھوڑا دینا چو سب
 ہو یا تاریخ قافلہ اس کے چو حضور
 نہ ہندی کی اس شہر سے اندر قوم کفار
 پتھر سے آیت کے کرن تیرا سب
 کیتا تہاں اس کے تھیر نون آسمان
 او پتھر سے کہ پتھر کے آرا اسان ایمان
 جسے حسن جمال ایہ تھیر نون تہاں سب
 و چو تہاں تھیر سب سے سب کے رہیں تمام
 جا آئے سب کے تھیر سے جا کے پاس تمام

یوسف گریے اُنہاں نے گھیرا پا یا جاو
 ہمد تصور ساریاں یوسف دی تصویر
 اوہ تصویر ان پوجکے کانر ہوئے تمام
 آکھن اس تصویر پڑوں ہے ساڈا معبود
 اوہ تصویر اس خلق نے پوئی سال ہزار
 اوجھے یوسف و کجھ کے ہونے مسلمان
 اوس جائتے ہیں ہویا قافلہ گاں تیار
 قدس شہر دیوچہ سار سند اک امیر
 کہندا ہے کون او سنوں علی اٹھ امیر
 کرین ضیافت اوسدی کر کے خوبان
 شام ہویا اٹھ کے اوہ امیر کبیر
 دروازے تے شہر کے پاجر آن کھڑا
 لوکاں تائیں پچیدا کون تسان سردار
 من مالک و نام نون حیران ہویا امیر
 اس شہر وچہ آوے مالک ہے ہر سال
 کدی نہ ہویا حکم ہے کر اوسدی تعظیم
 او تھے آ امیر نون کہندا کب سوار
 دو سو اوسدی تالی ہویا شہر عام
 شہر تے گھوڑیاں اوپری اسوار
 جدی ضیافت سار تینوں ہے فرمان
 جسدہ یوسف آیا تھیں گرا اوس امیر
 یوسف تائیں آکھدا توں کون سوار
 دین پداں بدجدی ضیافت توں
 سن تیجہ ہویکے کیتا اوس بیان
 یوسف کیتا جس نے تینوں میرا حال

کھڑے کھڑے رہ گئے جیوں تصویریا
 گھر گھر اندر رکھدے کر کے اوہ تحریر
 یوسف دی تصویر دیکھ کے ہر سب غلام
 جوہ اسنوں پوئی ہوسی اوہ مردود
 حسن یوسف داویکھ کے ہویا سب کفار
 اوپر انداک دے لے آون ایمان
 قدس شہر پھر آئیا اندر رہ تجار
 ڈٹا اندر خواہ سب و اوس امیر کبیر
 شہر تیر پویر اوسی فخری ماہ منیر
 دہل جسدہ ہوی وچہ شہر ہیمان
 ضیافت داسانان او کیتا جمع کثیر
 اوہ مالک و کے قافلہ تائیں ملدا جاو
 او نہاں مالک سیانوں ترا ظلمہ
 کہندا او سنوں جانڈے ہیں ضعیف کبیر
 زخم اسدا ہو گیا کیونکر اج کمال
 اگے اسدی ہا سٹے اوسے ایہہ قہیم
 اوہ شہر تیر بدلا تائن تون پار
 یوسف دی تعظیم تون رہے گرا اوہ مدام
 اوس امیر تیر تون کہتے گرا اوہ پکار
 ایہ ہے یوسف جاوے کر کے پیکر وہ بیان
 کھڑا ہویا تعظیم تون اوہ امیر کبیر
 یوسف اوس امیر تون آکھ سناوے تار
 آکھ تائیں تیر تیرین پیاڈ تکیں تون
 کہندا کیونکر ہویا تینوں حال بیان
 سٹھ اندر و سیا سن کے تیک فصاں

جو بہت ہیں توں پوجا دیہ اوہانوں نوڑ
سن کے کہیا امیر نے چلتوں بتاں پاس
مین اوپر اس شرط سے نوڑاں بہت ضرور
یوسف کہیا امیر نوں سب تے قادر حق
ساتھ میرے ہن چل نوں ایہی ہیاں دکھا
کروا آنا اوس جا یوسف ایہ بیان
یوسف پیچھے دیکھا شکر باجہ شمار
اتنے لشکر واسطے کھانا ناہیں مول
یوسف کہندا اوسنوں ایہ نہ کہا دن مول
ایہ لشکر ہے رب داکہا سے نہ طعام
ایہ فرشتے کل ہیں رہندے سرے مال
یوسف ساتھ امیر کے بتخانہ وجہ آد
دیکھ ایمان لیا وندا اوسے وقت امیر
کھا دا اوس امیر داپوسف پچیر طعام
کہندا اندر قافلہ تدول امیر پکار
سن کے کہیا قافلے ایہ کی ہے تکرار
مالک نوں اس بات دا آیا تاہ جو اب
افضل سب نہیں ہو یا میرا ایہ غلام
کیتی دل وجہ اپنے ایہ تدبیر امیر
اگلے دن اٹھ قافلہ سٹریا کر تدبیر
لگا ہون تقابلہ حیدم اندر ساہ
چکر سایہ پر پیدا ہوئے دیکھ جمال
ہو کے سب پہنوش اوہ ڈگ ڈگ زمین پٹے
یوسف نوں اوہ لیکئے اوہ ہے بجال
یوسف ولوچھ اپنے کیتا تدول خیال

گھر تیرے جو بہت ہیں سہناں کوڑ موڑ
سجدہ تینوں بہت ہے کر سن کرین پیاس
بتان تے بتخا بنیاں کرساں وورے ستور
ایہ بھی دل نہیں اپنے کر نوں دور فلق
رتہ خطا چھٹا پیکے پاواں راوشدا
کیا جو اوس امیر دا پچھلی طرف دھیان
ہو متخیر پچھا ایہ ہیں کون اسوار
اندرا تیرے واسطے ہے نوں کرین قبول
نوں دل اندر اپنے ہو وین نہ ملول
تیسیر تے تہلیل سے اندر رہن بلام
ایہ حفاظت واسطے پھیچے چل جلال
پیراں تے بہت ڈگ پٹے کوئی نہ سہا کھرا
ہو رعیت شہر دمی سب عنصیر و کبر
ہو جو آنا قافلہ اوسے ساتھ تمام
وجہ تباہی قافلہ یوسف ہے سرکار
کل غلام خرید یا اج ہو یا سدا
ولدے اندر اپنے ہو یا اوہ کیاب
ہن کیونکر اوہ کریگا میرا کم تمام
یوسف تاہیں چہڑ کے کر کوئی تدبیر
کئی ہزار سوارے پچھے پیا امیر
یوسف اوپر فوج دمی حیدم ہی نگاہ
گھوڑا پول اڈ کے نہیں تے نظر کر کے مال
سرت نہ آئی تن دمی تاجر دور گئے
اگلے دن جانا تیرے ہک جگہ جو شمال
میںوں ایسا رہنے و تاحن جمال

صورت میبری و بچہ کے ہونے سے سب پران
اثر پہا جاں قافلہ اوس شہر و بیاس
ایسی صورت تھا اور تہا بزمی چند ہونے سے بات
یوسف نے پاک ٹیپ پہا نہیں اے تھے سنی ندا
میری صورت اسچا ہیں ساسے انسان

خواہش میری رکھد ہیں گے سپا انسان
یوسف و بیل کے لئے کیتا ناہ قیاس
پچھے مہول نہ اوس چا یوسفی کوئی بات
نہیں جاتا کوئی دوسرا میرے چہیا نا
کوئی نہ دلوچہ اپنے باطل کریں وہ بیان

مقولہ مصنف

موسیٰ و یوحنا و یسوع اپہو گیا وہ بیان
میں اوپر کوہ طور سے کیتی طلب نفاہ
اوس وقت سی ہو یا موسیٰ نون قرمان
موسیٰ و یوحنا و یسوع جہم نظر اٹھا
یہو کر کے عرض ہیں وہ بیان ویدار

میرے چہی ہو دی ہرگز ناہیں نشان
و دہے کے لوس مرتبہ و تاناہ خدا
موسیٰ پچھلی طرف نون کر کے بیکہ بیان
کئی نہراں کھڑے ہیں اندر شہ عصاب
تاں نشان ویدار کے اکہن سب پوکار

ورہ بیان آہرن یوسف علیہ السلام

یوسف کہو بولوں اترے سن کے اہر آواز
رور و آکھے رہنوں شتیں ہونی خطار
ہو یا حکم خدا بیدا سجدہ تہیں میر چہار
اوپر دیا بیل سے مالک گیا تھکار
تخل کریں چہ نیلہ کے سپا لہاس تار
و چہ دسیا سنے نیل جاں گیا یوسف ماتن
پانی نہیں سپا نہ لے وال پہر جاں آ
یہر فراخت تخل نہیں لہرے مصر گیا
روز آواہ چہ و اناہ عاشورہ جان
جان یوسف و چہ مصر کے داخل ہو یا آہر
ہر طرف سے روشنی پکڑیا آن ظہور
شاہ جو آسمر دا اوس ما نام عزتیز
ن یوسف سے حسن نہیں کہیں بہا بتیا

سچر یوحنا سر رکھے لگا کرن نیپاز
کیتا باطل وہم میں بخشیں پاک خدا
میری خلقت بہت ہے و چہ حساب آہر
یوسف تاہیں اکھرا تا اوہ ساتہ پیار
دور ہوشے تاں سفر و اسارا زنجار
تارا بویں آسمان و اچھکے پیار بدن
دو دین دن لے رات چون جمع ہوئی بچا
دروازے لے آئیکے یوسف ہو یا کھرا
چہ دن یوسف آہا اندر مصر پچھان
مصر مشور او سے لور وں ہو گیا
و کہیں والے و بکھرے جو سی اہل شعور
ساخوش طبع سلیم بھی صاحب عقل تیز
سز ہزار سوار لے آتیا و چہ بازار

یوسف دپول و پیکے ہو گیا پہنکوش
 حسن یوسف داد بچہ کے ہو یا میران عزیز
 کہا عزیز تجار لوں دسپس نال شعور
 مالک کہا ہے نہیں ایہ فرشتہ شعور
 میں اسلوں ہاں وچھا کوئی لے خرید
 یوسف تائیں اکھڑا سن ایہ لاکھ عزیز
 یوسف کہا بچہ ہے کہندا ایہ شجاریہ
 مالک دل بچہ اپنے سے ہے ایہ کلام
 سن سن ویکھن آو سن پھرت امیر پیر
 عرضاں کرو می خلق سی مالک تپیں بچا
 مالک کہا اچھن بیوں کرو معارف
 خواہش بیوں ہو وی اوہ خریدے او
 جان آبادان چھہ دا مالک کے ور او
 یوسف دا بکوار توں اسان وکہا و پدار
 مالک کہا تسانوں ہو یا کجہ جنون
 صوت پارسوں خلق کے اسے تائیں خوب
 اللہ ہے سب جانتا جو اس وچہ کمال
 شوق ہو سکے جس شخص نوں یوسف او پدار
 خلقت ایہ کلام سن جانے کہہ لوں چل
 جمع ہو یا ست لکھ سا مالک پاس و پدار
 مالک کیسا حکم ایہ سدھلا ناں نوں
 سہناں تائیں چاک کے سسٹو باہر چا
 خلقت اولاد وندی اوہ نہ سکے لول
 ایہ کلام نہ شاعر ہی دل چھ کر و خیال
 دو جے دن کے اوٹھ کے دو ورسوٹ پنا

کھڑا کھڑو تارہ گیا گھوٹے تے خاموش
 اگلی پہلی او سنوں رہی نہ مول تپیز
 ایہ فرشتہ پیری ہے یا کوئی او م حور
 میرا ایہ غلام ہے صاحب عقل شعور
 قیمت ایس غلام وی ہوسی مال مزید
 مالک کی ہے اکھڑا سنوں نال تپیز
 بیوں ایس خریدیا دیکے نقد وینار
 یوسف ویکھن واسطے آوگ خلق تمام
 جگہ رکھا لو کا با آسنے کر تہ پیر
 توں بکوار می اسان نوں لکھ زید و کہا
 روز جمعے تے تسانوں کڈہ وکہا و ان صاف
 تھکا ماندہ سفر و آیا ناں اس جا
 خلقت ہوئی جمع سی کرن آوار سنا
 اسے حسن جمال تپیں ہو وانگے خوشحال
 کھڑ تپیں نکال آو ندی کیوں ہو حال پون
 کیوں یوسف نوں کہندے لوچہ ہو پیر
 بیوں معلوم دل نہ ہوندا ہے احوال
 باک ہک اپنے گہراں نہیں سکے آڈ وینار
 سٹ ونا وینار باک ہک مالک ول
 جوش خموش بیوش ہو یا شوق وک زار
 پشی جو خلق بیوش ہے لکھے حال بیوان
 کڈہ کڈہ ساری خلق نوں سن لکھے ناہ
 مول کلام نہ ہو ورسے ناں لکھن کہول
 اپنی آگڑیا جو نہیں لکھیاں حال
 مالک کے تہ پیر پونہ کے تاسے کہن پکار

یوسف توں دکھلا توں سالوں بہک نگاہ
 رہیا ایہو ماجرا مالک کے دس روز
 بہک مکان بنایا مالک ہولا چار
 پھر منادی مصر دی اندر کے تمام
 یوسف داسپ اوس جاو بکھو حسن جمال
 خلقت ہونڈی جمع ہے آصغیر و کبیر
 شاہ اتے امرا بھی بڑے اتے جوان
 ناہر ہوز معبدان مالک دے دراز
 مڑ کے سارے گہراں نہیں اون مالک اس
 بی بی بہک عزیز دی نام زینجا جان
 جائے لخوا آکھیا اُس دن پاس عزیز
 جے آکھیں تال چاہیکے کجھاں اوہ غلام
 شکے کہیا عزیز نے وتی اسان رضا
 بی بی توں ایہ آکھ کے خود بھی گیا عزیز
 کر کے اوس مکان دے سی میدان فرخ
 اوس میدان وجہ بہل ہو مڑ کھڑے

یوسف دے پیدار دی سالوں پہگی چپاہ
 دیکھن خلقت آوندی صبر نہ کرن ہنوز
 سپا چڑاؤ صندلی پھر کے دیوار
 حاضر اس مکان تے ہند و خاص عوام
 تال یوسف کے حسن و اظہر ہو حال
 مرد اتے ہو عورتاں بہر امیر و فقیر
 کوئی اندر مصر کے رہندا نہ انسان
 بستر آن و چھاپا پیٹھے تکبیر
 یوسف دے پیدار دی دلو چکر کے آس
 اصلی نام راعیل سی اسدا کران بیان
 آیا وکن غلام جو ہے اوہ ناور چپہ
 دیکھے خلقت اسنوں چاکے خاص عوام
 جے دل تیرا چاہو تدا توں بھی بکھیں جا
 سب وزیراں ساتھ لے صاحب عقل تیز
 پتھر وٹہ مول تہ رُکھ درخت نہ شاخ
 ہکٹل سب عورتاں تدی ہو مڑ کھڑے

در بیان آوردن یوسف علیہ السلام را مالک تجارتی فروختن

مالک تازن آکھیا لوکاں بن توں بسا
 یوسف اتے چاہیکے مالک کر کے کلام
 یوسف کہیا اچ توں لے چاہیں اُس جا
 مالک شکے آکھیا میں بھی دیکے دام
 یوسف آکھ سنایا ہے ایہ بیچ کلام
 مالک شکے آکھیا بہت محبت نال
 یوسف توں دل اپنے وچ نہ خوف کریں
 غسل یوسف توں وپو تدا ہائی کر م کرا

خلقت ہوئی جمع ہے یوسف توں لے آ
 پینوں دیکھن خلق ہے ہوئی جمع تمام
 پاس کیسے دیکھیں ایہ گل نہیں دل آ
 پینوں نہیں خریدیا سن توں بات کلام
 کر چاہیں دل آوند میں تال تہہ غلام
 یوسف اتے عاجزی کرن لگائی الحال
 گھر میرا سپ اپناں دلو چاہیہ و ہون
 دیبا اتے خرید داسے لپاس پہ تہا

کرے مرصع اوس کو سبب ان دیوال
 عمدہ چوہر قسید کے ہو موئی وی ذات
 تاج شہانہ اوس کے سر کے دھریا پھار
 گل یوسف می پاپا سونے و ایک طوقی
 موئی اندر طوقی کے چمکن و انگوں نور
 گلکن شہان چوہی زرین پٹے عجیب
 اندر ہر انگلی پاسے انگوٹھی خوب
 جا بجا انگوٹھیاں اوپر جڑے یا قوت
 بنہن ٹھیک کر نیکلس خاص زریدا ان
 سو پند می ہک چھٹی سی اندر شہنشاہان
 گھوڑے اوپر زریدا زین و بون ہکسپا
 ساٹھ چڑا ڈھونیاں اسی اوہ رکاب
 یوسف تاپیں اوس کے اوپر کر اسوار
 دساں غلامان آیکے پکڑی جلد رکاب
 جاں یوسف نے اپنی دیکھی پٹی می شان
 کہند اوہ بھی وقت سی آنا آ پیا
 کیا سی جبریل نے اُس دم میرے پاس
 بلکہ اندر مضر سے کر سی تینوں نامہ
 جو ہو میں چوہرے سے پیچہ نواب
 اوہ اچ پیچین عمدہ پورا کینا دیا
 مالک آنا آکھرا کر آوارہ پوکار
 مالک اندر پٹی سے پکڑے آپ لگام
 جان یوسف و چوہر قسید کے آیا و انگر پینہ
 طرف یوسف می ویکھے کئے سجدہ کرنی تمام
 کر سی سبکے الحاس کے دیوان آ پیا

موتی خوب پرفورٹ سبب لاند کے مال
 لکن زلفین چمکد جون تار و چہ رات
 کتاں اندر چمکد کے پاس کے بہت صفاء
 خونی تاپیں اوسدی سبب چڑن کے فوق
 ہو یا اسدی چمک تپیں سارا نور ظہور
 سبب چڑی یا قوت تپیں آچہ بہت عجیب
 نہیا کے سہاوندی چمک تپیاں خوب
 یوسف نون ایہ سن سی و نالایکو بت
 پیران وی نعلین واکلی میں کران بیان
 اوپر اسے چڑے سی موتی نے مرجان
 سو پندی اس زین نون خوب کاب سہا
 مٹھ گھوڑے قیمتی پائی لگام شتاب
 مالک انکے ہو یا چوہر خدمت گزار
 یوسف ول اسمانے کروا مٹھ شتاب
 ولدے اندر سہیا کر کے ایہ وہ بیان
 کڑتہ گلوں اوتار کے دتاسی کہوہ پا
 یوسف و لوچہ آچھے ہوئیں ناہ ادا اس
 حشمت دولت ہوئی مال منالوں جاہ
 چلن تیرے پاس اوہ سارے پکڑ رکاب
 میرے دیکھن واسطے حاضر ہوئی سہا
 ویکھے لٹو سبب آیکے یوسف و اویار
 گڑے گڑے اس کے ہا و صفاں تیار
 اسنے لڑن لکھیاں خلقت کر وی بند
 سر لون کھلیں کے اوپر خاص عوام
 چوہرے اوسر ہکان کے رہتیں دین ہٹا

منہ یوسف دا چمک دا آنا سو سوج طور
 سجے کہیے اوس دے کرن غلام نارا
 وکرا یوسف اناج ہے جو چاہے سو لے
 پھوپھیں گردن پار بیگے مصری کرن بیان
 مالک تائیس آکھدی ساری خلقت جا
 اسی اوس مکان لے خلقت باہو شمار
 بیٹھ پیران دے آیکے مویا پنج ہزار
 خلقت وانگوں پھل دسب گئی کھلا
 مصری وانگوں بچلے و سونج یوسف جان
 مالک نے پھر آکھیا کر آواز پو کار
 لڑکا بہت حسین ہے ہو رہیہ تم تو بہت
 یوسف کہیا اوسنوں توں ایہ آکھ نہیں
 کہہ توں ایہ غلام ہے بہت غریب ہمیرن
 مالک کہیا ایہ میں کیونکر کران قبول

فرق نہ مول بنجا پدا جو دیکھے کر غور
 سنیوں ساسے مصریو دہر کے کن ذرا
 آخر دیکے اوسنوں جو کوئی قیمت دے
 قیمت دیون البید می ساڈیو چہ نا ان
 منہ لوکاویں اوسدا اوپر پردے پا
 اندرا اوس میدان دے کی میں ساں نیار
 جان یوسف دا انہاں لے ڈٹھاسی دیدار
 جیوں سوچدی گرمیوں دا رخ پھلا توں آ
 جیوں بدل تھیں نکلے آیا ہو عیان
 آخر دیکے اسنوں جو ہووے زوارہ
 ہور فصیح غریب ہے الفت مال حبیب
 جو ہیں آکھال آکھ توں سنوں مال یقین
 ہور غریب بلوٹس ہے خستے غمگین
 تیرا کہیا مول میں ہرگز کہاں نہ مول

حکایت پازغہ شاہراوی

امام غزالی لکھیا سن توں ایہ کلام
 انہاں وجوں بکدے آکھان کن حالات
 سی اولاد شہاد تھیں قوم وجوں سی عا
 رکھ عمار می اوسے اوپر عالی خراب
 عجیب مرصع اوسدی سب عمار می جان
 اس عورت دا پازغہ لکھیا نام کتاب
 قوم اندرا وہ اپنی آھی عالی جہا
 دولت دیو چو اوسدا تانی نانا کو
 جان یوسف دے حسن دی آستے سنی پکار
 ساتھ لیاندا اپناں بہت خزانہ مال

یوسف توں سے بچدے عورت مرد تمام
 رہندی ہی چو مصر دے ہک عورت خوشدات
 سی ہک سدھی اوسدی زدی وانگوں باو
 رنگ سرخ سیا اوسدا اسن محبوب
 کم زری دا اوس دے اوپر سب پھچان
 نامی سی وچو ملک دے جہا ناہ حساب
 دولت حثمت اوسدی آنا ملک سپاہ
 نعل جو اہر اوسدے جس دا انت نہ کو
 عاشق ہو کے ٹرپی ہو کے ستر سوار
 گھر وچ کچھ نہ رکھیا لے آئی فی الحال

اوس ویلے موجود جو آتا اور ہم دینار
 آپے رنگارنگ سے پٹے لباس تمام
 پوست آج خرید کے دیکھاں حسن بہار
 اُس دل کیتی نظر جاں دتی ہوش بھلا
 مول نہیں میں دیکھیا تین جیسا انسان
 تیرے ویکہن واسطے خلقت سب کھڑی
 ماں پیدا کیش بدی میں ہی چہ جہان
 وچہ خزانے اوسدے ہور کمی نہ کا
 میں تیرے اس فیض تہیں اندر ایجان
 غالب سوچ چند نہیں ڈٹھا نور ظہور
 اللہ قادر نبیاں اوسدا یہ ظہور
 مقلس ہوئی مال نہیں بدلے نام خدا
 اندر باوجود کئی کئی سوں موت

لدیبائی مال دے چھر ہک سزار
 ہر چھر سے ساتھ سی ہک ہک خوب غلام
 خود اوپر ہک اوٹنی آہی ہو اسوار
 اس پوست سے سامنے کینا اوٹنٹ کھرا
 پوست تاپیں آکھڑی سالوں یہ بیان
 وس فرشتہ آدمی باہیں حور پر می
 پوست کہیا اوسوں میں خالی انسان
 صوت تینوں اوتنے کیتی آپ عطا
 کہیا اُس نے اچ میں ہونی مسلمان
 بختی تینوں جسے صوت وانگول حور
 ان میں حکم خدا تہیں کمی نہ ہواں دور
 حاضر جو کچھ مال سی دتا سب لو گانہ
 ہو گئی پھر باز غم اوسے جانہ فوت

در بیان قصہ حضرت زینب علیہا السلام

شکر اس کے ساتھ سی کئی ہزار جوان
 تڑپے وانگو شکر سے جوں ماہی لے ماء
 عشق کہا ڈنگی زمین تے جون بجان انسان
 عشق پوست کے اوسدی دتی ہوش گوا
 تڑوں زینجا آگئی اوتھے ہو اسوار
 پوست پوچھ عشق سادل اوسدا دوشم
 عشق پوست اوس نول ہو یا چوب کمال
 احسن قصہ چہ ہے قصہ ایہ مشہور
 شکر طہموس می ایہ زینجا خان
 خلق زینبی جنوں کردی ہے مشہور
 زور نہ ہرگز عقل نول فکر اندر نقصان

پھر زینجا آگئی اوپر اوس مکان
 جہون زینجا دیکھیا پوست دیول جا
 جاں آئی گہر پاروں کیتا چاقربان
 ہوش حواس عقل بھی ذرہ رہی بقا
 مالک آتا وچہ احسن دن وچہ بازار
 ایہ پوست عشق سی کہہ بجان قدیم
 اوس دلی دلی اولوں آکھ سداواں حال
 ایہ بھی قصداوس چا لکھنا ہو یا ظہور
 جی طہموس ہک عرب سے اندر شاہجان
 اصلی نام راہیل تہ اوسدا جان ضرور
 اسے حسن جمال راکی میں کراں بیان

صوت اُسدی چند نہیں وشن آسھی جان
 بیخانی اوسدی اوپر زمین تمام
 پوست نظری آئیا سنوں اندر خواب
 اگے اُسے سن کے نہ سی کچھ شمار
 شمس نمر کوئی اوسدی ناہ لپاٹے تاب
 حیدروں زینجا اوسنوں ڈٹھا اندر خواب
 مستی ہوئی خواب نہیں جان اٹھی پر خم
 اندر اُسے عشق نے ایسا پایا زور
 ڈبی عقل کلام اُس نالے ساری ہوش
 اوپر اُسے زندگی ہوئی جان عذاب
 کھلن نال سپلیاں اُسنوں پھل گیا
 بیٹھے جس جا چاہیکے پھر نہ اٹھے مول
 رندی اندر پاوے دینہ تے رات ملام
 اگے وانگوں اس کے کردی ناہ کلام
 جے چاہیکے تے بی بی کمر لوں آ
 کسے چو کہیا چاہیکے بی بی کی ہے حال
 پاس لینا چاہیکے پوچھی کسے خوبات
 کھاون تے ہو پین دی سپ گوانی ہوش
 باغ چین سے سپر اکرے مول خیال
 ہرگز کسے کلام واپو سے ناہ خواب
 ملک مصر و عرب نہیں کر کے دیکھ نگاہ
 سفنے تاپیں دیکھ کے ہوئی اوہ اوس
 جسے لاغر ہو گیا اڈ گیا رنگ رو
 ڈٹھا جدون طیموس نے بیٹی احوال
 صوت اصلی ناہ رھی اڈیا پیر رنگ

طاقت مول تمام نون کسب کر کے بیان
 جان ہوئی نوسال می سنتوں کسب کلام
 آتش پی جو عشق دی ہوئی بچہ کباب
 حور پر می انسان بھی کر کے ایہ و چار
 پر می فرستے دیکھ کے ہونڈے جگر کباب
 تڑپے اوپر زمین سے جیوں ماہی ز آب
 رو سے دن تے راتوں چشم ہے پر خم
 پڑپے اُسے وناں کر کے کلام نہ ہو ر
 ہوئی وانگ سودا پیاں حیران ہے خموش
 ساتھ بہانے چاہیکے کر کے آپ خواب
 کھانا تے ہو سو نال نال لب کر کے وا
 شوق محبت و چہ سی رات دے مشغول
 جو دم غافل گذر داجانے اوہ حرام
 سے خاموش زبان نہیں دہیں دلام
 کپہا وانگ بیمار کے پکڑیں تھ ذرا
 دے جو اپنے اُسنوں ہنا و چہ خیال
 چہ پھی اُسے زوی حال کہیا اس رات
 دل سے اندر اوس سے ہو یا محبت جو ش
 اوہ صوت ساہنے رندی سی ہر حال
 راتیں دن اس ویر غمدی رہے کتاب
 پیڑا طول طویل سی چھ مانان و اراہا
 چوں دی کوئی اوسدی ہرگز رہی اُس
 ہڈ نظر سپ اُسے گوشت رہا تہ لہو
 کہندا جا کے اسنوں حیران ہوئے کمال
 جان توں آویں ساہنے دیکھ ہوں ہونگ

تدوین زلیخا با پہلوں دتا ایہ چو خواب
 اسی صورت لون بیکہ کرتی پور پور ہوش
 اگر کہیا باپ کے ہے ہووے معلوم
 بہاویں اور اوسدی خریج ہووے زوال
 ہوئی زلیخا عشق سے اندر غرق تمام
 دو جوانی لیا اسنوں ابہو خواب
 چھتری پہلاں اوسنوں صورت نظر مٹی
 صورت ہوئی پہاں کھڑی آری لہنا پاس
 رو رو آگہ سہا یا تدوین زلیخا حال
 دس خدا دیو واسطے تینوں قسم عظیم
 دس فرشتہ ہور لون یاہن جن ہدی
 کہیا تین انسان بان پیدا پہون خاک
 میں بان تیر لو واسطے لون میں میر سبحان
 ایسے جوانوں آگہ کھڑی رووے زار و زار
 اکٹھیں چھریں کھنکے جان رووے تا خون
 اکٹھیں اندر لہو سے پانی رہیا نہ مول
 کہی نہ کہیا تینوں نے آگہ سناہون جان
 کہیا زلیخا شکل اوہ نظری آئی پیر
 دس گیا و چو خواب کد تیر لون ابہو جان
 کہیا سکے باپ کے پوچھدے اوسن مکان
 کہیا زلیخا ابہو میں شہیا محول نہیں
 ایسے کہی باپ لولہ کپڑے بیٹھے باڑ
 رخت و لون و بیکہ سکے ہو یا باپ لاچار
 قید کر یا اسنوں پیران پانہ شہیم
 کہ یہ میں پہاں قید ہے چو رہی جوانوں

کھول سنائی باپ لہن حالت ساری خواب
 دلہری ازرا و سکے رہے نہایت ہوش
 حاضر کراں لیا بیکے و بیکہاں نامعلوم
 ہن باوہ یا بچہ نشان ہے نہایت بحال
 شادی کے ہووے غم وی کہے نہ بات کلام
 اوہ چھتری شکل ہے اوہ چھتری صاحب
 اوہ چھتری صورت اوسدی فرق نہ تڑہ سی
 اوہ چھتری و چھتری ابہو سی بہت اوس
 تینوں تیر عشق نے کہیا نشان کمال
 میں تیر سکے و چھ عشق بان وروئی بہت شہیم
 یا انسان زمین و آسمان اس عرض کری
 چو پری کوئی ہے نہیں جسم بان اقلک
 صداق مال نہیں ہے ایسے کہ دیہان
 رات دہن دل اوسدا اندر تاہا اقرار
 ہو یا اندر عشق سے اسدا حال زبون
 اہاں یا باوہ سکے ہووے نہایت مول
 اوہ چھتری جان سکے ابہو کی بہا و بال
 آندی سی تقدیر نے صورت اوہو گہیر
 چو فرشتہ میں نہیں بان خاکی انسان
 تین کہن مول نہ کہیا اسدا نام نشان
 نام نشان نماوس واد ہندا کس نہیں
 ہوئی دیوانی شہری کہہ نہیں طرف اجاز
 کہتا شہری ہووے ان اندر ہر باز
 واکہ بہا لہو ہے لہری اندر عشق تیر
 عشق و جوانوں کہیا جان و بیکہ کہہ

بکدن اندر خواب و آیا نظر جوان
 کبہا زینجا او سنون سن کے ماہ میر
 مینون قسم خدا شدی جو ہے سر پہنہار
 تیرا کی کچھ نام سے ہوتا کس مکان
 کہتا اندر مصر دے مینون کرین طلب
 مینوں وانی مصر و اجانی دلون عزیز
 یوسف جسدہم و کسیا پاس زینجا حال
 اٹھ زینجا باپ لون کہندی لاہ زنجیر
 پیرا پتہ مکان وادور ہو یا سب جوش
 راضی ہو طموس تلان کر کے زنجیران دور
 جان دل اندر آوندی صورت او ہویا و
 بکدن شاہ طموس نوب کیا ایسراں حال
 باوشانان دہ آگئے خاطر ایس رسول
 باوشانان سے پاس نہیں آگئے میں پیغام
 کبہا زینجا باپ لون ابنا نو چہ رسول
 باپ کیا کوئی مصر نہیں آیا رسول نہیں
 صحیح دیال میں مصر لوں قاصد کو پیغام
 کبہا زینجا باپ لوں سے ایہ بات ضرور
 اہو محبت دور ہے اسدی نہیں وواہ
 ہوندا رسول و فائدہ باہجہ وصل محبوب
 قاصد طرفے مصر دی کردی عزیز روان
 قاصد لون سمجھا بہت دین سوشید
 لاہ پراسے کپڑے پاوین ہور پو شاک
 قاصد لون سمجھا شکر فرصت کیتا چا
 باہر شہر وں کب جا کر کے غمناک شتاب

جنون و کچھ گویا پہلا تاپ تو ان
 مینون کے وچہ عشق و کو موشی بہت زیم
 جتنے مینون علم ہمیں کیتا ہے اظہار
 طدا کوئی ہے نہیں تیرا پتہ نشان
 اعلین لون مصر کے اندر مینوں چہا
 رور و ناہ گوا تو لں ساری عقل تینز
 و لوپہ راضی ہو ٹیکے کو دی خوشی کمال
 مینون اندر قید سے پیر نہ کرین ایس
 عقل ککائے آگئی مینون آئی موش
 پیر زینجا باپ ککائی رہن حضور
 وچہ جگر سے عشق سا کردا تو ن فساد
 ایہ شہزادی آپنی ہوی جوان کمال
 دین زینجا او سنون جنون کر و قبول
 کرن زینجا واسطے شاہ سوال تمام
 جیکوی آیا مصر نہیں مینون کرین قبول
 لون آون نہیں اسدی ہو وین نہ ٹکین
 ناسکے حال عزیز داسے ویکھ تمام
 جو کرد غرق و اہو و کے دل تین دور
 ایس عشق دی مرض نہیں جگر ملے شفا
 جدرنگ حاصل او سنون ہو و نہ مرغوب
 جاقل کے ہوشیار شاہ پیرا باہجہ بیان
 ہووے اندر مصر کے تیرا چرون گزار
 بہت تکلف ساتھ لون غمناک کرین پاک
 منزل منزل او سکے پیسے اوہ گیا
 آگے شاہ عزیز دے آیا ساتھ آداب

سب پیغام طیوس و اکھ سنا پاجا
 بعد سلام طیوس و اقا صدائیکے حال
 کرین قبول ہے اوسنوں تیرا و احسان
 تیرے پاس تیار ہے سب و بیار و دم
 تیون شاہ طیوس تہین لسی ہتھمال
 سیکے شاہ عزیز سے لئے و تار یہ جواب
 کیتی دل تے جان تہین ہوا یہ بات قبول
 بیون نادر کار ہے دولت تے ہور مال
 عرض میری بک ہو سگے اوہ کر قبول
 سیکے اندر ضرورے اوہ زلیخا لون۔
 مڑ آیا طیوس و اقا صد جلدی تال
 سون کے شاہ طیوس با نگر سامان تیرا
 و تاز پور کپڑا لونڈی بک ہزار
 نالے تتر ہزار سی پنج ہرک ہزار
 رخصت کر طیوس لئے لڑے مہر
 میرا جسدن مہر و کئی زلیخا جان۔
 کھر و چہ جہ دن عزیز سے کئی زلیخا اور
 پاس زلیخا جس گھڑی آیا شاہ شرم
 جو ڈٹھاسی خواب و پدا سنے حسن جمال
 نشے کار فور و در تہین نالے کر پو کار
 ہو ہے ایہ کی ہو یاسن فریا و خدا
 عدت بچتون اوسنوں تہوڑی آئی ہوش
 کھلی باہیں کو کدی ہونڈی تہا نموش
 آپ خرتہ نیال میں زہر پیا لا چار
 آئی لڑنے مہر دی پینڈا کر کے وور

تخفہ آہے ہور جو اگے دہرے اوٹھا
 و ختر اوسدی چا ہندی عقد کیتا تین نال
 جلدی کرین تیار تون شادی واسا مان
 کپڑا اندر موجود ہے مول تہین سمجھ کم
 نالے اوہ پاد سے ہوگ احسان کمال
 میں حاضر ہو چہ مان کران قبول شتاب
 آکھیں بجای طیوس لون ہو و گناہ ملول
 ہرگز راج و بیج و اوہ و کر کے خیالی
 فرصت بیٹوں کم تہین ہونڈی تاپس مول
 ایہ کرین تون عرض جا جو میں کہند امون
 جو کچھ کپڑا تیرے لئے آکھ سنا یا حال
 ہونڈی لیتا اپنا کیتا مار سنگار
 ساتھ ہزار غلام لون کیتا چا شیار
 اوہ بار بان چچران آہے درہم و زمانہ
 سنے تمامی قافلہ کئی زلیخا پیل
 شادی داوچہ سکر و کر کے عزیز سامان
 خوشیاں ساتھ لباس و کرا تیرا سما
 جہ دن زلیخا اوسنوں ڈٹھاسی تہین
 میں اوہ نظر نہ آیا اوسدی جان تہین
 ہو ہو ہوش زمین تے جا پڑا کس وار
 جاسم زہر و اچا کس کے پیتا آپ اوٹھا
 یوسف و اس اوس کے ولید و اندر خوش
 دن ہی تھریے ماروی رور و کر و خوش
 راشی ہو کے پی لیا تہین کی کران خدا
 مولا کب شہر و تہین تہین رسیا و نور ضرور

فحنت پیری سفر دی ہو گئی بر باد
 اوسون مالف غیب نے کیتی یہ ندا
 واگ دیدی حوتون ذرہ صابر ہو
 وچہ ہر شے ہو وی سطلب سب حصول
 جو تیر معشوق ہے آگ تیر پاس
 ظاہر شاہ عزیز تہیں تول تان لفت چو
 چہ تیر مین معشوق سی ڈٹھا اندر خواب
 ایون جاہل پیر تہیں ہو ندائے عرفان
 سٹے ایس آواز تولابی بی کر آرام
 دل تہیں نہ بھلاوندی یوسف دی تصویر
 فیابی یوسف واسطے رہتا پاس عزیز
 ہوندا عدون عزیز واعد زینجا مال
 بی بی راجان اوس نے ڈٹھا حسن جمال
 کدی عزیز جورات تان طرف زینجا ہوا
 چناندی سی نسل تہیں ہک عورت خوشحال
 وہ گستاخ ہوندا ہی صورت اوہ نمود
 اوہ زینجا جان کے مول خگر خیال

روروا کے رب ذکر وی سی فریاد
 وچہ مہرہ خوشی تہیں ذرہ نہ غم کہا
 گھاڑ مانہ ہجر داہن اوہ رہیاد کو
 تیر ازار سی اوہ تان کیتا رب قبول
 اندر پیر معشوق شے ہووین ناہ او اس
 رہنے تہیں تول مہر ڈٹھ نہ مگر موٹ
 ساتھ وسیلے اور سد جاہل ہوگ تہ تاب
 ساتھ وسیلے پیر شے ملداریا سان
 دل وچہ شوق معشوق وار ہندا صبح و شام
 ہر فیٹے سی رور و عورت ماہ میسر
 ایس سبب قبول سی کیتا کرین تیر
 کر کے عورت عزیز ہی دل وچہ سی خوشحال
 ہو گیا تہوں سی عاشق مثل مثال
 اٹھ جانیدی پلنگ تہیں بی بی جان سدا
 آئے پاس عزیز شے ہو کے اوہ مثال
 وچہ جیانی اوس دی رہیاد و مستور
 اسون کی معلوم سی غائب احوال

درجہ یقینہ یوسف علیہ السلام

اس جاگہ وچہ پیر یوسف آیا یاو
 یوسف آیا وکن تان یاد کرین اوہ حال
 لیکے حکم عزیز و آئی ہے اوس جاو
 کہندی ایہ تان اوہ ہے جو ڈٹھا وچہ خواب
 ہوئی اندر خواب وچہ بینون پیا نظر
 چٹایا جید لو اسٹے وطن آئے مال باپ
 حسن یوسف دا وچہ کہہ ہو ہوش گئی

بھل جاوے کہن تہیں سن ہو کے دل شاد
 عشق زینجا اوسدا رکھدی بیت کمال
 یوسف یول اوس نے ڈٹھا نظر لگا
 مینوں جسد عشق نے کیتا بہت خراب
 سن مین وچہ پکھ پکھ تان ایہ اوہ بشر
 وچہ مہر و سکے اوسدی حاضر آئی آپ
 ہک کینر کدوڑ کے جلدی پکڑ گئی

عشق یوسف اور یحییٰ کے غالب ہو گیا

یوسف و یحییٰ عزیزوں و تالوں بھلا

مقولہ مصنف

خدیجہ عشق خدا کے تئیں ہوندا ہے محمور
 جودم او شے بار دار کچھ لیا دیدار
 تون میرے اسی حال تون کہیں نہ کر پھول
 ہرگز وہاں نہ دیو سی یہی عمل کریں تھیں اس
 اندر اس کے کن و جا کے سخن سننا
 چھڑان تینوں مول نہ کیساں مال شمار
 دلیر چہ چرو کنی میری ہے ایہ اس
 کوئی خریدو اسنوں و کدا یہ غلام
 صاحب حسن جمال داو چھو مال یقین
 جلد خریدو آئی کے ہرگز کرو نہ ویر
 ہن ویلا ہے دکن و ایسی کوئی شتاب
 آگین پھیر نہ ہو سی حال ایسی چہ پیر
 خواہی ساری خلق تون اسدی جان ضرور
 پتھو نہ ہرگز آوسی ایسا پھیر غلام
 کہنڈا کہہ تون جانی کے تھوڑا کر و آرام
 قیمت ایس غلام دی کہہ تون مال تیر
 دیہ برابر تون کے بیٹوں و رحم و نیار
 دیوین مشک پھیر ہی ہو سکے نور لولا
 شے کہہ عزیز سے ایہ سب دیوان تون
 راضی ہو سکے و توج تون ہون ملول
 جو مالک ہے آکر ایہ و تون شتاب
 و تاہر ہر چیز تون ساتھ یوسف و تون
 عیب نہ تھکا کافر ہی سوتی اصل شمار

ایون جو کوئی حق دا و سیکے نور ظہور
 سب و نیار یان لوتال ہوندا وہ وسار
 ہوش آئی تان آگہدی جو لوٹدی سی کول
 شے حال عزیز ایہ بیٹوں یوسف پاس
 کرے حکم کینر تون پاس یوسف دے جا
 تیرا اندر خواہی دوسرے ساتھ میری و اقرار
 تینوں جان نہ دیو ساں ہرگز و ہر پاس
 ساتھ آواز بند و سکے مالک کرے کلام
 بہت ملج فصیح ہے ہور بیچ امین
 بہت دیانت دار ہے و چہ شجاع دلیر
 جلدون زبانی جانیاں یوسف مثل شتاب
 کھلے اک کینر تون جلدی پاس عزیز
 و چہ خریدن اوسدے مول کریں قصور
 پاس اسادہ و مال ہر تانے ملک تمام
 و تا جلدون عزیز تون بی بی و اپنی غلام
 مالک تائیں سد کے کیتا حکم عزیز
 مالک شے آگہا سن اسے شاہ اوار
 ہور برابر اصل ہی دیوین وزن کرا
 مالک پاس عزیز سے قیمت آگہی ہول
 جو کچھ کیتا تون مال تون اوہ قبول
 کیتا حکم عزیز نے سد امیر شتاب
 و تا چا و زیر سے تریقت خزانہ ہول
 و چہ خزانے سد دوسرے جو ہی درم و نیار

سب کچھ کا اول کے یوسف لیا خریا
 بجز خزانے مول کچھ باقی رہی نہ پتیر
 یوسف دپول کچھ کے پچھون ایہ فرما
 جان اوس شاہ عزیز کے یوسف لیا خریا
 دل کا اندرا اپنے کہہ ماترون کس عزیز
 کیتا کچھ وزیر لولن ہو کچھ خزانے جا
 ڈٹھا جادون وزیر سے وچہ خزانے جا
 گا لے پتیر شکستہ ہی آنا ہو رکافور
 جتنا آنا خرچیا دو نان سے موجود
 مال خزانہ خرچ واندرا کرین نہ غم
 کہا عزیز ویر لولن اس اوس سبب
 کہنڈرا پتیر ایسے بزرگ بہت غلام
 کہیا عزیز وزیر لولن کیوں کر جاتا مین
 کہنڈرا وقت خریدنے ایک جنا ورا آد
 اور جناور پولیا من اسے نیک خصال
 ل جو کدن اپنا کیتا سا مین آپ
 ایسے خاطر ل کی پتیر ایسا قیسل
 مین لولن ساری خلق لولن لیسین اپ خراج
 بہت تعجب ہو یا شے شاہ عزیز
 یوسف تا مین اکھرا من آئیک صفات
 وچہ خزانے مصر و جوسی درہم دینار
 وچہ خزانے لولن لیا آنا کوئی درہم
 یوسف کہا ہو یا ایہ انعام خدا
 جیکر وقت خریدنے چڑ پدا مال قیسل
 مین جو کیتا خرچ کی پیر و بدلے مال

خرچ خزانہ ہو گیا جوسی مال مزید
 ہو گیا اوس خرچ تہین بیت حیران عزیز
 مال خزانہ دیو سی تینون پتیر خدا
 خوشی ہوئی گہرا اوس کچھ نکر ہوئی عیب
 وچہ خزانے مسرور کے پنے کوئی پتیر
 مین کچھ اندرا اوس سے باقی تہین ذرا
 لعل ز مردا اوس سے اندر منظر پیا
 اندر درہم دینار دے ناپس کچھ قصود
 مٹر کے عرض خزانہ تہین کروا ہو خوشنود
 دونا ہو موجود ہے مول تہین کچھ غم
 مٹر کے کیوں کر آگیا ہے ایہ بات عجیب
 برکت اسدی قدم دی مٹرا یارب مال
 یوسف عالی مرتبہ آگہ سناوین مین
 یوسف لولن کن دی بات کہی ایہ جبار
 ولد کے اندرا اپنے کرتون ذرا خیال
 جدا ہو یا اس واسطے تیر پیاسوں باب
 پتیر دل وچہ اپنے باطل کرین دلیل
 قسمت تیری مصر دا اللہ کیتا راج
 شاکر ہو یا زبان تہین یوسف کچھ پتیر
 بہت تعجب ہو یا من کے ایہ حالات
 ساتھ تیرے جو لولن کرتا اسان و پچار
 جان مین جا کے دیکھا مول تہین کچھ کم
 تینون اللہ تعالیٰ تہین کیتا پتیر عطاء
 مین تیری وچہ منظر کے ہوند بہت دلیر
 تینون کیتا راج پتیر تینون خوشحال

و حافی از مری از با دو کسہ مسر لولن لولن مین خزانہ و لولن کیتا مین شخص نے خزانہ لولن لولن کیتا مین شخص نے خزانہ لولن لولن کیتا مین شخص نے

ایہو مومن خاص رہی تینوں کہان شمار
 اللہ بیلے اوسک دیندے وہ چسند
 یوسف تین سن بات ایو کہیا ترون عزیز
 اوہ خزانہ مال میں کیتا تیرے نام
 یوسف خدرون خریدیا جامہ شہ کے شاہ
 راوی کہتا دمر گیا اوسم ہک ہزار
 ہو گیا بیماری اوسم چہل ہزار
 اوہ زمان و لوچہ سا اسی خریدان چار
 پاس زلیخا لے گیا یوسف پکے عزیز
 کرین محبت اوس تہیں کہین نہ پر سے
 کم ساڑی اوسی ہوئی خدرون جوان
 پاس زلیخا کہیا ایہ اسی وقت عزیز
 اسنوں کر فرزندین رکھان پاس سدا
 یوسف نیک صفات پر تھے ہر خوش خو
 رکھیں نال بیارے اسنوں بانکریم
 و کچھ لیتا اوس تے کر وی جان نقد ا
 یوسف با بچوں غیر لوں مول نہ کر وی یاد
 یوسف کہو ایک سی اوہ سی قبیلہ نما
 یوسف تار تہیں کھنکھن کن بی بی نال
 کر وی اگے محبت و سے بچھے بانکریم
 خدرون نہ لیتا محبت و اگے تے آذانا
 خدرون زلیخا بچہ دا ڈٹھا ایہ احوال
 یوسف تار تہیں اکہدی ایہ کی ہو گیا
 یوسف کہہ اتدہ جو سس پورہ کیتا چا
 کبیا زلیخا کون سسکے تین ہزار سب

جو کوئی راہ خدا چسندے تریج کر وی مال
 کوئی کلم نہ اوس واد ہندا ہرگز بند
 وچہ خزانے مہر سے جو سسکے یا خیر بچہ
 جو چاہین کر اوسنوں تیرا ایہ تمام
 طاقت بتی مگر گنی اندر اسدی بہا
 دل اندر تہیں ہسٹ گیا سہتاں انوار
 ولد و اندر کسیدے سہا تاہ خوار
 لین نہ دیوان ہو رتون چکو کی بچوں اور
 کہتا اسنوں رکھ تون نال ہر پار تیر
 دین کہیا ون واسطے تیرا ایہ لایا کرے
 یا بیٹیا اس کران گے و لوچہ رکہہ وسیان
 ساڑی نہ اولا و سسکے و لوچہ کرین تیر
 میں ایہ تیرے حکم تہیں چا خرید لیا
 تیر یا بچوں اوسدی خدمت ممول تہو
 اندر خدمت اوسدی حاضر رہیں قدیم
 وچہ ترو واد سسکے رہندے اوہ سدا
 وچہ ترو واد سسکے و کہدی دل آبا
 یا بچوں یوسف اوس سے و تاسب بچا
 بچا سسکے دل آپتے بچا ندی ترو تھالی
 نام لکھتے ہر وقت و اساتھ و تری تھام
 لکھتے لکھتے لکھتے لکھتے لکھتے لکھتے
 ساتھ تھجبارہ کی بچوں حیرت نال
 توستے ہوز میں تے بچا کون لکھتا
 رپہ میر سے لکھتا ہر یا تریں لکھتے لکھتا
 اسدا کہ بیان تون لکھتے لکھتے لکھتے

کی کچھ کہا نہ پوچھا ہوتا رہتا اس مکان
یوسف کہیا اوسد کرین زمین آسمان
تاری کچھ کہا نہ پوچھا ہوتا رہتا اوسد کرین زمین آسمان
ہر جا کہ جو ہو ہے چھٹے ڈھونڈنے کو
واقف سید حال تہین اشکارا ہوجہ قدر
کہیا زلیخا جانیاں کیونکر تیرے رب
غیب میں کوئی جاندا کہ دل اندر غور
یوسف کہیا اوس نہیں غائب کچھ نہیں
سے نہ پوچھا ہوتا رہتا اوسد کرین زمین آسمان
خجے اس سے بہت تون ثابت کر دیا
کران عبادت اوسدی جانان پاک خدا
یوسف رہا خاموش سی سنے کے ایہ کلام
دور زلیخا کہیا حضرت یوسف تون
اوسد سب احوال جے کچھ مینوں شاہ
ثابت میرے بت تون پیرا کر کے خدا
کیتی خاطر بتدی یوسف تون دعا
ویچہ زلیخا آ کہیا جاتا رب زمین
ساتھ تیرے سب خلق تہین کرواہت پوار
کہدن درزی مہر تہیں سب کوئی لی باس
او پیر دشا کہ کوئی جڑے کے تمام
عمل ضرور لایکے پشکا کہ بنا
ویچہ یوسف فرمایا میں تان نشان غلام
لازم نہیں غلام تون تان یہ میری نشان
کہندی تون سر ازین پیر و تہین غلام
تہیں آپہ پہنارندی بہرین تان لباس

حال حقیقت اوسدی مینوں یہ بیان
جن فرشتے اوسد سب پیدائش جان
پین پیدائش اوسدی اوسم تک پر کی
اللہ قادر پاک وہی ذات ہمیشہ ہو
وچہ تہیر سے روشنی ہر جا وہ خیر
جان میں سجدہ بت تون کیا آنا جب
حالت میرے بتدی اوسد جانے کس طور
سب اوزان معلوم ہے ایہ گل جان تقین
پیدا ہونے فاکتہ تہیں کیتا عا م سب
تہین تہیر کے سب تون تون جان خود بخود
رہے کس بتدی سمجھان پیر غطاء
بت تان تہیں تہیں تہیں تہیں سلام
ٹریا میرے بت کر کے حال ز یون
ولیمان اوس جواب کی کیونکر سوزا فنا
اگے اپنے زلیخا کو تون جب دعا
ثابت کیتا بت تون اوسے وقت خدا
پیدا کیتے سب آسمان زمین
جو تہین کہیا زبان تہین نرت ہو و فوہ کار
حاکم تہیں تہیں و کر و تیار لباس
پاون تون ہر روز تون پوٹناک ملام
ساتھ تہیں تہیں تہیں تہیں تہیں
قیمت دار بناوتان ایہ لباس تمام
جدن زلیخا اوسوں سفیان ایہ بیان
لو تہی خدمت کار تہیں تہیں تہیں
خوب طعام کھلا و تہی تہیں تہیں

مفقور المصنف

اس جا کہہ رک یا دسے بیوں آئی بات
 اوپر اسے حکم سے غالب کوئی نہ ہو
 کوئی اولاد رہا دامول نہ سکے کوڑ
 بہو خواہش اپنی کردا چل جسدال
 ظاہر بنیا چوچو ہیں کے قدر طویل
 دولت نکل جو اہران رکھے خالق عزیز
 حضرت آدم رکھدا سا ایہ قصد مدام
 آخر اوہ بہشت نہیں باہر حال تباہ
 خواہش ایہ بلینوں آھی نول مدام
 کتنا سسے بدن واسکے تاپیں جا پیر
 آخر اوہ ہو ہو پیا چو سی حکم خدا
 جس لیا چاہے غنی نہیں کردا اوہ فقیر
 اس جا کہہ چیران ہیں ولی تائے ایسا
 آدم سی ایہ چاہا ہوتا بزرگ ہوگے قابل
 اوہ آدمی اولاد نہیں ہو پیا پر تقصیر
 حضرت نوح واقصد سی پتہ میرا کعبان
 دل اندر فرعون و خواہش رہی مدام
 قصد آنا فرعون اولاد ان چہیب جسداء
 ابوہیل سی رکھدا خواہش ایہ مدام
 بہانی یوسف نہیں رکھدے قصد مدام
 ایہ ارادے کے سے پرستے ہو و شمول

قادر ہے ہر چیز و امداد پر ہی وقت
 چو کچھ خواہش اولاد ہی ہو تو نہ سکے کو
 ہے اوہ چاہے توڑنا کوئی نہ سکے کوڑ
 اونٹے کم نہ آو تری قدرت حکمت مال
 وہ چو درگاہ خدا پید ہی چاہو تو حوالہ لیل
 وہ چو درگاہ خدا پید ہی اوہ نہیں کچھ چیز
 وہ چو پستان میں ہاں جو ہے عمر تمام
 ساتھ اراکے رہدے اس نہیں ہو باکتاب
 نیک قیامت میں ہاں بلکہ اچھے امام
 وہ چو اراکے رہدے چاہے تادہ تدریس
 دم مارن وہ ہے نہیں ذرہ اونکے جہا
 قادر ہے ہر چیز کے امداد ہی تقدیر
 کوئی نہ کردا اسے اس کے چہن و چہرا
 وہ چو میری اولاد سے ہو سی قدر طویل
 آخر اوہ ہو ہو پیا چو آدمی تقصیر
 افضل سب اولاد نہیں ہو و عالی شان
 موسیٰ تھے ہارن نول کردا ان قتل مدام
 ایہ اصیم طویل نول اندر آتش پاء
 بیوں سے پیغمبر می عالی ہر شے تمام
 یوسف اس چہن ان میں کردا ان کلام
 چو کچھ کتاب سے ہے اولاد ہر سول

پہان پیمبر کی نہ بجا دہ عشق

کہتا ابن عباس ہے من یوسف حال
 یوسف تاپیں پاس نہیں جدا کر و کیول

ساتھ نہ بجا او سر سے الفت کرے کمال
 جان اوہ نظر نہ آو تدا ہو تری بہت نول

فانجا باریہ صغریٰ عنہ کی مدد کرتی ہے اور فرعون کو مار دیتی ہے اور اس کے فرعون کا سورہ یوسف

جان پوچھے تاں بولد می سی یوسف می پرت
ہو سکے پھیس مول نہ کرو می ایہ کلام
یوسف نظر می آو تا جنوں کرے بیان
وچو زمین آسمان سے جو سی درو پوار
جدون تارباں چند نول پیچو ال سماں
سو تری اٹھدی شہید می ہر دم ملے آہ
سرخی منہ پھیس اٹھ گئی رہیا کچھ نور
جدول جوانی آگئی یوسف تا میں شب
عسیر یوسف می ہو گئی پھریں ستارے مال
سے پانچ کمال سے آکا علم تو جید
تدول زینجا اپنی خواہش کرے طلب
کہہا این عباس نے یوسف دا یہ حال
کہاوں بیون چہ نہ بامول نہ کرے کلام
کہدن پاس عزیز سے کہہا نہ لینا جاء
میں یوسف دیو اسطے ہک بناواں گھر
یوسف خاتہ اوسا نلے کہہاں نام
جسدم ایہ عزیز نول بی بی کہی کلام
جسدم ایہ عزیز نہیں بی بی سخی کلام

یوسف پانچ آرام ناں کرو می سوزات
آہ و لوجہ اومھے کیتا عشق مدام
اندر ہر چیز سے یوسف سے ہے عیان
ہرول نظر می آو تا یوسف وا دیدار
نظر می پو تا اوسنوں سی یوسف دلجان
ملک حکومت چہڈ یوسف دیو چہ پوار
اندر سار جسم سے پایا عشق فتور
جان مطلق وا اوس واسوچ ہو یا خوب
اندر ہر ہر بات سے ہو یا اوہ کمال
اللہ اوس سمجھایا وعدہ ہو و عید
ساتھ یوسف و مندی خواہش کرو می تہب
ساتھ زینجا اوسدی الفت کرے کمال
یوسف کے دل و پیکر می آھی صبح و شام
دل میرا ہے جا ہوندا ہے توں دین رضا
اُس جا ہا بیون اوسے کرے کوئی کدر
دیون بیٹوں حکم ہے تاں ایہ کساں کام
نیا حکم عزیز وا ہونی خوشی تمام
کرے تیار می اوسدی جلد می بے تمام

بیان پانچوں مکان زینجا پر سے یوسف علیہ السلام

سند زینجا شہر نہیں دانستہ سند حکیم
کہہا نہ لینا او تھاں توں چہ میرا فرمان
ہماتی کوئی نہ آسا ہو سکے اوہ اس طور
ہو سکے زنگار نگ و آنتیت وار مکان
اندر اوس مکان سے یوسف رہی ہمیش
یاہر اوس مکان تھیں میں جاواں کم

چہیرے ساتھ عزیز سے ہے خاص بیہ
ہک بناواں لیس چار نیت وار مکان
سپیلے پیٹھ کے دسو کر کے غور
اوہ یوسف دیو اسطے ہوئے عالی شان
بیٹوں بیٹھا ہا ہرول نظر می آئے پیش
تاں بھی میرے رو پر واوہ سے ہر دم

میراں اکبیاں سامنے روستہ ہے قدیم
 پچھے ہوئے ہے کھڑا اگے نظری آد
 کرن لگے تہہ سر سب سکے اوس مکان
 اونہاں وچوں ہک نئے کیتا اوپر ارشاد
 کینہا زینجا اوستوں توں میں بہن عقیل
 لگی تہوں بناونے ہک ہوئی واگھ
 چار ہنارے اوسدے اثر خوب ستون
 ہک ستون بنا پاسا سنگ رخام
 تریجا خاص زمرؤوں کیتا سپاہ
 چالی چوٹے اونہاں تھیں کرن ستون بنا
 ہوئی اوپر تھانے سی یا قوت چرسے
 پٹھ ستونان بعضیاں صوت گاؤین
 یعنی بعضیاں پٹھ ہی گھوڑی شکل بنا
 اکھیں دی چار ہنارے خوب یا قوت لگا
 اوہ ساری بیجان سی زندیاں کر دی پات
 باہر اوس مکان کے لادن خوب زحمت
 چھت نہری اوسکے آپے جان تمام
 چاندی کے ہر گھس کے چھوچھو تکتے
 اوپر ہر تخت کے عورت تہہ چین
 دروازے رتے اوسکے کیتے خوب تیار
 ہر ورچو بنا پاسونے واہک مور
 انہاں فیروئے کے خاص تھیں چہ نامور
 تھیں کیتا پیر ہونا نامور عتیر ساتھ کاور
 پھر اندر اس محل کے کتے بنا پاس
 سپہ سالار اوسدی آواز تھیں تھیں

جان اور نظر آؤ تداول ہوندا وہ ہم
 نظری آسے اندرون ہے اوہ باہر حیا
 تہہ عقل نو آیتا حیران ہونے تمام
 سٹینہ واکھڑا تھیں تھیں سب مراد
 آئی بہت پند ہے تیری ایہ دلیل
 ایسا صاف ستھارت تے تھرسے تہہ نظر
 اکہاں سب ستون دا چہر اجہر مشہور
 ہک مر مراد و سراجاں ستون تمام
 چوتھا صاف عقیل تھیں آہم تہہ صفار
 اوہ چاندی دی صاف تھیں ساری پتندار
 آپے بہت سہاوتے کے چاہا کھڑے
 ساتھ صدائی زرگراں چاندی نوں دیکھا
 سی گھوڑی دی شکل تے خوب ستون ہر
 چڑھے چاہا تھیں اوسکے اپنے سہا
 چو تکران نہیں تھیں چو تکران لائے تہہ
 زر تہہ پیرا انہاں واسپ ہنایا رخت
 ہنایا تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 چاہے نظر فالاد تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 اوسی نظر کے خاص تھیں تہہ تہہ تہہ
 اوہ صندل دی سیکے عالی تہہ تہہ تہہ
 چو تکران چاہا تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 ہو تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
 تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

لکھی ہر دیوار سے پوست و می تصویر
 لکھیا چار سو بار کچھ پوست ہاتھ ہک
 ہتھ دو چا و چو کر کے پاؤں چھوٹے چھوٹے
 بی بی وی تصویر کے دو دین ہتھ ہاتھ
 جان اوہ سارا ہو گیا خوب مکان تیار
 وانی تاپیں سد کے گئی کرن بیان
 میرے و پر عشق نے ایسا پایا زور
 لٹی نہ میری خبر نہیں ٹھیکہ شوق پیما
 دل اوپر سو غم ہے ظاہر نہیں ہاتھ
 پاک پیارا جے کہہ می ہیں دل کر کے لگہ
 پوست نون نون سد کے میرے پیار
 ساتھ کے تہ پیرے کے پیار ایار
 وانی پوست پاس جا آگے سنا یا چہ پ
 بی بی تینوں سد یا اندر او سن مکان
 س کے پوست او س تینوں لگا و شتاب
 ایہ گل ایہ فضا نہیں خالی تاپیں آہ
 پوست تاپیں لگتی وانی او س مقام
 پوست و ہتھ پکڑیا ہر تہ زینجا جا
 وروا سے جو سکت ہی ہائے او س مقام
 اوپر پنگ پنگ پنگ کے دتا او س بہار
 پوست نون پیرا کہدی تینوں جان غلام
 پوست کبھا او سنوں و پو کے رہ پناہ
 سو برس وی ہندی کی اسدی ہی ہنول
 عورت زانی مردوں سر کے اٹھار
 لے جو اندر و در خان زانی تاپیں ستر

پاس زینجا او سکے کیتی جا تھریر
 بی بی وی تصویر کے دہر ہا او پر ہک
 لکھیا خوب مصطلل بہت دلوں مرغوب
 پیندی تصویر کے وانی گل و چو پناہ
 پیر زینجا اپنا کیتا ہر سنگار
 اندر میرے عشق نے مول چو ہندی جان
 پوست ہا ہچ نہ آو نرا پینوں نظری ہو
 تھیں کوئی اسکے در وی کیتی نہ ووا
 اس طرح وی مول میں تہ ویکھی تلوار
 جے ہنوی مل نہوسی تاپیں ہونی فضا
 اوہا کریں ویدار تون تینوں وہ وہا
 میں پوست و عشق کے کیتی بہت نوار
 پوست نون اٹھ چل تاں بی بی کرے ظاہر
 چہڑا نواں بنایا تیر ہی خاطر جان
 نالے و لوجہ اپنے کر کے سال جواب
 رہ بچا کے جنوں کون کر کے گراہ
 اندر سنوں و اڑ کے کیتی ناہ کلام
 اندر او سنوں و اڑ کے و ما قفل لگا
 ہر و وائے جاتے لاسے قفل تمام
 تینوں پوست تینوں اپنے و لدا مطلب پا
 اندر تیرے عشق میں رہا ہی چار ملام
 کراں جو تیرے ساتھ ہیں ایہ گناہ زناہ
 روز حشر کے ہووسی زانی بہت ہنول
 رہا ہووسی خلق سے اندر ہر ہر جاہ
 تینوں ایسے کم تھیں رکھے وور خندا

ابہر نامی کیوں کران دل بوجہ فسک
 دوچامیں مان شاہ و احمد منگرا غلام
 بچوں بیٹوں اوس نے کیتا پھر انعام
 موجب خواہش اپنی خرچ کران ہر جا
 وچا امانت اوسدی کران خیانت میں
 نورمت کہیں ہو توں کسان نہیں لہ
 باجون توں اس کم چھپتی میں کا
 منت یوسف کر پیا اوہ نہ آئے باز
 جان یوسف نے چائیاں اسدا یہ فریب
 یوسف تاپش پکڑیا پیر زنج باجا
 کہندی جو کجھ میں کہاں سو کجھ یوسف
 کہندی تیرے من نہیں خوب دگرمی شے
 کہندی تیرے خوب ہیں یوسف ہر وال
 کہندی تیراں اکتیاں یوسف میں خوب
 کہندی خوب سہاؤندا یوسف تیرا قدر
 کہندی میں مل ویچے توں یوسف مال نظر
 کہندی یوسف کہ توں سبب تیرے ماتہ
 کہندی میں تریاں یوسف چاہ تیرے
 کہندی توں آتھ اپناں کر دی تیری پا
 کہندی شے ہوئی توں تیری سال سلام
 کہندی وہ مرو میں توں فکر تیرے
 کہندی سیکے باز توں یوسف آہ
 کہندی تینوں یوسف یوسف بہت غلام
 یوسف کہیا ہر وہ کی میرا یہ کہوں
 ڈانہ میرے بہایاں مالک و تھوہ و تھوہ

مسلم اس پدکاروں پناہ خداوی سنگ
 بیوں اوس خریدیا ویچے قیمت دام
 مال خزانہ آپنا سارا میرے نام
 کیتا سپ عزیز لے کر کے کرم عطا
 لازم ناہ غلام توں آگہ ستاوان تین
 اوس تیرے حکم میں کرساں جان فدا
 او ہو کر ساں کہیں ہو کے تالیم تار
 یوسف پورل او نہرے کر کے عجز نیار
 روز کھڑا ہوا گھبرا بیوں ناہیں تیرے پ
 او پر تخت ہائیکے پاس بیچے خود آو
 یوسف کہیا یہ نہیں بیوں آئے ڈر
 یوسف کہیا یہ نے پیدا کیتا ہے
 یوسف کہیا تیرے چوہہ کیکہ اٹھا نا حال
 یوسف کہیا ہر وہ من فانی یہ تھیر
 یوسف کہیا اوہ ہے کیتا جوین احد
 یوسف کہیا تیرے ڈا بیوں زہر ڈر
 یوسف کہے چاسوں تھوہ میں پاس
 یوسف کہیا ہر وہ مال سبب تیرے جتو
 یوسف کہیا تیرے تھوہ تھوہ مالک خدا
 یوسف کہیا تیرے دن ضرورت کران سلام
 یوسف کہیا تیرے تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ
 یوسف کہیا تیرے مالک مالک تھوہ تھوہ
 یوسف کہیا تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ
 یوسف کہیا تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ
 یوسف کہیا تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ تھوہ

قالت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ما کان یوسف یخبر بامرنا الا ما یخبر بامرنا

بہنیں نے رسول نہ آؤندا ایچوں ٹیک کدی
 کیرا نہ لیجا دیو سال تینوں ہنسا مال
 پتر سے اوپر رہی ہوسی آپار رضا
 رہیا باقی کنہ ہے زہرہ شاہ شہزاد
 مرید ہی میں اوسدی کسی نہ گران خبر
 پوست کپہا مشرکوں کیچہ کہیں جو اب
 رشتہ تو ڈوھی اوس جامول آئے کم
 جاں پوست تے جانیاں اپ نہ مندی بند
 دیو سے اس بدکار پوں بیٹوں کپ پناہ

گدیر یا میرے ساتھ جو سی تقدیر رہی
 ویکے نام خدا چیکے کراستوں خوشحال
 وہیں خزانہ مال جاں اُسکے نام لٹا
 استوں وچو طعام سے دیواں قاتل چیز
 اندر پانصدوق سے وقفن کراں میں گھر
 حیدم قاضی ہو چیکے منگے رب حساب
 پیر پیغمبر اولیا مار نہ سکتی دم
 چاواں میں کس طرف نہیں ہر وارہ بند
 جے مالک و اپنے کراں خطا گناہ

قصہ حضرت

کہہ پا پاک رسول نے چو ہے نور ایمان
 پچھوں چالی روز کے بچے چاہا کپ سے
 پوست او تہوں کسما چلدی تہہ چھوڑا
 وچو حدیث رسول نے لیتا ہے فرمان
 اندر روز قیامتے سایہ ہوگ نہ کو
 پہلان عادل شاہ سے اوپر ہوسی جان
 پیچھا سجدے دیو جو واکم بجز کر کے
 چوتھا کر کے جو دوستی کارن پاک خدا
 پچھوان ہمدردی دیو کے تھیہ مسلمان
 ستوان عورت مرد جو وہیں ہون جوان
 اوہ خدائے خوف نہیں اسی صفت نجا

زناہ کرن نہیں ایسا بند نہیں نشان
 جے نہ چاہے تو نہیں قطرہ نہ طے
 مہ زناہ نہیں سوڑا کر کے خوف خدا
 ہوسن سایہ عرش سے اسدن ست نشان
 میں دن سایہ عرش و اوٹھاں اوپر ہو
 دو چاہو سے صالح جو کوئی مرد جوان
 ایسے سایہ عرش سے ہوسن چاکر سے
 مسلمان شریف سے ساتھ ہمیشہ جا
 چھو ان خلوت وچو ذکر کر کے بجان
 عورت سے مردوں اندر کے مکان
 سایہ عرش عظیم سے ایہ کہلو سن جا

رجوع بقصہ

جدوں لیجا اوستوں نیکی کرن طلب
 مگر لیجا اوسدے ہوئی جلد فرار
 جس دروازے جاؤندا یوسف قدر بند

اوس جا کہ نہیں آٹھ کے یوسف تہہ
 نکل گیا دروازوں یوسف باہر وار
 فصل آیا اوہ جاؤندا کے سی جو بند

قصہ حضرت یوسف علیہ السلام کا اور اس کا ۱۳

ورواز سے پندرہ گزوں گئی زینجا زو
 ووز زینجا اوس واکرتہ پکڑے جیا
 نکل ہو وہ مکان نہیں باہر روز گیا
 یوسف تاہیں مل گیا اکوں شاہ عزیز
 پوست و استھ پکڑ کے آندہ پھیر عزیز
 لیا پاسہ عزیز لوں پوست جندی چیا
 ایہ گل بچھاں سوچے و لوچہ کرے تپاک
 کہندی دس عزیزوں اسدی کیا سزا
 سن کے ایسے کلام لوں لگا کہن عزیز
 بی بی کہیا عزیز سے اگے سب حالات
 کہندا بیٹوں ایسے نے کہتا آپ طلب
 بی بی کو لوں پچھدا سن پوست نہیں چیا
 ثابت خطا ہو وندی ہرگز باہچ گواہ
 کہیا زینجا ہے نہیں شاہزادی پچھان
 یوسف تاہیں آکھدا سوں کے شاہ عزیز
 پھلا چو تیر کے ساتھ میں پکڑے احسان
 ہر ویلے میں تہہ سے کرد اسان اکرام
 تینوں پشمال نال میں کھان لوں عزیز
 مال خزانے مصر کے مالک کہتا چیا
 لگا کرن خیانتاں وچہ انانت ہیں

نکلی گیا ورواز یوں یوسف ہونو نشاندہ
 پوست چہروں چھڑا پا کر نہ پاٹ گیا
 ہک جاگھ تے جاپیکے ہویا پھیر کھرا
 سیاہ گھروں آوند اولوچہ کرے نہیں
 ویکھ زینجا اور نہیں لوچہ کرے نہیں
 حال میرا سب آکھیا ہوسی جدا جدا
 ہروال ایسے گناہ نہیں کسے ہا لپاک
 پترتی عورت نال جو چاہے فعل بُرا
 فعل کراں میں اوسنوں چھیرا مطلب
 غصے سن کے ہویا یوسف مالی ذات
 یوسف تے بھی اپنی آکھی حالتنا سب
 ہے کوئی اس بانٹ و تیرا و س گواہ
 شہ پاشاہ عزیز پھیر چوں قاضی و می راہ
 دوویں اگلے ایسے سال میں تیرا جوان
 آتش غصہ ہو پیکے کہیا نال نہیں
 لوں ہر نے احسان سے لگا کرن زبان
 وچہ توشی سے کہیا تینوں ساتھ آرام
 کہی بھی تاہ لوکا پاہو گھر آھی چھیر
 پترتی اور پھیر میں کہیا نال رضام
 معلوم پیشوں ہو گئی اپہ حقیقت نہیں

(کازر آدم سے روایت ہے کہ یوسف نے اپنے چہرے کو چھڑا کر دیا اور وہ اس کے ساتھ گیا۔ اس کے بعد وہ ایک مکان میں گیا جہاں وہ ایک شخص سے ملا۔ اس شخص نے اسے پہچان لیا اور اسے اپنے پاس لے گیا۔ اس نے اس کے بارے میں سب کچھ پوچھا اور اس نے اسے سب کچھ بتا دیا۔ اس نے اسے اپنے پاس رکھا اور اس کے ساتھ رہا۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین کھانا اور کپڑے خریدے۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین سزا بھی خریدی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین کلام بھی سیکھا۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین حالت بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین طلب بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین چاہ بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین گواہ بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین پشمال بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین مال بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین خیانتاں بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین حقیقت بھی سیکھی۔)

مقبولہ مصنف

روز قیامت ہوسے ایہہ سارا
 عددوں میں ہی کسا سوں ڈٹا یہ وجود
 نال پرستش پترتی پھیر کھرا چو

کر کے حاضر پشمال پکچھ پاک خدا
 کہیا تینوں سب کر و نہیں کہو وجود
 ہر دم میرے تیر نہیں لوچہ پکچھ وجود

(کازر آدم سے روایت ہے کہ یوسف نے اپنے چہرے کو چھڑا کر دیا اور وہ اس کے ساتھ گیا۔ اس کے بعد وہ ایک مکان میں گیا جہاں وہ ایک شخص سے ملا۔ اس شخص نے اسے پہچان لیا اور اسے اپنے پاس لے گیا۔ اس نے اس کے بارے میں سب کچھ پوچھا اور اس نے اسے سب کچھ بتا دیا۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین کھانا اور کپڑے خریدے۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین سزا بھی خریدی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین کلام بھی سیکھا۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین حالت بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین طلب بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین چاہ بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین گواہ بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین پشمال بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین مال بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین خیانتاں بھی سیکھی۔ اس نے اس کے ساتھ رہنے کے دوران میں اس کے لیے بہترین حقیقت بھی سیکھی۔)

میں اوپر سے خلیق سے کہتے بہت احسان
ہر کم میرے حکم نہیں کہے کہ سب کے خلاف
مفسد و شایعہ ہو گئے کہ نہ نہ
اندرازی خلیق نہیں منگے بدین حساب

کیوں ہو کے پھر تم نہیں میرے تاثر مال
اپنے نساؤ ہی خطا میں کہساں تاہ معاف
کہنے لگے تو نیریاں زلمل سب خطا
ہرگز اوسد کے لوں آئے تاہ جواب

سورج نقضہ

یوسف نے فرمایا میرا ہاک گواہ
کہہا عزیر گواہ و ادیبوں پیشوں نام
یوسف کہہا عزیروں اہل زلیخا نہیں
وچو پھر گورے یولیا اور کاہک تاوان
اس لڑکے نے اکیسا نہیں ہاک سنی آواز
کہتا تھا صحن و می سنی میں ہاک نہ
اگے نہیں پیدا کرتے پاشا ہے
جے بچوں ہے پاشا ہاں یوسف ہر ہاک
بیتوں نہیں معلوم ہے اگے آنا کون
یوسف و اچان و پیکر کرتے او تہاں چا
اوہ تمیض چاں و پیکر پاشا پاشا نہیں
پہلی تائیں آکھدا غصے ہو عزیر
پہلی کہہا سی اوستوں و پوہی کیا ستر
پیرا ثابت ہو یا سا سا اپہ فریب
کہہا تہوں عزیر نے یوسف تائیں چا
توں ہرگز اس بات توں و تے نہ لیا
بچتر ہیں توں و سوں خنڈیو چو چوڑ

وگے گوا صحنی پھری کہتے قبول جے شاہ
شاید تیرے حال و آگے حال تمام
شاہ پیرا ہو و سنی توں کہین یقین
شاہ پیرے اوستے کہتا یہ بیان
اوہ سنی میں و رہتیں معلم تاہیں راز
کھی لہو سیاہیں تھیں کس نہیں ہوئی خطا
تاہ یوسف نے خطا ہر اوسوچ شک تہ ہے
خطا زلیخا چاہیوں کہتی ہوئی چالاک
کہہرا آنا دور یا پیکر آنا کون
پچھوں اوہ تمیض سیا پاشا نظر پیا
چرم زلیخا اوہا توں آہ توں پاشا
پیشوں بات کلام و می ہرگز نہیں تمیر
چو کہی تیرے حرم نہیں چاہے فعل ہرا
کہتا ہیں کلام و تینوں تا سا تہیب
یوسف تینوں مرچیا توں ہیں مرو خدا
عقدہ دل نہیں و رگا اس نہیں ہوئی خطا
کہیں نہ لگے کیدی واک و لیدی موڑ

مقولہ صفت

ایہیں جان خدائوں ہے اوہ رب رحیم
خطا ہر ساؤ می ہو و سی و سی رب لگا

اوپر خلقت اوسدا ایسا لطف تمیم
ہرگز پورہ آپناں وائش نہ کرے خدا

یوسف نے فرمایا میرا ہاک گواہ کہہا عزیر گواہ و ادیبوں پیشوں نام یوسف کہہا عزیروں اہل زلیخا نہیں وچو پھر گورے یولیا اور کاہک تاوان اس لڑکے نے اکیسا نہیں ہاک سنی آواز کہتا تھا صحن و می سنی میں ہاک نہ اگے نہیں پیدا کرتے پاشا ہے جے بچوں ہے پاشا ہاں یوسف ہر ہاک بیتوں نہیں معلوم ہے اگے آنا کون یوسف و اچان و پیکر کرتے او تہاں چا اوہ تمیض چاں و پیکر پاشا پاشا نہیں پہلی تائیں آکھدا غصے ہو عزیر پہلی کہہا سی اوستوں و پوہی کیا ستر پیرا ثابت ہو یا سا سا اپہ فریب کہہا تہوں عزیر نے یوسف تائیں چا توں ہرگز اس بات توں و تے نہ لیا بچتر ہیں توں و سوں خنڈیو چو چوڑ

سائو زینجا بولیا ٹھٹھے ہو عزیز
اندھ سے مصر کے چھر ہوئی اب عام
مصر شہر یالی سب قورتاں لکھ کر دیالیا
عورت جو گھر لپٹے رکھدا پاکہ عزیز
عشق پوسٹ سے اسرا کیتا پھل پر
پاس زینجا کسے لے کیتا تھی اب کلام
سٹی زینجا بات جاں ہونی کچھ کہا
مصر جو ہزار سی آ گیا کس کلام
چاہے فلاں عورتاں مصر لے لیا ہزار
کیتا او تہاں واسطے خوب طعنا ہتیار
پاس زینجا کچھ داہنی اس دم چا
اوہ تان اندھ مصر کے فٹے دیوں سب
توں کیوں او تہاں واسطے کریں طعنا ہتیار
کیتا زینجا او تہاں توں کسالی نا جواب
او تہاں توں دکھائیاں میں پوسٹ کوا
جاں جاں ادب تہاں فریوے شہنشاہ
آپ اندھ عشق سے مرسی ہو گیا
داہنی تھوڑا صبر کر میں تھیں ہتیار
پوسٹ تہاں سدا کے سال او تہاں دکھا
چاہے کیتا عورتاں تہاں تہاں کس
چھر کی جاں عورتاں ایسا مدح ہو
فیانی خاطر او تہاں وہی ظالی فریوے
او تہاں تہاں تہاں کچھ آئی پوسٹ پاس
پوسٹ توں تہاں کیتا اسٹے خوب
تانی شہنشاہ اسے سر سے نہر پھیرا

شہنشاہ فری اس چھ کر توں آپ پھیر
چہ چاہیں کلام وہی کروی تعلق ہتیار
چھ مصر شہر کے ورتہ پار یہ عجیب حالات
شوق عشق سے او تہاں ہرگز نہیں کس
اندھ اسے چھٹے پاتیا عشق فتور
ٹھٹھے تہاں عورتاں کر دیالیاں تمام
ہرگز آ گیا تہاں نہیں کچھ جو ایسا
او تہاں پاس بلا تیکے کسری اب کلام
کہیں فیہا فٹے واسطے خاطر ہوو آ
پکا ہر قسم دا آفسے ناہ شہنشاہ
توں سے تہاں لیا واسطے ہر س طعنا ہتیار
چھر کے اوپ سا تہاں غصہ کرن غصہ
اب لے تہاں تہاں تہاں کسریں کلام
چھوڑ اندھ مصر کے کیتا تہاں خراب
اندھ سے عشق سے ہر سن آپ توار
چھر عشق نا ہوو کی حد تہاں چہاں
چکر او تہاں عشق تہاں کسے ہو گیا
رکے تہاں عوام تہاں تہاں کلام
تہاں تہاں تہاں تہاں تہاں کسے خدا
چھوڑ تہاں واسطے گھر تہاں تہاں
عہدہ حب حزقیل تہاں تہاں تہاں
چھوڑ تہاں تہاں تہاں تہاں تہاں
کسری پاس کھار تہاں تہاں تہاں
پندر تہاں تہاں تہاں تہاں تہاں
سب چھوڑ تہاں تہاں تہاں تہاں

اس قصیدے کے مصنف کا نام نہ معلوم ہے۔

اکھیا لوچ سہا ونڈی سرمہ وی تخریر
 ہک قعیض سہا و تاں نیندی کل مچھ پا
 ہک تھلین سہا و تلی پاسکے ہو کے تھاد
 دو ہیں تھیں پا ونڈی زر سے کٹن چار
 یوسف لوں پھر اکھدی میرا اکھیا اج
 پوسفٹ کے اکھیا جس وچہ راضی رہا
 کہندی تینوں جیواں میں کراں آواز پکار
 یوسف سن کے اکھیا میں ناں تاں تمام
 کہندی نہاں مصر پاں بیچیاں اتمام
 تینوں ندوں پکار ساں آویں آوتھے آوں
 کہندی ساں ساں عورتاں تینوں جہاں شرق
 سدا ساؤسے پاس توں اسنوں جلدی ناں
 بی بی اوہناں عورتاں میوسے کرے عطاء
 کہندی کھا و چیر کے میوسے چھریاں تال
 ندوں بیجا و اسنوں لیند کی ترستہ یاد
 ڈھکیا جس عورتاں اس و حسن پرسی
 چونکہ تہیں چر وھویں روشن ہوندا نور
 حسن پوسفٹ او پکھ کے اوتھے ہوش خواں
 ساہیاں بچو دھویاں کر کے ہک نظر
 تھہاں اندراپے چھریاں یوں پھرہ
 ہویاں و پکھ جیراں سی اسدا حسن حال
 پرنے کیتے تھہے مومل نہ لگا وکھ
 سینہاں تاپن تھیں مہا جی ہو یا خون
 پھر جس جے جسم سے اندر کیتا جوش
 کہندی ناں صاحب حسن ہے ایو توتناں

دوجی واری ہو ندی ہیوں سینکل شیشہ
 اوس اوپر کم زری واکلی میں کراں تیار
 ہکت و پٹہ پوندی اپر نیبک ہنا و
 اوپر چڑی باؤت سی قیمت جنہاں نہ کھا
 سینن جو کچھ نہاں میں مومل نہ جاوین کھم
 مٹان تیرا حکم اوہ و پرنہ کراں جھب
 اوہیں جلدی وور کے کریں نہیں تکار
 غدر نہ کراں اوس تھیں جڑوں آکیں کام
 آپس اندرا وہ چاں لکن کھاں طعام
 یوسف لوں بجھائے کے مڑائی کھ لوں
 سب چیزاں تے ہرنا اوپر تیرے فوق
 و پکھ لوں سدا اسدا اکھیں حسن جمال
 تیر چھری و پرنیدی ہک ہک ناں اٹھا
 اسنوں میں بھی سے کے یواں تاں تیکھاں
 نکھارس آواز توں یوسف آء کھرا
 آفت چوٹکر اوہانے اوپر آ کھڑی
 ساں اوس مکان تھیں ہو یا اہر نور
 اوہناں تاپن زندگی وی بھی ہی نہ اس
 اکلے پھیلے کے لوں مومل تیر ہی خیر
 ہو یا مالجو لیا مومل نہ لگی ویر
 مرد پان ڈالوں ہو یاں روح نیسے تال
 پچھلی اگلی تیر نہ پا ونہ نہہیا سوکھ
 ڈکیاں اوپر تہیں سے ساہیاں حال یوں
 ساہیاں لوچ اپنے لکپاں کر خروشن
 و پکھ حال کمال توں ویے غافل پران

کہندی ناں صاحب حسن ہے ایو توتناں

یہ آئینہ ہو وہی کوئی وڈا کر ہم
 ہاگ سو عورت مر گئی اوپر اس مکان
 کہے زینچا اوہنا نرسے تائیں اپہ کلام
 وچہ ملائیت اسدی کینا تال خوار
 جے اس میرا آکھیا کینا تاہ قبول
 اندر قید شدی دے ہوسی ایہ لاچار
 ہوسی قید لہیدے اندر ایہ زحیم
 کہیا ساریاں عورتاں اُسے وچہ حضور
 توں تال اندر عشق دے خود ہوئی مجبور
 ایس جگہ انسان دا ہرگز نہیں قصور
 جے توں آکھیں اونوں سداں لہیہاں
 کہے لہیا اوہناں توں کرو جے میرا کام
 کہے تھیں تال دے ہو سکے میرا کم
 اندر میرے جسم دے جہ تک ہوسی جان
 آکھی سینہاں سداں کے پوسٹ توں اپہ بات
 توں کہیں اسدی بات دا ویدہ نہیں جواب
 کہہ نہیں قبول توں پھلے عمر وڈی
 تیں پوسٹ اس واسے دل توں موڑ لیا
 پوسٹ گرسے آجیاں ساریاں اُسے حال
 ناگال و انگوں اوہناں نے زلفاںوں لہکا
 پیشہ ساریاں کھرکے تنگ کران تمام
 پیرے آپراونوں راضی کرینے چاء
 زلفاں چوں اوہناں دے منہ دا ہویا ظہور
 پوسٹ تائیں اپنا حسن دکھاوےں قبول
 مہتر پوسٹ اوہناں کینا تاہ قیاس

واقعت ہے اس آئینہ نہیں آپہ خدا عظیم
 دوہم روایت تن سو راوی کر کے بیان
 اس پوسٹ دے نام نے ہوئی ہیں بدنام
 لہجہ تال ہے پیکھیا اس دا حسن بازار
 آپہ اندر قید دے ہوسی مشدک سول
 پتوں اندر مصر دے کینا اس خوار
 اندر ساری خلق دے ہوسی آپہ حقیر
 ہرگز تیرا اس دے اندر نہیں قصور
 مہتر ایہ تیرا سال سنے ویکھ کینا منظور
 ہونے استوں ویکھ کہہ ہر می وقتہ سور
 دل اسے توں موڑ پیکھ باناں کرکراس
 اندر ساری عمر نہیں رہساں بند ظالم
 اوپر پیکھ حال دے ہوسی لطف کرم
 ایہ تساؤ اسول نہ پیکھیاں کرکے احسان
 حسن ساریاں الہیہ ہے عالی ورجاوت
 پوسٹ رہیا ہماروں جان کیناں کھڑتاہ
 چھوٹی ہو سکے سرچہ ہوویں آپہ خوشی
 پاس زینچا انہاں نے اپہ کھیا حساب
 منہ دے سینہ کھرکے پیکھ گیاں خوشحال
 چوہر کرکے سپاوں وپوسے کوکھنکھ
 آپہ پوسٹ عورتاں چا وچھایا وادم
 کراں نصیحت پیکھ کہہ مقصد جے در آ
 وچہ اندر میری رائے دے ظاہر ہو تیرا زور
 ویکھ اسادھی طرف توں آجیں کدیاں کھول
 ویکھ پوسٹ دا حوصلہ ہو گیاں جے آس

یہ آئینہ ہو وہی کوئی وڈا کر ہم
 ہاگ سو عورت مر گئی اوپر اس مکان
 کہے زینچا اوہنا نرسے تائیں اپہ کلام
 وچہ ملائیت اسدی کینا تال خوار
 جے اس میرا آکھیا کینا تاہ قبول
 اندر قید شدی دے ہوسی ایہ لاچار
 ہوسی قید لہیدے اندر ایہ زحیم
 کہیا ساریاں عورتاں اُسے وچہ حضور
 توں تال اندر عشق دے خود ہوئی مجبور
 ایس جگہ انسان دا ہرگز نہیں قصور
 جے توں آکھیں اونوں سداں لہیہاں
 کہے لہیا اوہناں توں کرو جے میرا کام
 کہے تھیں تال دے ہو سکے میرا کم
 اندر میرے جسم دے جہ تک ہوسی جان
 آکھی سینہاں سداں کے پوسٹ توں اپہ بات
 توں کہیں اسدی بات دا ویدہ نہیں جواب
 کہہ نہیں قبول توں پھلے عمر وڈی
 تیں پوسٹ اس واسے دل توں موڑ لیا
 پوسٹ گرسے آجیاں ساریاں اُسے حال
 ناگال و انگوں اوہناں نے زلفاںوں لہکا
 پیشہ ساریاں کھرکے تنگ کران تمام
 پیرے آپراونوں راضی کرینے چاء
 زلفاں چوں اوہناں دے منہ دا ہویا ظہور
 پوسٹ تائیں اپنا حسن دکھاوےں قبول
 مہتر پوسٹ اوہناں کینا تاہ قیاس

کہیں تالی اب عرب سے تالی ہے کہیں
 کہیں قسمت اس کے لئے اس لئے تالی
 کہیں تالی اور وہ تالی نہیں اس جا
 کہہ عورت سے آگیا ہو کے بہت شواہد
 یہ خواہش ہے اس میں میرے تالی تمام
 یہ بھی ایسے واسطے رہتا ہو خواہش
 یوسف تالی دل کہتا رہا کرے کہیں
 کہیں اور پر گھبراہٹ ہتھ اوتھکا
 نکتے ہو کے عورتاں تالی کہے کلام
 بیوں غرض تالی نہیں تا کہ میرا کام
 پاس نہ لپٹا عورتاں آگے سستا یا جا
 خدمت تیری اوسنوں کیتا جا خراب
 دن تھوڑے تالی اوسنوں اور تیرا بہا
 پیراں اندراوس سے پاویں تالی نہ کھر
 تالی تیرے ہو وہی آپے ہولا چار
 رہاں آپے گل آگے کے گھروں گیاں سپ
 ساتھ شکت سے کہ لپٹا ہی پاس بہا
 دل وہ پیرے کہ یہ سار کہاں بیوں پاس
 پورے کہیا ہیں اپی مول نہ مٹاں بات
 جو دل ہیں لپٹا تالی کہیں ہیں منظور
 بہت ہوگا کہ آگیا یوسف ہو تالی
 کہہ ہی ہے جس کہ تالی بیوں اوہ کہہ
 دور کریں سارا سارا تالی کہیں
 میں تالی سے کہیں ہو گیا لا چار

کہوں دمی یہ تالیوں واقعہ مول نہیں
 کہوں زبانون آگیا ہے ہو تالیوں
 جو کہہ کہتا کہاں آگیا شرم اٹھا
 جو مطلب ہے اور ساریں اوہ جان یا
 تالی اٹھیں بیٹے کے خوش ہو کر کلام
 دل سے اندراوس سے لپٹا اور خوش
 سنبھال تیری تالی جالی خواہش ہو کہیں
 چھپا لپٹا کہ نہیں وہی تالی بلکہ
 کیوں لپٹا ہو چھپاں جا ہو کھر میں تمام
 اپی گل من کے اٹھیاں ہو کھر کلام
 ساتھ محبت اوسنوں و تالی آپ گوا
 ہیں اوہ مول نہ دیو تالی سے منہ جواب
 پالی باجہ طوعام سے قہر ہے اس جا
 تالی دل سدا ہو وہی تالی تالی زحیر
 کہے فنا و خراب بھی یہ نہ کر ہی کار
 یوسف تالی میں سدا ہی تالی لپٹا چہ
 کہے خدمت جا چری آگے سستا یا تا
 تالی اندر فکر سے و کھیاں تاہ اوہ اس
 ہر گز تیرے پاس میں تالی سارا بات
 جو تیرا مقصود ہے اوہ گل ہی دور
 رہا سدا ہی تالیوں تالی قہر تالی
 اس تالی تالی تالی تالی تالی خدا
 رہتا تالی اوس سے پاس نہیں کہیں
 روز تالی سستا تالی کہیں تالی چہ تالی

محمول مصنف

اس نقصان اور نقصان سے اندر غافل یقین
 تری نقصان اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان

غافل اور نقصان سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان
 ہونے سے غافل اور رزق و اجان

حکایت امیر ابراہیم بن ادراس

ادراہم امیر ابراہیم دی نقل آئی ہاں یاد
 اندر ہاں اور چار سے لگی اور پیاس
 ادراس امیر ابراہیم دی نظر پیا چاں چاہ
 تالیہ زوجہ آکھار پیاس پاس نہ قبول
 دل و پیا ابراہیم سے نظر ابراہیم پیا
 و سے رسی ڈول سے پانی ہاں نکال
 کہ طرف نہیں کہو سے ہرن جو چوتھے آہ
 ہرن نمائی آکھارنے اس نہیں پیا آب
 پیر نکالتے اپنے پانی رسیا چار
 وچ و زگا وہاں سے عرض کر کے پیر
 خاطر ابراہیم دی اس کہو سے دا آب
 نہیں ابراہیم دی آئی ابراہیم
 ابراہیم سے کہو سے ابراہیم قرار

ادراہم امیر ابراہیم دی نقل آئی ہاں یاد
 اندر ہاں اور چار سے لگی اور پیاس
 ادراس امیر ابراہیم دی نظر پیا چاں چاہ
 تالیہ زوجہ آکھار پیاس پاس نہ قبول
 دل و پیا ابراہیم سے نظر ابراہیم پیا
 و سے رسی ڈول سے پانی ہاں نکال
 کہ طرف نہیں کہو سے ہرن جو چوتھے آہ
 ہرن نمائی آکھارنے اس نہیں پیا آب
 پیر نکالتے اپنے پانی رسیا چار
 وچ و زگا وہاں سے عرض کر کے پیر
 خاطر ابراہیم دی اس کہو سے دا آب
 نہیں ابراہیم دی آئی ابراہیم
 ابراہیم سے کہو سے ابراہیم قرار

تہذیب و تمدن کے آغا جان خیال
 ہر حال سے اعتنا و توجہ کیتی آپ طلب
 شکہ اپرا جہیم نون آیا ڈاڈا چو شش
 لازم اور ہر مومنان ہر سہ سہ سہ سہ
 ہرگز نہیں مولیٰ تاہ جو ہیں اہل مراد
 بندہ کسے سوال سے وچر کوع و سجود
 ظاہر باطن جو کوئی رہا نہیں کرے دوا
 بندہ وچر نماز سے کرے دعا چہ کرے
 وچر دعا کے پھر سے نہ سہیب

نوں جاری ڈول تھیں پانی پو نکال
 نوں تال سہاؤ ہونڈا رسی ڈول سہیب
 نعرہ ہار زمین سے وگا ہوئے ہوش
 ہو شے کوئی مراد جاں اندا پس جہان
 پاچھوں کہتہ خدا پیر کے دوجے سے اعتنا
 اندا پر اوس سے نعمت کر کے فرود
 دور کر کے آپ اس تھیں فہر عذاب بلا
 وچر اچا پتہ اوس سے بہت مولیٰ نہ ہو
 پتہ پاچھ حساب سے چکونی کر و طلب

بیان قید شدگان حضرت یوسف علیہ السلام

چند دن زینچا کیجا یوسف ودا احوال
 چاکہ پاس عزیز سے کہے زینچا بات
 یوسف نے وچر خلق سے ہیں کیتی ہر نام
 ہونڈا ہرگز مولیٰ تاہ اُسدا کہ علاج
 خلقت شکے آکھی بی بی کی امید
 سن کے بات عزیزوں اہلی ایہ بند
 یوسف دی اس کم وچر پھا پس خطا ہو
 تھوڑی مدت از سنوں قید کر پئے چار
 کہتا حکم عزیز سے خاص وزیر ہمار
 یوسف اور اوسے سارا چرم و دھرو
 ایہی مولیٰ نہ عجب ہے اندر روز جزا
 جرم جو کیتے مومنان سر شہیدان ضرور
 اُسے ساری خلق نون کیتا بر تقصیر
 کہ حکم عزیز سے یوسف کیتا قید
 قید خانے وچر جاں یوسف پٹھا عیار

کہا اوس سے وصل تھیں نصرت ای کمال
 سن میرا کہ سن نون اے عالی درجات
 کہتا خلقت وچر سہیب ہر حال تمام
 قید کرن تھیں اوسے میری سہی لاج
 رکھتی یوسف پاس چہ تاں کیوں کر دی قید
 ہندا کیوں نکرا سنوں پاداں اندر بند
 کر پئے سنوں قید سے چھوٹا جاسی ہو
 جرم زینچا اوس سے سر سے دھر سے چار
 ہوئی زینچا پاس تھیں جو سہنے ایہ خطا
 سوئی زینچا پاک چہ ایہ تدبیر کرو
 آکھے سارہاں مومنان تا ہیں پاک خدا
 ووسخ وچر لیجا پتہ کے اُسنوں قید کر
 ہوئی قریب شیطان تھیں خلقت بہت زہر
 پاچھوں قادر رہے شکہ اور نہ رہی امید
 کہ سہنا ورا آکھا اور ڈوا وچر سہ ہوا

یوسف علیہ السلام
 قید شدگان
 بیان قید شدگان
 حضرت یوسف علیہ السلام

اندر آئینہ سے منہ سے خواب آتا کہ رُز
 یوسف تاہیں آیا اس نے نہیں علم کا نام
 اک دروازہ کے لئے بند چیکے خدا
 یوسف نے نہیں تعبیر ہاں آئی ہر خواب
 سے ہونے سے کبھی کے دیکھو نہیں خواب
 میں ساں اس خواب کی سنہاں لیل تبیر
 پہنچنے لگے آجکے سب تعبیراں خواب
 باہر نہیں بھی آوندی سن سن سن سن سن
 شخصہ کے لئے آوندی خلقت باجہ شمار
 روز سے لوں افطار کچا وہ پندرہ کھا
 قیدیاں لوں بھی دیو نہا جو کچھ ہوتا سب
 اوہ یوسف لوں چائے عالی قدر پاندر
 ہکاوارو تھ شاہ و افسدیاں اُپر سا
 کچھ ناروغہ تالیح بیوں لوں خود جان
 یوسف کیا اس نے نہیں دیو سے پہنچا
 سن سن روغہ اکھدا نہیں کیوں نفرت ہی
 یوسف پہنچا پیارنا اول پروردگان
 عاشق میں سے ہو گئی پھیر لینا جان
 تالیح بیوں کچھ کے چہ توں پہنچ گیا
 یوسف ہو یا قیدیاں سن سن لیلیٰ جان
 ولہ سے اندراوسا سے گزری پہنچا تالیح
 ہر ویلے سے سن قدری اوہ چھلی سے طور
 ہر دن لگا کھیاں دچوں خزان روان
 لوندی تاہیں آکھرا کھو ہوا یوسف پاس
 یوسف سمجھ لول تال بیوں پہنچا گیا

یوسف تاہیں اس نے نہیں کینا کس نے
 سنہ دیا تبیر و اجو سا علم کلام
 رستہ دوجا کر غم نہیں اس لئے کرواوا
 قیدیاں تاہیں آکھرا یہ کلام شتاب
 اس کے میرے آجکے آکھرا حال شتاب
 یوسف نے نہیں خبر قیدیاں اپنے کس نے
 ساتھ چھتا وہاں لوں یوسف و خواب
 اندر سا سے صبر و ہوشا اپنے معلوم
 بہت کرن لارہاں سا وچہ قید لاچار
 ہائی رہنہا دیو نہا آتا نام خدا
 قید کی اوندی تالیح ہوسکے الیں سبب
 چہ شہر کے شاہ تر شہر کے آسپہانہ
 خدمت اندراوسا سے اوہ بھی سبب
 بیوں نظری آوند لوں میں عالی شان
 لگے اک بار سے کبھی تالیح تالیح
 تاہیں پیارنا پہنچ کر ہی تالیح
 چھٹا گیا کھرا بار سے الیں سبب
 بیوں الیں پیار سے کبھی تالیح
 اس نے نہیں ہوساں قتل میں ہائی
 اندر سے گزری تالیح سبب
 تالیح پہنچا دچوں ہوشا
 باجہ یوسف سے ہوا دی باجہ تالیح
 کبھی کبھی کبھی یوسف پاس
 دل سے اندرا اپنے ہوسے نا اور اس
 میرے کے لویچہ باجہ نہیں ہوزہ تاہیں تالیح

لوگ کئے ترو پک توں سیک اندر قید
توں میریاں اکھیاں واپیں پوسفت نور

ہیں تان خدر متکار ہاں بہر وچ وچ امید
ہینوں تیرے ہاتھ کچھ ہرگ نہیں ضرور

مشورہ

پہر کے اسرا پہل چاں روز حشر و حشر
رہ پتر شہدہ بھجی ہر مومن کے پاس
ظاہر اوپر تسان و سے ہبلی افتد راج
ہو کی رنج کفار توں تسان نہ ہوئی موت
آپ زینچا پھیر می اسٹون صبح و شام
ایزیں دنیا وچ جو ہو جسے کوئی فقیر
اللہ کے ترو پک سے یہ بندہ بہت عزیز
چوسا اوپر قیدیاں ہک دار و عتد بیان
پہرا ایہ فرمان ہے پتھر چھپر چار
رو جسے زاری نال اوہ کر کے وڈی آواز
کردی ہیں کس واسطے مارن دا فرمان
کہندی باجھوں اوسکے پتوں تاپ
ہن ناصوت اوسدی پتوں اوسکے نظر
جے توں استوں ماریں زاری کرک ضرور
ایویں اللہ حشر توں کرسی حکم عیان
زاری کر سن اوہ جے پتوں ہوک اپند
پوسفت اندر قید سے کروا نوک حسد
وچر کوع سجود سے ہندا ساری رات
عاوت وایم اوسدی آھی صبح و شام
ہوند کوئی مر لیکن جے کر دا اس دوا

وہشت نہیں سب خلق دے منہ پھینکی
اکھو چاکے بوئیاں ہوں ناہ او دلرس
رکھوں گا میں تسان توں اندر نعمت کچھ
ہرگز دلچہا پنے ہو و ناہ بلوں
خوب لباس ملد ہم بھی ہور شراب طعام
ظاہر نظری او تدا اندر خلق حقیقہ
پاچہ غریبی رہی لوں ہور عزیز نہ چیز
کر کے زینچا اوسنوں ہک دن ایہ فرمان
پوسفت تاپیں مار کے دینوں کچھ سزا
اوس دار و عتد اکھیاں کوں نال نیباز
عائن ہو مشوق وایوں ایہ کریں بیان
دل میر لہے ہویا ہم پتیں بھج کتاب
مارن توں ہاں اکھری ایہ اروہ کر
اسدی سناں آواز میں گھر وچ بیٹھی
مار میریاں بندیاں جو ہیں تا فرمان
زاری سن کے اوہاں وارنہ کراں پندر
وچر عبادت رب سے چاندھی رات و نا
زاری باجھوں ہو نہ کروا ہرگز بات
قیدیاں تاپیں کچھ راجا کے حال تمام
عاجزائے حقیقت وایہ وکر کے خدا

بیان آمدن دود و تیر و تیر خانہ و احوال انہا

بچے اندر قیدیاں آئی کچھ نصیر

بک دن پکڑے گئے کوئی دوا میر

ایک باورچی اونہاں تھیں جو ساقی شاہ
 یوسف اس دن شام نوں گیا جو قیدیاں پا کر
 اندر غم کے دکھ کے دو نوں ہی سفوم
 یوسف کہیا اونہاں توں ایہ کیسا ہے غم
 سفتہ بہکے ویکھ کے ہو کر اسیں او اس
 ساقی آکھ سنایا ڈٹھا میں ایہ خواب
 بھر کے اوس شراب دے تے شاہ نوں بھام
 زوجے سفتے اپیاں کیستا ایہ اظہار
 پر ساساتھ طعام نے سر پیٹے جوان
 میں اسٹے خواب ہی کی سے کی نصیر
 یوسف گیا اتہ ہاں تالیاں میں کھاں حال
 جدی جدی ہر خواب دی وساں تال نصیر
 بیونکر وحی سنایا عینوں حکم خدا
 کفر الے ہور شرک تہیں میں ہاں بہت بیزار
 اسکے کوئی ربا دے مار نہ سکے دم
 دو ہاں تائیں آکھ ایوسف تدوں سننا
 واحد اللہ یک ہے لا شریک قہار
 تہیں جو باہر فراتیکے پوجن لگے عام
 رو پر سفتش ہے نہیں باجھوں کہہ خدا
 یوسف تہیں کن ہو گئے پھندی مسلمان
 ہوئے مسلمان جاں یوسف لڑی بیان
 مطالبے ہو تساندا بیٹوں آکھو سب
 ساتھ میری پھیرد سکے ماضی ہو سکے
 خواہش میں خلائع ہی ایہی کرے بیان
 کیتا بھقیہاں قیدیاں ایہی تہیں اظہار

بند بنجانے جاں گئے دو نوں حال تباہ
 ڈٹھا جا کے دو ہاں بیٹھے بہت اوداس
 وانگہ غمیاں عاجزاں آجیوں مظلوم
 لگے کہن بیان اوہ اکتھیں تہیں پر تم
 سفتہ دی نصیر توں آکھ سنناویں اس
 توڑا بگور ورت تہیں کڈھے آپ شراب
 میری تھوں شاہ نے پیتے پکڑ تمام
 حاضر میں ہویا جا کے وچہ سرکار
 بھر چنچاں لے چاوندے بہت پرندے آن
 جدی جدی ہر خواب ہی ویں توں نصیر
 لگے آوا بیان بھگے چھڑو کفر پنجبال
 پاس تسانڈے کھول سکے چھڑی تقریر
 ظاہر کر کے تسانوں آکھاں جدا جدا
 آپ پھٹا پار بھگے میں نہیں راہ کفار
 قادر ہے ہر چیز سے کھشش کر کے کم
 ہور تسانی قیدیوں بیٹوں کن لگا
 کوئی شرک ہے او سد مالک سے کرتار
 تہاں توں مبعود ہے کہند و تہیں تمام
 حجت اسکے دلیل دی حول نہیں ایہ جا
 باجہ باورچی قیدیاں لے آندا ایہاں
 سبیلوں سارے قیدیاں کر کے کہاں عیاں
 رو چیزاں تہیں کہتے را ماضی ہونہ چہ
 قید فاسے چوادہ رہے ہر دو لیل شب کو
 اللہ کر سی قید تہیں اوس را ماضی جان
 قیدوں اسماں خلائع کر کے کسان تمام

ایہی تہیں ہر دو لیل شب کو اللہ کر سی قید تہیں اوس را ماضی جان قیدوں اسماں خلائع کر کے کسان تمام

کتاب التفسیر فی تفسیر القرآن کریم جلد اول صفحہ ۱۶۸

یوسف کہیا او بھلے ایتھوں ٹر وشتاب
 بندخانہ گرد میں نالے چو کیسدار
 یوسف کہیا رب وے اگے کرو دعا
 یوسف ساتھ انگشت دگری اشارہ چا
 قید خانے تہیں اٹھ کے باہر ٹر وشتاب
 روشن جسدارنگ سا ہویا اوہ سیاہ
 جدا احمر رنگ سا پہلا ہو گیا
 اہل اپنے وطن نون جانڈے اوٹھ تمام
 پاس یوسف جو رہن نون راضی سی وچہ قید
 مسکملوں تال خواب وی بہل گیا تبصر
 حضرت یوسف اوسوں دتا ایہ جواب
 ہوئی بھلے شاہ وادہ پھر قاص وزیر
 دو جے تائیں آکہ ہن شقنے دا حال
 بھلے تینوں چاڑھی سولی شاہ عزیز
 اندر تری موت داتی ہے دو روز
 اسنے اگون آکھیا ناہیں خواب ڈٹھا
 یوسف کہیا خواب تہیں ڈٹھا نال یقین
 جو کہہ میں بھی آکھیا ہو سی او ہو کم
 سچ آنا تہیں آکھیا یا تہیں کہیا دروغ
 اگلے روز عزیز نے کیسٹھا ایہ فرمان
 یوسف کہیا دوسر تائیں رکہہ یقین
 ہو دین جدون وزیر توں کرین میر اک کم
 آکھیا تہیں پاس عزیز دے میرا حال خراب
 گنڈے اندر قید و تہیں میں پنج سال
 آکھیا اندر قید دے اوہ حال تباہ

کہندے پئے زنجیر میں کوئی زیہ جواب
 باہر نکلان جان اسیں پکڑ کر سین مار
 وچو ساریاں قیدیاں پکڑیا کوئی نہ جار
 پیران وچوں پٹیریاں ہو یاں ترش جدا
 قدرت رب بدلیا گتہ او نہان دارنگ
 جس دا کالا رنگ سا رو سنن ہو یاہ
 جدا پہلا رنگ سانیلا کرے خدا
 جا جا حال سناوندے یوسف دا وچہ عام
 یوسف لے خوش ہوئے چھڈن سب امید
 چٹا آکھیوں ووتان نون بندری وچہ پیر
 جام پلا یا شاہ نون پھر کے جس شراب
 جوڑا اٹھوڑا منصبی ویسی رب تبصر
 سفند تیرا ایہ ہے اترتے بد حال
 ماس پرندے کھاوسن تیرا کرین تیز
 گذری تیری عمر بے سنتوں اوہ سوز
 جوٹھ آنا میں بولیا تیرے پاس جو آو
 یا تہیں سول توہ کھیا مڑوی قضا تہیں
 قدرت دی رب قلم تہیں کھیا اٹھے دم
 جو میں کہیا ہو سی اس دا جان فروغ
 سولی دتا اوسوں جو سا بے ایمان
 ہو کرین کل وزیر توں ہو دین ناہ ٹھگین
 تیرے کبیر شاہ دا ہو سی بہت کریم
 کرین قلم صی قید تہیں ہو سی بہت تواب
 یا تہیں خطا عزیز لے آنا میں میرا حال
 خطا نہ کوئی اوسدی ثابت تہیں گناہ

لڑکا چھوٹی عمر دا ہویا اوہ مظلوم ہر
 اس وسیلے پکڑا بغیرت گئی خدا
 ہے اوہ اگے رہ دیکھدا حال تمام
 جا اگھاون ہویا ہویا اوہ وزیر۔
 یوسف توں وچہ قید دے جاں گزے سٹار
 کیا جبرائیل نے کہند رب سلام
 لوح تائیں طوفان کھتیں دلی کس نجات
 وچوں چٹا خلیں لوں کسے لیا بچا
 یوسف کہیا پچا پچا جانے والا اللہ ہے
 جی کہیا ایہ رب نے آکھی تینوں بات
 صحیح سلامت رکھیا میں تینوں ارج نیک
 کھوہ وچوں پیر کدھم کے و تاملر ہو چٹا
 یوں چھوڑ وزیر لوں جا کے کہیا حال۔
 جسہم یوسف جی استیجان ایہ خطاب
 کہیں لکھ پیر جیوں ل تہیں ہویا تنگ
 ہند امیری خطاوا توں میں رب جبار
 حکم ہو یا میں پھیر کیوں ہمیری باجر ضار
 پیر کے پاسوں آئیا تینوں ناہ جبار
 کہیا یوسف قید عیشوں خوف نہیں
 اندر ہمیری قید دے سیجے اللہ راضی ہو
 راضی ہو سکر سبب تائیں ستر سال
 پھیرا کی جبریل لوں یوسف نے ایہ بات
 کیا جبرائیل نے مار سکر و ہم آ
 یوسف روروا کہدا ہنوں وچہ تہاں
 وکہ نہ ہوتا سولن تال اپر باپ لیفتو سبب

راستہ دے وچہ قید دے رہندا منموم
 دل تہیں بات وزیر دے دلی رب پہلا
 قیدوں جلد چھوڑا وندا اسنوں رب علام
 بھلی اوس وزیر لوں یوسف ہی تقریر
 بھیا جبرائیل لوں قادر جل جلال
 و تالجد سلام دے تینوں ایہ پیغام
 موٹے تے فرعون دی یاد کریں ہو رہا
 اوہ سلامت رکھیا ہوئی ناہ ایذا
 تاور اوں ہور پ ہے اہر ہر شے
 تین غالب ہر چیز کے جو ہے موجودات
 بھیا ان تہیں چھوڑا یا ایہ گل جانی ٹھیک
 جہن نہ لکھ پیر یا اس تہیں لیا بچا
 اس شانست دے نال لوں قید سٹار
 وچہ ندامت آئیکے ہو یا وانگوں آہ
 خوف خدا تہیں اڈ گیا تہیں ہار تنگ
 تیرے باجھوں ہے نہیں کوئی میرا ر
 کہے وزیر عزیز جے تائیں حالت چھا
 میسکر یا جہن وزیر دا پھریں و سبب چھا
 پھلی ہمیری خطا توں بخشیں رب برین
 مینوں بہتر قید تہیں جا کہہ ہو رہا
 لہسان اندر قید بیان ہو دے ناہ لال
 ہنوں باپ لکھ سبب دی و سبب کجہ حالات
 روٹھے روٹھے اوسدی حالت ہوئی تباہ
 سول نہ ہرگز عدم تہیں کردار سبب عیان
 تال نہ چند ہی ہول جے تان کم ہوندا خوب

او ڈے بخومی سد کے کروا حکم عزیز
 خواب کی تعبیر کی بیوں کہو تمام
 اکھ سنوین خواب کے دوں اسین تعبیر
 ہو سی وہم خیال کو مجھو ٹھا اوہ احوال
 اندروں بخومیاں و تا مسلم بہلا
 ہاں یوسف توں قید تہیں دے اور بجات
 عاجز بہ تعبیر توں سب صغیر و کبیر
 وہی جس وزیر توں یوسف سی تعبیر
 کہند اوہ عزیز توں من عالی درجات
 قید خانے و چہ قید کے تیرا ہک غلام
 کر سی سب بیان اوہ بھل گیا جھے خواب
 کیا وزیر عزیز توں بیقول ایہ فرما
 سکے کہیا عزیز نے استوں خبر نہ سول
 کیا عرض وزیر نے استوں رب کے یاد
 حکم کیتا جا پکھ توں جھے اوہ دے سے خواب
 کہند بیوں اوں تہیں آئے بہت جیا
 کیا پھر عزیز نے من توں جلدی جا
 قید خانے دی طرف توں جلدی گیا وزیر
 یوسف کہیا وزیر توں تیری نہیں خطا
 تینوں حکم خدا تہیں بھل گئی اوہ بات
 یوسف پاس وزیر نے کہیا حال تمام
 آیا یوسف پاس اوہ بیوں گردن پا
 کیتی عرض وزیر نے من اسے عالی جاہ
 میرے دل و پھر ہو یا یوسف آج یقین
 یوسف اسے او منے پھر کہی ایہ بات

اندر سننے ہک ہیں ڈٹھی آ ہی چینر
 اگے شاہ عزیز دے کر کے عرض کلام
 سفند با جہ نہ آوندی ساتوں کجہ تقریر
 با جہوں من خواب دے سے تعبیر مجال
 ناں کوئی پاس عزیز دے تا تعبیر سنا
 سب بخومی او سدا گئے ہون ماتہا
 اس تہیں شاہ عزیز سا بہت ہو یا دلگیر
 چھٹا انا قید تہیں پہی سے تحریر
 ست برس تہیں بعد ہک یاد آئی میں بات
 اوہ مفصل آکھسی خواب تعبیر تمام
 اوہ تسلی کر کے گا سب آکھ خواب
 خواب اسے تعبیر بھی اس تہیں بیان جا
 با جہوں خواب تعبیر توں دے سے کپھر سول
 خواب کے تعبیر دے دس کر کے دل شاد
 پوچھ حقیقت اوں تہیں بیوں یہ جواب
 کہا نا ہک اوں دا میں اوہ بھل گیا
 آخرا وہ سے ہو وندا جو سے حکم خدا
 مانا لے ہی شرما وندا اوں دے و چا بہ
 سول نہیں شرم توں ایہی سی رب رضا
 خطا نہ تیری سول ہے من کی حقیقت
 سندنکرا صنی ہو یا نبی علیہ السلام
 اوں یوسف دی زور و آبا بہت جیا
 تو میں نظری آوند اناک سہر دا شاہ
 قبضہ تہیں دے مصر توں کر سی رہا برین
 من یوسف تہیں پاس میں عجیب کہان حالات

راتیں یک عزیز کے ڈٹھا آنا خواب
بھل گیا وہ آج ہے سفنے نون ناگاہ
ہن اوہ کہے نہ آوند اسفنے پھر گز یا و
یوسف آکہہ سنایا سفنہ اوہ تمام
جو کچھ اندر خواب ڈٹھا آنا شاہ
ٹر کے پاس عزیز کے حالت کی وزیر
کہتے تھے تعبیر تون اس دی پھر سنتاب
ٹر کے بی وزیر سے تھے یہ گل یوسف پاس
یوسف ترقی و وزیر تون کہتے تھے یہ حالات
پہر تھے شہر کے نازل ہوگ بلا و
شت جو گائیں موٹیاں جانی یہ شت سال
لاغر گائیاں خشک جو شے ست سمجھال
کھیتی مول نہ ہو وہی نا کہہ آ ب و ہوا
تیل نہ ہرگز تلالاں دے و چوں باہر ہو
کھاوا گائیاں لاغراں جو فر مایا تون
مدت تہیں جو جمع ہے حاصل مال تمام
ایہو اٹھاں سٹیاں وہیے مطلب جان
ٹر کے شاہ عزیز تون وئی یہ جس
کہیا شاہ عزیز نے جاہ مڑ یوسف پاس
جیلہ کوئی ایس خواب ابوسف و تھے جہب
یوسف نے سن آکھیا لو کہ اندر ست سال
اونار کہن اوس تہیں اوناکھا و ن سب
جس ویلے پھر اوس اوہ قحط دے سال
انھوان سال جو اوسی سن تون کر ک نور
اوس قحط تہیں ہو وہی ایس سبب نجات

وچہ کچھری اوسنے کہیا آ سنتاب
اوس سفنے دی حال تہیں آہی سب نگاہ
زور پیرا لار ہے سن اسے عالی زاو
جیونکر وہی وحی تے اسنوں سب کلام
سب یوسف نے دسیا جیونکر حکم اللہ
سفنہ سن کے سبب تادون عزیز سب
اس سفنہ تہیں ہو یا میرا دل کے تاپ
کہا سدی تعبیر تون کر کے خوب قیاس
کہہ جا کے تون شاہ تون ایہ گل تنگ عنفات
سب خاقت تون اوس تہیں تہی بہت نیا
پھر بیٹے ست میں جانی بہت مثال
ایہ علامت قحط دی قحط ہو سی ست سال
قحط پوسے وچہ ملاکے دوسری خلق خدا
پہر تہیں تہیں تہیں کے روغن رسے نہ کو
معنی تہیں ایسے سارے دسدا ہون
اوس قحط وچہ اوسدا مول نہ رہی نام
ایہ حقیقت خواب دی کیتی اوس بیان
جو کچھ یوسف آکھیا ظاہر و سما کر
کہو جا کے اس خواب و اندر کریں قیاس
ایس قحط دی آفتوں بچے جو خلقت سب
کرن دو چندان کھتیاں کر کے خوب خیال
بچے جو غلہ خرچ تہیں جمع کرن اوہ جہب
غلہ ہو سکے جمع جو کھا و ن خوشیاں مال
ہو سی وچہ جہان دے پھر بارش دا طور
ٹر کے اوس وزیر نے آکھے سب حالات

یہ کتاب ہے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے لکھی گئی ہے۔ اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیجا گیا ہے۔

بسم اللہ تعالیٰ تزلزلت سبعین ویکون فی سنہ الیوم تا تاملون کہا کہتی کہ سات برس میں جو کہ تم کو پھر کوشی

شکے شاہ عزیز نول آیا تدون نقین
 کیتا حکم عزیز نے کر کے خوب قیاس
 خدمت اوسدی بھجیا ایک نہار غلام
 قید خانہ اوہ مصر تھیں چار آٹا خر سنگ
 فونج تمام عزیز نے بھجی یوسف پاس
 یوسف گیا جو اس جا قیدی ہیں تمام
 پاہر خلاصی اتنا سے رہاں ایسے جاہر
 شکے شاہ فرمایا سب خلاص کر و نہ

کہندایا جہول اسید ہور تعبیر نہیں
 یوسف تائیں سید کے لیا ڈیر پاس
 ہور امیر وزیر بھی جو کچھ آہے عام
 یوسف اندر قید دے کے تھے سا دل تنگ
 اوسدی رب کریم نے پوری کیتی آس
 ہون تہا یہ خلاص جان میں کراں آرام
 بیٹھا ہمال ایس جا جو کچھ کر کے خدا
 اندر قید شدید دے قیدی رہے نہ کو

مقولہ مصنف

ایسویں احمد مصطفیٰ رچھا خاص ہی ۲
 روزخ اندر یک بے مومن رہا سی گور
 قید خانے دے کے وچہ جان قیدی رہا نہ کو
 یوسف گیا شاہ تھیں سے اک ہور اسید
 سد مصر تھیں گور تال چکے سال تمام
 وچہ سی تھے جہاں ہے اپنے چہر بانٹال
 یوسف نے اس واسطے آکھی یہ کلام
 سبیاں جدول عزیز نے یوسف واپس پیغام
 کہندایا جو معلوم ہے آکھ سناؤ حال
 گیا سبہاں گور تال دیو سے کہ رہا شاہ
 زناہ اتنے بدکار ہون یوسف میگا پاک
 تاسے پاس عزیز دے کے کہے زلیخا جا
 شکے شاہ عزیز نے دتا یہ نصیحت رسول
 پاپہا وادے سونے دیا اسنے تھری
 ہاے انکے سب سے چہر دل شہیدا
 دوپہا سب سے پاپہا سب سے

مول داخل ہو وہی جنت وچہ کدھی
 داخل وچہ بہشت سے پاک رسول ہو
 یوسف لوان پھر آکھد قیدوں باہر ہو
 شک بچے ہووے شاہ نول تہوں کھے قید
 انہا نول معلوم ہے ساری بات کلام
 سد چکے شاہ انہا نول آکھ سناؤ حال
 ہوئے وور عزیز سے دل نہیں شکہ تمام
 سد مصر دیاں گور تال چکے حال تمام
 دوہاں اندر سید کون آٹا ہر چال
 یوسف واکبہ اسانوں معلوم نام گناہ
 طالب زینجا اوسنوں کیتا ہے والا ک
 ہوئی میری پاس تھیں آئی سب خطا
 یوسف نول باکھ لول ہووے نام لول
 پھر ہاگھی اوستہ سوئے وہی تھری
 سرتیاں اتنے بات تھیں تھیں تھیں
 چاروں طرف چتر وچہ سب پر وار تھری

یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ تم کو سب سے پہلے نکال دے۔

پائے اندر اکیھاں سرے وی تحریر
 سہ مبارک چند جیوں اس داسا پر نور
 قید خانے تھے تہیں چلیا جس دم ہوا سوار
 میں آنا گھر ظلم و انوں سائیر انور
 فکر تھے افسوس و امیں ساکل مکان
 قید خانے لوں دیو تیرا یوسف ایہ جواب
 جسدا کوئی مکان ناہ تون ہیں اوس مکان
 تیرے وچوں رہنے بخشی اوج نجات
 ایہ کہہ یوسف تیرا پیار وازے کے تے چار
 قید خاناس نام ہے زندید می و رگور
 قید خاناس نام ہے ایہ قہر بلا
 ایہ جہاں رب وی آزمائش وی جا
 آیا وچہ ویر بار و کے جس دم یوسف شاہ
 ہوا کھڑا تعظیم نوں ویکھ مصر و اشاہ
 یوسف تائیں عزیز بنے سینے لیا لگا
 کیتی حدوں باہر ہی کریم آئے تکرم
 شاہ یوسف کو ساتھ جان لگا کرن کلام
 یوسف تائیں آکھدا جاگ اپنی بین
 بہتر یوسف شاہ نوں دتا ایہ جواب
 اوس خزانے مال و امینوں دیوں کارج
 اوس خزانے مال وی کرن حفاظت بین
 ستکے شاہ عزیز نے آکھی ایہ کلام
 سو پ دتا اُس مصر و مال خزانہ سب
 مالک ہو یا مال و یوسف جدوں ایسر
 رہنے سی وچہ قتل وے اوس پورست سال

اس خوبی وی قلم تہیں ہوندی ناہ تفسیر
 گویا آنا نور تہیں سارا اوہ سمور
 قید خانے نے آکھیا کر آواز پکار
 میں تیرے اس نور تہیں ہند اسان سمور
 برکت تیرے قدم وی رہیاتہ نشان
 توں بدتے لے کار میں تہیں چہ رہن شراب
 تین جہا گھر نہیں بد اندر سب جہان
 میں میں تیرے وجہ ناہ یک گذران رات
 لکھدا کلمہ پنج ایہ دروازے تے آ
 صبر نہ اسدی وچہ پے رندی اس چہ چور
 غم اندہ میں اقربا و دشمن خوش اس جا
 دروازے تے لکھ کے یوسف مہر گیا
 گرسے تاسے اوسے یوسف سا وچہ ماہ
 یوسف دیوں ویکھ کے یوسف پیچر سپاہ
 یوسف دیوں وچہ آکھیاں پوسہ ویندا چا
 عزت آئے آدای تہیں بہت کر و تعظیم
 وچہ فصاحت اوسدی لذت ملی تمام
 تاج سر تے رکھ کے تخت بہاواں تین
 وچہ خزانے مصر دے جو پیگا اسباب
 کرن مقرر اوس تے توں کر بیٹھا راج
 سوک نہیں بد خواہ میں آکھ سنا یا بین
 سب خزانے مال بھی کیتا تیرے نام
 ہوئی اوپر مصر کے تہوں عنایت رب
 تابع ہوئے اوسے سب امیر و کبیر
 یوسف دل وچہ اپنے کردا وہم خیال

قال اجمعی علیٰ خزانہ اللہ فی یوسف ایہ مقرر کہ یوسف بن کے خزانوں میں

پارش ہر سال کی ہندی باچہ شمار
 حکیم یوسف نے ملک و اندر کیتا تمام
 دو بیباں کروڑ ایشیا محنت ہستی کر
 غلہ ہوشے تیار جاں یوسف نے خرید
 چاول کنک سور بھی ہو خریدے جو
 پھر اساتذہ تاج کے یوسف ست شہر
 گزر گئے جو خوشی کے آہے سے سال
 جاں اوہ قحط چہاں وچ ہو یا آؤ نمود
 یوسف کیتا حکم ایہ مصر و خلق پلاء
 اوپر زمین نہ جی ہرگز کوئی سنے
 پانی رہیا ہر ستوں نہ سی آپ و ہوا
 جاں شلقت کے قحط و می سختی ہوئی کمال
 یوسف پاسوں منگدی خنقت اطعام
 وانا غلہ خلق نوں نقد جو آہے وام
 نا کچ رہیا مصر وچ سونا چاڑی مول
 وچ خزانے مصر کے آیا مال تمام
 اندر وچے سال کے قتم چواہر و می
 نعل چواہر ہو جو وچا الے خرید
 سب چہاں وچ وچہر کے اندر بیچے سال
 اندر چوتھے سال کے ہندی ہو غلام
 اندر بیچیں سال کے وچہن کے کھ
 اندر چھبیس سال کے وچہر دی اولاد
 اندر بیچیں سال کے پاس یوسف وکے جا
 سالوں لیکس خریدوں وکساں اسپن تمام
 لکھ غلامی وکے لیکے کچہ تاج

ہر ہر جاگہ زمین نے آھی سبزی ہار
 کروڑ رعیت نہیں لکے کثرت مال تمام
 باچہ رعیت میں ناخالی پسے نظر
 قیمت دیکھے خلق نوں تمام کرے خرید
 چنے چینیہ کنک کے جو سا ہر ہر نوع
 بہت فیماقت واسطے ہو رہا لکے کھ
 ویلا آیا قحط و اقسا در جل جلال
 ٹوٹا ہر انسان وانا مال لے سب پود
 کوئی نہ بچو کھتیاں ہوسی تاہ ذرا
 آیا اوہ وقت جو اول و الا ہے
 سخت نہیں جو آہتی ہوئی مثل توہ
 عاجز ہوئی کھنے نہیں خلقت شریکال
 حکیم و وقت تیلیاں یوسف کرے تمام
 اندر پہلے سال کے جو سا لیا تمام
 مال یوسف کے پاس کھیں غلہ کرن حاصل
 نقد می دا وچ مصر کے مول نہ رہا نام
 غلہ دیکھے خلق نہیں یوسف کے لکے بہی
 لکے وچہن آہیکے سپ امیر و کبیر
 اوکھ گھوڑا ہور بکر می ہور کھانگ کمال
 پاس یوسف کے بیچے غلہ لہن تمام
 محل جو ملی باغ کھی وچہر نوں لکے بہ
 خلق نے سب کھانگ سی کوئی نہ سے تیار
 ساری خلق نے مصر کے ایہ کھ لکے چا
 ہو سکے نہیں ایہ کھ لکے خاں تمام
 مصری سب خریدے کھ لکے ہر ہر مال

وحی نیا بار پائیں پوست نول ایہ آء
 پوست ایہ غلام ہے لیا عزیز خیرید
 کیتا سانسے مصر نول تیرا آج غلام
 پوست جبرول فرید یا حلقہ تائیں تمام
 جو ہے خلقت مصری ہوئی سب غلام
 میں لے سارا ملک بھی جو ہے زیر قلم
 پوست کسپا کہیں کرساں خلقت ساگ
 کیا نول عزیز نے جو چاہیں سو کر
 کیتا سا اس واسطے میں ایہ سارا کام
 کیتے سب آزاد میں مصری لوگ تمام
 اوسے روز عزیز نے سو نہی تیا یہ کار
 نینوں و تاجش ہیں ملکائے ہور مال
 بہت مناسب ہو چکے کم کریں سبتوں
 اوپر تخت بہا چکے سرے دھریا تاج
 پوست تخت پہا چکے گھر چو پیٹھا جا
 رہنا سا گھر اپنے اندر شاہ عزیز
 اندر اسے تخت سے پائی اوس وفات
 ہوا فوت عزیز جہاں پوست اسدی جا
 جو ہے اوسے میں سے اسے شاہ جہان
 باغی و کس اوسے چکے یہ خوار
 پوست رعیت اپنی بیستی مسلمان
 نور مصر مکان جو ہے سب شراب
 ہوا فوت عزیز جہاں گئی زنجس اور
 نس گئی اوہ مصر میں چوری ہو جبران
 قسط ایہ سا ملک سے اندر ہر ہر جا

کہند اسارا مصر سائینو مصر حرجا
 میں ایہ تیرا مرتبہ کیتا آج مزید
 ملک حویلی اوہا نڈا مالک ہو یا تمام
 جا کے شاہ عزیز نے کیتا ہی ایہ کلام
 اگوں شاہ عزیز نے کیتا ہی ایہ کلام
 و تائینوں سب میں جو چاہیں کر کم
 پھلا ہر اسب خلق دا آبا تیرے ماتھ
 پوست کہیا کہے نول دیواں نہ ضرر
 تیا یہ آفت فحط تھیں چکے جہاں تمام
 مال لے اسباب بھی دیواں موڑ تمام
 کہند اینوں ملک ایہ مول نہیں یہ کار
 میں راضی ناں ہو بار پ ہو و خوشحال
 بخش و تاس واسطے تینوں کہند ہوں
 پوست تائیں سوپ کے چھڑ سلسلے کار
 ایسے نہ سالا قسط سا آگاز گیار
 ہوا تخت پکارا وہ ہدن کریں تیر
 کڑے ناو عزیز نول ہاگ سلامت لاک
 پیٹھا اوپر تخت سے کروا حکم سلا
 سی پوست ہی تالیج رہندے عالی شان
 تالیج ہوئے اوسے جو ہے سر خار
 چارمی اسدا حکم سا ہر ہر چہر مکان
 کیتے اوہ آراستہ پوست جان شاپ
 بیوں پوست قتل و حکم نہ دینے کر
 باہر نھروں جائیکے لیا بنا مکان
 خلقت سب فقیر سی غنی نہ نظری آء

گئی زینجا مصر نہیں باہر ہو فقیر
 اکہیں اندراوسے مول نہ رہیا لور
 کرے عبادت بتا وہی رہا نہیں ہم
 سی پچھو برس ہی عمر گئی اس جل
 یوسف کرے سوار ہو جاندا خاطر پیر
 کروانا انصاف اوہ جو ہوندا مظلوم
 ہر چادر معروف واکروا حکم روان
 ساری خلقت اکھڑی شان یوسف
 بادشاہان نہیں ایسا عالی پیمان

لاغر سارا بدن سانا کے پست
 ہور ضعیف بخت سی اندر بدن
 کر کے پرستش و پناہ ہی اندر
 پھان نہیں سپا اوسکی شان
 اندراوسے میرے خلقت وہی ہی
 کر کے تسلی اوسدی جو ہوندا
 بدعت شرک نہیں شیخ واکروا
 شاہان واسپہ پادشاہ ویکھو
 اندر کتیا پادشاہ عربی ایہ

سوال فی زینجا

چھو نکر وچہ کتاب سے ہوئی بی واصل
 رسا پھاری کرنوں کر کے ہاں مضبوط
 ویکھ سوار ہی اوسدی لٹھیاں سے آہ
 گرد سوار ہی اوسے ہوندی خلق کثیر
 کوئی نہ کہندا اوسدا یوسف کے حال
 وچہ یوسف کے راہ سے لے پشہ جا
 لشکر و اوچہ اکھیاں پوئدا گرد غبار
 کیسے غلامان پادشاہ سر کے تاج
 یوسف جاندا تکہ جہاں ہر وہی حال تباہ
 ہاں اکے اپنا کہند ہی حال بیان
 گذری مدت پہنت جہاں اندر ایسے حال
 عمر ساری میں پوچھے ہوئی ہستی تک
 اپنی میری عاجزی گیتی ماہ نظر
 ونا سارا اوستوں جو سا اسان غلام
 یوسف سے معبودوں سے پھر وہی معبود

کراتہ سا ہر صوف واکھو پوچھو
 یوسف سے پیرا لٹھیاں ہون
 یوسف اوس کیلوا اوسدی بدو حال تباہ
 رہند ہی اوہ بلا اوسدی کھنڈے تباہ
 ایہ زینجا سے کھڑی کردی کچھ سوال
 چچہ یوسف اوس لٹھیاں سے لے لے
 وندیاں رہی پناہ نہیں بچا وہ
 چہرے ہون پادشاہ کھنڈے تباہ
 پناہ اکے پیر کے ہر دم باکے آہ
 اوپس عمر گزاردی کھنڈے تباہ
 ہاں تباہی اوسدی کھنڈے تباہ
 رحم تسلی کی اوسان پناہ تباہ
 پھر پناہ پناہ کھنڈے تباہ
 میرا ہرگز تسلی کھنڈے تباہ
 دل میرے واہو وندا حاصل پناہ

ایہ گل کہے ہاں بخت زہیں تے چا
 عرض کیسے پھر پ پھیں کون میں لرب
 کر کے پ پھیں ہا پڑی گہر پھیں حروان
 پوسٹ پھی اسوار ہوا پیا گہر دی کتاب
 تالے زار می او وندی کر کے اور تخت
 ویکھ سوار می اوسدی لکی کر کے بکار
 حکم کینا رہا واد لوں تہا پھیں توش
 جدم اوسل وار لوں یوسف سبیاں سپ
 پچھو جا کے اوسنوں اسدا مطلب کی
 توں اسدے واسطے میں تے کریں کرم
 چال یوسف تے اوسدی ساری سنی کا نام
 یوسف لگا لڑن جاں انہوں اتھے چھوڑ
 چہرا ٹیل سنا یا حکم خدائے تعالیٰ
 ہلدی انر گھوڑیوں یوسف ہو یا کھڑا
 کہہ نہ لہجا اٹھ کے تینوں ہنیں خبر
 ہار طکھے منہ تے بی بی کیستمال
 پیر کے پے مر گئی تینوں ہنیں بچکان
 ایہ لہجا اوسے پیر می خد متکار
 ہا لہجا ہن تہہ لوں پچھے بکرن مال
 پیر می خاطر چھڈیا مال بلک تے راج
 تینوں ہن ہا پنا وندی رنگارنگا لباس
 او پھرش ہا وندی ڈنا بہت آرام
 پوسٹ تالیں ویکھ کے پیر تہا لکی کمال
 کیندا پیر افر کیوں ہو یا مسئل کمان
 کیندا ہن خراب کیوں لہقا پیر تہا وال

لگا لے لگا لے ہن تے ہونے جدا جدا
 طرف میری توں موڑے یوسف اول چھپ
 یوسف تے شہ لہ تے ہندی جلدی آن
 اٹھ لہجا اوسنوں کینا ایہ خطاب
 شہ پیر کے وچہ آ گیا مال میرا تے تخت
 میں دل یوسف ویکھ توں لکھے نعرہ مار
 لہجا ہا لہجا اوسنوں جلدی پوسٹ پاس
 لوکاں تالیں اٹھرا اوسے وٹے چھپ
 کہندی ہا کے ہم کھرا ہوسری خواہش ہی
 تین بن لکل چلیا میرا چہ اچ دم
 بڑھی پاک بصر ہے لہجر جسم تمام
 بی بی طرفوں اوسے جلدی لہجا منہ موڑ
 اتوں اس گھوڑیوں اسدا پھیں حال
 کہندا کہہ توں کون ہیں ہنوں آگھ وٹا
 ہا جس خریدیا تینوں تے کے زر
 کہندی تینوں ہنیں میرا کچھ خیال
 توں تا صبر عبادتوں ہو گیا سلطان
 او پیر کے مال ہیں کینا سب نثار
 لہج پیر کے و لوچہ کچھ میرا ہنیں خیال
 پیر کے تے لہج تے رہ شاہی وانا ج
 خاطر سی وچہ خد تے ایہ گل کریں خیال
 لہج پچھانے مول نامو نہ جانے نام
 غیرت آئی ویکھ کے اسدا سارا حال
 کہندی پیر کے عشق نے مار کے تھی حیران
 کہندی پیر کے عشق نے پاپا ایہ دیال

ویکھ پوسفت نون اپنا اُسٹے رحم کمال
 گھر پیرے کے وچ پچک کے اچھل کر و سٹاپ
 گھر چلدی ہی لیجا وندے اُسٹوں خد متنگار
 پاس پوسفت سے وحی نون بھیجا چل حال
 کرسی تک وچھاپیکے پوسفت ہندا چھا
 جو خواہش و ل چھوئے اکتھیں مٹیوں کھول
 کیا لہجی اوسٹوں مٹیوں سے منظور
 اپ پیرے مٹھ سے ہک و م کراں نظر
 پوسفت اپنیوں متنگرا امد پاس و عا
 بی بی ویاں وچ اکتھیاں آبا اس و م نور
 کیا لہجی دوسری خواہش ہوئی الحال
 پہلاں وانگول اج میں ہو داں پھر جوان
 پوسفت ہتھ اوٹھا پٹکے کیتی چدوں و عا
 اناقد کماں جیوں ہو پاس پچھان
 تاں دل اوسدی طرف نون لائل مول نہو
 کیا لہجی تیسرا مطلب سن نون آہ
 پوسفت نونوں اپنا پسند اثر ت جھکا
 کیتی ایہ جوان میں کہند ائیرا رپ
 کیتا پیرے واسطے کریں نونوں انکار
 ایہ کہ چہرا بھل لے پاس لہجی آء
 ہتھ جو لایا وحی لے حسن ہونا وچند
 صوتت سیرت حسن سا پونین ہستی حور
 پوسفت تائیں ویکے کے پھل کئی سب تاپ
 دوہاں و اچھیر بھل لے تھکے نال اشد
 اندر ہک مکان سے کئی بی پیرے قرار

لوکاں تائیں اکتھدا اسٹوں چلدی نال
 پٹھ نال آرام سے سہم من حال خراب
 باہر تھیں مٹھ اپنا عاں پوسفت اسوار
 پاس لہجی چھاپیکے پچھے اُس و عاں
 پاس لہجی اسد کے پوسفت ایہ فسر ما
 جو تیرا تشھور سے کہیں نہ بانوں پھول
 پہلاں میریاں اکتھیاں اندر اُسے نور
 ٹھوڑا ہوئے اوس میں میرا سوز جگر
 اندر اسدیاں اکتھیا کریں بصارت چھا
 ذرا اندر نظر سے رہیا تاہ قصور
 اکتھ رہا کریم سے کرتوں ایہ سوال
 تاہ ضعیفی وار ہے اوپر جسم نشان
 ہوئی پارہ برس میں فرق نہ رہیا ذرا
 مٹیوں گردن پاوتد پوسفت تھوں جوان
 اوس ابرو تھیں تھیں گھائل مول نہ ہو
 ساتھ پیرے میں اپنا پوسفت کراں نکاح
 اولوں حکم خدا پیدا وحی سنایا آء
 ونا حسن جمال کئی پہلاں وانگول سب
 عقند کریں نون ایس تھیں من کی ہر کرا
 بازو اسدا پٹکے پوسفت پاس لہجی
 وانگول نور ہشت سے رتھ بہر یا ہند
 آیا اوسے من سے اُپر عالی نور
 اک عشق لے اوسدا دل کیتا سب آپ
 جاگہ ہک ہاپیکے بد صائرت نکاح
 ہند تھکے دروازیوں کر دی نو کر عقدا

پاس زینجا کس دن جاندا عالی ذوات
 کہتے ہی جو محبوب سائینوں پیا آ
 بیوں او ہو پیا حبیب واسطے اور
 یوسف اندر جاؤ تدار و اسے نول ٹوڑ
 پاس زینجا جاؤ تدار جس دم یوسف چل
 پچھوں یوسف اوسدا جس پکڑے جا
 اسنہا پاو جی تہ یوسف کن نول حال
 تینوں وانگون اوسکے ہوئی ایہ طلب
 نول چو تہ پالیں تہیں ایہ بھی لکھی
 بی بی تہیں اکہرا یوسف نول پنا
 کی چاتوں کون میں بیوں نہیں چھیان
 کیسا بیوں ندر میں آیا اندر خواب
 پتراؤ تھا ان میں ہے اوہ حسن جمال
 اوس بی بی تہیں شکم تہیں گیارہ سی فرزند
 چھٹی برس عزیز تہیں تہیں زینجا پاس
 ہرگز پاس نہ اوسکے آیا اوہ ہکسا وار
 مسلم ایہ احوال نول ہرگز تاہ ووصا

ساخت محبت اوس تہیں بی بی کر آہ بات
 اس دروازہ کھولتا ہے گز نہیں ہوا
 چل کے سرہ جس تہیں ہو گیا کوہ طور
 ویکہ زینجا اوس تہیں لہندی منہ نول موڑ
 چل زینجا اٹھ کے دوڑی یا ہرول
 جامہ اوسدا پار یا تہہ نہ مطلب آ
 ایہ پر دل اپنے اندر کریں خیال
 تینوں پرلہ اوسدا و تا پیر کے ریب
 دل وچہ پیر کے سدھی الفت آ پٹی
 نول بیوں میں چائری کہتے زینجا تا
 واقف تاہیں حال تہیں رہ ناہ چھان
 محبت حیدمی ویکہ کے ہوئی سی بنیاب
 عاشق کے مشوق واکبتار پوصال
 سی یوسف حیدمی کے بیٹے قدر بند
 بی بی طریش تہیں تہیں وٹھا مال تہیں
 یوسف باچہ عزیز تہیں وٹھا نہیں وپدار
 رہندا قصہ قحط والوکان اکہ سنا

پہان آمدن اولاد یعقوب علیہ السلام لہرقت مصر

اس قحط سے چوہا یوسف واپس کم
 شاموں جو کوئی آوندا یوسف اوسے دم
 کہیا ابن عباس سے وچہ قحط کے سال
 مصر شہر نول آوندی اسی خلقت عام
 باچہ مصر تہیں ہور جامول نہ خلد سا
 جو کوئی آسے قافلہ شاموں مصر پدا
 کرو محبت اونہاں نول ہور کرو تعظیم

آسے کوئی جو قافلہ کرواپست کرم
 ویندا کھاون واسطے تلے نقد دم
 شہراں اندر شام کے جس دم پیا وپال
 ستاسا وچہ مصر کے خلداتے طعام
 مول ترازو تہیں واکوئی نہ پدا سا
 لوکان نول وچہ مصر کے حکم یوسف اوسا
 کرے ایس سبب تہیں ساسے سی تکریم

جاں اودہ مڑ کے جاؤ ندرے اندر بلکے شام
 خلقت پاس یعقوب دکرے بیان تمام
 کہندے مالک مصر و ابو ہے اس زمان
 آپرے مسافراں ہے اودہ بہت کریم
 سیرت اندر نیک ہے ہر چین خلیق
 جاں حضرت یعقوب سائستہ اب کلام
 شاہ جو ہے وچ مصر کے ہوا وہ نیک جمال
 تانے دل وچ آپنے کردا ایہ قیاس
 تان میں ہا نام مصر لوں تانے کردا سیر
 یوسف و ابھی اوس تھیں ملدا کچھ پتا
 یوسف بھی وچ مصر کے کرے پیش و نما
 چو کچھ تیرا حکم ہے ہر ندر تھیں تھلاہ
 اودہ زمانہ قحط دا آنا بہت و راز
 اوس تنگی تھیں ہویا عالم بہت خراب
 ہوی عا جز کچھ کہ تھیں خلقت چو کنعان
 ہر کوئی آنا آکھرا حالت اگے باپ
 ہر تنگی طحا تھیں جاں یعقوب تان
 لوں کچھ آپرے سال کے مول کر پھیل
 ہرگز مول نہ ہولدا تان اساو کے لوں
 آئے عا جز ہوئے تیرے پاس تمام
 رزق دیوے پاساں لوں کر لیا ہر عا
 تھکے ایہ یوسف تانے مارے تھیں آہ
 اودہ شفیق خلیق ہے تانے بہت رحیم
 جاتیں اس شاہ لوں میرا کہو سلام
 کہندے سب یعقوب تان تھکے ایہیں تھنیر

یوسف سے اکرام و اکرن بیان تمام
 خوبی والی مصر دی کرے آسے عام
 کہ بہت تعظیم ہے جو آسے بہان
 وڈا صاحب عقل ہے تانے سخی رحیم
 عا دل شفیق بہت ہے باچہ بیان شفیق
 دل کے اندر اپنے کہندے صبح و شام
 ایہ کوئی عارف ہوی یا تے ولی کمال
 چشم مغز کے تھیں تیرن دی جیکر ہوی اس
 دنیا چا کے او سول تان کچھ ہوندی خیر
 چا و پر عا جزاں کردا بہت عطا
 باپ باپ کے باپ لوں بیٹوں کوں بلا
 تانے میری خطا بھی کھلی کرے معاف
 تنگی دا ہر سے تیرا روزانہ باز
 جاں اندر کنعان تھکے با قحط عذاب
 دل کے اندر خوشی دار بہتہ نشان
 کہندے سالوں بھاکو دالگا وڈا باپ
 اودہ قحط اس کو کھنڈے تھیں ہر گز سیر
 ساڈے تان اکرام لوں ہر چالی سال
 رزق تھکے با او تھدی ہر سال ہر روز
 خطا اساو ہی تھیں لوں تیرے ایہی سلام
 ساڈے او پر ہم زحرمت پاک خدا
 کہندے اندر مصر تانے میں سنیان کہ شاہ
 عا دل عا دل بہت ہے عالم تانے حکیم
 راضی ہو کے تان لوں ویسی بہت انعام
 کیونکر ہوساں رو پر و باجوں ندر فقیر

ناکہ ٹخفہ مول ہے رکھاں نذر لے جا
 خلقت چاکے پوندی اسوں موتی لعل
 کہیا پھر یعقوب نے اُسے اکھوسپ
 کہندے جے اس باتوں کہی تاہ قول
 تاں پھر اکھو سنوں اسپں فقیر عرب
 ساتوں صدقہ اپنا دیوں کھاون کون
 کھڑے ہو ووجاں سامنے رکھو ریٹھ نگاہ
 پاہوں حکم نہ اوسے جاناں سکے پاس
 پاچہ اجازت شاہ دے ہوناں ناہ وان
 حکم کرے ہاں اسپں ایٹھ تہوں تمام
 بات کہو سب مختصر جو کچھ چکھے حال
 پھڑ پھڑو رہا نہیں شاہ دل کرو تہ پشت
 ایہ نصیحت بیسیاں تاہیں کہے تمام
 چھوٹا بیٹا رکھیا ہوئے اپنے پاس
 یوسف نے وچ مصر دے دل وچ کر کے غور
 قائم سی دروازیوں اوپر چو چسدار
 وچ مصر دے قافلہ باہر نہیں کوئی ا
 سب حقیقت چکھے جو ہوندا احوال
 حال تمام مسافراں ملک اتے ہوا تہ
 یوسف دے دل لکھ کے عرضی کرن ان
 کہو یوسف مصر دے جو ہے اینہاں کار
 یوسف نے اس واسطے کہتی سی ایہ کار
 جے اوہ ایس سب نہیں بیوں ہن تمام
 کہیا آواجی تے قید چدوں ایہ سا
 پھانی تیرے اوسن ایٹھے تیرے پاس

کی اکھاں گے چاچکے اسپں فقیر گدا
 مشکل اگے شاہ دے جان فقیراں حال
 اسپں اولاد یعقوب ہاں سو حسب نسب
 کہیا یعقوب تہ ہونا تاں کھی کچھ بلوں
 لے آئے وچ مصر دے ساٹے کچھ نصیب
 آئے تیرے شہر ناں عاں گواون لوں
 چو تکر خلقت ہوئے اوسے اوپ کر نیدی شاہ
 کہو چو اپ کلام واکر کے خوب قیاس
 کرناں ناں تعظیم دے مطلب سب بیان
 آپس اندر مول کچھ کرنی نہیں کلام
 وچ درازی بات دے ہوندا بہت جنجال
 جو کرسی فرمان اوہ من لہو یک مشت
 قصد کرن پھر مصر وار مل خاص عوام
 اسے باجو یعقوب سا ہوندا بہت اوس
 عجیب طرح اوس نے کیتنا ساہر طور
 ہر دروازے مصر دے بندے لیل تہا ر
 پچھدے چو کبدر سی حال اوہنا ندر اجا
 لکھدے آچے بیٹھ کے عرضی ہک سمہال
 اس کم آئے مصر لوں جو ہونے حالات
 اوہ مٹا سنپ کچھ کے ویدرا سا سیر مان
 پچھوں اندر مصر دے کر کے اوہ گذار
 پھانی میرے اوسن آخر ہوا چار
 یوسف نے اس واسطے کیتنا سا ایہ کام
 ہک دن تینوں بیسی بیایاں ناں خدا
 اندر ایسے محط دے ہو کے بہت اودا سن

جو کوئی اونہاں یکدم ہوندا سادل نشا و
 آکھن ایہہن صورتان بزرگ مرد خدا
 حسب نسب سب پھدوی ہوراوتنا ندہ نام
 حال حقیقت اپنی ساری دیہوشنا
 ذات مکان اولاد تہیں آساں نہیں کہہ کام
 ایہ تساواشاہ لڑوں دیواں جان سنا

روانے وچہ جان گئے اوہ یعقوب اولاد
 صاحب حسن جمال سن ویکھ تعویب آو
 چوکیداران جائیکے کیتا اُنہان سلام
 آئے کس مکان تہیں جانا کپڑی جاو
 اونہاں آگوں آکھیا کیوں پھدوی ہونام
 کہندے ایسے واسطے بیٹھے ہاں اس جا

مقولہ مصنف

روز قیامت پھدوی سب اونہا ندا حال
 کی کہ کیتا آساں نے دسو خطا ثواب
 خرچ گیتا کس پلہ گئے سبہ و تیار درم
 دنیادے سب فعل توں چکھے رب علام
 ہوگ ولایت دا سہی ولیاں پاس سوال
 ساری ظاہر ہووہی حالت سو بہ سو
 تاجر پاسوں پھدوی حال تجارت دا
 روز قیامت خلق تہیں پھدوی رب برین
 ساتھ کفاراں جنگدا غازیاں چکھے حال
 عمل جو کیتے ہوو سن حاضر ہوو سن آن

انیوں پاسوں بندیاں کرسی رب سوال
 وعدہ آئے و عید دا ہوسی تدوں حساب
 وچہ جوانی آساں نے کیتا کی کچہ کم
 اندرین کس کم دے کھوئی عمر تمام
 بنیاں پاسوں پھدوی سب نبوت حال
 نیکیاں تے بدکاریاں نکلیاں رہن نہ کو
 جہیں قاضی اونہاں تہیں پھدوی حکم قصا
 غنیاں پاسوں شکر و احبیر فقیراں تہیں
 حال عبادت عابدان پاسوں کر سوال
 عارف تہیں عرفان دا چکھے رب بیان

در بیان احوال بیان کردن اولاد احوال خود ہاں

ہاں روزند یعقوب کد وطن اسان کنتا
 حاضر ہو کے شاہ تے کرسان اوہ اظہار
 دلہ کے اندر آپنے ہوو و تاہ دلول
 حال حقیقت اونہا تے ہو سوال جواب
 بزرگ صورتہ نیکے شیرین بہت زبان
 پس اولاد یعقوب پھدوی اسدی باجہ نہ کو
 ہک مساحب بیگیا اسکے قدر بلند

سب اولاد یعقوب سنے کیتا تدون بیان
 آئے ہاں شاہ مصر تے سانوں پھدوی کار
 چوکیداران آکھیا ایچھے کرو ترواں
 یوسف دیواں اونہاں تے عرفی لکھی کتاب
 آیا ہے ہک قافلہ شاموں اس مکان
 ساکن شہر کنتان دسارے پھدوی اوہ
 لکھ کے اس مضمون کیتا آئے بند

تھی یوسف کو اس نے دیکھا خط کتاب
 پڑھ کر اس مضمونوں کو پڑھا و نزار
 سامعہ نامی نون عمری و احوال
 یوسف اوکھ چہرہ لول گشتے بیٹھا جا
 جو سا خط لیا کر دا اوں سنسز مان
 عرض کتی اس شخص فرین سبب محمد مال
 اپن یوسف اوں تہیں رو یا ہو بیتاب
 یوسف دیوانہ کچھ کر کے عرض میر
 کہند اچھائی مصر و چہرہ سبب گرانے سب
 بیٹوں اندر کھوئے دتا و نہاں پاو
 کہیا و زبیاں اوہ سن بھائی باجہ تینر
 یوسف کہیا او سدا میں کچھ کران نہ غم
 میرے میں سبب نہیں ماضی ہو سبب
 اس عمری و امور کے لکھدا یہ جواب
 کھاتا اچھا او نہاں لول پانی سر و پلاؤ
 ساتھ و تہی کتبہ سے خدمت کرو کمال
 کتب کہت و پورا و نہاں نون خوب بنالیاں
 چو کیدار چہرہ کے آہے و دین مقیم
 یوسف بھائیوں واسطے کہتا سا او کام

پڑھا اس مضمونوں یوسف کھول کتاب
 خوش آیا خط و کھکے آوے ناہ قرار
 سب امیراں کچھ کے چیرت ہوئی کمال
 دو جی واری او سنوں پڑھا شیر خدا
 کہیا او نہاں لباس ہے بیٹوں و یہ بیان
 بہت پڑا کچھ کے لاغر جسم کمال
 کہند امیر کے بھایاں فاطمے حال خراب
 لول کیوں غم سے و چہرہ میں ہو یاد میں میر
 راتیں میں بیسی او نہاں دی بیٹوں بہت طلب
 پاس مالک پھر و بچیاؤ تہ درماں لول چار
 ہن لول ہرگز او نہاں نون جان نہ عزیز
 اوہ تقصیر ہی ہو گئے کر کے ایہ ستم
 دو جا بیواں ہاں ہے او پرا و نہاں غضب
 شامون جو ہے قافلہ آیا حال خراب
 ہر قسم نعمتاں ہوئے خوب کھلاؤ
 کوئی دلوچ او نہاں سے آئے ناہ طال
 اوہ دل اندر اپنے ہو دن ناہ او داس
 یوسف پھر اوٹھا و ندا خوف نہ آتا بیم
 بھائی آئے اوٹھ گئے چو کیدار تمام

مقولہ یوسف

زمین آتے آسمان دارہی ناہ نشان
 نائل کرن نور لول کچھ حشر سامان
 ایہ خاطر انسان سے کہتے آہے رب
 ناہ ضرورت او نہاندی آوں کسے نہ کام
 باقی کوئی نہ ہے گا باہوں جل جلال

ایہوین جسدن موت نہیں کے سن انسان
 تاکہ سورج جن ناہ رہن و چہ آسمان
 پیدا ہو دن او نہاں دا آتا یہ سبب
 دنیا نہیں انسان جان ہوں نابود تمام
 و الشمس پڑھ و کچھ لول معلوم ہوئی مال

جنت ووزخ روح بھی تاسے روح کلمہ
 تدوین فرشتے آتیکے لیں زمین پسیدہ
 بگرن تاسے آسمان نہیں اوڑن بیار تمام

کڑی تے ہو عرض بھی رکھتے نالی کر مہ
 نور جو ہے آسمان والین سب سیدہ
 ناورخت نہ ہونے سے ماہ دریاوان تمام

در بیان غلبہ و اولیٰ یوسف علیہ السلام

آخر گھر وچو پھایان یوسف سے بار
 آنے کے ہر ہر قسم سے کھانے پانچھوان
 بیٹھ او تھانے ساکنے یوسف کو آرام
 یوسف ابولدا اقبلی تدون زبان
 بھائی اوس زبان لول سمجھن نہ ذرا
 او یوسف زلی یولوں کی خاموش تمام
 جان بہایاں سے دیکھیا اب یوسف واطور
 عزت حرمت آسمان دی کر باہم چوشاہ
 دیون خشک مسافران تائیں وہ دو تارن
 ہو مدی کی بگ شخص میں روٹی خشک پیار
 بھائی آگہن اسان دی کر دی بین تعظیم
 کیا اپنی معون سے نام اسار سے چہ
 یوسف کن اس بات لولن رہیا زار و زار
 ابو یوسف اول اسے کیوں چانی سالی
 یوسف کہتا بہایاں بھائی ہو تو شمال
 آسکر کپڑے کے طرف نہیں دوسو سا کام
 غلہ تھکا آؤ تھکا نہ رہنے کے شام
 یوسف کہتا بہایاں میں بھائی کو کرا پور
 ساریاں کی عرض بات کن لال شاہ عزیز
 آج میں نہیں واسوس کرنا آسکن نالی پور
 نالی بہائی باپو بہائی آسوسن اولاد

یوسف اور الی اور یون طرف مہر و شہر

دینہ سے وچو پھکان و سے اوپر فرشتے بھائی
 کاندول ہر ہر قسم سے بیوہ آسکے جان
 کر داپیا تاکید سہا بیوہ انہاں طعام
 جیو کھنٹھی لولدا سے اقر سہر مکان
 کی کہہ سے لولدا نالی نلا مان چار
 پکتہ و سب سے ساتھی کر دات کلام
 دار و حیات اقر آسکے کھنڈ سے کر کے نور
 ہون تھیری غلہ سے ہر سے حال تیار
 مول نہ کر گنت مان ورا نام نفلان
 مخرج ہو تراجان او سے کتہ بہر اور پیار
 کی تھا و سے دل و پھر ہی جاسکے رب عظیم
 آکھ سنا کر کے قدرت کر داتہ
 کاساری سمجھ داجایاں او کی گفتار
 انہاں تہا پھایاں یوسف نالی خیال
 میر سے کہتا پتا آکھ سارا حال
 کھایاں آکھ سنا کتہ اساطیر تمام
 اسے ہار اساطیر کو کھنڈ سے طعام
 کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے
 جہاں سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے
 جہاں سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے
 جہاں سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے کھنڈ سے

یوسف اور الی اور یون طرف مہر و شہر

باپ اسدا جان توں ہے یعقوب نبی
 کہیا ساڈے باپ اتینوں بہت سلام
 ایہ فحوا تہیں ہو گئی خلقت ساری تنگ
 بھیجا ساڈے باپ ڈسٹوں پیر پاس
 جال یوسف ڈانہاں تہیں تی حقیقت سپہ
 کتنے بھائی تہیں ہو یوسف کہے کلام
 آئے دل مصر ڈر کے بھائی دست
 یوسف کہیا بارھویں دا کچھ حال کہو
 کہندو اوہ گھیاڑ لے کھا دا چیسر تمام
 جنگل سنوں لنگے ہک دن اسیں شکار
 آئے طرفوں ریدی جدم جان قضاہ
 بہت محبت اوس تہیں کردا سا یعقوب
 ہن ہے چوٹے پت تہیں سنت لاس کمال
 یوسف کہیا باپ اول آکھو لتین فقیر
 لازم ایہ نہ مول ہے سنوں جان ضرور
 چھوٹے ساتھ پیار کیوں کردا اوہ تمام
 کہندو ایہ خیال تہیں جے توں سنے عزیز
 اندر خدمت اوسد ہر دم رٹاں کھڑے
 گھیاڑاں لے کھا لیا بھائی ساڈا جو
 اوس بھائی سنے کہین ڈٹھا سا اک خواب
 کہندا اوہ کی خواب سا سا کر و بیان
 ہوسن بھائی اوسدے تا بعد ار غلام
 یوسف کہیا حال اوہ دسو نال یقین
 کہندے دنیا او سنوں ہوئی نا نصیب
 کھا دا اوہ گھیاڑ لے آ تا و چہ رضا

بہت شعیف خیف ہر اکھین نورین
 دوجی بعد سلام دے آکھی ایہ کلام
 خلقت عاجز کھکھ تہیں ہی رہے جنوں تنگ
 جاؤ سپر اوسی اوتھے دل دی آس
 آنسوں تہیں بھرا بان اکھیں دو نوین جیب
 کہندو آئے باپ باراں اسیں غلام
 چھوٹا پاس یعقوب لے رکھ لیا ہے بس
 چو بھائی سا بارھواں اوسدی خبر کرو
 اسدا وچہ جہان دے باقی رہیا نہ نام
 اوتھے آوہ گھیاڑ لے کھا دا سنوں پھاڑ
 قدرت حکمت کسے دی ہنر گز کم نہ آو
 ہن اوہ روندو ہو گیا اکھین تہیں یعقوب
 خدمت اندر اوسدی رہندا اوہ مدام
 کرے عبادت ریدی ہر اوہ بزرگ پیر
 کرے محبت چھوٹیاں وڈیاں کھے دور
 فرزندان تہیں وڈیاں کرے نہ مول کلام
 باپ پر بارسا توں ہور تہیں کوئی چیز
 اسیں نہیں کچھ موڑے جو کچھ باپ کرے
 اوس تہیں الفت باپ نون انت نہ آہی کو
 اسدن تہیں ہاں ہو کو ساسے ایں خراب
 کہندو آئے ویکھیا ہوسان میں سلطان
 وچہ ریاست مول ناہوسی اونہاں کام
 ہو گیا اوہ بادشاہ یاسے مول نہیں
 ہو یا ساڈے سامنے لے کس اوہ غریب
 اندر ملک ہمیشہ کھیتا شاہ خذ

اپر ہر انسان دین فشترو و
 اوہ ہو جانتے دور کی آئے جوں قضا
 ر اور لاو یعقوب کی گئی جوں مصر و دل
 جیوں کہیا سا با پینا داخل ہوئے تمام
 و سہ ہجرتی ہو مصر و چہ داخل ہوئے چار
 یہ نہ آتا سمجھا پھر گز اوہ زبان
 یوسف نون جبریل نے آکھ سٹایا جا
 اکلا کھڑا یا آئین ہے اونٹ اوہ اسوار
 آون جان والیال پاسوں پہنچا جا
 کوئی سول سمجھا پھر اسی اوہ زبان
 پایا نے کپڑے ہو اسوار شتاب
 پایا نے کپڑے یوسف ہو اسوار
 جوں باہر دروازوں یوسف پہنچا جا
 مڑ و وارنے دو کپڑے یوسف گیا شتاب
 جان نزدیک یا آئین و یوسف گیا نام
 بھرائی و سے و چہ پھر یوسف کر و سوال
 کہیا ایہ یا آئین نے ملک میرا ہے شام
 یوسف کہندا آوندی بیٹوں اوہ زبان
 توں کیوں ایسے آئے یا بیٹوں دیہ بیان
 آگے یوسف آگھڑا آئے ہو تباہ
 رکت کھڑے چہ ناہ پھی ناکبیر و حبیب اور
 یوسف بھائی و ڈا سائیں فرزند یعقوب
 چونعت کھڑے چہ اوہ سپاہ اور گئی
 رہا پھر کے اکیسوں یوسف ابہ حال
 کہتے خ یا قوت میرا یوسف پاس پہنچان

کرسے دور بلانوں پور کوئی نازل ہو
 زونہ چلدا اونہاں والا و سٹہ کب ورا
 دروازے مصر کیوں اوہ آئے چل
 دو دو کھار و تویوں سنتوں ایہ کلام
 باہر سا دروازوں ایسے یا آئین کھڑا
 آگے کر کے نہ آیا جاوے کس مکان
 بھائی اندر مھر دے پٹیرے پتھے آو
 کرد اوہ خیال ہے کتاول کران گزار
 بھا میاڑا کچھ اونوں ملدا نہیں پتیار
 بھا میاں دا یا آئین توں نا کوئی و نشان
 ملتون اج یا آئین توں کہیا رہا و تاب
 دروازے ول مصر کے آیا ہر تیار
 اوس جگہ یا آئین توں ڈٹھا دور کھڑا
 آبا طرف یا آئین و کی منہ تے پاؤ نقاب
 پٹیرے جا یا آئین توں یوسف کر و سلام
 کیوں ایسے توں کھڑا ہیں کوئی و تم خیال
 بیٹوں ہرگز مصدی آئے ناہ کلام نہ
 اندر بلکے شام و کے رہیا کھڑا زبان
 کی کچھ تیرا کم ہے کر توں حال بیان
 سانوں نظری آوندا عالم ہو یا سیاہ
 جسدن یا آئین ہے ہو یوسف سا تیرا
 یوسف اسدا نام ہے اللہ و محبوب
 ایہ بلا آسمان تہیں او پر آں پٹی
 کہیا ایہ یعقوب ہے ڈاڈا اپنا و پال
 او پر بازو اوہ سے کے بدھا آ جان

(سیدنا یوسف علیہ السلام) ۱۹۹
 (سیدنا یوسف علیہ السلام) ۱۹۹

سٹہ فلانہ و تیرا پھر دیا کوہ ہر کے ہر کے قال ان رسلہ مکرم تو تون

قیمت اوس یا قوت دہی سماں کر اظہار
 یوسف ا وہ یامین نون کی قوت اوتار
 او پر باز و بہن کے چل نون میرے مال
 دو نون اس دروازوں داخل ہوؤ جا
 پاس پیراواں لے گیا یوسف اوس کتاب
 بھائیوں اندر چھڑ کے یوسف گیا سدھا
 دیکھ بھائی سب اکھڑ تو ہیں ارج خوشی
 کہیا یامین اک مل گیا بیٹوں سنتے سوار
 سا بھرائی بولدا ساڈھی اوہ زبان
 مالے بیٹوں دیکھا اوہ پاک عالی چیز
 کہیا بہو دے اوہ نون بیٹوں چیز دیکھا
 اُسنے ترست دیکھا یا بازو اتوں کھول
 دیکھ یہو دے آکھیا نون لٹکانا دان
 بازو اوپر اوسنے لے کے بہن لیا
 بازو اوپر اوسنوں پھرنہ بہتا مول
 بازو لےتے یامین دے بدھا ملیا اوہ
 دو جی وار جو پینیاں غائب ہو گیا
 لیندے سب یامین لے بھائی ساکھو
 بازو لےتے یامین لے جاندا سا اوہ جہب
 نکتہ ایہ بھی یاد کر دل و چہرے کے غور
 یعنی اوپر اوس دے قادر کوئی نہ ہو
 اللہ قادر کسے نون گردیو کوئی شے
 کرے فریب ہزار بے بند مال شیطان

آہنی قیمت اوسدی ڈیہ ہزار و پتار
 کہند اتوں شمتاک نال ہوں میرے پار
 بھائی بھی مل جاو سن ہوسی دور مال
 ناہ یامین پچھانیاں یوسف وڈا بھرا
 آنا اوپر سنہ دے پایا اوس نقاب
 کہندا پھیر ملاو کی تیرے نال خدا
 بیٹوں چو اس مصرے حاصل ہو یا کی
 میں اسدا دل جان نہیں ہو یا شکر گزار
 چھڑ گیا اوہ آجکے بیٹوں ایس مکان
 میری دل دے پو ہے اوہ بھی بہت عزیز
 دیکھاں کی اوہ چیزے دل و چہ شوق پیا
 بہت تعجب ہو گئے جاں اُس کہیا مول
 تیرے پاسوں ایسا ہوسی کتے زبان
 دیکھ کہیا شمعون لے بیٹوں ایہ وکھا
 جاں اوہ نظر نہ آیا ہو یا بہت ملول
 پھیر کہیا شمعون لے بیگایہ دیروہ
 آیا پھیر یامین لے دیر نہ لگی کا
 اوہ سا پاسوں اوہا لے غائب جاندا ہو
 لیندے وار و وار سی اسکتا میں سب
 بازو اوہ یامین ہتیں گیا نہ کسے طور
 یوسف آپ یا میں نون دتا آنا جو
 کس دا یہ مقدور ہے جو کو سکے لے
 کیوں کر مومن پاک اطلب کر ایمان

رجوع بقصر

یوسف پاک بنایا آنا خوب مکان | شل کوئی اوس دے آنا عالی شان

ساتھ دیوار یعقوب سے سی تصویر عیان
 اوہ تصویر یعقوب سی وجہ غمی سے سی
 ہو پوسٹ سی ہکول سی تصویر اس
 پائی نہیں روڑ ہایا لکھی سب دلیل
 چپو تک گذر یا حال سی اوہ سب لکھیا چا
 ہو پوسٹ سی او سجا حالت سی تخریر
 سبناں سدیہا وندا اندر اس مقام
 سے جو اب سلام واپوسٹ علیہ السلام
 اونہاں طرف دیوار سی ڈٹھاناں وہیان
 جو کیتا سی انہاں نے اس چا لکھیا سی
 فعل جو آنا ساں وانظر پائی الحساں
 طاقت سی نہ سخن سی تو کچھ کرن بیان

ملاں چوڑا دیہ گز آنا اوہ مکان
 ہو پوسٹ سے بھائیباں وی تصویر لکھی
 ہک چھری شمعون وی تنگی آھی پاس
 ٹی اگے کتیاں رتن چارو سٹیل
 پاس ہو ورو وندا پوسٹ لکھیا چا
 سب بھائیباں سی او سجا لکھی سی تصویر
 پاس پوسٹ سے چاں گئے بھائی اوہ کام
 پوسٹ تاپس اکھرا ہو واپوسٹ سلام
 پیٹھے جدم چایکے اندر اس مقام
 نظر چاں اونہاں صکوتاں اپر جا پئی
 آپس اندر اکھری ایہ کی لکھیا حال
 پیٹھے نیویاں گردناں حیراں بند زبان

مقولہ مصدق

چاں نامہ اعمال داویکھن اوہ ہکا وار
 کوئی مول نہ دیوسی اُسدا کچھ جو اب
 ہوسن نیویاں گردناں اوٹھے کھڑے تمام

ایویں روز حشر کے جو پیٹھے بدکار
 جبری جبری سپا پئی جدم پڑھن کتاب
 دنوں باجھوں اُنہاں ہوتے ہوسی کام

ور بیان روبرو سندن پوسٹ علیہ السلام اپن پاپن

بعد فراغت اپناں رسکے کر سن کام
 اوہ تصویراں ویکھ کے سی شمرندہ حال
 کھاوون پیون پھلپا کلفت جہول تریا
 کھاواں مول نہ ایس چا کھنرا وہ تمام
 خضرہ دلچہ لپٹے مول نہ کرو ڈرا
 ہوئے تیار جو کھان ٹول رسکے بھائی سب
 دو دو ہک ہک جوان تے کھا ورا سی ہو
 کھانا کھاوون پیٹھے کے ہون تاہ حیران

پوسٹ لے فریا دیو انہاں طعام
 اسدم اپرا تھانے آنا بہت ملاں
 چاں بدکاری اپنی ساری آئی پاو
 پوسٹ کھیا کیوں نہیں کھانے لپٹے طعام
 پوسٹ کھیا پیٹھے کے کھا و دوچی سیا
 جلکے ہور مکان سے اندر بند چھیب
 پوسٹ لے پھرا کھیا ساسے حاضر ہو
 جو ہون اکاں کھیاں اوہ پھنسن اک جوان

دو دو بھائی خواجہ تھے پیٹھ گئے کہنا
 یوسف کہنا فکر وہ لوں کیوں ہیں حیران
 کہنا بھائی واسطے میں ہو یا نگہین
 چچے ہو یا وہ چچو تمرا کھانا میرے ساتھ
 یوسف کہنا ہو کو تیرا نہیں بھرا
 کہنا میری ماں نہیں دو جا کوئی نہیں
 یوسف کہنا اوسا کیونکر ہو یا حال
 کہنا ایہ یاہن نے خشک انریسپ
 اونماں آسٹایا کھاوا اوہ پتھ پتھ
 کرتا آن دکھایا تیرا ساہو مال
 یوسف کہنا شوق ہے جھٹس بھائی ما
 ایہ گل کہہ کے کہان توں پیٹھ گیا اس
 غیرت آئی بھائیوں چہرہ یہ تو ٹٹھا حال
 بھرائی ویلچہ اوہ کے کرن کلام
 یوسف آنا سمجھتا جو اوہ کرن کلام
 یوسف کہنا اوسوں کیوں ویلا ہیں لاکر
 دل میرا ہے چاہو ہڈا پھٹو وہ چہرہ کہان
 یوسف کہنا اوس پتھ پتھ کی دس شہاب
 ٹٹھکے رہے ہی تھے اندر اوس مکان
 یوسف کہنا حکم ہے جانوں توں اس چا
 چھو گیا آسٹائے کے اسس تصویر
 چچے اس تصویر توں تیرا تلسی رو
 تیرا تیرا کھانیاں اوہ چھو تیرا حال
 یوسف توں بھرا ہل کے گیا اسدم آ
 یوسف چاندی پیٹھ اشناوت اندر جان

ولما و فخر یوسف اونی ایہیہ اعظم و جہدہ اول اسے ہدیوسف کے چکر دی کہنے بھائی کو ۱۲

غم کے چہرے یاہن سا کلا پٹھ رہیا
 پیٹوں بہا کیاں چھڑ کیا ہینوں وہ بیان
 ہے غم یوسف واسطے ہو سب نہیں
 موت نہ پیری ہول ہے اندر میرے ماتھ
 ساتھ تیرے پو پیٹھ کے اچھے کھانا کھا
 ہو سا سو مر گیا یہ گل جان یقیسین
 پیٹوں آگہ سنالوں کی گذری آسٹال
 بھائی اس لوں لیکھے ہو رہے کچھ سبب
 یوسف توں وہ چھوٹے انداک او چار
 گھر ساڑھے موجود ہے کرتا اوہ فی الحال
 بھائی ہینوں جان کے ساتھ پیر گل کھا
 کہنا رے لکے کھاوساں ہول نہ ہو وہ اس
 آگہ نہ سکرے شاہ توں کھاوا اسٹو پیناں
 کہنا سبب روکل او خوب ہو یا یہ کام
 رہنا ہین یاہن سا سن سن ایہ کلام
 نیکے بات یاہن نے کہتا ایہ اظہار
 چاکے واس خوب ہیں دلچہ سے ارمان
 بن کے بات یاہن نے ڈٹا ایہ جواب
 اچھن وچوں شہا خواجہ چکر و احسان
 ڈٹا اوس مکان کے چاکے وہ چہرہ پسا
 پاہر کہتے آہ لال دل نہ رہے تیرے
 یوسف دی تصویر تیرے آگے پیکھے اوہ
 ہو یا ہینا تیرا جان روئے دا احوال
 گل توں چاہا یاہن توں ہے فرمان خدا
 منشا پتھ اپناں سسر کے فرمان

توں چاچھ باہین نے آگے بیٹھیں ہا
 یوسف وافرزد میں عمر می کہیں زبان
 بیٹھ گیا اوہ سامنے پاس باہین کتاب
 کسدا توں فرزند ہیں نام تیرا ہے کی
 تیری مثل و پورا تہے ہوتے تہے تیرے
 یوسف فانیں پتہاں سن سخن عزیز
 ہے مہرب خدا پیدا یوسف بی اللہ
 تھے اپنا باہین تاں و تاؤ تھاں مار
 یوسف بھائی کہ سا میں تھیں اوہ ووا
 یوسف و باہین نے قصہ کہیا تمام
 نقاشا تھے آکھیا مول نہ ہوتے سیران
 تیرے بھائی و تھے وائیں فرزند عزیز
 چار ہی آٹھ باہین نے لایا چنے ناں
 ساتھ خوشی تھے کپڑے اندر ناہ سما
 نقاشا توں پھر آکھیا یوسف و س تریز
 کہندا چل وکھا توں یوسف بیٹوں زور
 شہوت اندر کے گیا نقاشا استوں ناں
 سپینہ ناں لگا یوسف آٹھ کتاب
 یوسف کہیا باہین توں باہین ناہ کہیں ہم
 بیٹوں خوب کچھ مثل اسے بھائی باہین
 ہن توں باپ پتو لیا کہ سناویں حال
 کہیا باہین نے آکھیں بیہانہ نور
 تیرے ہچہ فراتی تھے ہو یا اوہ بیہیر
 یوسف کہیا کہیں واکہ سناویں حال
 پچھوں بھائی برس نقاشا بیٹوں بیبا

ہے اوہ پتھے کون ہیں تاں توں آکھتا
 نقاشا توں وور کے آیا اوں مکان
 نقاشا کہیا باہین نے کہتا یہ خطا یہ
 تیری صورت ویکہ کے ہو یا جو خوشی
 نقاشا پاس باہین کے کرن لگا تفسیر
 اوں صدیق خطاب ہو چہ لوچہ کہیں تیرے
 ہے منچول خدا پیدا لوچہ کہیں لنگاہ
 آہ مگر تھیں کڑھ وانا تھے کر کے پوکار
 پاؤ بیٹوں اوہ آیا بیٹوں ویاں استہار
 تیرے بھائی و تھے و یوسف آنا نام
 یوسف تاہن موجود ہے اندر ایس مکان
 پچھو تیرے پاس ناں لوچہ کہیں تیرے
 خوشی ہوئی وچہ پوچھ کے ہیں آکھاں ناں
 جو غم و لیسے وچہ سا ہو یا سب پیدا
 کہندا اوہ پتھے تھے و لوچہ کہیں تیرے
 دل تیرے چہ سچ پہا کہے توشنور
 یوسف جس مکان سے اندر سا خوشحال
 لگوچہ بل کے و تھے و لوچہ باچہ حساب
 بھائیوں تیرے ساتھ جو کہتا تلمیم مستم
 کہتا سا بھائیوں کر ناں باہین
 میرے لوچہ اوہ سا تیرے کمال
 مرے تھے تیرے تھے تھے تھے اوہ وور
 راضی کہی تیرے کہیا رہندا اوہ ویکہ
 کہندا تیرا اوہ تیرے ہیکار و کسماں
 ہن براول چا ہوندا ہواں ناہ تیرا

نقاشا نے کہا کہ میں نے اپنے بھائی یوسف کو اپنے پاس لایا ہے اور وہ میرے پاس بیٹھ گیا ہے۔

پوست کیسا یابین نون کھاں تینوں پاس
 شمت دیکھے چور دی رکھاں اپنے کول
 ایگل کر کے آ گیا بھانیاں پاس شتاب
 ہرگز نہ پچھانیاں انماں یابین بہرا
 اندر خوشی یابین ساکی میں کراں بیان
 پست غلام نون کروا ایہ فرمان
 کرو حجاب مل وادہو پورے بھسار
 پوست کیسا غلام نون ہن ہک کم کریں
 اوٹھاں اپر لہ کے ہوئے اوہ تیار
 ہک مصاحب کے پوست کر کے تیار
 ایسا اوہ شام تھیں پکڑا اوٹھاں لیاں جا
 جس نے جام چور لیا اوہو میسر چور
 اوہ پوست کے حکم تھیں ہو یا اثرت اسوا
 ساتھ آواز بلند کے نالے پاوے غور
 اوٹھا تھے ایسا پ وچو ڈھونڈن لگے جام
 وکے جو کوئی آپ تھیں ملی اوس انعام
 میں ضامن ہاں اوسدا کہند اوہ امراء
 سائے لگے اکھڑے ریزی اسان قسم
 ان فرزند یعقوب سے چور ہواں کسطور
 اوس ہنسا چھوٹا گھبرا اوسدی کیا سزار
 اوہ کہندے جس پاس تھیں نکلے جام
 جیوں شول قرآن لیتا اوس غلام
 اوس زمانے وچہ سا ایہ دستور تمام
 جاری آھی رسم جیوں اندر شرح یعقوب
 اوٹھراں ہر کے قافلہ لیا مصر کے وچ

کے بہانے ساتھ میں ہوویں ناہ او داس
 بیدار نہ آکھیں اپناں دفے آگے بھول
 صوت ویکھ یابین دی دنگ ہوئی احباب
 ساتھ خوشی سے ہو گیا دو جی شکار وٹا
 بھائی تروں یابین نون کے ناہ پچھان
 غلہ و ہوانماں نون ہک ہک وٹ پچھان
 بہناں غلہ لے لیا جنت ساور کار
 اندر گون یابین وکے میر اجام دہون
 نکل جاں اوہ مصر تھیں آئے ہا ہر وار
 گیا جو ہے اچ قافلہ مصر وں ہو اسوار
 ہک پیار لے گئے میرا اوہ چورا
 اسے باجھوں پکڑتاں ہرگز ناہیں ہو
 راہ وچوں اوہ پکڑ کے جا اتا کے بھار
 سینوں سارا قافلہ تھیں ساوے چور
 اوہو ساڈا چور ہے جس چور ایدر بام
 غلہ بھاسک وٹ دجو کوئی دیوے جام
 جو کوئی پیار شاہ وایہوں دیوے آء
 واقف اسپیں نہ چور تھیں نہ اوہ بھانا کم
 اسپیں نانت واراں سمجھو کر کے غور
 چور ہوئے جو جام واپنوں دیوے سنا
 رکھے کر کے و سنوں شاہ ہک سال غلام
 اندر گون یابین سے جالو کا یا جام
 رکھ کے آسے چور نون اوہ ہک سال غلام
 ایہ رواج نہ مصر دا آنا حسن محبوب
 اس آستہ دیوے چور نون اوہ سائے دل نہ چور

Marfat.com

پوسٹ کہتا تھا اتنا توں کہتا ہیں احسان
 خوب طعام کھلایا وچہ مکان سے جا
 اگھیا اتناں اسان چہ کوئی چورہ نہیں
 اوہ ویسری ساتھ سی کر کے ایہہ کلام
 اوٹھ پھٹاں تمھوں واڈٹھا اوٹھاں سپ
 پوسٹ کہتا اتنا تھے اوپر نہیں گمان
 پتا پتاں کہتا اسان تھے جو کچھ ہو سو ہو
 ہکا ہکا کر کے اتنا تھے ویکھے بھار نام
 بچھوں بھار باہین واو بچھن گئے آد
 ہتھ پالہ آیا جام وچوں اسپا یا
 آگھن نیسپ باہین نوں کہتا ایہہ غضب
 کہتا سپ باہین نوں لکے بھوت مٹراج
 کہتا اتوں باہین لکے بیوں نہیں خبر
 کہتا کے نہر گھیا پتر کے باچھہ لیا
 پوسٹ کہتا اتناں نوں ہو سپ نہیں خراب
 وس پھائی چو کے پس ساڈی نہیں خطا
 چو پھائی گھیاڑنے اس جا کھا لیا
 پوسٹ کہتا او سد اسارا کرو بیان
 کہتا کے آگھتی سی زردا یک صتم
 لکھن آگھن او سکے تاتے رایت سا
 آگھن لکھن سا او تدا تھوڑا او منی نظر
 پوسٹ نوں ساہیل لکھتا کہتا دن جا
 پوسٹ اوہ چو لکھتے ونا سکے لوکا
 پوسٹ و لوچو مہیا ویکھ اتناں واطور
 پوسٹ تھے اس پتھا نوں ذنا اتا نور

پوسٹ کہتا اتنا توں کہتا ہیں احسان
 خوب طعام کھلایا وچہ مکان سے جا
 اگھیا اتناں اسان چہ کوئی چورہ نہیں
 اوہ ویسری ساتھ سی کر کے ایہہ کلام
 اوٹھ پھٹاں تمھوں واڈٹھا اوٹھاں سپ
 پوسٹ کہتا اتنا تھے اوپر نہیں گمان
 پتا پتاں کہتا اسان تھے جو کچھ ہو سو ہو
 ہکا ہکا کر کے اتنا تھے ویکھے بھار نام
 بچھوں بھار باہین واو بچھن گئے آد
 ہتھ پالہ آیا جام وچوں اسپا یا
 آگھن نیسپ باہین نوں کہتا ایہہ غضب
 کہتا سپ باہین نوں لکے بھوت مٹراج
 کہتا اتوں باہین لکے بیوں نہیں خبر
 کہتا کے نہر گھیا پتر کے باچھہ لیا
 پوسٹ کہتا اتناں نوں ہو سپ نہیں خراب
 وس پھائی چو کے پس ساڈی نہیں خطا
 چو پھائی گھیاڑنے اس جا کھا لیا
 پوسٹ کہتا او سد اسارا کرو بیان
 کہتا کے آگھتی سی زردا یک صتم
 لکھن آگھن او سکے تاتے رایت سا
 آگھن لکھن سا او تدا تھوڑا او منی نظر
 پوسٹ نوں ساہیل لکھتا کہتا دن جا
 پوسٹ اوہ چو لکھتے ونا سکے لوکا
 پوسٹ و لوچو مہیا ویکھ اتناں واطور
 پوسٹ تھے اس پتھا نوں ذنا اتا نور

اسی کہتے جوتے ۱۲ سٹل قلو اجزاء من وجر ۱۲ عدد ہونچا او ہر سٹل ستر اسکی ہر ہر وہ ہی شخص کہ جیکھتے جہ سٹلکے ۱۲ عدد ہونچا او ہر سٹل ستر اسکی ہر ہر وہ ہی شخص کہ جیکھتے جہ سٹلکے

چاہو نہیں بازاروں میں لے تلوار
 میں لشکر توں شاہری کرسیاں مار ڈھانہ
 پیرا چو بازار چال نعرہ سنوں آواز
 ہر حال ساری مصروف ہونا کہیں تنہم
 پوستہ اٹھ کے کھیرا عربی پان پان
 ایہ عادت سی انہاں میں غصہ و چوہے شبیب
 پاپہر نکل بیاس نہیں آون تن دیوال
 چندنگ سارا کم اوہ ہو عزتا ہر قسم
 کوئی اولاد نہ تھو پدی ہی ہر جوتھیا
 سارا اسکے ہون نہیں غصہ ہو نلا
 جاکے چھائی شمع ہو چا شمع طرفت بازار
 جال پوست کے ساتھ ہو یا اوہ کھڑا
 کھدا شتوں بادشاہ پیرا یہ بیان
 تاں کرسیاں سخت ہیں بکنت آوازہ تمام
 مری خاتہ مصروفی ہو کہ نہایت خنوا
 نعرہ مارن اسطے ہر چاہیہ دن پیار
 اوپر اسے می پشیمہ ہو ہر ہر کی جان جا
 چاد ہر امند اوں نے غصہ کیا تمام
 چہروں نہ غصہ آئیہ کروا کرو و حبان
 لڑکا آنا کیہ واؤ تھا اوں فی الحال
 غصہ اپنے لوں لا و نلا اس ہر حال
 اس لڑکے سے اسٹول قتا تار جو ایہ
 بھائی باجالی اتنا نئے نعرہ سنیاں تار
 آکھن گھاؤ سنوں ساتوں وس سید
 کیا یہ وس اس جا ہر حال او ہر شبیب

قتل کرو بازاروں پھر پھر بے مکر
 قتل روخیل عزیزوں کرسی خواہ خوار
 با چھوٹی قتل نہ کیہ کے منوں بھڑ پیار
 پیر مصروا پاہ شاہ کرسیاں پاکہ تمام
 نئے مسدا کھڑا سا بیوں اوہ کرن بیان
 کھڑے ہوئے کی شمع کے وال انہاں بھڑ
 نئے ہر ہر وال کے نکلے خون کھمال
 ایہوں غصہ او مسدا مراد اوہ تمام
 اوپر اسے ہی پشیمہ کے غصہ سے نہ کار
 غصہ کر کے ہر ارہ شمع ہر پور کے نعرہ
 دوپہر ہوا آئیہ شاہ کے وچوہر با
 غصہ ہر کے اکھڑا پورست پاسن بنا
 چاد می توں پشیمہ لوں کریں غصہ آں
 نئے نعرہ مصروفی لکن مسلسل تمام
 اوہ شاہ و پشیمہ لے تا اس وہ پشیمہ
 پشیمہ لکھن اکھڑا پورست ہر دن بیکار
 اس نہیں غصہ او مسدا ہو سی سید قتا
 تریہ سے مسدا او مسدا پورست سہ پیار نام
 کوئی نظر نہ آئیہ او پیرا و مسدا سن کلان
 اوپر اس مکان سے غصہ ہر ہر حال
 پشیمہ لوں پشیمہ کی پشیمہ جان کلان
 ایہ پشیمہ سے پشیمہ سا ہر با جو سا پشیمہ
 ہر آئے بازار توں طرفت کچھ مری شاہ
 نکلے کیوں نہ آئیہ غصہ اسے شبیب
 ساتوں تار مسدا پشیمہ پشیمہ پشیمہ

پھر پوسٹ نول آٹیا اوپر اٹھان غائب
 کہند غصہ کھائے سنوں اولاد یعقوب
 اوپر تسان احسان میں کیتے باجہ شہانہ
 بھائی بھرتسا نے کیتا کم خراب
 ہن سب پھر سے قتل نول آٹے ہو چلاک
 تیس ہوئے مغرور ہو ساسے کپڑے
 ول اندر ہو آگے ساٹے جیسا ہور
 پوسٹ اوٹھوں اٹھیا جذبہ اندر آد
 اسچا تھیں نرودیکھا سی بک مشبوط و کان
 زور کھا کے ڈک پٹی ٹکڑے ہوئی و کان
 کہند تیس نہ چاہیوں سبیا میں قوی
 وٹے چوہاں تسانے مرسل چہ زمین
 تاہ تان تسان ساریاں حال ہوئے معلوم
 دیکھ ہوئے اکھیا زور نہ چلے کو
 ایٹھے ہرگز چاؤندا پیش ساڈا زور
 میں نہ اٹھوں چاؤساں ہرگز تسان
 تان آواں کنعان میں حکم کر کے باپ
 یا مینوں کنعان والہ حکم کر کے
 چاؤکے تیس بفقوب نول بیو حال سنا
 سن کے ایس کلاہ نول ہو سبیا وان
 چور می ہکس باہین نے کیتی اٹھے چاؤ
 پر کے اوسے چورم سے اوسے ہو یا قند
 پچھیں خلعت مصر تھیں اسچریدا حال
 لہر مار یعقوب سے کہا تروں پوکار
 کہند سب کے اسدی گون تھیں لہ لیا اوہ جام

مجلس اندر اوٹھانوں کر کے جاہ طلب
 وچہ ساٹے حتی میں کیتا کی معیوب
 خاطر واری تسان وی کیتی بے تکرار
 قہر کیتا میں اوسوں زبداں وچہ نقاب
 شاہ مصر کے مصریاں کرینے مار ہلاک
 پاسوں تسان نہ اٹھے بازو ہرگز مور
 تاپیں وچہ جہان سے کوئی صاحب زور
 کہند او بکھو زور ہے ایسب واوٹا
 لت یوسف خے اپنی ماری اوس مکان
 کچہ اسدی تعمیر ارہیا نہ نشان
 خلقت جو ہے رہی ہاکی تھیں ہک ڈوی
 اس خاطر میں تسان نول کہند کچہ نہیں
 خون آٹے وچہ خاک سے ہو سب مغموم
 اگے جا یعقوب سے حالت سب کہو
 ایٹھے کم نہ اوٹھرا صبر اتے کچہ شور
 تیس چا ہو کنعان نول پوتے اکھو حال
 حاضر ہوساں آٹیکے جدوں ملا سے باپ
 شہر مصر نول چھڈ کے بندہ نروں ملے
 چور می ہکس باہین نے کیتی اٹھے چاؤ
 اگے جا یعقوب سے کیتا حال بیان
 جام چور یا شاہ واندر گون لوکا
 سال خلاصی ہوئی ہن کچہ تاہ امید
 باپچھیں اس قافلہ جو آپا ہے نال
 چور می واپاہین تھیں کدی نوی کار
 واقعہ ایس تہ غیب تھیں چالی رب علم

مجلس اندر اوٹھانوں کر کے جاہ طلب
 وچہ ساٹے حتی میں کیتا کی معیوب
 خاطر واری تسان وی کیتی بے تکرار
 قہر کیتا میں اوسوں زبداں وچہ نقاب
 شاہ مصر کے مصریاں کرینے مار ہلاک
 پاسوں تسان نہ اٹھے بازو ہرگز مور
 تاپیں وچہ جہان سے کوئی صاحب زور
 کہند او بکھو زور ہے ایسب واوٹا
 لت یوسف خے اپنی ماری اوس مکان
 کچہ اسدی تعمیر ارہیا نہ نشان
 خلقت جو ہے رہی ہاکی تھیں ہک ڈوی
 اس خاطر میں تسان نول کہند کچہ نہیں
 خون آٹے وچہ خاک سے ہو سب مغموم
 اگے جا یعقوب سے حالت سب کہو
 ایٹھے کم نہ اوٹھرا صبر اتے کچہ شور
 تیس چا ہو کنعان نول پوتے اکھو حال
 حاضر ہوساں آٹیکے جدوں ملا سے باپ
 شہر مصر نول چھڈ کے بندہ نروں ملے
 چور می ہکس باہین نے کیتی اٹھے چاؤ
 اگے جا یعقوب سے کیتا حال بیان
 جام چور یا شاہ واندر گون لوکا
 سال خلاصی ہوئی ہن کچہ تاہ امید
 باپچھیں اس قافلہ جو آپا ہے نال
 چور می واپاہین تھیں کدی نوی کار
 واقعہ ایس تہ غیب تھیں چالی رب علم

لہذا رجوع الی ایہم فقو لو یا ابانا ان ایک ستر جاؤ اپنے ہمراہ ۱۴ باب کے پاس کہو کہے ہا سے باپ تیرے چوتھے بیٹے نے پھر کی

چاہتے ہیں جے مصر چہ تاسیہ یوں دس
 جہڑا انا قافلہ دو جا ساڈے تال
 سٹے اپہ یعقوب پسنے کشتی پھیر کلام
 اوپر غلہ تال سے اسی بہت نظر
 ایسے بہت ضرور سے کرنا صبر جمیل
 شاید سائے اوسن کٹھے ہو اس جا
 چیراٹھل یعقوب سے آٹیاک کن پاس
 کہہا چیراٹھل نے جے توں کریں سوال
 کہندا ملک الموت تھیں میرا جے کہ کلام
 ایسے حکم خدا پسا چیراٹھل گیا
 آری ملک الموت جاں کرے یعقوب حال
 قبض پوستہ واروح تھیں کہتا کس مکان
 کہندا سدھی جان میں قبض دکتی مول
 ملک اٹے ہونال بھی ہو یا اوس عطاء
 کہیا پھیر یعقوب نے دسین اوہ مکان
 ان جے ڈھوٹیاں اوسنوں تھی تھہراپ
 پہلاں سا یعقوب توں بہت پوستہ انعم
 انعم اسے واپس سا پھر نہ چائے مول
 پیا فراق یامین تھیں یوسف وانعم پھر
 بیٹیاں کہیا آیا تینوں یوسف یاد
 جڈ تک رہیں جیو توں ایہ نہ جاسی ختم

ساڈا او تھے چلیا مول نہ کوئی وٹس
 اوٹھاں توں چاہتے توں معلوم ہو سی حال
 کچھ عوازش تھیں قبض ہی کہتا ہو سی کلام
 ایسے خاطر پسنے و تال تال ضرر
 آپ خدا اس کم سے اندر ہوگ وکیل
 بہنیاں تائیں جمع کر دیسی بھیج خدا
 انعم واپس یعقوب توں ٹھاہتا و اس
 آگھاں تیرا حال میں اسے جل جلال
 میرا غرر توں توں دسین ایہ پیشام
 اوہ پیغام یعقوب پسا واکہ سنا یا چا
 دسین تینوں توں تینوں تسم جلال
 زبہ سے پامر گیا تینوں دسین تان
 خوشی اٹے واپس تھیں سکوہ ہر طرف
 ہو تھوڑا علم میں و تال اوسن صلا
 کہندا تھیں سدا ایہ نہیں فرمان
 دن کوئی یا تھی رہ گیا ایہ فراق شراب
 ہو یا پھر یامین وادو جا ہور
 اوپر ہک فراق سے وو جا ہو یا تزل
 مر کے تازہ ہو یا آنا ووجی ویر
 چاون تھیں یامین سے تھی آتیک تھاد
 رو میں تھیں واسطے پھر نہ کر تھم

پہلاں امدان او او یعقوب تھیں
 کہیا ایہ یعقوب نے میرا پانچ سدا
 ہر وچے تازہ سے تازہ ہی تھیں اللہ
 پچھیا کہتا یعقوب توں ایہ نہ جاسی ختم

انعم اسے واپس سا پھر نہ چائے مول
 پیا فراق یامین تھیں یوسف وانعم پھر
 بیٹیاں کہیا آیا تینوں یوسف یاد
 جڈ تک رہیں جیو توں ایہ نہ جاسی ختم

و حال تفری التی کتھا سا واعر التی اقیانا فیما پوچھو گے گا دل واور سے ہر تھراہ نھے قال بل سرتتہ کم انکم امر الصبر جمیل عسی اللہ ان یغنی عنکم جمیعاً

یوسف نے غم و چہرہ کھنڈا گئی نظر
 جبرائیل یعقوب نے پھیلایا برین
 ہے زمان خدا میں راہینوں بعد سلام
 عرض کیتی یعقوب نے سنتوں میری
 پہلاں میری موت تھیں باخوشی و کھا
 اسی وقت جبرائیل نے آکھ سنایا
 کھم بیٹوں ذات وی جالی نال یقین
 زندہ کر کے وہاں نون و پندرنت ملا
 پیرے گھر و چاکرن آ پیا کوئی فقیر
 پیراں روزہ داروں و تانا ناہ طعام
 کیتی عرض یعقوب نے پارپ بخش خطا
 سنے وچ کنعان سے کہہا یعقوب پامیر
 گھر پیرے وچہ آئی کے کما سے اوہ طعام
 بعضے کہن یعقوب نون اس نہیں ہویا غم
 شیر خوارہ یک او سدا پچہ آھا خوب
 اوس نکالیں سے رو پر و کتا اوس حلال
 اندر دل یعقوب سے رحم نہ مول پیا
 چاں وئی یعقوب لڑن جبرائیل خبر
 فرزندان نون آکھرا چاکے کرو تلاش
 اوپر رحمت پیرے رکھوسپ امید
 کیا تدوں اولاد سے پاس نہیں کے آر
 رہمانوں نال وھو نڈان سبکی باتنجا
 سدھی اندر تیرے مول نہیں سی خاک
 کھاوا جو کھپارنے مدت گئی وھسا
 عرض کیتی تمھوں نے چاکے آگے باپ

بچوں غم یاہین نے توڑی ایہ کسر
 کہہا و لوچہ اپنے ایہ گل جان یقین
 آگے خیر فراق دامول نہ کریں کلام
 کھڑا ہون تھیں رہ گیا گئی نظر ہے سب
 پیرے آگے عرض ہے میری پاک خیر
 اوپر تیرے حال سے کیتا کر ہم خدا
 ہے نا ہوندا چو نڈا یوسف اتے یاہین
 میں ازبائش صبر نون کیتی پسر جدا
 آنا روزہ دار اوہ بکھا بہت ظہیر
 ایسے خاطر تپنے دتے رنج شمام
 جو دنیا تے آٹیا کون نہ بھلا آء
 جو کو ہے وچہ شہر سے روزہ دار فقیر
 اندر ایہ کنعان سے اذن دتا اس عالم
 کائیں پاس یعقوب سے آھی خوب قسم
 چھری بیکھچو ہتھ سے کہن گیا یعقوب
 دل لہرا اوس گان سے ہویا رنج ملال
 یوسف بدے اوسے کیتا رپ چہرا
 یوسف اچے جہات ہے خطرہ مول نہ کر
 یوسف نے یاہین بھی ملے تسانوں کاش
 پوری کرے ہے تسانے لدری ریا پیر
 دو بھائی موجود ہیں وچہ مصر سے جائز
 چہرا ہے ہک مر گیا اوہ نہ ملنی آء
 کیوں عم اندر اوسے کروا ہیں دل چاک
 کتھوں اسے خبر تہہ ویسے کوئی ایسا
 والی تائیں مصر سے ہک خط لکھ لڑن پیا

یوسف و یعقوب و جبرائیل و ملائمت و انیسو امین و یوسف و یعقوب و جبرائیل و ملائمت و انیسو امین

سن حضرت یعقوب کے رقعہ لکھیا خوب
 اوہ سا ایسا سیم و احسن خلیل خطاب
 چکھے حمد خدا پیدے سن توں میرا حال
 ساتھ غمانکے ہو گئی پشت میری ہنم
 میرا واداپا ہے ہر گانے اکرام
 وادامیرا اوہ سا نام خلیل خدا
 اک اندر مرفوونے جاں اوہ ونا پاد
 ذبح جاں اسمیل توں کرن لگا خلیل
 باقی ہاں میں رہ گیا سون میرا حال
 بیٹا میرا ہک سا یوسف نام عزیز
 جگل اندر کے گئے بھائی اسوں نال
 کھادا اوہ بگھیاڑ نے کہندے اوہ تمام
 بھائی چھوٹا اور سدا جدا نام یا من
 بھائی اسوں بیگنے مول نہ آتا پیر
 شاہ مصر و اوں نے ہک چوسا پاچام
 چوری اسان نہ آوری نہ اسپیں ہاں چور
 جے چھڑ دیوں اسوں پیرا ہے احسان
 جو کوئی نے فقیر کے پاسوں برمی وعا
 میں نییاں ہے تباں نے اوہ چاہا آپ
 نییاں دی اولاد نے تاہ کر ایہ ستم
 میں نییاں توں ہک ہیں نال سہ پیر کریم
 چھڑیں جب پاد میں لول میرا من سوال
 جو پیر کے دل چوسے آبا جردن نہ باقی
 کریں خلاص یا من توں میرا ایہ کام
 لیکن خلیہ یعقوب کا ہونے نیار کام

بیٹا ہے اسحق و ایہ بندہ پوجتو سب
 میری طرفوں نذر توں بہت سلاک اواب
 میں غم وچہ پیش ہاں کدی نہیں خجال
 اوہ میری جان سے بہت پٹے ہیں غم
 ماضی ہاں تقذیر کے اوہرا ہیں مدام
 وچہ درگاہ خدا پیدے صا پر یہ پاسدا
 اوہ آتش گزارے کبستی آپ خدا
 وینہ بچہ بچا یا اس لوں رب یلیل
 اوہ میری جان سے ہے ہرقت ہاں
 اوہ کھادا بگھیاڑ نے دل چکرین پیر
 کہ تہ آن دکھا پاخون آلوہ نال
 میرے دل غم اوہا ر ہیا جان مدام
 میرے لوں اوں تھیں کچھ آھی تسلیم
 کہندے اندر مصر کے کہیا اوں ابیر
 پیر کہتا اس شاہ کے کہندے آ کام
 اوہ پاساں اسحق و اولوں کر کے نہ زور
 ناہاں اللہ پاک دی ہیکل وڈی شان
 اوں خطاوی اسوں اوپا رت سزا
 تھیں آپ لوکا کیا کہتا ہے ایہ پاپ
 نوافل اللہ کے تھیں مریل نہیں کرم
 ساڈا بھئی اوہ رب ہے جان روضہ سیم
 پھلاں برمی ووا تھیں میرا سہ پیر
 نال پیر اللہ ان میں ہونے کی ہوتا جان
 بعد سلام بخون میں کہتا خطا تمام
 کہندہ جا کے شاہ توں میرا کہو سلام

کہا کہ ہاں اور میں ہوں گے کچھ واہم
 خیال اوہ پتہ تھا قلم پاس مضر کے چار
 دل ال بھائی ہو گئے کچھ پست پاس
 خطو تا اوہ پاپ و اچھا پوسف نول آ
 پھائیاں دیول و پچھ کے پوسف ہو پاتم
 کیتا پوسف نال سائساں جو کر و غاء
 ہو گیا سب پھیل کے اپناں پھیں کام
 پوسف اتر تخت پھیں پھائیاں پاس گیا
 پھائیاں نے چاں پوچھا پوسف تائیں جا
 پوسف نے اوہ کڑھ کے قحط و کھال
 جدم اونہاں پھائیاں اوہ خط لیا پھچان
 زرو ہوئے رنگ ساریاں کینیں سب ہن
 پھر پھان پوسف نول پوسف کیرما کھلو
 شکر سائے ہو گئے اسان نہ کیا مول
 پھوئیں شکر خوش عاصی روٹ شور
 اوس نام نول و پچھ کے مکر ہو و ن سب
 حکم ہوئی پھر پ و امیر کے ہیں لواہ
 زبیاں نے اسان بھی تائے لوح قلم

طرف مصروفی رپے دل ال اوہ تمام
 دلپا اندر راہ سے نڈوں پو و ا آد
 ویکے خط لیتو پ و ا آہے کھڑے او اس
 سزاو پوچھ رکھ کے پڑھدا گوشتہ چا
 آکھن لگا اتناں نول مول نہ کھاؤ غم
 و وچا پھائی پاپ پھیں کیتا پھیر چا
 ساتھ شامت اوسدی ہوئے خراب تمام
 کول اپنا سے پٹھ کے کہندا ایہ سنا
 پھنامہ و خط ہک پھائیاں و تاسا
 کہندا اس وچ لکھیا سب تاسا و ا حال
 قالب اندر اونانہ سے ہرگز رہی جان
 ہون انہاں زبان سی لگنی وچ وہن
 آکھو جو کچھ آکھناں ہن کی کندہ ہو
 پوسف اسان نہ پوچھا ہرگز کے سوال
 چاں نامہ اچال کے اون انہاں حضور
 ایہ اچال تاساں تے ہرگز کیتا رہا
 و پنا اندر اپنے نہیں ہوئے پد خواہ
 آتھ الے ہو پیر بھی پون ہو رہم

رہن شدن ہر اور ان کران پوسف علیہ السلام است

پوسف پاس پاوت واک پھالہ سا
 سونپدی وچ پھیر سے کہ سلانی لے
 اوہ سلانی مار و اوچا پو پھالے چا
 اوہ سلانی چام نے جدم لگی جان
 ایہ پھالہ پھیر میں کران سوال
 اونہاں کیرما پھیر نول پچھ ایہ سے پھیر

پوسف اوہ متکا پھیر کے و صر پاجا
 پھائیاں تائیں آکھدا و پچھو ایہ کی ہے
 اسے پھول تیکے پھراک صدا
 پوسف اسے پھائیاں کیتا ایہ بیان
 پچھ آکھو تان تسان و اچھاں سا حال
 پچھ اسان و اچال نول اسوچ کی ہے پھیر

قالہ خطو تا اوہ پتہ تھا قلم پاس مضر کے چار

یہ سلامتی جام کے اوپر ماسے جاں
 پوسٹ اسٹوں سمجھ کے کیتا یہ بیان
 اس پیرالہ وچ تھیں آئی ایہ صدا
 راضی ہوئے کھلیا ساتھ تباؤ کے باپ
 پھر سلامتی اپنی ماسے اوپر حساب
 بہت نصیحتیں لیاں لڑی کیتی آھی باپ
 ضائع ہوئے کہ ایہ نہ واقوں پوسٹ جان
 کیتی عرض باہن نے سنتوں عالی شاہ
 کیونکر وہ بگہیاڑ لے ۶ کھا لیا
 مار سلامتی او اس کے پوسٹ سستی ندا
 بھائی تیرے چھوٹے ہیں کر کے ایہ کلام
 سکے ایس کلام لوں ادہ سر پین جھوکا
 پوسٹ کہندا انہاں سکے جام آواز
 سکے اگے انہاں نے روٹی پائی چار
 مار طمانچہ دوسرا کیتا پھر لال
 پھر سلامتی او اس نے ماری جھول ورا
 کہندا ایہ ہے اکھار کے تھیں نہام
 تہوں بیو کے قتل تھیں سنوں لیا بجا
 پھر سلامتی مار کے پوسٹ کو پھار
 کہو کے اندر سنوں سٹا پید ول
 بھائی ایس کلام لوں سکے پھر ان
 پوسٹ حکم کلام لوں مہر کے ایہ تھیں
 ہیں انہاں کے حکم کے لوں ایہ تار
 اگے پوسٹ اکھار کے پھر انہاں جا
 اگے پوسٹ اکھار کے سنتوں پھر عرض

اس تھیں ہک آواز سی باہر آئی تان
 میں سنوں لوں سمجھ سا چو کھ کر کے بیان
 ساتھ بھائی کے لیاں تھے کیتا بہت و جا
 تھیں لٹھ کچھ سمجھ کے آندا آ آپ
 کہندا سی اس جام کے کیتا ایہ کلام
 سانس تھیں باہن کے ہر جھوٹا آپ
 تھیں حفاظت اپ مری کر کے رہ تھیں
 پوسٹ و کچھ ایس تھیں پھر جان تباہ
 سکے لوں اس جام تھیں بند ل دیہ تان
 ایہ پیرالہ اکھار تھوں ویاں سستا
 پندر کے ہیں بگہیاڑ اناں بھائے نام
 اکھن ایس کلام وچ ناہیں فرق ورا
 ایہ پیرالہ لیاں واکھا ہر کردا سا
 پائی زمین روٹا یا پھر پوسٹ و اس
 اکھار ایہ سپہ چہ ہے پاس ہے جھوٹا حال
 ہک پتہ آواز سی آئی اس تھیں تباہ
 ہن پوسٹ کے قتل لے کر ان کلام
 ایہ ساہ پھر مری پوسٹ پھر شمار
 لیاں پوسٹ تھیں پھر لیاں تھیں
 پوسٹ و تھیں روٹے پھر تھیں
 ولوچے اکھن ہو یا آنا ایہ تھیں
 قتل تھیں ایہ پھر تھیں تھیں
 کیتا بھائی آپناں او تھیں مار خوار
 پھر مری مری اساتوں اکھن تھیں
 ہک تھیں تھیں تھیں تھیں

جاں اوہ غائب ہو گیا ورو ہو یا بصیر
 جے ساری اولاد توں کریں توں قتل عام
 نکلے اس کلام نوں یوسف ہو یا پتیاب
 یوسف سے سراج سے آنا اک نشان
 اوہ نشانی انماں نے سر تے لئی کچھان
 یوسف نے فرمایا ناں فرزند یعقوب
 اوپر میرے رپا ہے احسان تمام
 ایہ سن بھائی اٹھ کے پیریں چکے تمام
 اوپر ساڈے فعل سے مول نہ کریں نظر
 بخشش اسدی ویکھ کے کر توں شکر خدا
 یوسف سے اوہ چور سن سائے لا کلام
 یوسف کہیا نساں نوں نہیں ملاست کو
 خطا جو ظاہر آہتی کہی زبا نوں آپ
 یوسف جلدی اٹھ کے بلدا وار و وار
 میری اگے رپے کے ہو سی تاہ فریاد
 باپ اندر اس درد سے انماں بٹھیا ہو
 اللہ بخش نہا ہے بخشے نساں گناہ

ہن تاہیں ہے اوسدا وچ جگر سے تیر
 جاں سنسی اسن بات نوں ہو سی اوہ تمام
 کیتا حکم جلا و نوں چھڑیں انماں نشاب
 نالے سا یعقوب سے سر تے اوہ عیان
 توں یوسف میں کھدے ایس ہے انجان
 بھائی سکایا میں بھئی ہے میرا محبوب
 ہاں میں بیت یعقوب پدا یوسف میرا نام
 بھلا نہ تیرا اسان نے کیتا لا کلام
 ہن توں ساڈے حال تے نظر کر مدی کر
 ساڈے ذمے مول توں تمت تاہ نگا
 اوپر کرنے اپنے سن حیران تمام
 جو ہے وچ تقدیر سے اوڑک رہندا ہو
 میرے تے وچ تسانے ہو یا توں ملاپ
 پینہ تال لگا وندا کر کے بہت پیار
 شرم نہ کریو ذرا بھی ہو ہمیشہ نشاد
 جتنا ہے اوہ رویا ہو نہ رویا کو
 خیر جو جا باپ نوں کرے نہ حال تیاہ

مقولہ مصنف

وینا اندر بہت ہیں رہے بچ انسان
 دو چاٹم فرزند سے روٹیا بہت یعقوب
 تیجاٹم وچ باپ سے حضرت یوسف جان
 چوٹھا بنی کریم تے پالی جڈل وفات
 حضرت زین العابدین ہنجوال کریں بیان
 حضرت زین العابدین ہنجوال ہونے ہو کر نہ مال

پہلاں آدم رویا ترے سے برساں جان
 رتا چالی سال سا اللہ و محبوب
 نالے اندر قید سے رویا یا چھ بیان
 رون یا جھوں فاطمہ ہونے کیتی بات
 اکھس ڈھکا کر بلا و اسے حال عیان
 پاو آسے جاں کر یا والا سا حال

بیان آمدن یعقوب علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ طرف مصر

تاہ اولاد لاہند یوسف تاہ یوسف و خدا ہی قدا من اللہ علیہا یو کے یا تو یوسف سے یو نا ناں میں یوسف ہوں اور یہ بھرا بھائی بیٹک اللہ نے میرا احسان کیا فکر تاہ اللہ اندر اگر اللہ علیہا و خدا علیہا یوسف تاہ انوں سے اللہ

اللہ کی قسم بیٹک حاکم بنایا بھکو میرا اللہ نے اور یہ کہ تھے ہم خطا کار ۱۲

یوسف لکھیا پاپ سے خط و اترت جواب
 ہک ہک گھوڑا بھائیوں ہو پاس کہاں
 کر تہ و تا آ پتاں یوسف ہک لیب
 باپ پرانے کٹر تہوں ہو نہ کچھ ارسال
 خبر کر دیا پاپوں ہن کچھ کرے نہ دیر
 اس کر کے دیوچہ سی ایپ تپتھر بھرا
 جاں ضرور خلیل نون و تا آتس پاپ
 انا وہ بہشت نہیں کر تہ کریں نظر
 اوس و تا یعقوب نون کر تہ اوہ لیا
 تا یوسف نون کے دی گئے ناہ نظر
 اوہ وانگون تعویذ سا یوسف پاس مدام
 چاہ اندر کھوہ سہیا کے نہجاتا مول
 اوہ تمیض یعقوب نون یوسف بھی بھیر
 اٹھ پودا اپنے کر تہ اتھ لیب
 کر تہ ہک یعقوب کے خون او وہ جان
 اوس کر تے تھیں اوس نون پیدا ہو یا غم
 جا کہاں میں باپ نون یوسف زندہ ہی
 میں کیتا غمناک سا میں جا خوشی کران
 کر تہ لیکے مھر نہیں ہو با اوہ رواں
 غم نہیں یوسف یعقوب نون کیتا پاپ سرور
 دو مہر روایت لکھیا کر تہ ہک غلام
 چندم گھر یعقوب سے پیدا ہو یا پاپ
 دو مہر پاپوں واسطے لوٹسی ہک یعقوب
 شیر خوارہ کہلوسدا لڑکا آنا پاس
 اوہ لڑکا یعقوب کے لکھیا اسدا جان

بھائیوں تاپیں اکھدا لیکے ٹروشتاب
 مول نہ خاطر پاپ دی کیتا کچھ ارسال
 کہند امنہ نے باپ سے چلے دیوہ پاپ
 یوسف طرف یعقوب نے ہی کیتا کرین خیال
 کئی بینائی اوسدی اللہ نے پھیر
 ہو تدی ہی پپاروں استھیں جان شفا
 کر تہ اوہ خلیل نون بھیا نون خدا
 اوس حضرت اسحق نون و تا اوہ حریر
 یوسف کے گل اوسے و تا اوہ پو آ
 پاپی اوس واسطے غور ول اندر کر
 بھائیوں تعویذ دی ناہ سی خبر تمام
 یوسف دے گل وچہ سا کر تہ اوہ مقبول
 کہند امنہ نے باپ سے پاؤ کرو نہ دیر
 کہند میں جا پاپ دے لیاں امنہ نے پاپ
 پہلاں سی میں لیکیا بچھے ہو یا عیان
 ہن بھی تھوں میریوں خوشی ہو نہ کج
 ہن میں باپ یعقوب نون جا کران خوشی
 خبر خوشی دی چائیکے میں جا کران بیان
 ننگا سرے پیر نہیں آیا ول کتھان
 چو دل اندر سچ سا ہو گیا بہسا دور
 پاس بی بی یعقوب کے نہیں ایہ کلام
 باؤن اُھی مر کئی جو سی صاحب دین
 کیتی نون دل خبر پرسی اللہ نے محبوب
 رکھدی اوہ کینر سی اس رکھیدی اس
 سارا وودہ پاپیں تاں ہو پوکوہ بیان

ادھر ایہی ہذا انا نقوی علی وجہ الی مالک لیسے لکھیا او کر تہ میرا اور غرار سے میرے آپ کے نہ پریں پوری ہو گوارا دیکھنے والا۔

کہتی اوس کنیز نے اسی تہوں و عمار
 وئی ہاتھ تھپتھپائے اُسٹوں ایہ تہا
 جو ہے سب اولاد و تھپتھپائے اُسٹوں بہت عزیز
 اس لوتھی سے پست و اولاد نام بشیر
 پست اوہ خرید یا تاجر پاسوں پھیر
 چال پست چو مصر سے کہو یا شاہ مقیم
 پست ناہ پچھائیاں ہے اپنا وہ غلام
 اس اپہ کرتے پچھیا اوستا تھپتھپیر
 پچھیا تھپتھپیر سے کہتے پوسے پاس
 شریا انا مصر تھپتھپیر مدہم جان بشیر
 حکم کریں تاج میں اس کرتے وہی بو
 پہلاں کہ نہ جان تھپتھپیر خوشی کران میں جا
 کرتے تائیں لگ کے واو گئی اس پاس
 پیسے غم سے سچ بھی سانسے ہو وگور
 ہو گیا اس واو تھپتھپیر منہ معطر جان
 واو گئی یعقوب سے لے کرتے وہی بو
 شری اولاد و تھپتھپیر سے منہ لکنان
 جان ترو پک کنگان سے پھرتا چالبشیر
 کپڑے ترو ل یعقوب سے ہندی میں لیا
 اس تھپتھپیر گھر یعقوب سے واو پچھدا چالبشیر
 اس عورت سے اکیھا کی سہ پتیرا کام
 اوہ پچھیاں ہمار سے مول نہ کروا بات
 کسپا پیر شیریہ ترقتہ کریں دراز
 عورت او تھپتھپیر اٹھ گھری ہک وا زہ مار
 پار پتیرا وعدہ ہوندا تھپتھپیر خلاف

توں فرزند یعقوب تھپتھپیر رہا کریں خدا
 وچہ درگاہ خدا پیدا می ہوئی قبول دعا
 تائب اس تھپتھپیر میں کران اوہ پیاری جبر
 و پچھیا جو یعقوب سے ولوچ کریں نظیر
 پست ولوچ پھرتے سا اوہ مرد دلیر
 پست پاس بشیر چار ہند اچان قدیم
 و پچھیا سا یعقوب کے جنوں لیکے وام
 اگے باپ یعقوب کے دل وچہ کرتے پیر
 اسی ماں بشیر وہی پاس یعقوب پاس
 عرض کہتی ایہ واو نے اگے رہتا جبر
 لیجاواں یعقوب سے زور ویر نہ ہو
 حکم ہو یا یعقوب نون چلم می خیر ستا
 کندا اوہ اولاد توں میںوں ہوتی اس
 خوشدل میرا ہوتی اندر پیر اس نور
 اوہ چالی فرنگ سے آا ہے پچھیاں
 ودا سے غم اوس وا ہو گیا ہک سو
 اونماں ساتھ بشیر بھی مصر میں ہو پاوان
 کھوہ ہک پاس ہر تھپتھپیر آما سن تقریر
 کھوہ او پرسی وھو تندی اوہ عورت اسجا
 رہندا کس مکان ہے اوہ یعقوب ہمیں
 کیوں جنوں میں وھو تروا پتیرا کی جو نام
 فکر لے غم اوسٹوں رہی ہک و ناست
 میں پست واو اس سے لیکے آپا راز
 مٹہ کر کے آسان دل کہندی اوہ پکار
 ساتھ میرے تھپتھپیر وعدہ کیتا آ صاف

قال ابیہا فی الجود البصر یوسف کبان کران ہوتا تھپتھپیر میں یوسف کی غلامی انشا اللہ العالی عورت وہ ہند بیدار اجب ابیہا اولاد سے لیکے تھپتھپیر نہ لگا دیکھتے وہ پچھیاں

سکے اسدی باتوں ہو یا بشیر حیران
 اس گورتھے آ پنا قصہ کہیا تمام
 کہنا یہ بشیر نے آ کہین حال تمام
 کہندی میرے گرت و آ نام نام بشیر
 تیرا پت بشیر میں مانی مینوں دل
 ایسے کہے اورہ دور دی او تھوں و امودا
 آئی و ل یعقوب کے فرزند بشیر
 گرتے اسے گرتے اسے گرتے و تاپا
 تازہ ہو یا جسم بھی زندہ ہو یا دل
 یوسف دی یعقوب کے حالت پہی سب
 کہتا اسدا دین ہے جو ہے دین آ نام
 کہیا یہ یعقوب کے پاس بلا اولاد
 تسانیں معام ہے ہو یا فضل خدا
 ساڈے تمھوں پاسیہ پیا یا سچ الم
 کڑوں ساڈے واسطے اللہ پاس دعا
 کہے اولاد یعقوب لوں کرسالی یہ دعا
 گرتے بدول یعقوب لوں لیکے گیا بشیر
 کہے یعقوب بشیر لوں کی ہے تیرا نام
 رکھیا آ ناماں نے میرا نام بشیر
 و تا خط یعقوب لوں یوسف اورہ کہوں
 آون سارے مصر لوں استور کھیا سوی
 بین سمنا نئے واسطے و پری بنا لباس
 پاس مصر ہے آیکے پاویں لوں پوشاک
 رہنے ہون چوہر و مسکے سستی سستی کہار

گورت کو لوں کچھدا مینوں وہ بیان
 میرا پت یعقوب کے و تیرے کیتا گنام
 تیرے اس فرزند و کی کچھ آ نام
 دل دور ہو بشیر کہتا کہ تیرے
 میرا بھی ہے تیرا پت سے خاطر دل
 سیدہ مال لگا لیکے روندی ایسے ساہ
 جس جاگے یعقوب سا بیٹھا حال فقیر
 روشن ہو یاں اکھتیاں سب غم گیا و نا
 کہتا چلو مہر لوں یوسف تائیں لں
 کیچھ اسدا دین ہے مینوں دین حبیب
 جو ہے حکم خدا ہے اس لئے سے ملام
 میں کہیا سائسا نوں دل و چہر کہو یاد
 فرزنداں ہتھ جوڑ کے عرض کیتی ایہ آ
 خطا جو ساختوں ہو گئی اسدا لوں غم
 او ہو خوش ہار سے ہتھ سے تیرے خطا
 خطا جو ہوئے لتساں تہیں بخیر خطا
 جان منہ او پر پائیا ہو یا ترخت بصیر
 جہنوں میں ساو پکیا میں ماں اوہ غلام
 ہو یا سن یعقوب کے دسے و چہ امیر
 حالت ہون معام سبب وال اوہ پھیلا ہوا
 سبب تیری اولاد دی مینوں خواتین ہی
 گھوڑا ہر ہر واسطے و لوچہ کریں قیاس
 طقمہ دیوں تاکہ دی جوین قوم ناپاک
 آ یواندر مصر دسے کے ہو ساس کے اسوار

منقولہ مصنف

قال العزاق الحاقی اعلم من اللہ حالہ اتعین ابلا حیدرہ کہہ اللہ انہا کہ بانٹا ہوں میں اللہ بگرت سے جو غم نہیں جانتے خطا قال سورۃ استغفر کہم لہ فی ما بعدی علی کہ لگا میں اپنے سبب کوشش تہا لہ

ایسویں جسدم آٹھ سن قبروں مومن پاک
 ہوگ جڑاؤ انہاں ترمین اسباب تمام
 قیمت دار لباس بھی اس نے حاضر ہو
 مومن پالباس بھی اوہ ہون چند سوار
 قوم نصاریٰ ویکھے کے ہو رنجوس پہو
 مومن وانگ کفار کے مومن ناہ مقیر
 کر تقویٰ تیار پاں ہو یا نرت تیار
 یوسف نے اوہ اونٹ سی گھلے انہاں پاس
 رسکے بہشتوں اوٹھنی جبرائیل لیا
 آپکے ساتھ پہا سو مرد لیتے ہو رزن
 پٹرے آیا مصر چاں پہلاں گیا بشیر
 آوڑیا یعقوبت واپوسف نے بیان
 نالے استقبال لوں گئے وزیر تمام
 طبا جا یعقوب لوں گھوڑا آٹھ ہزار
 اوہ اگے یعقوب کے سجدہ کر کے چار
 کہندے ہر شاہ مصر و لشکر ایہ تمام
 لشکر تائیں ویکھے کے دل وچ رہیا ونگ
 اسجاٹے یعقوب لوں ٹیٹھے ہو اسوار
 انہاں بھی یعقوب لوں سجدہ کیتا جاو
 ایس یوسف دی تون نال کہندے اوہ ہم
 ساتھ تعجب ہس کے ہو یا شکر گزار
 ہر فرنگ جان دوس تہیں اسکے کیتاٹے
 یک عماری ویکھے گئی ہر خیرتے سی
 اندر انہاں عماریاں سی یک بہت عجیب
 کئی ہزاراں اوٹھکے اڑدی کپڑے تمام

اڈن واسکے آوسن گھوڑا بہت چالاک
 ساتھ فرشتے ہووسن یک یک جوین غلام
 مومن ہون شاد وچہ تاغم ویکھے کو
 اس جاک تہیں جاوسن عزت نال وقار
 باہر آوے منظر تہیں ویکھے انہاں دے دوو
 طعنہ دیوں مومنناں تائیں اوہ شہریر
 اوہ پراٹھاں کر لئی سب اولو سوار
 تہاں اوہ اندر راہ کے ہون ناہ او اس
 اس اوہ یعقوبت سا ہو اسوار گیا
 ٹرے جاکے مصر لوں اپنا چھڈ وطن
 خیر سانی جائیکے یوسف پاس امیر
 خاطر استقبال دی کرانوں روان
 کہندے کے آیا مصر لوں نبی عالیہ السلام
 عربی گھوڑے اوہ سی ستے عربی اسوار
 نئی کہیا ایہ کون ہیں دیہو خوشنوار
 تیرے استقبال تون آئے ہیں ایہ عام
 آگے رل یعقوب تہیں چاں اوہ یک فرنگ
 رومی سائے اوہ کی گھوڑا آٹھ ہزار
 کہندے اوہ تہاں کون ہو جاتے کپڑے ودا
 تون دل اندر اپنے کرین نہ کوئی غم
 سجدہ کیتا رب لوں جو بہت شہار
 کئی ہزاراں آوندے ویکھے خیرتے
 اندر انہاں عماریاں یک یک لوٹدی ہی
 اونہاں آگے ناکدی ویکھی جان غریب
 ہر ہر کے ہر رنگ کے پینے لباس تمام

ہر رے گل طوق بھی سر تے ساہک تاج
 ہو راہیہ وزیر بھی روشن عقل قیاس
 سنے اولاد یعقوب نے جان اوہ ڈھٹ سب
 یوسف توں ایہر سنے و تاجاہ و جلال
 ایہ عمار کی کون ہے کہے یعقوب ناگاہ
 آتر پئی زمین سنے پاس زلیخا
 جا حضرت یعقوب نوں بی بی کر و سلام
 رستہ ہو راہیہ جان تھوڑا کہتا ہے
 آئے طرف یعقوب کو بزرگ اوہ شریف
 ہاں ہاں کے ساتھ ساتھ ساہک جان نظام
 سو تیاں نکول چکرا آنا سب وارنگ
 اندر اوہاں بزرگال کی دو پسر جوان
 وٹھا جہوں یعقوب نے کیتا ایہ سوال
 کہند دو نوئی ایہ ہیں یوسف کے فرزند
 چوٹا ہے جو اوس نہیں نہت اسدا نام
 ایہ شفاقت واسطے آئے تیرے پاس
 حکم کیتا میں او سٹوں مول نہ دین خواب
 از مشائخ پشوروں سب نزدیک سگتے
 داسے آگے جان گئے یوسف کے فرزند
 پیراں اوپر جان چکے جان یوسف کے محل
 گرسے وٹھا فرزند یوسف ہو ہوشیار
 دو فرزند اوپر گھوڑاں ہوئے پھر سوار
 ہو رہاں بالیا و پیراں اونٹیاں اسد جمال
 جان اوہ رستہ مصر کے سار و سگتے قریب
 ہو راہیہ وزیر کی جو سکی وچو سب سوار

نظری آون باوشاہ کرنے والے راج
 آہے ہر رانگہ گر ٹسے پتے لباس
 ویکھ ہوئی حیران سی ایہ ساوان عجب
 اونہاں مول نہو بھیا اندر خواب خیال
 کہن زینتالہ ہے بیگم عالی شاہ
 اوہ حضرت یعقوب و ہی پیریں لگی جا
 دے جواب سلام داہور و عا و تمام
 چچر ہیل ہرار کے مکہ مک بزرگ ہے
 خوب چھانے سہراں کے کچھ کراں تھوڑے
 ہاں ہاں ہاں سہاوشے آہے اوہ تمام
 ویکھ جو اہر چہاٹوں ہو رہیں سب ونگ
 وچہ جو اہر انہاں و آنا جسم نہاں
 کسد سنے ایہ فرزند میں دو نوین ماہ جمال
 نام فرزند وٹسے داسن توں قدر بند
 میں مشائخ مصر کے او نہاں ساتھ تمام
 یوسف ہاں غطا سی کیتی کریں قیاس
 ہو یا ہے جس واسطے اندر دوہاں حجاب
 آگے جا یعقوب کے سجدے وچہ پئے
 کیتا دوہاں سلام جان دل ہو یا خورد
 نہ سہرا سنے ہم کے لاسے سید عالی
 گھر یوسف و آساری تھیں تیسرے پیش آیا
 شریسا تو کا چہاٹو شکر ہو طیار
 آٹھیل شمس کے پاس میں فاطمہ سبقتاں
 ساتھ حمل آٹیا یوسف تک نصیب
 ہو رہا سبب واسطے قنوت کئی ہرار

عجب طرح رہا ہو گیا سا اوستھے سامان
 شان عجاب شوق نہیں چھوڑا تھے جسے
 اسے استقبال نول یوسف گیا جو آپ
 چہن لگا کون ہے آئیہا ہوا سوار
 کہندے یوسف آئیہا نالے اوس وزیر
 یوسف اوپر باپ دی جسم پٹی نگاہ
 لوکان تائیں آگدا ایہ یوسف کلام
 اونہاں کہہا میں ہاں پیر سب غلام
 کہند یوسف اتہاں دل کر کے کہ نظر
 بیٹوں ہوئی باپ دی زیارت تاج نصیب

طرف زمین سا ویکہا اسی وقت آسمان
 سائے باہر مضر تین ہونے جا کھڑے
 اس یوسف دی شان نظر جو کیتی باپ
 جسے گرسے خلق وا اسے ناد شہار
 حاضر اسے ساتھ ہیں سب صغیر و کبیر
 خلقت دانوہ تہین تنگ ہو کر بارہ
 ساتھ یوسف کون ہوا کھو حال تمام
 یوسف سب ساتھ ہاں مساکر اسین تمام
 کتھے میں آزاد ہو جا ہوسارے گھر
 حکرتین بھی ہو گئے نالے سے جیب

منقولہ مصنف

ایہو حالت ہووسی وچہ شہر کے روز
 ہوئی گرسے خلق سب کھینے پیش
 حکم خداوا ہووسی کیوں تیں ہو کھڑے
 اللہ ترے اسین ان بانے اتے غلام
 تھیا اسادی بخشد توں ہیں رب غفار
 اک دو رخ تہیں اسانوں ربا کر آزاد
 دو سے ویلے حکم ایہ کرسی رب جلیل
 ہوئی شفاحت پیدا دی خاطر تسان قبول

نور پیدا اوس جا ہووسی جدون فروز
 ساتھ گناہاں خلق سے ہون گدل ریش
 آکھن سب گناہ تہیں سترال پیر پڑے
 امن پاک رسول دی جو ہے نبی کرام
 دو رخ تہیں آزاد کر سانوں انو کر تار
 صدقہ پاک رسول سے کر سانوں ان شاہ
 بخشد تہیں قسانوں کر ساں تاہ دلیل
 وچہ بہتاں اپناں جا کے کر ترواں

روح القصد

یوسف اوپر باپ و جسم گنی نظر
 یوسف بھی پھر گھوڑوں آیا بیٹھ شتاب
 پیر پیادہ ہو گیا یوسف جدوں میر
 چکے چالی برس سے یاد سے ہو ہم
 کر کے یاد غذا میدی روند ہو نڈال

پیر پیادہ ہو گیا فکر دے وچہ کر
 پیر پیادہ ہو گئے ہو رجو سی اجباب
 اتر پئے زمین تے سب صغیر و کبیر
 خوشی ہو یاد دل در ناند در ہو یا سی غم
 خلق ہوئی غمناک سی ویکہ اتہا حال

میں وہاں انہوں نے جیسا نالے بختے رب
 یوسف تائیں باپ نے پھیر کیتا فرمان
 کر کے عبادت واسطے کر دے جلد تیار
 یوسف میں اس بات نوں کیتا ترت قبول
 یوسف کیتا حکم ایہ جلد ہی سد معمار
 تھوڑے سے خرصہ ہو گیا اوہ مکان تیار
 ایک ایک یہاں واسطے ایک ایک جدا مکان
 ہر ہر تائیں دیوندا جدا مکان بنا۔
 یوسف تے یاقین سی ایہ دو توین ایک جا
 اندر فخر بناو بندارنگا رنگ مکان
 جاندی پاس یعقوب ڈرور آہی اولاد
 آپ زینچا پرین نوں جاندی آہی منت
 وچ مصر دیال بوزال ہوئے وڈے فقیر
 وچ مصر یعقوب جان رہیا چالی سال
 باران پت یعقوب کو آہی خاص اولاد
 بعضیالہ چہ روایتاں ایہی لکھیا ہی
 اتھیں کج حیات وانا سارا حال
 دنیا پوچھ کسے نوں نہیں ثبات بقا
 اندر موت نہ فرق ہے نیک ہوئے یا بد
 آپا میں مکان جو ہک دن جاوے گا
 پھاو اتھا ہوئے گا کو پائے ہوئے دلی

راضی ہاں میں انہاں نہیں غصہ نہیں غضب
 میری خاطر مصر تھیں باسرک مکان
 کراں عبادت ربدی او ٹھے نیل و نہار
 نال ہووے یعقوب نال دل پوچھ ملول
 باہر مصر دیال شہر ایک جلدی کرو تیار
 خیر ہوئی یعقوب توں اسوچ پھر و تیار
 یوسف نے ہوایا آنا عالی شان
 یاہوں ایک یاقین دے اوہ اس ساتھ رہیا
 ایسی ایک مکان وچ ہوئے ناہ جدا
 شہر یوسف و او سنون کہنداسی جہان
 علم پرین دے واسطے دل تھیں ہو کشاد
 پڑھدے پاس یعقوب کچھ کوچہ جت
 ہور نہ سی وچ مصر دے ابدی تدول شیعہ
 کوئی وہم خیال نہ رہندا سا خوش حال۔
 باران باران ہکدی ہوئی پھیر اولاد
 بعد وفات یعقوب دے ہوئے سب ہی
 آکھ سناواں موصدا وچ کتاباں یہاں
 پتھے آپ حیات جان تاں بھی ہوگ فنا
 دنیا تے کوئی مول نہ رہی نیک ابد
 حفر و پھاڑے آپان کیتا پاوے گا
 موت و چھردی جسے نوں جو ہے گری

پران وفات حضرت یعقوب علیہ السلام

پسکان پاس یعقوب دے آتیا جہرا میل
 جو خواہش و لوچہ سی پوری ہوئی تمام
 تین اوہ اندر مصر دے ڈٹھا شاہ عزیز

کہند انہوں حکم ہے کرا رہی جلیل
 اندر مصر ملا نیا یوسف رب علام
 سب دکھائی رب نے تینوں آسین چیر

من توں لیں مکان نہیں جاوین ل کنعان
 جے ابہ قوم فرعون دا جانی مصر مکان
 بیوہ واسے دی قبر دی جانہ پارت کر
 یوسف پاس ایسا تا کر کے یعقوب پہ بیان
 قتل ہوئی کنعان کے اندر میری روح
 ایسے یوسف بات نہیں روتا زار و زار
 یوسف تائیں آکھیا سو پیلے یعقوب تے
 دل تہین اللہ پاک دینین توں فرمان
 یوسف ساتھ یعقوب کو مصر وں کرے خروج
 باہر جان اوہ مصر تہین آئے ہو ہا ہم
 اکھا ول کنعان کے رخصت ہو گیا
 کیتے و چین راہ بے رخصت پختہ تمام
 سمجھاں تائیں تسلیاں و پیدا مال پیار
 قمر اس تھیل دی او بر جد و ن گیا
 اندر خواب یعقوب ٹوں آیا نظر تھیل
 کہند ابہ یعقوب لوں تیری سالن آکھ
 خوابوں آکھ یعقوب پاتاں کے اسوار دی چو
 جا کے یوسف پاس توں دیوں یہ پیغام
 دنیا توں چھڈ ہو گیا واصل نام خدا
 جو کچھ کہا یعقوب پاس کیتا اوس قبول
 قیراں انور و کچھ او ستھک وقت نہی
 سی کھ شکل انسا تھری او ستھک کوئی کھڑا
 سنوں کہیا یعقوب پاس نے منوں خبر نہی
 اس کہیا کہ در سب وابتدا ہر ہفتا ہر
 اکون کہیا یعقوب پاس آسدا کی ہر نام

چھڈ جاوین من اپناں مصر وں چھڈ مکان
 ایس جگہ وچہ رہن نہیں تیرا ہوگہ زیان
 عمر تیری من ہوگئی ایہ گل دلو چھ و صر
 جاواں میں من وطن لوں طرف شہر کنعان
 و رہ رہ بہشتا دسے کرسی بہت فتوح
 رو یا یوسف ایتناں من کے گیا قرار
 نصیحت یاو کر من میرے کچھ محبوب
 ایہ گل کہہ کے ٹر پیا جلدی ول کنعان
 و وراں کرن لوں چلیا کے ساتھ خروج
 شور دے یعقوب سے جا کر و گھر گھر
 فرزند ان تہین اپنے کوہ ساتھ لیاں
 روندی سب اولاد سی نالے خلقت تمام
 سپنے رب حفظ لوں ٹر یا ہو اسوار
 پلٹے سر اسے وندا نیندا کہیں وچہ آو
 تھے باپ اسن بھی تائیا اس تھیل
 من تیرا ہے اوان و اوقت آیتا نزویک
 کہتا اپنی او ٹھنی منہ مصر کے ول موٹ
 دنیا چھڈ یعقوب پاس کیتا ارج آرام
 چھڈ وئی اس او ٹھنی سخن ایہو سمجھا
 طرفوں اوہ یعقوب پاسی اقر ہوئی رسول
 کھڑی اوں مکان کے تیر تھیا ہی
 اوہ فرشتہ موت دا حاضر سی اس جا
 ایہ جگہ کہد سب کو اسے تیر تھیا ہی
 ہتے ایہ اسے واسے کہد ہی تیر تھیا ہی
 کہتا ہتے و پنا بہشتا ہو سب کے اکرام

اوسے و پندرہ گئے کر کے یعقوب و عا
 وئی ہاتھ تیرے استوں ایہ ندا
 اوہ فرشتہ آپنی صورت جلد بدن
 اوسے قبرستان وچ قبض ہوئی اوج
 آئے فرشتے اوسے رمل پڑھن نماز
 عمر آبی یعقوب کی ساری دو سو سال
 پابے ابراہیم و سے ہوئی قبر تیار
 ہو یا حکم خدا پیدا پیرا یلا تون
 جا یوسف نون و جی نے رید اکیا سلام
 یوسف ڈانال مارا اوسکے ایہ کلام
 یوسف تہین جا بولدی بگری اوہ زبان
 سنے اوس احوال نون بھائی ہو جو جمع
 بیٹھے پوسے اوسے ہور صغیر و کبیر
 روندی سی یعقوب کی جاں اولاد تمام
 اندر سے شوق سے آتہ ہوئی نوستہ

اندر ایسے قبر و سے بیٹوں دیوں جا
 بخش وئی ایہ قبر سے تینوں پاک خدا
 آیا طرف یعقوب دے کہندا جلدی چل
 وچہ ہشتاں اوسنوں تی رب فتوح
 کیتا دفن فرشتیاں اُسنوں نال نیاز
 جاں دنیا تہیں چلیا امر آبی نال
 ساڑھ لے اسحق دی اوتھے سی ابقار
 خیر کرین یعقوب دی جا کو یوسف تون
 پیوستہ دے دی موتدا ہور و تاہی پیغام
 پیکر آئی او ٹھنی یسے ایہ پیغام
 بعد سلاموں موت و اکیا کل بیان
 اوہ پروا سے گدی یوسف کی وجہ شمع
 سنے موت یعقوب دی غم دی ہو دی ابر
 ناغم بھی یعقوب دی روندی اوسے نام
 ساتھ رضا خدا پیدا آئی اسنوں موت

در سبک ہمیشہ انقدر و ذرا ت حضرت یوسف علیہ الصلوٰۃ والسلام

جاں یوسف دامنہ و چہ نہ ہو یا نکماں
 دنیا تہیں پیرا اوسدا اول ہو یا پیرار
 و لو پھ شوق ہشتا و اتا تد و ن خدا
 یار یہ بیٹوں موتدا ہول اندر شوق
 حاضر جبرائیل ہو دتا ایہ پیغام
 پینا پتیرے پترے کے چھ سو تیر و نام
 اس دنیا تہیں جاوین تانوں چھڈ جہان
 پورقی ہوئی اولاد جاں کتنے سال تمام
 خلقت سب سلام نون ل تہیں کرو قبول

اللہ دنا اوسنوں پاک اسے ہور مال
 ہو یا شوق ہشتا و اسنوں باچہ شمار
 تا اس خاطر موت دی کیتی آپ دعا
 و کجاں جا ہشتا نون سے ایہ بیٹوں وق
 چھ سو تیرا رب نے لکھیا تیرے نام
 پورے جسدان ہور سن کہندا رب عنام
 ست برس سن گئے اندر اسد سے جان
 یوسف کے وچہ ہر سے اذن کیتا ایہ عام
 ساتھ خوشی رہو آبی ہو و تاہ ملول

ہوئی مسلمان بنی خلیفہ پہلے مسلمان
 دس کوہ باہر شہر نہیں کر ایک شہر آباد
 یوسف نے شہر پر اور بنی مومن جو سی
 ایک تلامہ اس شہر وچ یوسف کر کے بنا
 پھر حضرت سلیمان نون ہو یا سا فرمان
 بیت المقدس وچ نون مسجد کریں تعمیر
 شہر ہوئی اس وقت کی تیکہ سول کریم
 اوسم نہیں داؤد تک آنا ایہ فرمان
 چونکہ کعبہ طرف سے پڑھدے کے غلوں کھلو۔
 سب اولاد یعقوب سی او تھے آن رہی
 اک بازار بنایا اوس شہر وچ جان
 اندراو سے شہر سے ہوئی زلیخا فوت
 ہوئی زلیخا فوت جان دیکھے غسل کفن
 اس بی بی کے شکم میں گیارہ کی فرزند
 یوسف سے پیدا حیات سب سے پہلے
 جان یوسف وا ایمانیر کے وقت وقات
 سدخم ہو وان فوت میں سن فرزند عزیز
 شریو کے تالیو نون اوس کے جدول ندا
 ایہ گل یوسف آکر کے پائی ترت وقات
 پانف لئے چا غریبیں وئی ایہ آواز
 بعد نماز تا بوت نون لیکے رڈ سے تہبہ
 وچوں اس ویدیا و سے ہوئی قبر نو
 اوس قبر وچ پائش نون رمل کرتا دفن
 رکھیا اس تا بوت نون اندر زبہ انصار
 ہو یا او پر قبر و سے پائی ترت والیا

یوسف کے جو او گئے۔ اس کے توش تیار
 مومن اسوچہ آسے و لوچہ ہو سکے سناو
 رہن نہ اندر مصر و سے حکم آیا ایہ سب
 بیت المقدس نامہ اس ویکہ کتابیں جہار
 مسجد ایک بنا تون اندراو اس مسلمان
 پڑھن نماز اس طرف نون سب عین کریم
 اسکے کعبہ طرف سی پڑھدی خلق تہذیب
 پڑھدی خلق نماز سی بتول مسلمان
 بن تائیں او حکم سے فرق نا دچھ کر
 بیت المقدس اوس نون کہا ایہ رہی
 مومن سی وچہ اولاد سے کا فر نہ نشان
 بیت المقدس وچ سی آئی اٹنوں موت
 کر کے او نماز نون کر و سے جا و فن
 یوسف وکی اولاد تہبہ رتہ وچہ پائند
 کعبہ مہذبہ مال و واسو پے شکہ نہیں
 قرآنیم بیٹا سد کے کہندا یاک صفات
 و فن نہ کر وچہ غیر و سے بیٹوں کریں تہبہ
 اس پاک وچہ رکھدی ہویتھے حکم خدا
 واء یوسف واصر تہہ آٹا مالی ذالک
 لاش ایجا و نون سے کر کے او سار
 آسے او پر نون و سے جان رڈ سے تہبہ
 نو شہر او ر تہبہ آوندی تہبہ نون شہر لی جو
 تہبہ و سے تا بوت وچہ رکھدی و با سے سون
 بند کینتا پھر تہبہ نون او پے شہر پائند
 اس حالت نون ویکہ کے لوک ہو جو جہان

ماتم وچہ اولاد سی بیٹھی چالی روز
 زندہ بعد بتقیو بتیں رہیا تھی سال
 گیا سی بعقوبتوں بعد بہتر سال
 ستا وہاں تھے بندال ہوتی عمر تمام
 موسیٰ نون فرمایا آنا پھیر خدا
 قبر اسحاق تملین دی جس ہا پھیر یعقوب
 حضرت موسیٰ عرض ایہ کیتی پیش خدا
 ہو گیا حکم خدا پیدائش اس کے تیار صفات
 جا یوسف کی قبر دا آتھیں پچھین حال
 موسیٰ اس کے اوس لئے کیتا ایہ بیان
 میری پشیمان ہونے سے غماں ہو
 موسیٰ اس فرما وندا ہے ایہ بات اسان
 جہ مینوں ایہ بات دا دوسے حکم خدا
 ہو گیا حکم خدا ایہا موسیٰ غماں ہو
 میرا کچھ ایہا تے اندر نہیں زبان
 موسیٰ غماں ہو گیا دتا اوسس پتار
 موسیٰ اوس مکان تے آیا توں کتاب
 موسیٰ عاصا طاریا کھڑا ہویا در پار
 باقی او تھوں اٹھ گیا ہوتی قبر نمود
 عوجہ مقدس زمین اس کے جا اندر کنگان
 اسے قبرستان درچہ دفن کیتا مردان
 ایہ اولاد یعقوب دی حالت ہوتی بیان
 حرمت پاک رسول دی ختم ہو یا ایہ باب

ولد و اندر انہاں سے درو آتا کے سوز
 سال چالی وچہ مہر سے رہیا پیو ویناں
 دس برس واسٹیا کہوہ وچہ کریں خیال
 حضرت یوسف بچہ تون نبی علیہ السلام
 یوسف دی توں لاش توں بہرل کڈھ لیا
 او تھے یوسف دا دفن کر بات ایہو ہے خوب
 میں یوسف دی لاش توں ڈھونڈاں کپڑا پدا
 یکا عورت اس وقت دی ایسی اج جیات
 موسیٰ چا کے کچھیا اس عورت توں عاصا
 ساتھ میری باک تھر ط کر دیواں تاروں نشان
 دیواں چلے نشان میں فرق ہوسی کو
 الذرپ غفور سے کھینٹنہاں جہان
 صامن تال میں ہوو ساں در رب رضا
 عاصیاں دیواں یکا میں بخش دیواں تیکو
 ایہ عورت جو بخشناں موسیٰ کریں بیان
 تھے اوہ تابوت ساد صہریا وچہ دریا
 عاصا ماریں نہر تے کپیار مپ واپ
 یوسف دا تابوت جاں انساں نظر پیا
 کھنچ لیا یا تابوت توں موسیٰ جاسہ نرو
 تھے اسد سے جد دی آہی قبرستان
 حضرت یوسف جان توں جا اندر کنگان
 احسن تھہ ہو گیا جو سا اج بیان
 بھواں باب اخیر داہن میں کھاں نشان

حضرت ابولہب و حضرت شہید
 جیونکر و پھیر و راوی کرن بیان

حضرت یونس و حضرت
 اللہ یونس تمید کر توں باب اسان

یونس حضرت خدا پروردی سا اولاد پچھان
 یونس آما شہر پاک جس نوں کھن و مشتق
 بنتا آپکے سب پچھنے سی اولاد خود
 خلقت سی اس شہر دی لکھوں بہت زیاد
 سی اولاد خود نہیں اوہ ساری مردود
 اندر قوم نمودنے کے فضل رہی
 یونس کہند قوم نوں ہورت لاشر کیسا
 منوں اللہ پاک نوں جو ہے رب مقور
 چالی برسوں آکھدا یونس رہیا سدا
 آکھنے نیم خودی کرباں نہ یقین
 کردی نہ کہان زبان تہیں توں میں نبی خدا
 کردی نہ تیرے رب نوں آکھاں ایلین خرا
 یونس جدم خلق وچو جا کے کرے کلام
 یونس کہند قوم نوں کرو عبادت رب
 اندر اوس عذاب سے ہو نہیں پاک
 یونس نے جاں خلق نوں کینا ایہ خطاب
 جس تہیں اسل ڈراوند ہوتی کوں اول
 حضرت یونس قوم تہیں شکے ایہ خطاب
 نازل ہوک عذاب جاں تال ہوئی معلوم
 حضرت یونس رہیں سنگی تدرقل وعا
 بعد عاقل شہر تہیں ریا اور شتاب
 کہند آئیںکہ روز نوں نازل ہوک عذاب
 باجھوں حکم خاتمہ دے کیتا ایہ اقرار
 ایہ گل آکھ پارے کہوا جا مسکان
 یونس پچھے قوم دا آکھ سناواں حال

نبی پیاریت د امر سل عالی نشان
 خلقت مہدی اوسدی ساری اندشتی
 رستہ چھوڑ تامل واپسے سب مردود
 باجھوں لڑکے عورتاں داد چہ رکھیں یاد
 چہ پرستش مہدی آہی سب خود نمود
 حضرت یونس بھیجا از سماں ورتی نبی
 کہن پچھیا اس نے بینوں ٹھیک
 جہاں تامل توڑ کے کر پستش ورتی
 اوہاں مولیٰ نہ نبیاں بہت رہیا ہوا
 یونس ساروں آکھدا منال مولیٰ نہیں
 چھداں مولیٰ نہ پوچھوں رستہ وڈال نہ
 پیو دے دی راہ نوں چھڈیں بہت خطا
 یونس تامل مارے کافر اوہ نسام
 اتاں قہر خدایا نازل ہوئی جھیب
 مر جا سوا اس قہر نہیں خون اندر لے خاک
 اوہ کہند کہی ہوزند اسلور اس خطاب
 کہہ کے اپنے رب نوں ویرہ کر توں اول
 دیند ساری قوم نوں رسیب وقت چوار
 دیا تھوڑا آہی سفر وچو سفر
 نازل کریں عذاب نوں اوہاں کیر خدا
 قوم کہیا کہو وہی نازل دس عذاب
 اندر دیند عذاب کہہ سو ہو حضرت اب
 کر ہی شیخے روز نوں نازل قہر چوار
 چھڑکے اس شہر نوں کرے ایہ بیان
 او پر قوم خدا بہاں پچھیا جان سناواں

ان دونوں قصوں کے متن یونس اللہ پروردگار سے تھا

پچھوں تیرے روز سے نازل ہوا عذاب
 پھر جاتا قوم سے یونس بیچ ہی
 تو یہ کہہ کر تمہیں بھٹا دے سب توڑ
 یونس نول پھر تھوڑے آہے پھر جا
 آئے اس عذاب میں مومنے لوگ حیران
 شہر تہا ہی چھوڑ کے یا پھر ڈیرہ پا
 رہا ساؤں بخش توں جو کچھ ہوئی خطا
 جاں اس ساری قوم سننے لے آندا ایمان
 گرمی ہوئی دور جان وڑے شہر وچہ جاو
 وقت عذاب جو اشدی تو یہ ہوئی قبول
 تو یہ نہیں اس قوم توں دنی رہا مان
 جاں یونس فرمایا نازل ہوگ عذاب
 یا چھوڑ حکم خدا بند سے کہیا سا یہ جان
 یہ کھل کہے شہر میں آنا اوہ گیا
 یونس سچا کر نول صورت اوہ بنا
 ایہ ظاہر ہی ہو گئی صورت پاک عذاب
 وڑے کہے انہاں عذاب تمہیں آندا ایمان
 ہو دن اوہ عذاب واسٹیک یونس نال
 آدم ہو کے آیا یونس پاس شیطان
 یونس کہیا اوسنوں دس حقیقت حال
 سول عذاب ہو گیا او پر شہر نزل
 توں جاوین جو او سجا کر سن لوگ عذاب
 یونس سن شیطان نہیں دل چہ غصہ کھا
 اسکے کہو ریاستے بنیا کشتی جا
 پھر کہ پارہ راروں پھر ہی تھوڑے قبول

گرمی ورنج آگ جیوں ہوئی کچھ کہا یہ
 جو کچھ ہی اوہ آکھدا سی فرمان ربی
 بت خانہ سب ڈھانکے دے بت سرور
 اونہاں تاہیں اوسدا گیا نہ پتار
 عورت لڑکے لڑکیاں بڑھے اتھے جان
 اسکے ادا پاک دے لگے کران دعا
 حضرت یونس بلداں نالے پاک خدا
 اللہ اوس عذاب تمہیں دتی انہاں ایمان
 آپو اپنے گھراں وچہ داخل ہوئے آ
 ہوئی کسی نہ قوم دی یا چھو انہاں تمہیں ل
 اسدا یہ سبب سامن میں کران بیان
 مر سواس عذاب میں ساری ہوگ عذاب
 تیکھے تریکے روز سے ہوگ عذاب ایمان
 یونس کہیا یہ سا یا جھوں حکم خدا
 آنا ساری قوم توں و تار پ اورا
 حکم نہ سول عذاب آنا رہ و تار پ
 صورت اوہ عذاب دی وور کہتی رحمان
 رہیا و لوچہ اپنے بہت تعجب نال
 کہندا میں اس شہر وایتوں ویاں بیان
 حضرت اسکے آکھدا شیطان ہو خوشحال
 ہن کوئی تیرے حکم توں کر ہی نہ قبول
 جھوٹے آتا توں آکھدا نازل ہوگ عذاب
 ٹریا اٹھ پیاڑ تمہیں یا جھوں حکم خدا
 ہوئی بندہ ٹران تمہیں اندر جا وریا
 تریدن راتین او سردار یہا ایہ سول

لوگ جو اسے یوچہ کی سیسا ہوئے جیران
 کھڑی ہونے سے اسے کھڑی یوچہ لاریا
 چھٹی کوئی اوستوں کھاٹے مثل طعام
 یونین اندر انہاں کو لگا کر ان بیان
 یونین پاسوں تہاں فرجان تہیاں چال
 اوہ یونین کے نام سے اوہ پر فرجہ پیرا
 وچہ مندر آئی کے یونین پیا سنتا سیسا
 جس کھچی کے شکم وچہ یونین ہو یا بند
 اوس کھچی نول آئی اللہ وافرمان
 ایہ امانتہ کہ نول میری امن امان
 یونین اسے نکل وچہ رہیا چائی روز
 غافل ذکر خدا نہیں کہم رہے نول
 چھٹی کے بھی نول کو کھاواتاں طعام
 دل وچہ چھٹی آکھدی ہے کھچیاں کھا
 یونین ذکر خدا سے واکر دا وچہ شکم

کہندے پیر کی وچہ کھچی کوئی نافرمان
 استوں بیاسے کہ کھچی کے ستور وچہ وریا
 رکھن نافرمان نولیا پیر کی وچہ تمام
 یونین تہیاں بالکوں ہو کے نافرمان
 فرجہ انہاں سے ٹہیا ولدی خوش مال
 یونین تہاں پاس کے کھچی وچہ وریا
 کھچی چھٹی کے کھا لیا خواہن با واپ
 چھچھیاں اندر اوستا ہو یا قدر پند
 رزقی نہ چائی اوس نول ایہ امانتہ جان
 طلب کران کہ روز میں لوچہ رکھ و بیان
 وچہ تار یک سند سے یونین سی ولسوز
 اس جاگ کھچی پیا نول بھلا نہ مقبول
 کھاوان بیوان آپا سے کیتا اوس مرام
 تہاں بیویب خد سے نول ہو سی بہت ایذا
 یا بھوں ذکر خدا بند سے ہو رہے کوئی کم

تکذیب آدمی

وچہ چھٹی شرفیہ سے بھی کھچے فرما
 اندر اس تکلیف سے کہ رہے نول یاو
 پھیاں شرفیہ نول قوم وئی تکلیف
 وچہ جاہراہیم نول اوہ نبر و مسکار
 اندر اس تکلیف سے ابراہیم خلیل
 پاراں برسالی قید وچہ یوسف سا خوشحال
 چو کھا یونین تہی جال چھچی کھا لیا
 چھٹی جال کیوچہ کی کھچی سے پئے تمام
 چھووان پاک رسواں نول ویرد کہ کفار

اور چھچھیاں چھچھیاں آئی شرفیہ بلا
 وچہ چھاوتتار پیدی اوہ رہے ولسا
 اندر اس تکلیف سے کہ واکر لطیف
 سوسو طرح ڈرا دندار بیبا اوہ مسکار
 ہر وسم کردا ذکر سا قاور رہے خلیل
 ذکر کریند اوستہ و ان اللہ جل جلال
 اندر شکم تار کھچی کردا یاد خدا
 اوس بیمار کی وچہ سا کردا ذکر براہم
 کیوار بیبا رہے اسے اسے مستندتار

شکست ہوا و چون نماز کی کیفیت و نذر شہید ہو کر تیسرے کا فرماں دستے درو شہید

قصہ یونس

حضرت یونس شکم و چہ جہاں ہوا بحر ان
خطا میری سب بخش توں کرو استغفار
و یہ خلاصی ایس نہیں مینوں پاک خدا
ماہی ستے دریا دے اپر کتارے جا
اوس پویلے عصر وی یونس پٹھے نماز
پاک تار کی شکم وی دو جا ساوریا
یونس جہاں دریا تہیں او پر زمین گیا
اسدے سا پھر بیٹھ کے کراسا آرام
خسک چوں آوندی ہر فی اسد بیاس
دو وہ ہمیشہ اسدا پیندا آما چو۔
اندر چالی روزے قوت آہی کچھ
طرفے اپنی قوم سے ہو ویں جادوان
کرسے اوتلاش میں تہنوں ہر ہر جا
اندر ساڈے بچھ توں یونس پھیر خدا
جان یونس توں رید ہویا ایہ فرمان
لوگ یونس توں ڈھونڈے آہر ہر جا
حضرت یونس پاس جا بہت کرن تعظیم
یونس کر را شروں جا سارا و عطا کلام
آئی برس اوس جا یونس رہیا پھیر
دنیا تائیں چھڈ کے پانی پھیر و قات
مرسل ہی ایہ رہا حضرت یونس نام
پھر کے حکم دوات توں سلم ہادی ہو۔

کر سکے دعا غدا پتھیں رہا ویہ امان
مالک تیرے پاچہ نہ کوئی رب غفار
گذرے چالی روز جہاں ہوتی قبول دعا
یونس کڈھیا کر کے شکر خدا
ہوتی یونس پاس تہیں بہاں ایہ نیاز
پاچھ طعام نہ شکم کے اندر رہیا بقا
کدو دے پاک رکھ توں پیدا کرے خدا
یونس توں رب دودہ سی ویندا جا طعام
غانہ کدی نہ آو توں کدی بے سواس
پاچھوں بیوں دودہ سے ہور طعام کو
ہویا حکم خدا سے دا یونس تائیں بچھ
اوہ تینوں ہن ڈھونڈوی ہوتی بہت حیرت
میرے اسکر راستہ ڈنالیے کرن دعا
توں اس خاطر شکم نہیں ہویا جان جدا
جلدی طرفہ مشتق دی یونس ہویا رو
سن کے استقبال توں سارا شہر گیا
اندر شہر لیا وندے اسنوں باکریم
تولقتے بھی نیراں سارا حکم تمام
آہی خواہش رب دی مولیٰ ویر
وچہ بہستان چا پیا وصل ہویا وچہ ذات
قصہ اسدا رب نے کیتا ارج تمام
طرف ہی ایوب وی واک لبدی ڈھو

قصہ حضرت ایوب علیہ السلام

مرسل انار پداک سے ایویٹ
 می حضرت ایویٹ وطن ولایت شام
 وچر مانے آئے آنا عالی شاہ
 ستہ سیال اس دختران چہر آہو فرزند
 اوٹھا آنکھ اوس و سے پورا ایک ہزار
 پورا ایک ہزار ساگھوڑا بے نقصان
 گائیں ایک ہزار سی بکری ایک ہزار
 غلہ ہر قسم و اسی سو جو و تمام
 با جھولن یاو خدا بندے سے ہو نہ کر واکار
 یہاں حضرت ایویٹ نول کیتا رہ عطار
 تانان باہر بچوں جاندا کد سے نول
 پندرہ تھوٹل و اوٹھن سے شیطان
 پتھ آئے اوسے پتھ خوجی ہیں۔
 با جھول فضل خدا بندے دیو و کون پتاہ۔
 تہہ بچوں ایویٹ و اوٹھا اوس کمال
 عابد جو ایویٹ ہے تائے شکر گزار
 فکر نہ کھاون بین و اوزانہ اوس نول ہے
 بلینوں کہیں جے اوسے اوپر نول مختار
 پھر عبادت نہ کدی کر سی ایہ اوزار
 ہرگز میری یاوتیں ایہ نہ ہو سی مست
 تھیلوں اوپر اوسے کیتا ہیں مختار
 آیا طرف ایویٹ دی او سید وقت شیطان
 ایسا رخ ایویٹ نول و تانوں شیطان
 پاکت ایست وچہ ہسکا سگے جل ہلال
 کروا جو ایویٹ ہے تھیلوں یاو عداہم

یوتا حضرت او ط و آ نا ایہ محبوب
 وڈا امیر کبیر سی نبی علیہ السلام
 با جھول رہ نہ کیدی رکھدا سی پرواہ
 چارہ سیال گھر غورتاں اوسے مکان بلند
 بیخ سو ہو غلام ساوساں کرا ظہار
 لوگوں میں چارہ نئے جنگل اندر جان
 سب موجود تھتاں اوسے ناہ شمار
 دس محتاج کھلائی کے کھاندا آپ طوع
 ہر و پتھ وچہ پتھ سے رہ نہ شکر گزار
 تہہ مرسل نبی واکر کے فضل خدا
 اندر یاو خدا سے و سے بندہ سا مشغول
 و پتھ یاو ہر تہہ کرا سب سے نقصان
 وکت لواران بارو اگھوڑوں و تہہ ہیں
 عگر پیا شیطان سے ہو نفس گمراہ
 کیتا اوس لعین سے وچہ درگاہ مجال
 اوس ڈالہ سب سے سن سکے رہ غفار
 تال ایہ تھری یاو دوسے اندر تھری ہے
 تال میں دیوانی او ستوں کچہ پتھ آثار
 حکم ہو یا ایلیس نول دیکھ نہیں ازراہ
 رخ اسے تکلیف وچہ ہوگ تیار چوشت
 جو شیر سے دل وچہ پتھ نول دیہ آزار
 اندر یاو تھرا سے سا ایہ عالی شان
 موڑیا ناہ عہد نول لائی رہیا کھ تان
 کہدن سب فرشتہ ہاں کیتا ایہ سوال
 با جھول تھری یاو سے ہوں تھرا رام

فکر نہیں کیا وستوں سے اوہ صاحب مال
 دنیا والا انسانوں فکر نہیں کچھ مول
 ہو یا تدرول فرشتیاں اللہ و فرمان
 عرض و ولت مالہ سے میرا ذکر کرے
 کہوہ لہاں جو او ستھیں دنیا والا مال
 یک روایت لکھیا وی کھ کتابیں جا
 او یہ سیرت عالی کے بھیجیں کچھ نظم
 تالوں اندر صابراں بیوں کریں شرار
 بکدن پاس ایوب سے آیا میرا تیل
 صحتا ہوا آرام دی جو ہے خواہش میں
 سچ بلا سے فکر و چہرہ کے تدرہ رضا
 عرض کتنی آرام دی خواہش نہیں ذرا
 خواہش دیکھ ایوب کی بیسے یہ بلا
 حضرت مسجد وہ ساگر وایا و خدا
 چارن والا پریان اول کرے سوال
 آتش آئی غیب میں و تناسب جلا
 حضرت کہا انسانوں جدا آنا مال
 گایاں واسے اٹھ کے کیتا یہ بیان
 گایاں ساریاں گتیں جکے ہو یا فنا
 ہاں بھی کہا ایوب سے جسے ہی آری چیز
 اوٹھاں واسے آکھیا حضرت اٹھ تمام
 گھوڑ چارن و الیاں کیتا ایسا ظہار
 کہتا تدرول ایوب سے میرا عذرہ مول
 جو آنا ایوب و عالی شان مکان
 سستہ اندر مسجد سے کروا شکر خا

رکھدا یہ ہے جو صلہ زان فرزنداں ناں
 و انم تیری یاد و چہرہ بندہ سے مشغول
 اندر گھوڑ کے روز سے ہو ہی حال عیان
 اندر میرے شوق سے راتیں نیم مرے
 ناں بھی اندر ذکر سے رہی ایہ نحو شحال
 اللہ نہیں ایوب سے متی ایہ دعا
 و چہ مصیبت میں ہاں صابر اکتے مقیم
 و بچہ و ڈا صبر و اکھیا رب غفار
 کہا تینوں حکم سے کروا رب حلیل
 صحت اسے آرام بھی دیوان تینوں میں
 نازل او پر تدرہ سے ناں پھر کراں ہمار
 و در مصیبت رخ توں نازل کریں خدا
 سن حضرت ایوب سے ہی حالت دیاں سنا
 لیا لکے ساریاں پالیاں ظاہر کیتا جا
 کری چل ہزار داستانوں حضرت حال
 رہی نہ کوئی حیوادی آنا و چہ رضا
 مٹا اپنے اس کے لیا ہورہ کر و خیاں
 اندر شکل ہو یا تیرا بیت زریاں
 نیچے بھی سب جل گئے ہو یا والی فنا
 اوس نے اپنے لے لئی و ساں ناں تیر
 جل کے سا سے مر گئے زندہ رہیا نہ نام
 گھوڑ سے جل کے مر گئے ہو یا قہر تہار
 جو کچھ کیتا بیٹے بیوں اوہ قبول
 ارہ بھی جلیا گتھیں رہیا نہ نشان
 کہند میری جان ہے راضی و چہرہ خا

و خیر سے فرزند ہی مستعد پڑھنے کے
 خیر ہو فی اللہ یہ لڑکی کیتا شکر خدا
 کر کے تصور سے روزیہاں سید چو پوچھیاں
 کرم پئے چو پون سے ستر پادین کام
 طاقت انھن میں دی تھی چو پون
 نقرت کیتی خلق سے پیر سے نہ کوئی ہو
 چوں چوں عورتاں تین کرن اظہار
 خواہش اتنا نہی و پیکر کے سیکر پوچھیاں
 وقت پوسے تان کسید ہوندا کوئی نہ یاد
 حیدر مطلب ہو گیا پوچھیں پیرت بات
 کج جہاں عورتاں چوں سے رفیق
 اوس کسید پوچھیاں میں نہ چھٹاں مول
 جاں گزرو چو پوچھیاں سے آھی خوشی کمال
 ہن کیوں چھٹاں اوسوں جاں ہو پیاچار
 کز سیکر پوچھیاں پوچھیاں پورست سال
 کسے دایت چو پئے سال نکال جان
 مخالفت لوں پوچھیاں جس جاں آئی پربو
 لوکاں اوتھوں کز چھٹاں چھٹاں چھٹاں
 اندر کے گراں سے پچھان نہی کسے چھا
 آپا ضروری چھٹاں کردی کسے مکان
 اندر لوں گراں سے چھٹاں لوں کئی پربو
 پکڑ چھٹاں سے کئی چو پئے کسے پور
 اس چھٹاں سے چھٹاں چھٹاں چھٹاں
 ستر گراں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 ورنہ کسے پوچھیاں اور درخت پوچھیاں

کتیب خانہ و گناہاں سپا کے سب سے
 باہر نول نہ مسجدوں تان بھی آپا گیا
 چھٹاں اوپر پیر سے اسد سے ہو پیا عیان
 تان بھی ذکر خدا سے واکر و اسد سے
 حیدر ہویاں سب پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 اوں لگی پون تھیں جس پئے پربو
 سالوں پوچھیاں توں ہن سے کسے کار
 چو اونہاں سے آپنے کیتا چالفتاق
 مطلب کارن آپنے سب ہر وقت چھٹاں
 اس زمانے چو پئے بھی ہے پوچھیاں
 ایہ چھٹاں پوچھیاں سے اسے پست نشینی
 چو پھاری ہو پیا چھٹاں پوچھیاں
 مطلب کارن آپنے پوچھیاں اسد پیاں
 ایہ پرتامی خلق دی تان پوچھیاں و کار
 پوچھیاں اوسدا کوئی نہ پوچھیاں
 اندر پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 لوکاں چھٹاں اوسوں ہر کسے پوچھیاں
 پکڑ شری کسے کز پوچھیاں لوں کسے
 اندر ٹاٹ پوچھیاں کسے کسے کسے
 دیندی سی پوچھیاں کز پوچھیاں تان
 اوتھوں لوکاں آکھیاں پوچھیاں
 پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں
 پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں پوچھیاں

آپ گئی جو دینڈوں چھاویں نبی بیھا
 اونوں کر کے مٹھناں حاصل کرے طعام
 روز مزدوری کیدی بی بی کر دی جا
 چاندی آھی پنڈوں اوہ بی بی ہارون
 بی بی نون وچھلاہ سے آل و استیطان
 بی بی تے ایویہ واکہا سارا حال
 کیتے پستہ علاج ہیں ہونہی نہیں شفا
 سن کے کہیا شیطان تے کر توں ہکے و
 ایوہ چیران او سنوں دو تین روز کھلا
 ایہ گل دس کے او سنوں گہیا شیطان
 بی بی تے ایویہ نون حال سنایا آ
 اہوک شفا اس مرض تھیں اس و او بنال
 گوشت خوک شراب و اسن پیچیر نام
 نعتہ ہو ایویہ تے کھاوی قسم خدا
 ماں ہک سو لکڑی دیوال ایہ ستر
 نالے اگے ریب سے کیتا شور پکار
 طاقت رہی نہ صیری بیٹوں دیہ شفا
 حکم ہو یا ورگاہ تھیں دیر نہ ہوسی کو
 آپے سی تیں ریب تے کھلی ایہ و ما
 تاں ہیں اندر صابراں ہواں بندہ ریب
 درجہ وڈا صیر واکتار ریب بیان

مقولہ مصنف

نعت حاصل صیر تھیں نالے قریب خدا
 خسر و پیارے صابراں ریبے ملن خوب
 چھنڈا ہک ہک نہا نونوں ویسی ریبے غفار

مخت کر کے انہاں نون تان کج سے لیا
 روزہ آکھول و اس تھیں نبی مدام
 خدمت و پیر ریب سے حاضر ہے سا
 عکبیر تے چیران سی اوہ بی بی ہارون
 کہندا کیوں چیران ہیں بیٹوں دیہ بیان
 میں خدمت چلو سدھی اٹھایا گو کھمال
 پٹاں کوہوں اوسدا گوشت ہو یا حبلا
 گوشت خوک شراب تھیں ہسی اس شفا
 اس بیماری واسطے ایہ مفید دوا
 یاد رکھے اس باتوں بی بی صاحبیدین
 وی ہے ہک شخص تے بیٹوں ایہ دوا
 باجھوں اس دوائے ہون شفا حال
 کہندا انہاں چوٹاں نون کھاوے اصل حرام
 جدم این بیماریوں بیٹوں ہوگ شفا
 تیں کیوں سور شراب دی بات سنائی آ
 مرض مہری کر دور توں ہیں بیت لاجا
 خلقت خوک شراب بھی تے آن دوا
 تیری ایہیں دوا دی جلد یا جانت ہوو
 میرے اٹے ریبے کھجے کوئی پلا
 اندر صابراں ہے ہندا بیت سید
 ان اللہ مع الصابرين آیا وچہ قرآن

صیوں دیندا اجر ہے پیچیر فرما
 اندر صابراں صابراں تھیں ریب
 ہر فرقہ وچ شہر توں ہونہی کھنڈ

اس فرقہ کے لوگ سب اس سے سنا یہ جا
 اپا بکر خدیق نول ملسی ہا کا نشان
 ملسی جھنڈا عمر نول چال عدالت دا
 ہا حضرت عثمان نے جھنڈا ہوگ جیا
 جھنڈا حضرت علی نول ہوگ سخاوت ندا
 حمزہ چا پٹھہ بنی ہسے بھوسی ہا کا نشان
 حضرت شاہ حسین نے جھنڈا ہوگ غزا
 جھنڈے ایہ پشت نول ہا حسن سب شان
 انبویں جھنڈا خون دا ہوسی پاس قایل
 جھنڈا ہوسی زباہ و ایر سیا پاس چچان
 جھنڈا ہوگ شراب دا الو جمل کپ پاس
 خون زباہ شراب سے جھنڈے کے سزار
 ایہ جھنڈے ٹیڈا سے تانیع کر سی رب

جمع ہوسن ن حشر شب ہوسی حکم خدا
 صادق سارے اوسے زیر کھلو سن ان
 کھول ہوسن اوسے زیر کھلو سن ان
 ایہ کھی فرقہ اوسے سنا یہ جیا ہی آمد
 سخی نہامی اوسے زیر کھلو سن ان
 اوسے زیر کھلو سن سب شہید جہان
 سا بھکے غازی اوسے بیٹھ کھلو سن جا
 ہر فرقہ شہید آدمی ہوسن زیر نشان
 خولی سارے اوسے ہوسن زیر ذلیل
 زانی سارے اوسے زیر کھلو سن جان
 سب شہزادی اوسے زیر ہوسن نارک
 زیر جو ہوسن اولہا سے سسر انڈا مار
 دوزخ اندر جا بیٹھکے ہون مٹھو سب سار

بچوں کے قصے

ہا حضرت ابوبی نول ایسی پ نشان
 در جہود اصبر دا کہتا جیل جلال
 ایہ بیماری اوسنوں رہی ٹھارل سال
 و کیر سے ہر روز سی اوپر ڈکے نہین
 ڈکے جو کیر سے جسم ٹھہس کر ابوبی بیان
 اوہ کیر سے ابوبی سے چلے ہی لٹے اٹھا
 اونماں ٹھہس ابوبی نول ہو یاورد کمال
 ریا ایس بیمار ابوبی بنوں دیہ شفا
 ہو یا حکم خدا پیدا کے اٹھارل سال
 کتنی عرض ابوبی لٹے میں سو یا حیران
 حکم ہو یا نہیں ریا ٹھہس منگی زید و عا

صابر سارے اوسے ہوسن زیر کھیاں
 سن حضرت ابوبی اچھ سے ہنڈا حال
 اوس شہزادے کیتا نام سوال
 جسم بیمار کا اوس ٹھہس جو سا صا حیران
 کہندا ایہ نہیں لے مر سن ہو حیران
 اندر اٹھکے ٹھہس و نہاد و ال پا
 کل اس کہہ رہے ہسے و نہ کہیا حال
 طاقت ہر جہ سے ہر جہ سے رہی ذرا
 اس ٹھہس لٹے تاہ کہی زور نہی ہا حال
 ہنڈا لٹے اس زور و ٹھہس نہی ہا حال
 کیر سے ڈکے زباہ سبکے ہسے و نہ

آویزا ہے اسوا سٹھ پھولوں کو کہ کٹیہ
 ہکتے دانت چہ سہ آبا کوئی شجر
 جو حضرت ابوبکر کے ہنسے وہی سہی چا
 کوئی کوئی بچھڑے کرے ایہ مکان
 لوگال کبیا کت ہے ایہ پھار سہی
 بچھے حال سوہ اگرال کیتا ایہ بیان
 اس نہیں کوئی رہا ہو پادشاگاہ
 سن حضرت ابوبکر ایہ رو بہ آواز
 رہا ہنسے وہ پھول چلے ہی وہ ہنسقا
 پھول کچھ آگاہ وہی خیر نہ ہرگز مولا
 ایہ پھول چلے ہی کے حکم سے مایا آ
 کھڑا ہوئی نہ کہے ہو کی پھل شفا
 طاقت پیر کے حکم چہ ہرگز نہ رہی
 جبرئیل اٹھا یا سا ابوبکر کبیا
 مایا پیر ابوبکر حال چشمہ ہر بار وہاں
 غسل تو پادشاہی کے ہنسے وہ پھول
 جو اسوں آزار سی ہو گیا سہی شاد
 چاند کہ ہنسے تو نہیں پھول لیا
 کہ کہ شکر خدا پیدا پھیا کہ مکان
 بی بی تدوین ابوبکر می کہ وہ پھول
 بعد فرشتے کھ پھول آلی طرف مکان
 کہندی ہے ہر کبیا اسوں کوئی اٹھا
 اب شکر خدا وس چہ ہنسے آموول
 کہ آواز پادشاہی تالے کردی وہاں
 کی جاتا اس کما کبیا جھگل واکوئی شجر

آپہ رنگ پھولوں ہویا پھیر نہ حیر
 اونہاند کی ابوبکر کے نظر وہی کت وار
 رنہ سہ سہ ویکہ سی جان پھیاں نظر وہا
 اندر اس اجاڑے کبیاں پھیا ہے آن
 پاس شجرال و نماں و حالت کبیا ہی
 چہ ایہ بندہ پھولوں کی کبیاں حیران
 ساتھ شکر ہی نفس ہی ہو پادشاہ
 وہ پیر کاہ تھا پیری کیتی تدوین پکار
 ان سہ پھولوں نہیں ہوئی کچھ خطار
 ناں جاناں کر ہو گیا ہے وہ کھنڈول
 کہتا آدیں نہ مولا نوں ہوئی نہیں خطا
 طاقت کھڑا ہونے ہی کبیا ابوبکر سنا
 کھڑا نہ ہرگز ہو سناں باجھوں شکر لیا
 یارین پھولوں کے کبیا جبرئیل
 پھولوں حیرت نہیں ہے پائی ہر بار وہاں
 وہ پھار ہی نہ رہی ذلی سہ شفا
 روشن ہو پادشاہیوں حکم ہو پادشاہ
 اور حضرت ابوبکر و او پیر و رلی پاد
 بعد شکر ابوبکر سہ شکر فی رب انان
 کبیا آٹھی کچھ کم نوں اور پھول
 نظر ابوبکر ایسا ہنسے ہوئی حیران
 تالے کوئی آٹھ نوں جاکتے ہی پلا
 یا کوئی آٹھ لیکھی او شکر ہنسے پھول
 ہر پھول و ہنسے شکر نوں نہ اسے بیان
 کی آٹھی نہیں چھڑے مولا نہ لگی وہا

چھ میں اب گل جانندی چھڈتہ جانندی مول
 بیویا بیوی ابو پت سا او پیرش مکان
 کہیا و پچھ ابو پت سا کیوں کر وی ایس دین
 کہندی میرا ایس جانناوند سی چہار
 حضرت کا کہیا اس داد سپر کی سہ نام
 بیوی کہیا اس داد نام آرا ابو پت سا
 صورت تیار پیر ابو پت سا کی آخوش شفا
 میں ابو پت سا آوند رسی پیر پیرا ہالی
 حضرت کا کہیا میں کے میں ہالی ابو پت سا
 جان حضرت ابو پت سا کی بیوی پچھان
 کیوں کر اس پیرا پیرا بیوی ہوتی شفا
 چھٹی بیوی دکھایا غسل کہنا جس حیا
 ہوتی شفا ابو پت سا جان آئے طرف مکان
 جو بیوی سے فر گئے مکتب تیار پیر پچھان
 گایاں گویاں پیر پیرا پیرا پیرا شفا
 شاکر نعمت و چہرہ صاحبہ و چہرہ پیرا
 کہیے خدا کی شاکر نعمت و چہرہ پیرا
 کھادی شہ ابو پت سا جان کی ابو پت سا
 مولی بیوی میں ہالیساں کہیوں کر می چاد
 حضرت کا پیرا پیرا نے آکھ کھنایا ابو
 و چہ پیرا کی ابو کی پیرا کی شفا
 اللہ نے سو گندہ پیرا کی پیرا پیرا
 عمر تمام گذر کہ پیرا کی ابو پت سا
 چہرہ پیرا ابو پت سا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا

چاروں طرف سے پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 کہیوں کر میں ابو پت سا کی ابو پت سا
 ایس پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 حضرت کا کہیوں کر ابو پت سا کی ابو پت سا
 سہ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 ساتھ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 ناچا ہالی کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 بیویوں کو پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 ساتھ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 کہیا ابو پت سا نے آکھ حکم خدا
 جو چہ کر کے غسل پیرا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 نندہ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 چہرہ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 حکم کہیا ابو پت سا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 اللہ نے اس پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 صاحبہ پیرا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا
 شفا ابو پت سا کی ابو پت سا کی ابو پت سا

لازم ہے ایہ موتیاں منہ حکم خدا
کھاؤں چیز حرام نہیں جو نا ہوئی نفور
تفسیر عربی وچ ہے لکھیا ایہ بیان
چو شے باجھوں تہہ شے ہو سکے پاک حلال
بھاویں لذت دار ہے یاں ہے قیمتدا
غیر شرعی جو چیز ہے انسانوں جان حرام
ظاہر باطن فایده ہے اندر جس شے
انما حرم علیکم آیا وچ قرآن
چیز نو اوپر تہاں ہے اوہ حرام ٹھول
مرغیاں اہو بکری تیل اتے ہو رگا
اونٹ کبوتر تھنری جو ہیں اہو حلال
اندر سے نرو دیکھا ہیں چیزاں چار حرام
ہک اونساں تھیں المیتہ کبیراں شکار
اوہ ہیشک حرام ہے کھاؤں و انٹول
پاکے ورنے پھاڑا یا کھل کھٹ مویا
یا کو شے تھیں روک پیا اوپر کے دیوار
یا خود آپے مر گیا اندر شہر او چار
کی حکمت سوچ ہے ہو یا اوہ حرام
اندر بدن جیوان سے جو ہے شرح چالاک
کر نیوالے شرح سہی سب عقوت تھادور
اوہ عقوت تھادونٹول تھاسد کرے تمام
بد بو تے بد مزہ بھی گوشت بد تاثیر
کھاندری چیز پری قوم ہے گوشت اوہ مزار
بد عقوت پڑھتیاں ہونے اوہ تھیر
عادت طبع خوار ہے نیکیوں خارج اوہ

چونا پاک حرام ہے اس نفیس رہن جدا
اوہ رضا خدا پندی پاسوں ہوندا دور
ہو اماں چو ناندہ ہے اتفاق عیان
کھاؤں جائز اوسدا اندر ہر ہر حال
کرن ادائی شکر نوں جائز کھاؤں بار
بھاویں لذت دار ہے ہو سکے نفیس تمام
انٹول اللہ کھان تہیں منع نہ کیتا ہے
اوہ حرام نہ مول ہے اوپر تہاں تمام
چہر ہاں پاک لطیف ہیں اوپر تہاں تمام
پتھر و تہہ گور خر ہو ر لطیف عندا
وچہ کتا ہاں چہا نڈا لکھیا ہے احوال
ہو چو کہیا رسول نے وچہ حد پتہ تمام
یا حیدرہ کوہ گیا ہیگا اوہ مردار
یا کتہہ تھاور بار یا انٹول شدیوں
یا لکڑی پتھر مار کے کیتا کے فناہ
شیر کے پھیلاڑنے پائے کھاوا مار
اوہ ہیشک حرام ہے کھانا اس مردار
منع کیتا کیوں کھاتیاں سنتوں ایہ کلام
ہے اوہ بدن جان و انٹول والے پاک
وچہ عقوت رہ کئی کیتا شرح نفور
ہو ر کوئی چیز سے رکھے پاک مقام
کرے عقوت تھادہ کئی ہو یا شرح سفیر
وچہ انما تہیہ تھتیاں پیدا ہوں خوار
خارج انسا پتھوں اسدی سہا تا تھیر
دیکھو وچہ پتھ ہاں ہے نہ اہتیاہ کرو

چہ اوہ مردہ تہاں تے ہوتا تاہ حرام
 جیکہ جاگہ روح دے آشیہ نام خدا
 اوہ نام خدا پندے جاں روح ہونے وال
 جنت عنقوت ہور جو فاسد خون
 جاں جاگہ تے روح دی آیا نام خدا
 تاہ ضرورت روح دی بیگی وچشت کار
 کرنا پیٹھ شکار لوں لے کے نام اللہ
 بھاویں زخم شکارے ہونے کے مکان
 پر اس اندر شرط ہے قابو وچ نہ ہو
 راہ ذبح حیوان دانستوں اے خوشخو
 پیز چھری نہیں کٹے بالوچے لکڑ ساتھ
 چاندی ستے خلق دے اندر شکم خدا
 جیکر باجھوں خلق دے کٹے تے ہور
 دیر اے تکلیف نہیں فائدہ مول ہو
 آون جاون نفس دار ستہ ایہ قدیم
 ہوندا روح تے خون ہے ساتھ خدا پیدا
 کڈہن ایسے راہ نہیں سفح اے ہون خون
 ہون خلاف کفار نہیں کرنا بہت ضرور
 اوپر زمین حیوان لوں پاون مسلمان
 نام خدا نہیں فائدہ ذبح واکراں بیان
 چہ ہر ذبح نہ ہو یا ساتھ خدا دے نام
 چہ کھانے چیز ہون دی پیدا کر سی اوہ
 ہو سی عادت روح دی پھر خبیث ضرور
 پھر علامت روح داہوی ساتھ شیطان
 کھاوان باجھوں ذبح وچ جائز ہون چیز

پیدا ہوندی تہاں اوچہ خصالت اوہ تمام
 وقت جدائی روح و می قائم ہو گیا
 پاکے دوہی اوں چہ قائم ہونے آن
 غالب نام خدا نہیں ہون سب ہون
 ہوندا اس تا نہیں کھاوان اوہ روا
 کڈہن خون شکار نہیں ہے مشکل تہا
 اوہ جاگہ تے روح دی قائم ہو گیا
 لیم اللہ تے زخم نہیں ہو یا حلال بیان
 چہ قابو ہے زخم نہیں پھیر نہ جائز کو
 مری تے حلقوم ہے رگال چہوچہ دو
 لوہو باہر کڈھنا اصل ایہ ہے بات
 باہر کڈہن خون ہے افضل ایسے وا
 مری اوہ تا نہیں کر کے وڈا شور
 افضل باجھوں خلق دے تہ ہونہ کو
 ایسے رستے روح لوں کڈہن اہل فہم
 ایسے رستے جاوندی اندر شکم خدا
 رستہ ایہ پند ہے سن لوں اہل فتون
 گردن طرفوں مار کے اوہ سر کرے دور
 رکھن سر لوں ساتھ ہی جت تک ہو چہ جان
 لائق خاک بہشت دے ہوندا وہ جان
 کھاوان گرفتار اوہ ساتھ ہر وار حرام
 تہاں علامت روح و اساتذہ ہندی ہر
 اوہ محبت رہی پاسوں ہوتی دور
 کھاوان اس مردار نہیں ایہ ہونہ بیان
 پچھی تے ہو کڑی کر لوں غور عزیز

بجھتی ہے اس واسطے پاچھوں کہ حلال
 اصلہ سدا پاک ہے پاک کر کے ہر شے
 جہاں پانی لھینا اوسدا ہو یا مرتبہ تین
 تری دی جو تسلی ہے اسو چو خون تین
 مثل پہاڑ و شت دی سبکی اس مثال
 وریانی کے جھکی ہو چناور جو
 پر سے امداد سنانہ کے ذاتی خشت تمام
 پاچھوں بجھی ہر شے شست اٹھا لو چہ ہے
 کتا ہی ہو جو ہیں حرام اسباب
 کیتا کے سوال اب کے پاک ہی
 بالو و چو چراغ سے کیتا یہ سنان
 وندائے ناخون شک شتم آئے ہو رواں
 جائز استعمال ہے ورتن ناہ حرام
 بشتم شتر گہیا رونی ہوز حرمیں حیوان
 پینے گزناں خون جہاں اس نہیں لکھیا
 آیا باقی وندو اجارہ استعمال
 منع نہ اسنوں ورتنوں کیتا پاک رسول
 جے چڑھ کر دار دتی کر کے بخار و
 شکر کر کے چھپ پھین تالے تلکے خاک
 نام بیوتہ اوسنا ہے ہک حرم رسول
 سنان باہر اسنوں کھینچ لیجا ندا کر
 چہرہ اس کے بدن نہیں کیوں نہ لیا آتا
 کبھی چھو چو جہاں ہی خون نہیں
 کپڑے اندر مہو جہاں پو سکتے ہیں ہر جا
 کپڑے چوں مہو جہاں سے باہر کر کھا

ان میں از خون و آذکار ہا و انفار ہا

پانی نہیں ہے اوسدا اصلہ کریں خیال
 اس نہیں پاچھ حلال ہی کھاون جائز ہے
 تہ کہ ضرور نہ اوسدا دل سے اندر من
 پیدا پاچھوں نسل سے ہونے کریں لھین
 چو نگر پاچھوں ہر شے چھو ہیں حلال
 خواہ پہاڑ و شت سے انکوں خون اوہ
 ہونے نگر پلید نہیں کھاون اوہ حرام
 اس میں سیدوں اوتھان و کھاون روا ہے
 چہرہ انماں جلاونی دیو سے وچو روا
 چو امر سے جی کھی چہرہ ناں پھر کر کے کی
 لائق ناہیں کھاون سے روغن اوہ پہچان
 پڈر وار حیوان سے ہینگے پاک حلال
 وچو قرآن شریف سے کہیا ریا علم
 ورو گھر وچو اپنے رب کیتا سندان
 ہوا سباب جو گھراں و اجارہ ہو یا روا
 اندر وقت رسول سے لکھیا ہے احوال
 وچو کتاب حدیث سے ہیگا یہ منقول
 ساتھ تصالحوال اوسدا جائز نفع ضرور
 جہاں جولاکی نفع سے نالے ہونے پاک
 بکرتی اسدی مرضی ہوئی بیمار بلوں
 کیسا اوسنوں کھینچ کے تروں ہی خوشخ
 گوشت کھاون حرام سا چہرہ ناہ ہر جا
 پانی اندر چہ مر سے ہوا وہ پاک لھین
 ورواں اس کے کھاو ناں جائز ہے روا
 باہر کر کے کپڑے کے کھاو ناں نہیں روا

کیڑے کے کپڑے کٹھنے کھان روا
 اہ حنیفہ لکھیا پیون جاتر اوہ
 اوہ بھی پاک حلال ہے کھاؤن نہیں پان
 نلے مردہ جسم کے خیر بھی نہیں ہوں
 قول مخالف اوسدے اندر نہیں کمال
 ورنہ منع نہ اوسد اکھاؤن نہیں روا
 اندر جسم حیوان کے ہیگا ایہ نہیوں
 گوشت پوست خون نہیں پیدا ہونا جان
 ابو حنیفہ شافعی کہن سب امام
 حضرت کہا ہے ایہ بھی نہیں حلال
 تنگ نہیں چھ او سے ہے ہیکہ حرام
 پھاویں شرک اوسوں ذبح کر کے کوچا
 گوشت اس نجاستوں پیدا ہوئے سب
 حیوانی وچ سو کے ہو دی جان مریہ
 اس واقع کے نہیں اندر کسے حلال
 وچ او تنال پرخصیماں ہوں انکھرو
 ناھر تاروس وارکھجک ڈا خجال
 تا کہ پاک پید اولوچ کر جسک خود
 حکمت جو اس وچ ہے کر دیوال شکر
 پھر نطق روح و اہل اس سے اس
 روح نہایت پانی سے پیدا کر کے
 پھاویں ہو سکے جسم کے صورت اوشو جان
 گوشت پاتھریں اے اس کے کسی نہ ہوں
 گوشت اے آیا ہے چھ جان
 ایہ حلال ہے جسک انکھریں

کیڑے کپڑے کھان روا
 و وہ مرے حیوان ہوا کوئی ہوئے جو
 اندر او سے سخت جو ہر مرے حیوان
 ایہ سب چیزاں موت واکم نہ کرن ہوں
 کتابی ہو جو ہوں ذبح حلال
 بعضے اکھن پاک ہے بعضے اکھن نا
 سب حرام ناپاک ہے چار می چھر خون
 اس نجان خون حرام ہے ہر ایک خیر حیوان
 اس اور اتفاق ہے اہو خون حرام
 نئے جو ہو رکالچی و لوہی اہ حلال
 خون حلال حیوان و اچھاویں ہوں تمام
 گوشت سور حرام ہے ہرگز نہیں روا
 طرف نجاست بہت ہے کمال ایہ سب
 ہوندی ہے لفظ سوز می نہیں بہت پید
 ذابل طرف ہے خیر کے ایسا جواد جان
 کھان رضا سے اوسوں بعضے قوم ہوں
 بے حیوانی وچ اوہ ہونے نہ کمال
 پھاویں نال حرام ہے حرص کرن ہر طور
 مکاری تہ طبع بھی کر کے بہت شکر
 ہوندی جز انسان دی پیدا اسلئے خدا
 ساتھ بدن جان روح و اہل الخلق جا
 سو اندر کمال کے چھرا ہے رواں
 گوشت و اکر ہے آہستہ و چھ ہون
 گوشت پوست سوز و الاون لقمہ نہ جان
 است و اجمل ہے اور اس کلام

نفع اٹھاؤں اوس شخصیں ہرگز نہیں روا
 وما اهل بيه لغدا بلبه و اسما ظا ہرگز راز
 کیتی چہ پیری چیز تے شہرت تے آواز
 و نہ مری بکرا یا اس یا جھوں چیز
 یقینے او پر جس دسے کرن آواز مقرر
 اشدن ہو یا حرام ہے جس دن بہا ٹھرا
 لغیر اللہ دسے معنی کارن غیر اللہ
 جن پر ہی پانٹھان واکرے مقرر نام
 کرے آوازہ ایہ یا کسے پیشہ سرچہ
 کرے آوازہ جس و شہرت باجہ خدا
 باطل اوہ حرام ہے ہرگز نہیں حلال
 باجہ خدا چنا وراں کرے مقرر جو
 چروں آوازہ غیر داس تے ہو گیا
 شہرت تے ویلے اوسدا گوشت ہو یا حرام
 شہرت ہوئی جسدی او پر غیر اللہ
 پڑہ بسم اللہ جو کرے او پر چیز حرام
 اوہ جو باجہ خدا تھیں ہو گیا منسوب
 کر بسم اللہ اوسنوں جو کوئی ذبح کرے
 یا جھوں نام خدا پیدے جو ہو یا سردار
 ایہ ہو یا اوہ مار یا با جھوں نام خدا
 پہلاں اوہ منسوب جا کیتا باجہ خدا
 اوہ خباثت اوسدے اندر آگئی
 جاں کیتا منسوب سا ہو یا اوہ حرام
 اوپر کتے سو رہتے لیکن نام خدا
 گنا تے ہو سو رہن روانہ ہو نہ جیون

و پچھیا شہرت فرق ہے رہندا جو ک سدا
 ہو روا وہ چیز حرام ہے او پر جس آواز
 کہن قلا تے شخص دی ہوئی اج نیاز
 چا ٹھرا وں کسے واکرے کچھ تپیز
 کوئی چنا ور کسے دی کرن نیاز نذر
 کرن آوازہ تے با جھوں پاک خدا
 ہو یا اس حیوان واکوشت کچھ تباہ
 یا کسے بھوت پریتا واصل نشان مقام
 حتی چنا ور مدیاں ایہ کرے تدبیر
 زندہ کسے حیوان اوں شہرت کر ٹھرا
 ایس زانے و پچھوں ہے مہولان حال
 ذبح کرے جو اوسنوں گناہ کبیرہ ہو
 پھیر طال اوسنوں کر سی نام خدا
 وقت ذبح کی فائدہ لیا ہے ربدان نام
 اوسے ویلے ہو گیا اوہ حرام تباہ
 اوہ کافر نے شکا چاے کہن امام
 پیدا ہو یا اوسدے اندر خلیفہ خوب
 جے نہ لوبہ کر سیا ہو مرد و دوسرے
 ایہ چنا ور مار یا با جھوں نام غفار
 ایہ برابر ہو گئے کھا وں ناہ روا
 جو نافل اس فعل و اشک ہو گیا
 پھیر نہ کر سی فائدہ اوسے نام ربی
 و انجوں کتے جو ک دسے ہو یا اوہ نام
 ذبح کرو ہے اوسنوں ہو سی تاہ روا
 کافر پچھ اٹھانزا بیشک ہو نہایتوں

طاقت نہیں ملے گی ہو سکے ہے مقدور
 کران ادا نماز و اتن و چ رہی نہ زور
 پاکھاٹے پاچھ نہ زور سے جائے چھ ہار
 اس لاچاری ساتھ ہے ٹھوڑا کھان معاف
 کھاٹے پاچھوں و سگ چھڑنا نہیں مول
 پائے بہت پیار ہے کہ طیب و وا
 پاکھاٹے پاچھ نہ ہو وہی ظاہر میرا حال
 پاکھاٹے پاچھ نہ ہو سگ ہوگے حلال تلاش

یا کوئی چیز حلال ہے حاصل ہوندری دور
 یا پاچھوں اس کھان سے حاصل ہوگے نہ
 یا منزل کے ٹھپیاں ہے مشکل و شوار
 یا پاون و چھ قید سے اسنوں وین خلافت
 یا ظالم پاچھوں کھان ٹھپیں کر ویسی منتول
 پاچھوں کھاٹے اوسے ہو سی تاہ شفا
 پاکھاٹے پاچھ نہ اوسدی طاقت نہیں دل
 پاکھاٹے پاچھ نہ ہو وہی پیدا راہ معاش

بَارِئِخْ ذَا عَمَّا فِي قَلْبِ اَنَّهُ عَلَيْهِ اِنَّ اللّٰهَ عَفُوٌّ ذَرَّيُّوٌّ

اندر ایسے وقت بھی کھاٹے اسنوں جو
 بہت پیار ہو سکے تاں بھی مول نہ کھا
 کھاٹے اور سیرت سے تاں پھر نہیں
 شفا نہیں سزاو سے جاں ہو یا مغدو
 ایسے طور قرآن مجید ہو گیا ہے ٹھیک
 پاچھوں انہاں حرام جو این جناور ہور
 اوہ ہے وچہ قرآن سے کہیا یہ قبول
 اوہ قرآن رسول نہیں ہوگے حلال حرام

طالب لذت اور سیرت اندر مول نہ ہو
 اس لاچاری ساتھ ہے ٹھوڑا کھان وا
 چاہا لہی لکھی ہے چھ ہر سے حال تباہ
 المدد کھٹے اسنوں خطار حسیم عفو
 چیزاں چار حرام ہیں اللہ سے نزدیک
 اوہ قرآن رسول نہیں منع ہوگے انقور
 اوہ شے تاں حلال ہے جو کچھ کہے رسول
 مسلم بندر بان کر اوہ پر ایس کلام

در بیان حضرت شعیب علیہ السلام

اللہ کرمان لوں قصہ بی شعیب
 حضرت ابراہیم وی آنا ہے اولاد
 آنا ہی شعیب ہے نوامسا وافر ترد
 آنا ہی عقیق بھگت ہر ماہی دار
 طاقت شہر ہائیں و پیر ہند کی اصرعی ہو
 پیر ہند کے حکم نہیں کر دیا جو انکار
 کئیوں اس نکلن واکہ سناول حال

لکھی اوچھ کتاب نہیں کر تہ کھے شعیب
 اندر شہر ہائیں کے رہندا سناول شمار
 نواب سچہ عقیق واپت آ اول بند
 اوہ فرزند خلیل و آناستی بھرا
 مگر شرح شعیب نہیں منہ نہیں کو
 ہو ندا اوہ کھارو سے اکثر بہت خراب
 وچہ خرید فرشتے اوہ سے بد حال

وئے وہ انہاں تے رکھے گھر میں ہنسا
 پسند سے کسی جو کسے پھلے وٹے ٹال
 دیوں کم تے لول وہ پندر تہ بہت زیاد
 کھوئے ہو چلا وٹے سائے زخم دینار
 راہ لئی تے چوپیاں کرے کم شہر
 جاں اندر اس خلق تے ہو پاشیہ پستل
 حضرت شعیب لول کینا ایہ فرمان
 مول نہ پوجن بت لول کرن عبادت آپ
 راہ مسافر جانیاں مول نہ کرو زبان
 کہوں جانی بدائیں لول ایہ سب چھو دکا
 محنت دہ پے شعیب تے کہا حکم خدا
 وچ خرید فروختے کرنا وعا خدا آپ
 ہرگز کسے نہ پیاں حضرت وافرمان
 ہولا چار شعیب تے کہا لوکان لول
 پینوں جو کجہ آپ تے کیتا ہے فرمان
 قوم اوپر چوں لوط تے آیا تھر خدا آپ
 قوم اوپر چوں تھر کیتا ہے طوفان
 آؤر و خدا تھیں نازل ہوگ بلاء
 کہند اوہ شعیب لول پینوں عرض مول
 پینوں عرض مول ہے ہرگز ساؤتیاں
 کرن پستش بت و می پھلپیا نہ می ہولا
 پات تہ پیری میں ہے لول کہیں ہزار
 جو کتیرے کہن تے لے آئے ایہاں
 کہا حضرت شعیب تے جس نے حکم خدا
 جس لول اور ایہاں واؤتا آرا آپ

ہکتا نہ اوہ لول پھیں ووجا گھٹ نہ پا
 وینے آئے گھٹ پھیں تھر شاواں جمال
 ہو پستش بت و می کرے سی تاشاوا
 تالے پکھسا فراں تاپیں ویندے مار
 منکر اللہ پاک نہیں آئے سب لے پیر
 ہیچا اللہ پاک تے استوں کر مقبول
 اندر شہر دلائل دے کر لول ایہ بیان
 کھوئے زخم وینا بھی ناہ چلا دن سب
 تالے اندر لول دے کرن تھر پیاں
 من حکم لول کہا آپ غفار
 کرن پستش بت و می ہرگز نہ روا
 ماراں راہ مسافر ایہ ہے ایہ کج خراب
 رائت و پین چہ خلق تے کرے شعیب بیان
 ورو خدا آپ خدا نہیں میں ایہ پسند ہوں
 ہے ناں منوں حکم لول پھیر ہو سو چیران
 واناں تھانڈے نہیں بھی مرسو ہو خراب
 واناں تھانڈے نہیں بھی مرسو ہو چیران
 اوپر ساری قوم تے ہو سو چارفتا
 ایہ خواہش نہیں اپنے کیتا اسان قبول
 حاصل کرناں مال دار ہم ہمیشہ چار
 ہے پھیر و لوال او سنوں پھیر ہو وال کرا
 تنگ کرین اسان لول کہوں لوال مار
 رہن دیواں او سنوں چہ شہر دے چان
 من لیا دل چان نہیں لول تال لہنا
 اوپر اسے رہن وا ہو سی ناہ غضب

بھاویں رکھے اتمانوں دیہو سچ ہزار
 اوہ نہ اندر لساں دے داخل ہوسن پھیر
 تیسرے جو حکم خدائے تعالیٰ ہوئی ہو مردود
 دلہ سے اندر اپنے سر بساوا خوف کرو
 عرصہ تھوڑا رہ گیا نازل ہوگذا عذاب
 کہند سے اوہ شعیبؑ توں رکھے اوہ سکار
 بے توں ساوا یو واسطے رہیں کریں دعا
 تان بھی تیر سے حکم توں کرینے نہ قبول
 سنکے حضرت شعیبؑ نے کیتی ایہ دعا
 اولوں اوپر اتمانوں کے بھیجا رب عذاب
 اکھیں جو ہیں تیریاں کھولیں اج تمام
 میں ہاتھاراں اکھیاں سوچ دیاں تمام
 سردی تائیں کھولدا ہے ایہ نیم چشم
 وہی جو دن توں نکلے خلقت ہو ویران
 نکلے سارے شہر تہیں باغین جاوڑے
 اللہ نے پھر غیب میں بھیجی گرم ہوا
 پانی ندیاں نالیاں لگا پکن کل
 پیر جو رکھو زمین تے ہوندا کھج کباب
 اولوں نبی شعیبؑ تے آئیا جبرائیل
 جنہاں تیری کہن تھیں نیاں پاک خدا
 نکل توں اس شہر تہیں بھناتوں دنال
 جدم توں اس شہر توں ہوویں چھڈ جدا
 سنکے حضرت شعیبؑ نے بی بی تے فرزند
 ست سواک ہزار سا اوٹھے اہل ایمان
 جاں ایہ ساسے شہر توں ہوئے چھڈ جدا

اوہ نہ حکم خدا تہیں ہوسن کد کی پیار
 اوپر لسنے رہے سو مر توں رکرن نہ دیر
 مر سو قہر خدائے تعالیٰ سپاوانگوں نرود
 من اپو فرماں رب ڈھل نہ کر یو کو
 خلقت تائیں رات دن کری شعیبؑ خطاب
 سچ پیہر سچ بین کیتا رب عفار
 اوپر ساڈے شہر دے کھلے رہے بلار
 کدی نہ کہاں زبانوں توں ہیں ہی رسوا
 اللہ توں اس قوم تے بھیج عذاب یاد
 سورج تائیں حکم ایہ کیتا رب و تاب
 اوٹے ایہ عذاب ہے کیتا رب ملام
 گرمی موکم کھولدا ہے یک تائیں شام
 گرمی ویکھو پاک دی جلے دوپہر میں چم
 کدیاں کوٹھے زمین بھی ہویا کوم جہان
 کوئی طرفے شہر دی نظر نہ سول کرے
 آئی طرفوں دوزخاں سا ایہ قہر خدا
 خشک ہووے زمین بھیجی پت نہ رہیا چیل
 اندر اس عذاب دے خلق ہوئی بیتاب
 کہند آ شعیبؑ توں کہند ارب جلیل
 عورت لڑکے لڑکیاں جو ہنگے پاس چیا
 رہن دیوین اس شہر وچ جو ہنگے بد چیاں
 تان اوپر اس قوم کے نازل ہوگ بلار
 ہووے اسدے ساتھ سی سوسن قدر بلند
 بھنناں تائیں ساتھ لے شہر میں ہویا روان
 بدل پاک سیاہ توں کیتا حکم خدا

سایہ کیتا اوس سے اوپر شہر تمام
 کچھ سایوں شہر اول و دومی خلقی کتاب
 آتش بدل اوس تھیں برسی با جو شمار
 رہیا نہ کوئی چوند ہوا شہر تباہ
 جاں اللہ نے کفر نہیں کیتی پاک زمین
 گئے جو ساتھ شعیب کے آئے ساتھ شعیب
 اندر شہر دین و کے لگا رہن شعیب
 اندر شہر دین اول کیتا پھیر آیا و
 اندر سارے شہر و سے کوئی نہ رہے رات سدا
 جہروں ہلاک کفار اول گذری بار سال
 و چوہدین شعیب تے رہیا اچس سال
 اوس کچھوں پھر ست سال رہیا شعیب حیات
 موٹی اسے شعیب و ا جو کچھ آما حال
 جیوں کی نبی شعیب واقصہ و چو کتاب
 ختم عجائب القصاص و اہو باب
 قصہ ایہ نہ مول سے مکی ایہ تفسیر
 پڑھنے ملنے والیاں و سی اچھ عظیم
 خطا ہو و ا سو چو چو پھر کے قلم سوار
 مال میں جا نا شاہری غرض ساتھ روایت
 دو سو ہک ہزار کی ہور سنتر سال
 لکھو کے ایں کتاب و کیتے بیت شمار
 بڑے کے سارے موشوں بیوں کر و ما
 میرا تے سب مومناندا سے رہے غفار
 ہر دم پیری طرف نہیں کھو و و سلام
 حرمت کلمہ پاک ہوا ہی پیر و شش گناہ

جاں سایہ اُس شہر سے ڈٹھا خلقت تمام
 آوڑی و چو شہر جاں کیتا رب خطاب
 برسی جاں اس شہر تے بلکے مرے کفار
 دوزخ اندر جا چٹے جو آسے گمراہ
 آیا پھیر شعیب بھی اندر شہر دین
 بی بی سے فرزند جو مومن ہی لاریب
 ساتھ جو سارے اوسے مومن ہی شعیب
 و چوہدین شعیب بھی پھیر رہیا و لٹا و
 اندر خلقت رہد سے دستے راہ خدا
 حضرت موٹی آیا آما کریں خیال
 پھیر مضر نوں مڑ گیا معلوم ہوسی حال
 و چوہدین شعیب تے پانی پھیر وفات
 گلزار موٹی و یو چو اول یہی جا کچھ مال
 اوہیں ہند ہی و چیس لکھنا و کچھ کتاب
 گلزار موٹی مومن اوسے اگے لکھاں کتاب
 قصہ ایہ نہ مول سے ہے ایہ ماہ مینر
 ہند کی اندر معنی لکھے قرآن کریم
 سیکے اوپر شعیب نہ ہرگز رکھین بار
 و کچھ کتابان معتبر فقہ کہیا شریف
 ماہ مہرم تیسری روز جمعہ خوش حال
 نو وہیاں تے آٹھ سو او کچھ ہزار
 ایسے لالچ واسطے کیتی ایہ ہمار
 ششہ حرمت اوسہ ہی جوین مان بدکا
 اوپر و چو رسول سے بار یہی صحیح حکم
 لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

تفسیر مصابیح کتاب عجایب القصص لعنه کلزار آدم

صفحه	مضامین	صفحه	مضامین	صفحه	مضامین
۱۶۱	بیقرار می زینجاد عشق یوسف	۶۳	بیان قصه صالح	۶	مناجات مصنف بزرگراه قاضی الحاجات
۱۶۲	بناکردن مکان زینجا بر یوسف	۶۴	بیان قصه حمجره بادشاه	۹	نسب تصنیف کتاب
۱۶۳	سجدهت ابراهیم ادبم	۸۳	بیان حضرت ابراهیم و نمرود	۱۰	باب اول در بیان نور محمد صلوات
۱۶۴	تیر شدن یوسف	۷	بیان طلسمات نمرود	۱۱	بیان پیدایش اسرافیل و میکائیل
۱۶۵	آمدن دو وزیر در قیدخانه	۸۵	بیان پیدایش ابراهیم	۱۵	دجیرائیل و ملک الموت
۱۸۰	خلاص شدن یوسف از قید	۸۹	حکایت شکستن تنجانه نمرودی	۱۴	بیان قبض روح پیغمبران مومنان
۱۸۶	تمه احوال زینجا	۹۱	بیان در نقش انداختن ابراهیم	۱۸	بیان نشت افری و پیدایش شیطان
۱۹۰	آمدن اولاد یعقوب بصر	۹۶	بیان پیدایش سائر ریحی المده عیسا	۱۹	و آلامی زمین
۱۹۱	احوال بیان کردن اولاد یعقوب	۹۷	بیان پیدایش سائر نظام با پناه حضرت ابراهیم	۱۹	بیان پیدایش شیطان
۱۹۳	احوال خود	۱۰۰	بیان قصه سائر	۲۱	بیان در بیان پیدایش حضرت آدم
۱۹۵	غله دادن یوسف برادران را	۱۰۱	بیان موت نمرود علیه لعنه	۲۵	بیان سجد کردن نزد آدم احوال شیطان
۱۹۶	بیان دوباره آمدن اولاد یعقوب	۱۰۵	بیان پیدایش حضرت اسمعیل	۲۷	بیان در بنشت آمدن آدم علیه السلام
۲۰۱	بیان پیدایش یوسف	۱۰۷	بیان نیاید که معطلی آب زمزم	۲۹	بیان درون آمدن حضرت آدم
۲۰۹	عجبه السلام ابراهیم	۱۱۰	بیان قربانی حضرت اسمعیل	۳۹	معطوس و غیره
۲۰۹	سده پار آمدن اولاد یعقوب مصر	۱۱۱	بیان وفات بلبل با حجره	۳۴	بیان جنات محفل شدن آدم و حوا
۲۱۲	ظواهر شدن به برادران کریم	۱۱۳	بیان آمدن اسمعیل از کار پدید آمدن	۳۷	بیان نماز پنجگانه
۲۱۲	یوسف است	۱۱۴	بیان حضرت لوط علیه السلام	۳۸	بیان بیقرار می آدم علیه السلام
۲۲۱	آمدن یعقوب با بطرف مصر	۱۲۲	بیان پیدایش حضرت هود	۴۱	و عاقبت شدن آدم
۲۲۲	وفات حضرت یعقوب علیه السلام	۱۲۴	بیان حضرت عیص و یعقوب و قصه اسمعیل	۴۸	بیان احوال یشاق و ابوت سیکه
۲۲۴	بنابیت اقدس و وفات حضرت یوسف علیه السلام	۱۲۹	بیان حضرت یوسف علیه السلام	۴۹	بیان حضرت شیدت و غیره اولاد آدم
۲۲۴	قصه حضرت یونس و شیب	۱۳۱	در چاه انداختن یونس و خروجش از شکم ماهی	۵۱	بیان حضرت ادیس علیه السلام
۲۳۰	بیان حضرت یونس علیه السلام	۱۳۲	بیقرار می یعقوب علیه السلام	۵۳	بیان حضرت نوح و غیره
۲۳۴	بخوانم در خون و گوشه خاک نیکو	۱۳۴	حقیقت است ستر و مضامین آن	۶۰	بیان حضرت یونس و احوال شاد
۲۳۴	بیان حضرت شیب علیه السلام	۱۳۴	آمدن در غار سار و خان	۶۴	مقوله مصنف
۲۳۴	تمام شد گلزار آدم	۱۵۱	حکایت یازده شاهرودی	۶۵	حکایت ابراهیم ادبم
			قصه حضرت زینجالی بی	۶۶	قصه قوم شاد

نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
تالیف الاسلام مصنفہ سلیمان	۶	باراں ماہ	۱	سی عرفی بوٹا خورد	۱
شریفت	۳	سی عرفی علی حیدر کلان	۱	مسدس کش سنگہ عارت	۱
رحمدی	۳	ہیر مقبل	۱	مندری رانداس	۱
ی نیند	۱۰	ہیر روشن - ہیر حسین	۱	ہیر محمد شاہ	۱
در المسلمین	۱	زلیخا ہندی	۱	رسالہ کامن الفسار اول و دوم	۱
انوار محمدی	۲	احوال زمانہ معہ تردید و ہونگی	۱	ایضاً سوم جدید	۱
دانش پنجابی	۱	قصہ یوسف بر خوردار	۱	ایضاً چہارم	۱
را عاشقین	۱	مجموعہ سی عرفی ہدایت کامل	۱	باروی آبادی	۱
حق پنجابی	۱	باراں ماہ ہدایت اللہ	۱	مجموعہ سی عرفی محمد الدین	۱
نا کریمیا	۱	لیلی مجنوں احمد یار	۱	قصہ نوہ سس	۱
تالیف الاسلام کامل	۱	قصہ یوسف ۲	۱	جی کھترانی	۱
نغمہ محمد ولیدیر	۱	لیلی مجنوں قاصر	۱	نڈہر اندھان	۱
پ قصہ جات	۱	ایضاً نظیر	۱	قصہ مول سنگہ	۱
پنجابی	۱	سی حافظ بر خوردار	۱	ہندی زسی بھکت	۱
ارٹ شاہ مکمل	۱	سی محمد نور	۱	جنگ گور بخش سنگہ	۱
خورد	۱	مولوی غلام رسول	۱	باراں ماہ سیلاب ہدایت	۱
سیت زلیخا فضل شاہ خورد	۱	بدر منیر پنجابی	۱	قصہ بی چوہا	۱
مل شاہ	۱	ہیر جوگ سنگہ	۱	باراں ماہ اکبر علی	۱
فضل شاہ	۱	حاکم طائی پنجابی	۱	مجموعہ باراں ماہ و فقیر	۱
فی بان تصویر	۱	شیریں فراد بوٹا	۱	سی عرفی ہری سنگہ تلوا	۱
سی فضل شاہ	۱	ایضاً ہاشم	۱	قصہ سیف الملوک محمد والا	۱
بولہ سی عرفی	۱	روڈ اجلائی - بوٹا	۱	ایضاً لطیف علی	۱
فضل	۱	نوزنگ خاں بانی	۱	گل صنوبر	۱
	۱	سی عرفی بوٹا کلان	۱	رسالہ عشق رسول اللہ	۱

سیدنا حاجی سراج الدین صاحب کتب کتب خانہ دارالاسلامیہ پشاور

اشتیاق واجب لفظہا

جملہ تاجران کتب اہل مطابع کی خدمت میں التماس ہے کہ عجائب القمص کامل
یعنی گلزار آدم۔ گلزار موسیٰ۔ گلزار اسکندری۔ گلزار محمدی۔ میرے والد بزرگوار
مولوی محمد مسلم صاحب مرحوم مغفور کی تصنیف ہے جن کا حق کاپی رائٹ
بذریعہ حبشری مجاہد کو حاصل ہے۔ پس ہر چہاں گلزار مذکورہ نیز ہر قسم کی کتابیں
عربی۔ فارسی۔ اردو۔ گورکھی۔ ناگرمی۔ ہر شے تعلیم میری دوکان پر موجود ہے
جن صاحب کو درکار ہوں طلب فرماویں نیز میں نے ہر چہاں گلزار کی فروخت کے
انتظام و دوکان حاجی چراغ الدین و سراج الدین تاجران کتب لاہور سے کیا ہے
پس جن صاحب کو جس قدر گلزاریں نیز دیگر کتب درکار ہوں۔ دوکان حاجی صاحب
موصوف سے بار سال زر نقد یا بذریعہ ویلیو پی ایل خرید فرماویں۔

انکان گلزار حضرت نوح علیہ السلام گلزار حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام
مدت و راز لوگ خواہشمند ہیں پنجابی زبان میں چھپ گئی ہیں جن صاحب کو ضرورت ہو طلب کر
البتہ

محمد علی شمس الدین تاجران کتب شہر جالندھر

میں نے اپنے والد مرحوم صاحب کو کتب و نسخے فراہم کیے ہیں جن میں سے بعض کتب کو فروخت کرنے کے لیے مجھے اختیار ہے۔ اگر کسی صاحب کو کوئی کتاب درکار ہو تو فرمایا کروں گا۔

حسب ضابطہ رجسٹری شدہ ہے

ماہنامہ لائبریری

الحمد لله الذي جعل لنا هذا الكتاب الجليل الذي هو كتابنا في التاريخ والسير

تاریخ القضاة

کتاب القضاة

مصنف

مولانا محمد امجد علی

حسب فرمائش

مولانا محمد امجد علی صاحب دہلی

۱۹۲۰ء
مطبوعہ: مکتبہ اسلامیہ دہلی

بابت تمام کتابیں پرائیویٹ

یہ کتاب دہلی میں مولانا محمد امجد علی صاحب دہلی نے تصنیف کی ہے۔ اس کتاب میں قضاہ کی تاریخ اور اس کے ترقی یافتہ قاضیوں کے نام درج ہیں۔